

PROYECTO ARQUEOLÓGICO LAGO DE ATITLÁN

RECONOCIMIENTO EN LA ORILLA OESTE DEL LAGO ATITLÁN, TEMPORADA 2015



TOMO 2: EXCAVACIONES

Gavin R. Davies,
Director,
Universidad de Kentucky

María de los Ángeles Corado Mena,
Codirectora
Universidad del Valle de Guatemala

CONTENIDOS

11.	INTRODUCCIÓN AL TOMO 2	5
11.1	OBJETIVOS Y REALIDAD	5
11.2	LAS EXCAVACIONES	5
11.3	NOTA SOBRE CRONOLOGÍA Y PRESENTACIÓN	6
12.	EXCAVACIONES EN LA ZONA 4.....	7
12.1	SAN JUAN ANTIGUO – ÁREA A.....	7
	Operación 18A-1	8
	Operación 18A-2	11
12.2	SAN JUAN ANTIGUO, AREA B.....	14
	Operación 18B-1.....	15
	Operación 18B-2.....	17
13.	EXCAVACIONES – ZONA 1	20
13.1	RACHAQ ABAJ, área A (FS 14A)	20
	Operación 14A-1	20
13.2	XETINAMIT (FS 13).....	23
	Operaciones 13-1 y 13-4	24
	Operación 13-2.....	30
	Operación 13-3.....	32
	Operaciones 13-5 a 13-8	33
	Operación 13-9.....	33
	Operación 13-10.....	34
	Operación 13-11.....	37
	Operación 13-12.....	38
	Operación 13-16.....	40
14.	EXCAVACIONES – ZONA 2	41
14.1	PANALUJAAY, AREA C-SUR	41
	Operación 7C-1.....	41
	Operación 7C-2.....	43
14.2	PAN’ALUJAAY, AREA C-NORTE.....	44
	Operación 7C-3.....	46
	Operación 7C-4.....	50
	Operación 7C-5.....	52
	Operación 7C-6.....	54
	Operación 7C-7.....	56
	Operación 7C-8.....	59
	Operación 7C-9.....	62

Operación 7C-10.....	64
Operación7C-11.....	66
Operación 7C-12.....	70
Operación 7C-13.....	73
Operación 7C-14.....	75
Operación 7C-15.....	77
Operación 7C-16.....	79
REFERENCIAS.....	82

TABLAS Y FIGURAS

Tabla 11.1. Resumen de excavaciones llevadas a cabo por el proyecto en 2015.	6
Figura 12.1. Mapa de San Antiguo, Área A, mostrando ubicación de excavaciones	7
Figura 12.2. Perfil norte de Operación 18a-1	9
Figura 12.3. Perfiles de Operación 18A-1.	9
Figura 12.4. Perfil norte de Operación 18a-2	11
Figura 12.5. Perfiles de Operación 18a-2.....	12
Figura 12.6. Mapa de San Juan Antiguo, Área B, mostrando ubicaciones de excavaciones.	14
Figura 12.7. Plan y perfil sur de Operación 18b-1.	15
Figura 12.8. Perfiles de Operación 18b-1.	16
Figura 12.9. Muro sur de la Operación 18B-2, San Juan Antiguo.	18
Figura 12.10. Perfiles de la Operación 18b-2.....	19
Figura 13.1. Mapa de Rachaq Abaj, Área A, mostrando ubicación de la Operación 14a1.	21
Figura 13.2. Planta y Perfil norte de Operación 14a-1.....	22
Figura 13.3. Mapa de Xe'Tinamit, mostrando las ubicaciones de las excavaciones.....	23
Figura 13.4. Operación 13-4, ilustrando donde los trabajadores encontraban los huesos humanos.....	25
Figura 13.5. Investigación de un posible rasgo" irregular encontrada en Operación 13-4. Izquierda – en proceso de la excavación, mirando al este. Derecha – al fin de la excavación, mirando al oeste.....	26
Figura 13.6. Perfil norte de Operaciones 13-1 (parte izquierda) y 13-4 (parte derecha)	28
Figura 13.7. Perfil norte de la Operaciones 13-1 y 13-4.	28
Figura 13.8. Algunas bordes erosionados recuperadas de estratos 3 y 4 de Operación 13-4.....	29
Figura 13.9. Perfil Norte de Operación 13-2.....	31
Figura 13.10. Vista general de Operación 13-3 en proceso de excavación.	32
Figura 13.11. Perfiles sur (izquierda) y norte (derecha) de Operación 13-9.....	34
Figura 13.12. Vista general de Operación 13-10 antes de la excavación controlada. Mirando al sur.....	35
Figura 13.13. Perfiles de los muros este y sur de la Operación 13-10, Xe'tinamit.	36
Figura 13.14. Planta de la Operación 13-10 a su terminación, mostrando área elevada (a la izquierda) y pieza de bajareque in situ en la esquina a la derecha.....	37
Figura 13.15. Piso compacto encontrado a 68 cmbd en Operación 13-12.....	39
Figura 13.16. Perfiles norte y este de la Operación 13-12.....	40
Figura 14.1. Vista general de Área C-Sur, mirando al oeste con Operación 14-1 a la izquierda de la foto.	41
Figura 14.2. Perfil sur de la Operación 7c-1.....	42
Figura 14.3. Operación 7c-2, mirando al sur.	43
Figura 14.4. Altar histórico (Estructura C-1) en Pan'alujaay, Área C-Norte, antes limpiando.	45
Figura 14.5. Monumento histórico (Estructura C-1) en Área C-Norte de Pan'alujaay, después de limpiarlo.	45
Figura 14.6. Dibujo de altar histórico (Estructura C-1) y estructura colapsada (Estructura C-2). Los bloques oscuros son bloques prehispánicos.....	46
Figura 14.7. Vista general de la Operación 7c-3, con el altar histórico atrás.	47
Figura 14.8. Perfiles de la Operación 7c-3.	48
Figura 14.9. Muro de estructura C-3 en el perfil este de la Operación 7c-3.	49
Figura 14.10. Perfiles sur y oeste de la Operación 7c-4.....	51
Figura 14.11. Operación 7c-4, mostrando bloques de talpetate a 0.65 m desde el datum (izquierda) y relleno de piedras encontrado a 0.85 m desde el datum (derecha), mirando al oeste-noroeste.	52
Figura 14.12. Perfiles de los muros este y sur de la Operación 7c-5	54
Figura 14.13. Vista general de configuración de piedras encontradas en la Operación 7c-6.....	55
Figura 14.14. Operación 7c-7 mostrando la esquina de la estructura C-4.	58
Figura 14.15. Vista general de la Operación 7c-8, Pan'alujaay, mirando al oeste.....	60
Figura 14.16. Perfil sur de Operación 7c-8.	62
Figura 14.17. Operación 7c-9, al base de nivel 2, mostrando rasgo de tierra quemada.	64
Figura 14.18. Perfil este de la Operación 7c-10, mostrando muro de la Estructura C-3.	65
Figura 14.19. Perfiles este y sur de la Operación 7c-10.....	66

Figura 14.20. Vista general de la Operación 7c-11, mirando al este.	68
Figura 14.21. Perfil norte de la Operación 7c-11.	69
Figura 14.22. Perfil norte del pozo de prueba excavado dentro de la Operación 7c-12, mostrando Pisos 1 y 2 de la Estructura C-4.....	71
Figura 14.23. Perfil norte de Operaciones 7c-8 y 7c-12, mostrando pisos de Estructura C-4.	72
Figura 14.24. Vista general de la Operación 7c-13 mostrando muros de un probable drenaje.....	74
Figura 14.25. Operación 7c-14 antes y después la excavación.....	76
Figura 14.26. Perfil norte de Operación 7c-15	78
Figura 14.27. Perfiles este y oeste de la Operación 7c-15.	79
Figura 14.28. Operación 7c-16. Canal o drenaje expuesto en la Operación 7c-16.....	80
Figura 14.29. Perfil Sur de la Operación 7c-16 mostrando muro de estructura C-3 a la izquierda.	81

11. INTRODUCCIÓN AL TOMO 2

Esta parte del informe del Proyecto Arqueológico Lago de Atitlán, reporta los resultados de las excavaciones llevadas a cabo en el año 2015, en los municipios de San Pedro La Laguna y San Juan La Laguna, Sololá. Para realizar estas excavaciones contó con la ayuda de trabajadores locales de cada pueblo y de estudiantes de la Universidad del Valle de Guatemala.

11.1 OBJETIVOS Y REALIDAD

El objetivo principal del proyecto PALA fue mejorar la comprensión de la transición Clásico a Postclásico en la Cuenca de Atitlán, enfocado en la gente común. Un objetivo secundario fue evaluar el potencial para encontrar contextos domésticos en esta región donde hubo ocupación intensiva sin interrupción desde la llegada de los españoles.

Para realizar el objetivo principal se propuso, primero: identificar unidades domésticas por métodos de reconocimiento y hacer excavaciones de prueba en esos lugares para examinar la forma en que la gente común se adaptó a estos cambios.

Aunque el reconocimiento tuvo éxitos en identificar algunos sitios domésticos en al menos 4 de las 5 zonas investigadas, en este proceso se hizo claro muy temprano que estos sitios pequeños proporcionarían cerámica erosionada por la agricultura intensiva y muy escasa. Entonces se hizo obvio que realizar excavaciones en estos sitios pequeños no podría ayudar a clarificar la cronología de esta transición Clásico a Postclásico.

Para esta razón, el objetivo de investigación de adaptaciones domésticas fue sustituido por un objetivo más simple, el de clarificar la secuencia cerámica de la región. Por lo tanto, se seleccionó hacer excavaciones en los sitios que durante el proceso de reconocimiento proporcionaron los depósitos más densos de cerámicas que mostraron evidencia de una larga historia de ocupación.

11.2 LAS EXCAVACIONES

La Tabla 1 muestra datos sobre la ubicación y tamaño de las excavaciones, e indica en cuales de las excavaciones se encontraron rasgos culturales como pisos o arquitectura. Las excavaciones fueron llevadas a cabo a dos sitios de la Zona 1 (Xe'tinamit y Rachaq Abaj). Una en el sitio de la Zona 2 (Pan'alujaay), y una en un sitio de la Zona 4 (San Juan Antiguo). Todas estas excavaciones fueron llevadas a cabo en propiedades privadas y en el caso de Pan'alujaay y San Juan Antiguo, el tamaño de las unidades fue limitado por la presencia de árboles de café. Dada la proximidad de las líneas de árboles de café, fue necesario restringir el ancho de las excavaciones. Entonces, por necesidad muchos pozos fueron largos y angostos. Y aunque esta situación no fue ideal, el uso de unidades de trincheras fue una estrategia efectiva para identificar rasgos arquitectónicos en Pan'alujaay.

Tabla 11.1. Resumen de excavaciones llevadas a cabo por el proyecto en 2015.

Zona	Sitio	Operación	Tamaño	Rasgos
4	San Juan Antiguo, Área A	18a-1	1 x 1	
		18a-2	1 x 1	
	San Juan Antiguo, Área B	18b-1	1 x 1	
		18b-2	1 x 1	
1	Xe'Tinamit (FS13)	13-4	1 x 1	
		13-12	1 x 1	Piso de Barro
	Rachaq Abaj, Área A (FS14a)	14-1	1 x 1	
2	Pan'alujaay, Área C-Sur	7-1	1 x 1	
		7-2	1 x 1	
	Pan'alujaay, Área C-Norte	7-3	1 x 1	Estructura C-3
		7-4	2 x 1	Plataforma
		7-5	1 x .75	Piso de Barro
		7-6	1 x 1.5	Reestructura C-5
		7-7	1 x 1.5	Estructura C-4
		7-8	1 x 2	Estructura C-4
		7-9	2 x 1.5	
		7-10	1 x .8	Estructura C-3
		7-11	0.50 x 4	Piso
		7-12	0.50 x 4	Estructura C-4
		7-13	0.50 x 3	Estructura C-6
		7-14	1 x 2	
		7-15	0.75 x 0.75	
		7-16	1 x 1.5	Estructura C-6

11.3 NOTA SOBRE CRONOLOGÍA Y PRESENTACIÓN

Las excavaciones llevadas a cabo en San Juan Antiguo revelaron datos que han sido fechados a los períodos Preclásico Tardío/Protoclásico a Clásico Temprano; y las excavaciones en Rachaq Abaj, Xe'Tinamit, y Pan'alujaay revelaron datos que han sido fechados del Clásico Temprano al Postclásico. A continuación, se presentan los resultados de cada unidad, empezando con la evidencia más temprana de San Juan Antiguo.

12. EXCAVACIONES EN LA ZONA 4

12.1 SAN JUAN ANTIGUO – ÁREA A

PALA
FS18, Area A
Elaboración:
Marielos Corado, 2015
Digitilización:
Gavin Davies 2016:

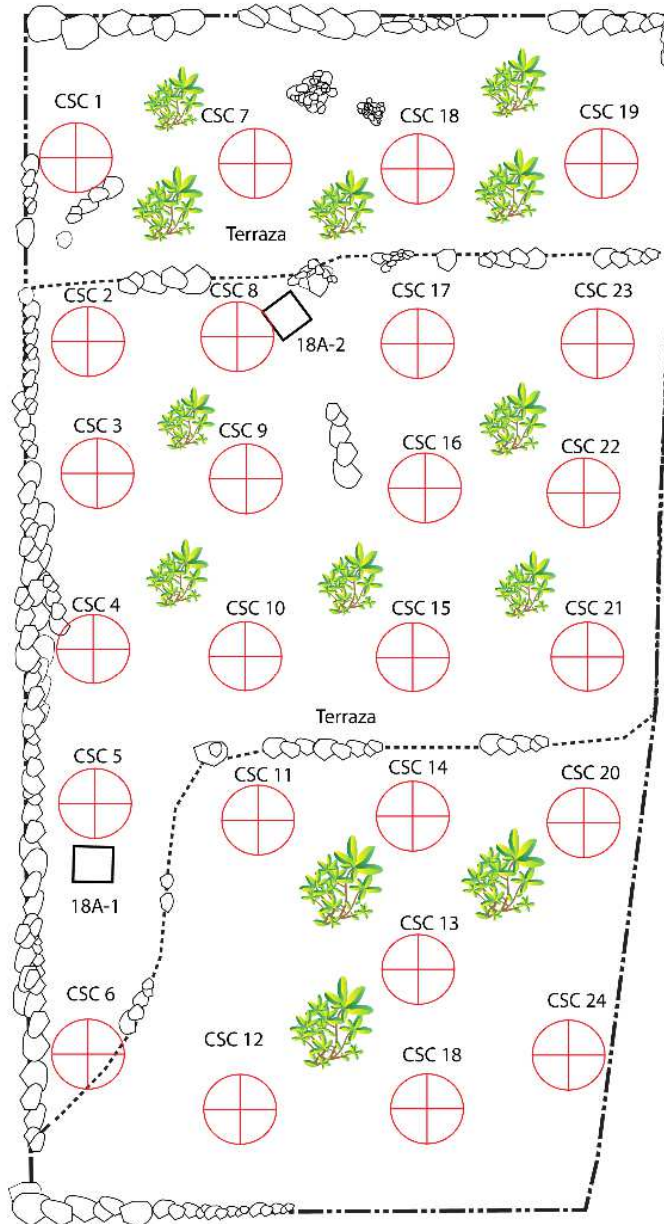
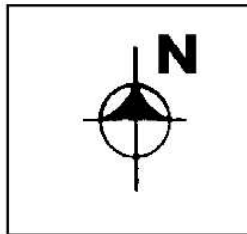


Figura 12.1. Mapa de San Antiguo, Área A, mostrando ubicación de excavaciones.

La porción investigada de San Juan Antiguo que se nombró Área A, consistió en una parcela de cultivo de café, maíz y frijol. El terreno de esta parcela tiene una ligera pendiente que crece de norte a sur. Durante el reconocimiento en el Área A, se observaron tres terrazas que sugirieron la nivelación del espacio para la edificación de casa de habitación. Por esta razón se determinó excavar en dos de las terrazas. La Operación 18a-1, se ubicó sobre la Terraza 1, mientras que la Operación 18a-2 se ubicó en la base de la Terraza 2 (Figura 12.1 arriba), en la esquina noreste (véase mapa en Apéndice F). Se procuró ubicar la unidad en un espacio que no afectara las raíces de los cafetales, la milpa y las plantas de frijol.

Operación 18A-1

Fechas: 1/6/2015 – 2/6/2015

Excavadores: Marielos Corado

Auxiliares: Miguel y Carlos Cholotio

Dimensiones: 1x1 m

Esquina de Datum: Sureste

Profundidad Total: 1.30 m

Niveles: 10; Estratos: 4

La Operación 18a-1 (Figura 12.2), se realizó para buscar rasgos y/o estructuras domésticas y para clarificar la secuencia de ocupación del sitio de San Juan Antiguo. Se colocó la excavación sobre una terraza que estaba conformada por una alineación de rocas que corría de noreste a suroeste. La sección norte y oeste de la unidad colindaban con la base de la terraza.

Métodos y Resultados

La Operación 18a-1, se excavó en niveles arbitrarios de 0.10 m. Se excavó un total de 10 niveles, alcanzando una profundidad máxima de 1.30 m debajo el datum (1.20 m debajo de la superficie). Las descripciones de cada nivel con la cuenta de artefactos se proporcionan en el Apéndice F.

Se encontró tres estratos culturales (Estratos 1-3) arriba el suelo natural (Estrato 4). Los estratos se describen abajo y son ilustrados en la Figura 12.3.

- Estrato 1:* Capa de suelo orgánica de color café oscuro (10YR3/3), de textura fina, suelta, húmeda y semicompacta al tacto. Contenía material de abono orgánico (broza), abundantes raíces de cafetales. Se observó de forma uniforme en toda la unidad.
- Estrato 2:* Suelo de color café amarillo (10YR3/6) de textura fina y suelta al remover durante la excavación, compacta y dura al excavar. Contenía un poco de arena.
- Estrato 3:* Suelo de color café amarillo claro (10YR3/4), arenoso de textura fina y suelta al remover durante la excavación, compacta y dura al excavar. Contenía fragmentos de materiales culturales: carbón, fragmentos de barro cocido, cerámica, piedras con ángulos y piedras laja, pómez, y piedrín fino.

Estrato 4: Suelo natural de color café amarillo (10YR3/4), arenoso de textura fina y suelta con presencia de piedras con ángulos de tamaño mediano a grande.



Figura 12.2. Perfil norte de Operación 18a-1. Fotografía María Corado.

PALA
FS18, Area A
Operación 18a-1
Elaboración: Marielos Corado, 2015
Digitalización: Gavin Davies, 2016:

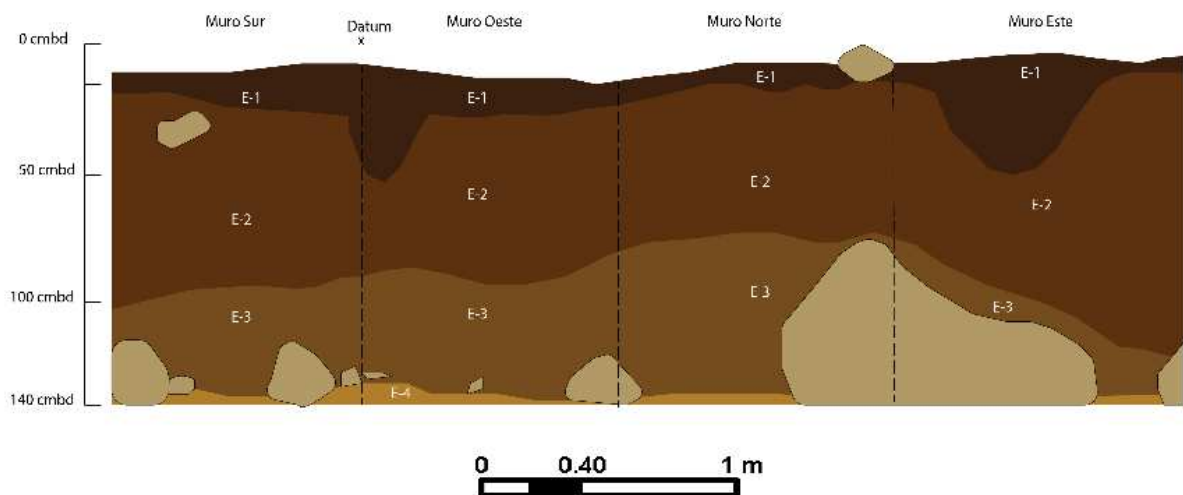


Figura 12.3. Perfiles de Operación 18A-1.

Cerámica y Cronología

Un total de 1155 tiestos de cerámica fueron recuperados en la Operación 18a-1, la mayor cantidad recuperada en los niveles 4 (n=229) y 5 (n=243). De los 1155 tiestos, un total de 378 fueron clasificados por tipo y analizados (véase Apéndice F).

La mayoría de la cerámica recuperada en la Operación 18a-1, fueron tipos que fechan entre el Protoclásico y Clásico Temprano. Los tipos del Protoclásico que se encontraron en el nivel más profundo (nivel 10) incluyeron: Negro Glossy Inciso, Kaminaljuyú Café-Negro y Rojo Fino. Un borde de Negro Glossy Inciso fue la pieza la más representativa porque consiste en un fragmento de un cuenco con borde horizontal evertido. Su estilo es casi idéntico a una vasija de Naranja Glossy recuperada de la Tumba 2 de La Lagunita (Ichon and Viel 1984:17, Figura 16). Esa tumba fue fechada por radiocarbono 90 D.C (Ichon y Viel 1984).

El nivel 10 fue el único que produjo exclusivamente tipos Protoclásicos, y la mayoría del estrato 3 presentó una mezcla de tipos Protoclásicos y Clásico Temprano. Otros tipos Protoclásicos que se encontraron en el Estrato 3 (en Niveles 6 a 9) incluyeron: Café-Gris Pulido, Gris Burdo (Streaky), Rojo Rosado, Vajilla Utatlán, y Pasta Rosa Micáceo.

El tipo nombrado aquí *Rojo Rosado* parece similar a los tipos rojos que Ciudad Ruiz y Ponce de León (1984), documentaron en la colección Robles. Las cerámicas de esta colección fueron recuperadas del área de Salcajá y fueron fechadas con base en sus formas para el período Protoclásico. La Vajilla Utatlán ha sido encontrada en cantidades menores en muchos sitios del Altiplano incluyendo Kaminaljuyú, Salamá, La Lagunita, Los Encuentros, y el Valle Grijalva (Ichon y Viel 1984; Ortiz Vallejos 2014). En el lago se encontró este tipo en Chuk'muk, Semetabaj, y en el área de San José Chacaya (Bruchez 1994; Lothrop 1933; Shook et al 1979). Aunque Shook et al (1979) y Parsons (1967) fecharon este tipo en el Preclásico Medio, los estudios más recientes (e.g. Ortiz Vallejos 2014) indican que fue más común en la última parte del Preclásico Tardío, es decir el Protoclásico.

Los diagnósticos del Clásico Temprano empezaron en el nivel 8 con Esperanza Flesh y *Mahogany*. También, en este nivel empieza el tipo local que nombramos San Juan Morado. Este tipo comparte muchas características con Kaminaljuyú Café Negro y la vajilla Mahogany, y parece muy similar a un tipo contemporáneo de Chócola.

Para conocer el rango completo de los tipos encontrados en este Operación, organizados por nivel y fase véase la tabla en el Apéndice F.

Obsidiana

Un total de 24 artefactos de obsidiana fueron recuperados de la Operación 18a-1. La densidad más grande (n=7) se obtuvo en el nivel 5. La mitad de esta colección (n=12; 50%) representaron lascas, indicando que las herramientas posiblemente fueron modificadas y agotadas por reutilización. El análisis preliminar de estas piezas indicó que la fuente de la obsidiana fue San Martin Jilotepeque.

Resumen

En la excavación de la Operación 18a-1, se logró recuperar una muestra significativa de cerámica, obsidiana y también algunas muestras de carbón y adobe que aparentemente formaron parte de una estructura de material perecedero. La mayoría de la cerámica

recuperada fecha entre el Protoclásico y Clásico Temprano con pocos tiestos de períodos más tardíos en los niveles superiores. No se observaron restos de una estructura habitacional, pero la presencia de adobe y la alta densidad de cerámicas indican que probablemente hubo una unidad domestica muy cerca.

Operación 18A-2

Fechas: 3/6/2015 – 4/6/2015

Excavadores: Marielos Corado

Auxiliares: Miguel y Carlos Cholotio

Dimensiones: 1x1 m

Esquina de Datum: Sureste

Profundidad Total: 0. 80 m

Niveles: 6; Estratos: 3

El objetivo de la Operación 18a-2, fue investigar una acumulación de piedras que formaba una pequeña terraza que corría de este-oeste. Al inicio se pensó que este rasgo podría haber sido utilizado como una plataforma para albergar una estructura doméstica. Dado que la unidad no se pudo ubicar sobre la terraza debido a la milpa, se dispuso en la base de la esquina noreste de la acumulación de piedra.



Figura 12.4. Perfil norte de Operación 18a-2. Fotografía María Corado.

Metodología y Resultados

Se excavó un total de 6 niveles hasta una profundidad máxima de 0. 80 m debajo el datum (Figura 12.4). La descripción de cada nivel con cuentas de artefactos se proporciona en el Apéndice F.

La excavación de la Operación 18a-2, reveló cuatro estratos culturales que se describen abajo y se muestran en la Figura 12.5.

- Estrato 1:** Capa de suelo orgánica color café oscuro (10YR3/3), de textura fina, suelta, húmeda y semicompacta. Contenía material de abono orgánico (broza), raíces de cafetales. Se observó de forma uniforme en toda la unidad.
- Estrato 2:** Suelo color café amarillo (10YR3/4) de textura fina y suelta, presente en la mitad de la unidad.
- Estrato 3:** Suelo de color café amarillo (10YR4/6), arenoso de textura fina y suelta, presente de forma uniforme en toda la unidad.

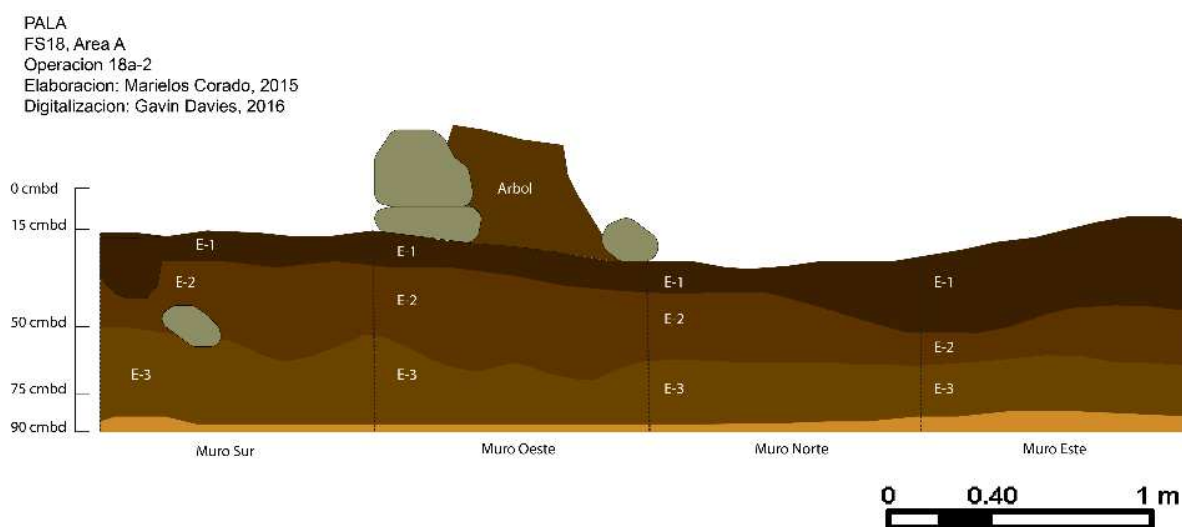


Figura 12.5. Perfiles de Operación 18a-2.

Cerámica y Cronología

Un total de 496 tiestos de cerámica fueron recuperados de la Operación 18a-2. La mayor cantidad se recuperó en los niveles 3 (n=195) y 4 (n=169). Después del nivel 4, la densidad de cerámicas bajó considerablemente.

De los 496 tiestos recuperados, un total de 161 fueron clasificados por tipo y analizados (véase Apéndice F). La cerámica recuperada en la Operación 18a-2, muestran casi el mismo rango de tipos que la Operación 18a-1, pero en esta unidad los tipos Protoclásicos y Clásicos Tempranos estuvieron mezclados desde el fondo de la unidad. Se obtuvo algunos tipos Protoclásicos que no estuvieron representados en la Operación 18a-1, que incluyeron Verbena Blanco Inciso. Para el rango completo de tipos encontrados en esta Operación por nivel y fase, véase la tabla en Apéndice F.

Obsidiana

La cantidad de obsidiana recuperada en la Operación 18a-2, fue mucho más baja que en la Operación 18a-1. Se recuperó un total de 5 piezas. La cantidad mayor (n=2) fue recuperada

del Nivel 4 y consistía en dos lascas reabajadas. El análisis preliminar visual indicó que todas las piezas recuperadas de esta operación emplearon obsidiana de San Martín Jilotepeque.

Síntesis

Los materiales recuperados fueron escasos en comparación con la Operación 1, y las cerámicas indicaron que los tres estratos encontrados han sido perturbados y mezclados por actividades agrícolas. Sin embargo, la excavación proporcionó un buen rango de cerámicas de los períodos Proclásico y Clásico Temprano, incluyendo varios tipos importados. De esta manera se mejora el conocimiento de las redes en que la gente de San Juan participó.

12.2 SAN JUAN ANTIGUO, AREA B

PALA
 FS18, Area B
 Elaboración:
 Marielos Corado, 2015
 Digitilización:
 Gavin Davies 2016:

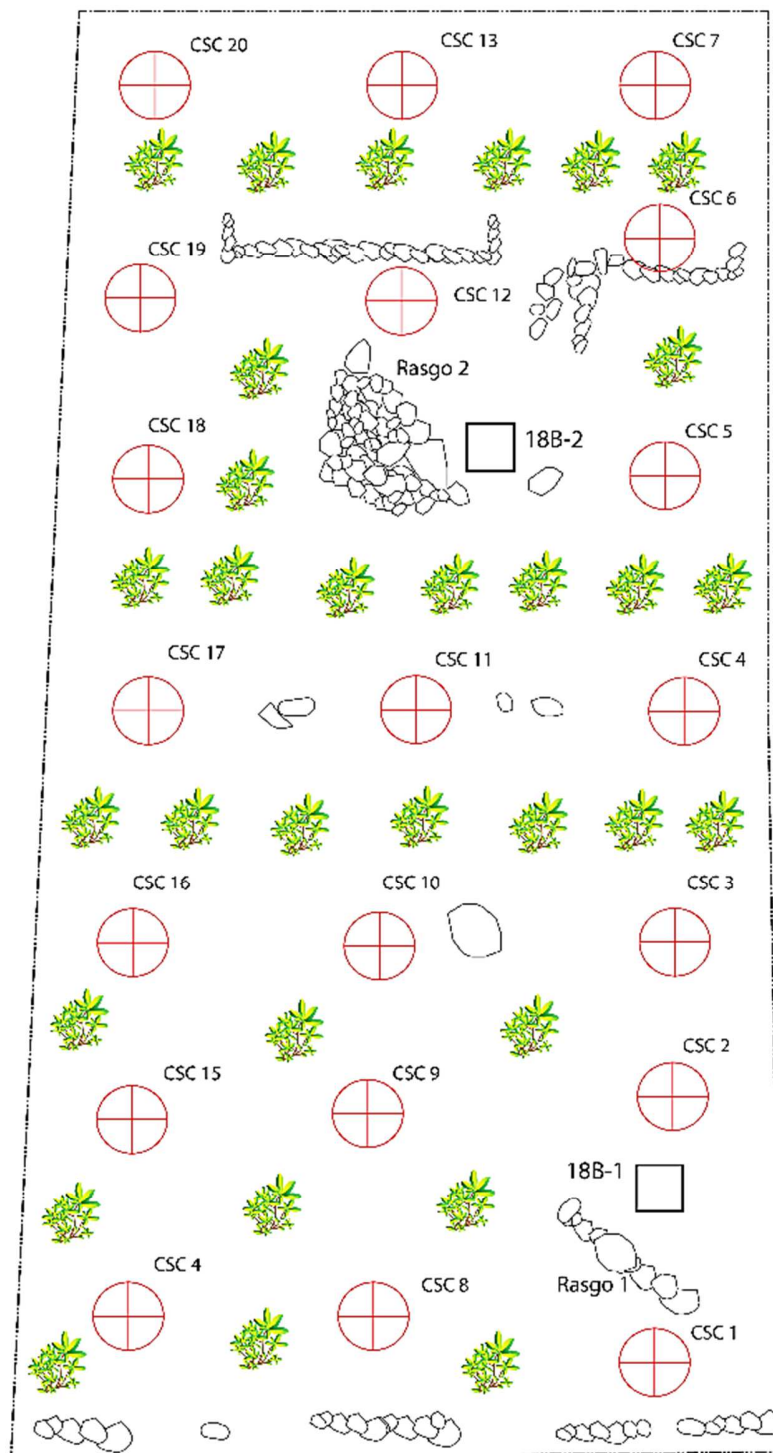
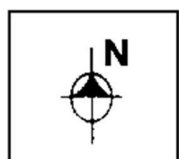


Figura 12.6. Mapa de San Juan Antiguo, Área B, mostrando ubicaciones de excavaciones.

El Área B de San Juan Antiguo consistió en un terreno donde se autorizó reconocimiento, recolección y excavación en una parcela dedicada al cultivo de café. El terreno presenta una inclinación con una pendiente moderada que crece de norte a sur. Se encuentra en el lugar conocido como Tzanquiakaay, el cual presenta abundante material prehispánico de superficie. Se eligió explorar este terreno debido a las agrupaciones de piedras que parecen indicar que antiguamente hubo ocupación habitacional en este terreno. Se realizaron dos unidades de excavación que se posicionaron detrás de las agrupaciones de piedra que fueron denominados Rasgo 1 y Rasgo 2 respectivamente (Figura 12.6).

Operación 18B-1

Fechas: 10/6/2015 – 11/6/2015

Excavadores: Marielos Corado, Caterina Huwart

Auxiliares: Miguel y Carlos Cholotio

Dimensiones: 1x1 m

Esquina de Datum: Suroeste

Profundidad Total: 1.10 m

Niveles: 11; Estratos: 4

La Operación 18b-1 se realizó para buscar evidencia de estructuras habitacionales, tomando como base el Rasgo 1 que consistió en una alineación de piedras que corría de norte a suroeste. Durante la excavación se recuperó una muestra significativa de material que incluía cerámica y obsidiana.



Figura 12.7. Plan y perfil sur de Operación 18b-1. Fotografía María Corado.

Métodos y Resultados

La excavación de la Operación 18b-1 fue llevada a cabo en 11 niveles arbitrarios de 0.10 m. Alcanzó una profundidad máxima de 1.20 m debajo del datum (Figura 12.7). La descripción de cada nivel y la cuenta de los artefactos se proporcionan en el Apéndice F.

Cuatro estratos fueron identificados. Consistieron en uno estrato orgánico (Estrato 1), dos estratos culturales (Estratos 2 y 3), y uno estrato natural (Estrato 4). Estos estratos son descritos abajo e ilustrados en la Figura 12.8.

- Estrato 1:** Se extendía de la superficie hasta una profundidad de aproximadamente 0.30 m debajo la superficie. Consistió en un suelo de textura arcillosa con arena de color café claro (10YR4/4). Contenía piedrín y piedras pequeñas con ángulos.
- Estrato 2:** Abarcó de 0.30 a 0.50 m debajo de la superficie. Consistía en un suelo de color café claro (10YR 5/6). Su textura fue arcillosa con poca arena, con presencia de piedrín y piedras pequeñas con ángulos.
- Estrato 3:** Se extendía de aproximadamente 0.50 a 1.00 m debajo la superficie. Consistió en un suelo arenoso y compacto de color café claro (10YR 6/6).
- Estrato 4:** Fue un estrato natural de pómez beige (10YR 8/3), con presencia de piedras muy pequeño, arena y mica.

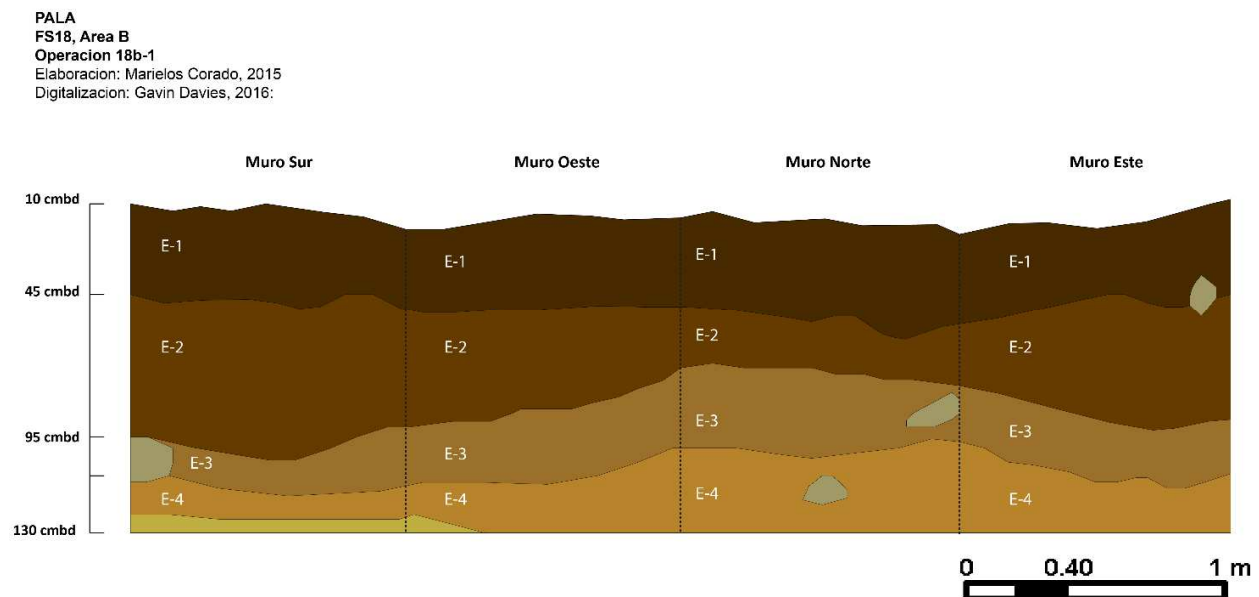


Figura 12.8. Perfiles de Operación 18b-1.

Rasgos

El Rasgo 1 es el único que fue identificado dentro de esta unidad. Fue localizado en la base del Estrato 1, a una profundidad de 0.38 m debajo del datum (0.28 m debajo de la superficie). Consistió en una alineación de tres piedras, una de ellas de grandes dimensiones en

comparación a los dos restantes. Esta alineación de piedras está posicionada paralela a la alineación de piedras fuera de la unidad que constituyen el Punto de Pieza 1 (PP1) de FS18 – B.

Cerámicas y Cronología

Los niveles más profundos de la Operación 18b-1 produjeron cerámica diagnóstica de los períodos Preclásico Tardío / Protoclásico y Clásico Temprano. Dado que la frecuencia de tipos Preclásicos fue mucho menor que los tipos del Clásico Temprano, se sospecha que la ocupación de esta parte del sitio empezó alrededor de la transición entre los dos períodos, entre el 250 y 350 d.C. El tipo más común en los niveles 6 a 11 fue Esperanza Flesh, pero el mismo estrato también tienen tiestos de Naranja Glossy, Negro Glossy y Monte Alto Rosado que tienen una historia más larga.

Algo interesante es que el tipo Santa Marta aparece primero en el nivel 6, el mismo contexto en que se encuentra por primera vez el tipo local de San Pedro Tan Café. También, en este contexto la frecuencia de Esperanza Flesh alcanzó su frecuencia más alta.

Obsidiana

Diez piezas de obsidiana fueron encontradas en la Operación 18b-1. Consistieron en 8 navajas prismáticas y dos lascas. El análisis preliminar de las dos lascas, que fueron encontradas en el nivel 4, indican que una de estas llegó de la fuente de El Chayal y la otra de San Martín Jilotepeque.

Síntesis

La Operación 18b-1 proporcionó cerámicas fechando desde el Protoclásico hasta el Clásico Temprano. La secuencia de cerámica indica que esta área fue ocupada por primera vez alrededor de la transición entre el Protoclásico y el Clásico Temprano, entre 200 y 300 D.C. La presencia de los tipos Santa Marta y San Pedro Tan Café, en el medio de la secuencia indica que estos tipos empezaron a ser utilizados después de los tipos comunes de Esperanza Flesh y Mahogany, alrededor del inicio del Clásico Medio. Estos datos podrían indicar un crecimiento en interacciones entre los pueblos del lago, como Semetabaj y San Pedro en ese momento.

Operación 18B-2

Fechas: 6/10/2015

Excavadores: Marielos Corado, Caterina Huwart

Auxiliares: Miguel, Carlos Cholotio

Dimensiones: 1x1 m

Esquina de Datum: Sureste

Profundidad Total: 1.10 m

Niveles: 7; Estratos: 3

La Operación 18b-2 midió 1 x 1 metros y fue excavada en el Área B del sitio de San Juan Antiguo. Reveló suelos pocos profundos. La cerámica recuperada indica que esta parte del sitio

fue utilizado al fin del Protoclásico o al inicio del Clásico Temprano, entre 200 y 400 D.C. La falta de cerámica de los períodos posteriores sugiere que no fue utilizado en el Clásico Tardío o Postclásico.

Métodos y Resultados

La excavación de la Operación 18b-2, fue llevada a cabo en 7 niveles arbitrarios de 0.10 - 0.20 m, hasta una profundidad máxima de 0.90 m debajo del datum (Figura 12.7). Las descripciones de cada nivel con las cuentas de artefactos se proporcionan en el Apéndice F.



Figura 12.9. Muro sur de la Operación 18B-2, San Juan Antiguo. Fotografía María Corado.

La excavación de la Operación 18b-2, reveló tres estratos culturales que se describen abajo e ilustran en la Figura 12.8.

- Estrato 1* Se extendía de la superficie hasta 0.45 y 0.60 m debajo el datum (0.35-0.50 m debajo la superficie). Consista en un suelo orgánico de color café-oscuro con muchas raíces y piedras finas a medianas con ángulos.
- Estrato 2* Se extendía de 0.60 m debajo del datum hasta aproximadamente 0.75 m debajo del datum. El suelo era de color café-amarillo y contenía piedras pequeñas y raíces. Probablemente representa una zona de suelo natural perturbado por muchas raíces.
- Estrato 3* Consistió en un suelo natural de color café-amarillo claro y de textura fina. Se extendía de 0.75 m debajo el datum hasta el fondo de la unidad a 0.90 m debajo el datum.

PALA
FS18, Area B
Operación 18b-2
Elaboración: Marielos Corado, 2015.
Digitalización: Gavin Davies, 2016.

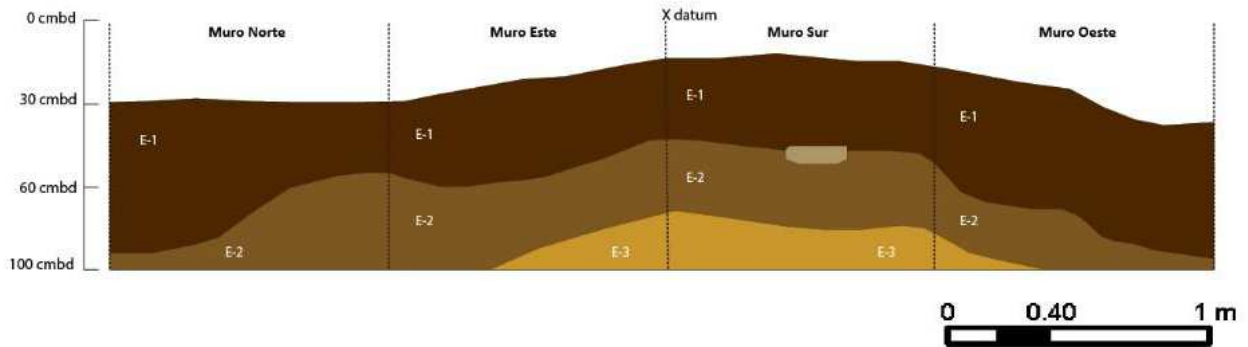


Figura 12.10. Perfiles de la Operación 18b-2

Cerámicas y Cronología

En comparación con las otras unidades excavadas en el sitio de San Juan Antigua, la densidad de cerámicas recuperadas en la Operación 18b-2 fue baja. La densidad máxima fue encontrada en el nivel 2 (40 tiestos). De las 135 cerámicas recuperadas en la Operación 18b-2, 42 tiestos fueron analizados y asignados a un tipo (véase Apéndice F). Casi todos (82.9 %) los tipos identificados fechan al Clásico Temprano o Medio, pero hubo también algunos tipos que empiezan en el Protoclásico (6.9 %). Un porcentaje (9.3%) fueron no-diagnósticos (ND). El tipo más común en este conjunto fue Santa Marta (n=9, 21.4%); Le siguió Engobe Crema (n=6, 14.3%). Esperanza Flesh, Mahogany y Pasta Rosa Micáceo fueron representados por 4 tiestos (9.5%) cada uno.

Obsidiana

Solo tres piezas de obsidiana fueron recuperadas en la Operación 18b-2. Una pieza fue recuperada de cada uno de los niveles 4, 5 y 7. La fuente de estas piezas no ha sido determinada.

Interpretación

La Operación 18b-2 reveló suelos pocos profundos que proporcionaron muy poca cerámica. Estos suelos no tienen mucho potencial para la preservación de rasgos prehispánicos. Casi toda la cerámica recuperada en esta unidad fechó al Clásico Temprano y Medio, pero es posible que este terreno fuera utilizado un poco antes, en el Protoclásico. La falta de cerámica de los períodos Clásico Tardío o Postclásico sugiere que no fue utilizado en estos tiempos.

13. EXCAVACIONES – ZONA 1

Las excavaciones fueron llevadas a cabo en dos sitios (Rachaq Abaj y Xe'Tinamit) dentro de la Zona 1. Estas excavaciones proporcionaron datos sobre la ocupación prehispánica del pueblo de San Pedro, llamado antiguamente *Chi Tzunun Choy*.

13.1 RACHAQ ABAJ, ÁREA A (FS 14A)

Operación 14A-1

Sitio: Rachaq Abaj (FS14a)
Coordinados: N 992.5 E 975.5
Excavadores: Gavin Davies
Dimensiones: 1x1 m
Esquina de Datum: Noreste
Profundidad Total: 0.40 m
Niveles: 3; Estratos: 2

Descripción General

La Operación 14A-1, fue excavada en la parte noreste del sitio de Rachaq Abaj (FS 14a) (Figura 13.1). Se excavó en este sitio porque se localizó sobre una terraza en el límite del pueblo actual donde el terreno era bastante plano. Además, el terreno contiene algunas líneas de piedras grandes en la superficie que se sospechó representaban partes de estructuras antiguas. Desafortunadamente, no se obtuvo permisión para excavar en el parte del sitio que contiene estos rasgos (la parte oeste), entonces se escogió excavar en un área donde se encontró una alta densidad de cerámicas en la superficie (la parte noreste).

Como se describe en el Tomo 1, fotografías de la década de 1940 indican que en tiempos históricos esta área estuvo cerca del límite norte del pueblo y consistía en un área abierta con algunas casas alrededor. Desafortunadamente, como se ilustra abajo, parece que el uso de este terreno para agricultura ha destruido todos los restos de estructuras prehispánicas que estuvieron aquí. Dado que no se encontró ninguna evidencia de rasgos o depósitos debajo del suelo superficial, y que no obtuvimos permiso para investigar alrededor de los posibles rasgos de piedra, se finalizaron las investigaciones en este sitio después de hacer solamente una unidad.

Métodos y Resultados

El datum fue establecido en la esquina noreste a 0.05 m arriba de la superficie. La excavación fue llevada a cabo por niveles arbitrarios dentro de estratos naturales. Solo tres niveles fueron excavados y dos estratos fueron encontrados (Figura 13.1). La excavación fue terminada después del tercer nivel, porque encontramos el suelo natural.

Dos estratos fueron encontrados en la excavación de la Operación 14-1. Estos son descritos abajo e ilustrado en la Figura 13.2.

- Estrato 1* 0 – 0.35 m desde la superficie. Suelo orgánico de color café (10YR 4/3) con manchas pequeñas de café amarillento (10YR 4/6). Textura de arena sedimentosa.
- Estrato 2* 0.35 – 0.45 m desde la superficie. Suelo natural de color café amarillento (10YR 4/6) con textura de arena sedimentosa.

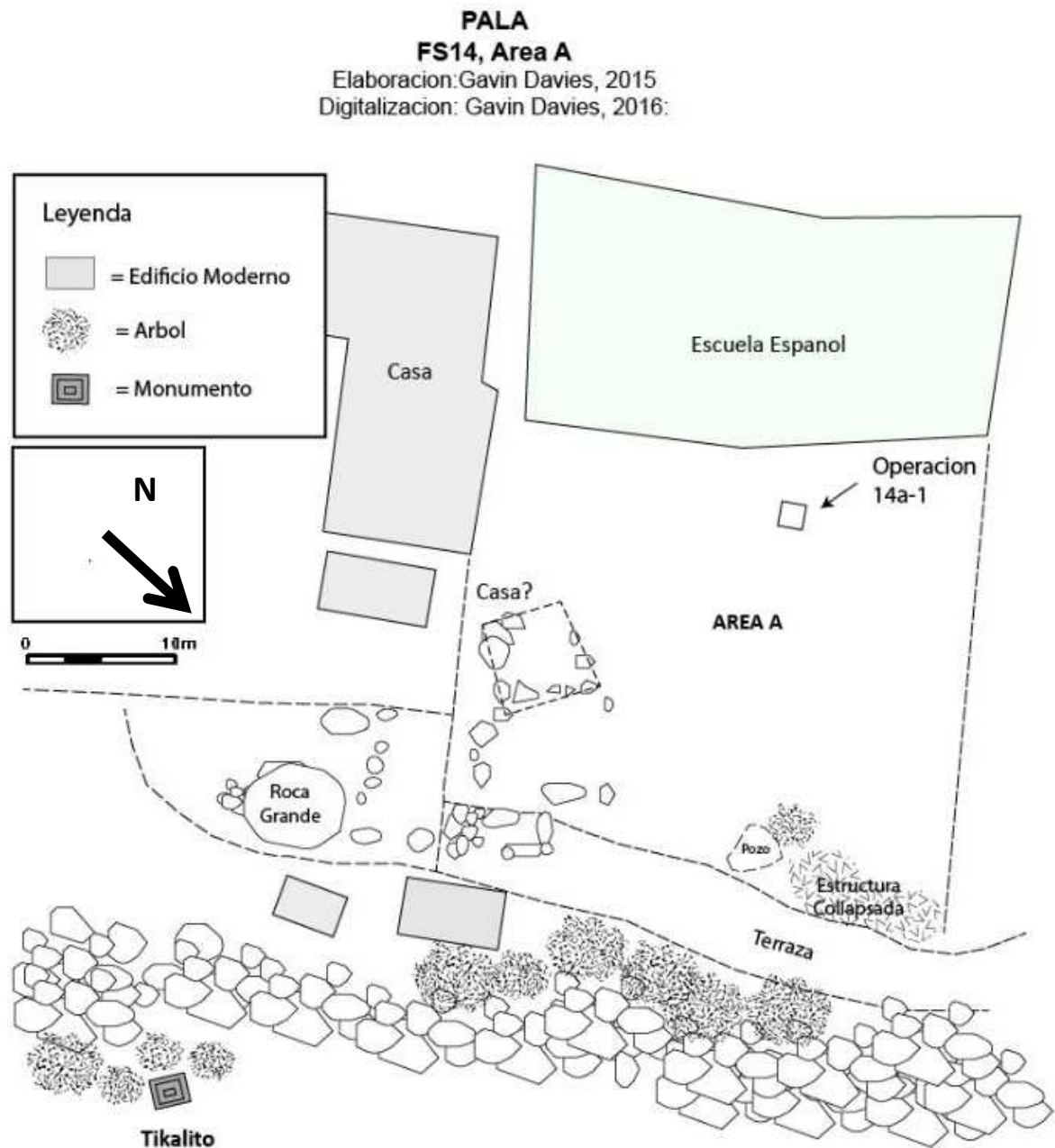


Figura 13.1. Mapa de Rachaq Abaj, Área A, mostrando ubicación de la Operación 14a1.

Cerámica y Cronología

Un total de 517 piezas de cerámica fueron recuperadas de la excavación en la Operación 14A-1. La gran mayoría (n = 437) fueron recuperadas del nivel 1. La densidad de cerámica para esta porción de la unidad fue de 3121 tiestos por m³. Después del nivel 1, la densidad de cerámica disminuyó rápidamente, reflejando la naturaleza superficial de los depósitos en este sitio y el alto grado de erosión debido a la agricultura.

De los 517 tiestos recuperados, 436 (84%) consistieron en tiestos de menos de 2" de diámetro y se descartaron. De los 81 tiestos restantes, 64 (79%) fueron identificados como Monocromos Postclásicos, lo que indica que el uso principal del sitio fue durante el Postclásico. Los Monocromos Postclásicos incluyeron colores Tan Café (n = 25), Rojo (n = 20), Marrón Negro (n = 16), Marrón Gris (n = 2) y Marrón Pulido (n = 1). Los restantes 17 tiestos, incluían Esperanza Flesh (n = 3) y Kaminaljuyú Café-Negro, indicando un menor uso del sitio durante el Clásico Temprano y el Preclásico Tardío.



Figura 13.2. Planta y Perfil norte de Operación 14a-1. Foto Gavin Devies.

Obsidiana

Se recuperaron 14 fragmentos de obsidiana del estrato 1, todos navajas prismáticas. La fuente de la obsidiana aún no ha sido determinada.

Interpretación

La Operación 14-1 excavada en Rachaq Abaj, Área A (FS 14), reveló suelos agrícolas poco profundos sobre el talpetate natural y tuvo poco potencial para la preservación de rasgos o depósitos arqueológicos intactos. Como se ha descrito anteriormente, fotografías de 1940

indican que esta zona fue utilizada como una plaza abierta en tiempos históricos, pero las casas pudieron haber estado alineadas a lo largo en los lados.

La cerámica sugiere que el sitio estaba en uso regularmente desde el final del Clásico Temprano en adelante, y el alto porcentaje de materiales utilitarios locales indican que probablemente hubo residencias aquí o en la propiedad adyacente.

13.2 XETINAMIT (FS 13)

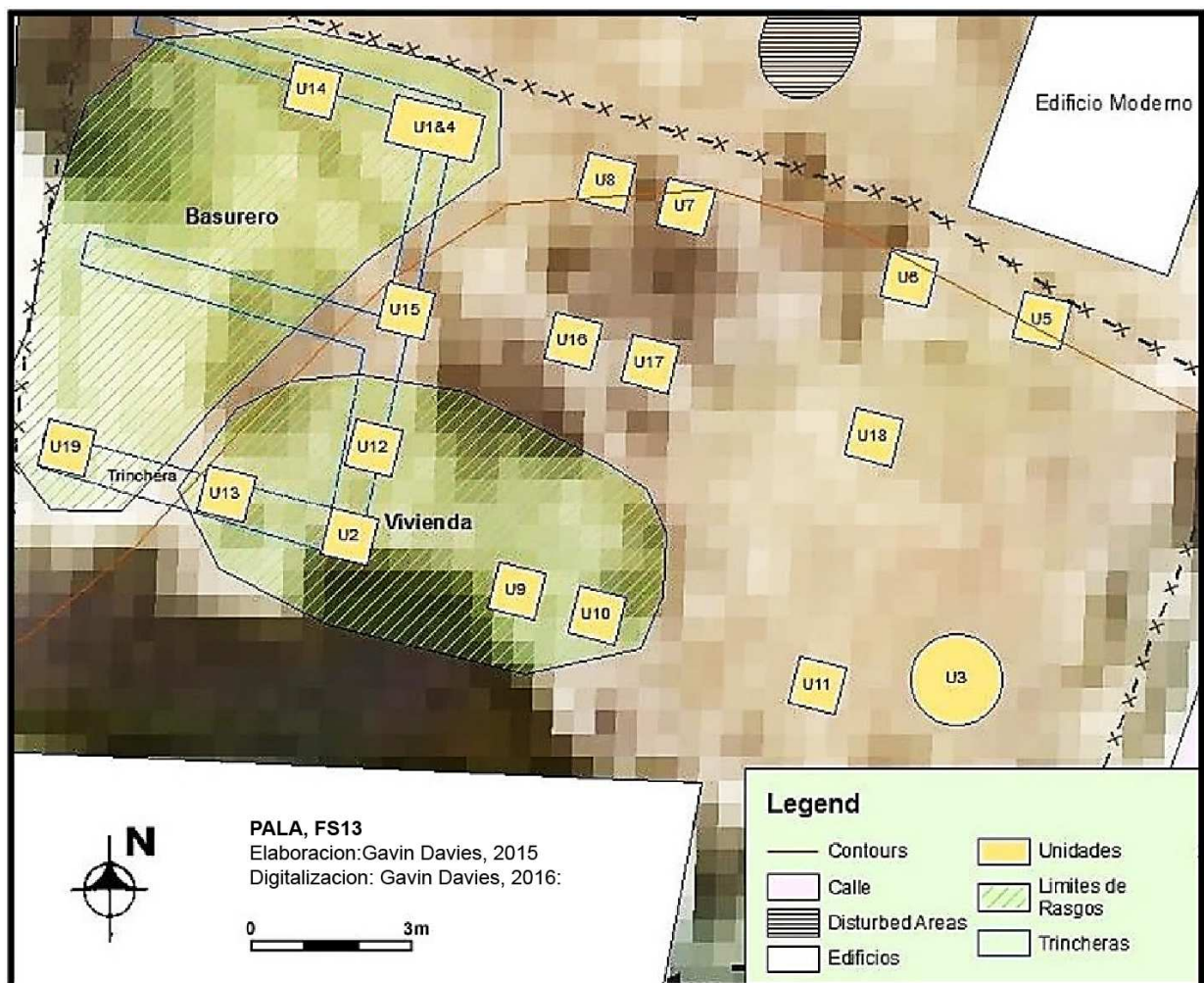


Figura 13.3. Mapa de Xe'Tinamit, mostrando las ubicaciones de las excavaciones.

En la propiedad se estaba construyendo una vivienda cuando el PALA obtuvo permiso para trabajar en el lugar. Los albañiles ya habían empezado a excavar once pozos de cimentación en el sitio Xe'tinamit. Como se puede ver en la Figura 13.3 (arriba), los pozos fueron situados en tres líneas paralelas orientadas casi este-oeste. La inspección del suelo ya excavado reveló una gran cantidad de cerámica y obsidiana. Una inspección de los perfiles

reveló que algunos de los pozos mostraban estratos culturales intactos. Además, los trabajadores notificaron que encontraron huesos humanos en uno de los pozos. El dueño del terreno permitió amablemente, que supervisáramos las excavaciones y que se excavaran dos unidades adicionales para obtener muestras de materiales de una manera más controlada. El resultado fue una de las colecciones más ricas del proyecto.

Operaciones 13-1 y 13-4

Sitio: Xe'Tinamit (FS 13)

Tipo de Excavación: Controlado

Excavadores: Gavin Davies y Marielos Corado

Dimensiones: 1x1 m

Esquina de Datum: Suroeste

Profundidad Total: 1.30 m

Niveles: 9; Estratos: 5

La Operación 13-1 consistió en un pozo de fundación excavado por los trabajadores de la construcción. Al llegar al sitio, los trabajadores informaron al equipo PALA que habían recuperado huesos humanos en este pozo. Una inspección del perfil confirmó la presencia de restos de huesos donde ellos indicaron que fueron encontrados (entre 0.40 y 0.60 m debajo de la superficie). Por lo tanto, la operación 13-4 fue excavada directamente adyacente (al oeste) de este pozo, para investigar el contexto de los huesos.

Métodos y Resultados

Para acelerar el proceso, el primer estrato de suelo que contenía depósitos de basura moderna se sacó sin cernir. En la base de este primer estrato, se encontró un área de suelo aproximadamente ovalada, cuya textura y color diferían ligeramente de la matriz circundante. Esto se trató como un rasgo cultural y se excavó en niveles arbitrarios de 0.10 m hasta que se encontró un nuevo estrato de suelo a 0.87 m por debajo de la superficie. En este punto se terminó la excavación.

La forma irregular del "rasgo" y la falta de estratigrafía interna indica que representa un evento de corto tiempo que podría haber sido directamente asociado con el proceso de enterrar el cuerpo. Las dimensiones del rasgo (diámetro máximo = 0.60 m, Profundidad máxima = 0.46 m) indican que los huesos, que pertenecieron a un hombre adulto (véase Apéndice H) deben haber sido envuelto y tal vez colocado dentro de un petate, manta o canasta.



Figura 13.4. Operación 13-4, ilustrando donde los trabajadores encontraban los huesos humanos. Foto María Corado.



Figura 13.5. Investigación de un posible rasgo" irregular encontrada en Operación 13-4. Izquierda – en proceso de la excavación, mirando al este. Derecha – al fin de la excavación, mirando al oeste. Fotos María Corado.

El estrato en que los huesos fueron encontradas (Estrato 2) contenía bastantes cerámicas prehispánicas y piezas grandes de basura moderna. El mismo suelo fue observado en la Trinchera 1 (descrita más adelante), donde se encontraron piezas minúsculas de hilo brillante y pocos fragmentos de vidrio. Estos artículos pequeños podrían haber sido depositado en este estrato por las acciones de animales o raíces. Se identificó bastante evidencia de perturbación por animales en otros pozos. La fecha de este estrato no pudo ser determinado y por esta razón los materiales de esta zona no fueron utilizados en la interpretación del uso del sitio. Sin embargo, los huesos fueron analizados generosamente por Shintaro Suzuki de la Universidad del Valle y los resultados se reportan en Apéndice H.

Estratos

Dado que la Operación 13-4 fue excavada inmediatamente adyacente al foso de fundación excavado por los trabajadores (Operación 13-1), esto proporcionó un perfil de 2 m de largo (Figuras 13.6 y 13.7). Los estratos descritos a continuación se basan en ese perfil. Se identificaron siete estratos en total, incluyendo dos estratos perturbados (Estratos 1 y 2), tres estratos culturales (estratos 4 a 6) y dos estratos naturales (Estratos 3 y 7). Obsérvese que las profundidades de los estratos proporcionadas a continuación se midieron en la pared del perfil norte desde el datum, que estaba situado en la esquina sureste de la Operación 4, y que la superficie del suelo en la esquina norte estaba 0.20 m más abajo que en la esquina sureste.

- Estrato 1* Se extendió de 0.30 a 0.47 m basado en el datum, y consistió en una capa de arena, que contenía una cantidad alta de basura moderna. Este estrato no fue cernido.
- Estrato 2* Se extendió de 0.47 a 0.90 m basado en el datum, y consistió en suelo marrón amarillento (10YR 5/4), arenosa, con algunas raíces finas, piedras redondeadas y pedazos ocasionales de hilo brillantemente de colores.
- Estrato 3* Se extendió de 0.90 a 0.94 m basado en el datum, y consistió en un fino depósito de arena de piedra pómez gruesa (gránulos de hasta 1 cm de diámetro), posiblemente depositado aquí por el agua o por un animal. La hipótesis del agua se apoya por el hecho de que las cerámica encontrada debajo de esta profundidad parecían decoloradas y oxidadas, indicando que estuvieron sumergidas durante un tiempo. Sin embargo, esta fina capa de arena no se extendía a lo largo de todo el perfil y, por lo tanto, parecía haber tenido una extensión horizontal limitada.
- Estrato 4* Fue la primera zona cultural intacta encontrada en la Unidad 1, y se extendida de 0.94 a 1.43 m basado en el datum. Se componía de un limo arenoso marrón grisáceo (10YR 4/2) con unas pocas piedras angulares finas a medianas. La cerámica recuperada de esta capa mostró signos de oxidación.
- Estrato 5* Se extendía de 1.33 a 1.50 m basado en el datum. El suelo era esencialmente el mismo que en los estratos precedentes por lo que podría ser considerado el mismo estrato, pero se observó que es era más compacto y que contenía una mayor densidad de piedra pómez y piedras angulares. Como en el nivel anterior, todas las cerámicas recuperadas de esta capa mostraron signos de oxidación.
- Estrato 6* Se extendía de 1.50 a 1.70 m basado en el datum, y consistió en un limo arenoso compacto, marrón (10YR 4/3), que contenía una pequeña cantidad de piedras angulares y cerámicas con signos de oxidación. Menos rocas que las dos capas anteriores.
- Estrato 7* Se extendió de 1.70 m - 1.80 m basado en el datum. Consistió en arena pómez muy compacta. Aquí se terminó la excavación.



Figura 13.6. Perfil norte de Operaciones 13-1 (parte izquierda) y 13-4 (parte derecha). Fotos María Corado.

PALA, FS13
Operaciones 13-1 y 13-4
 Elaboración: Gavin Davies, 2015
 Digitalización: Gavin Davies, 2016

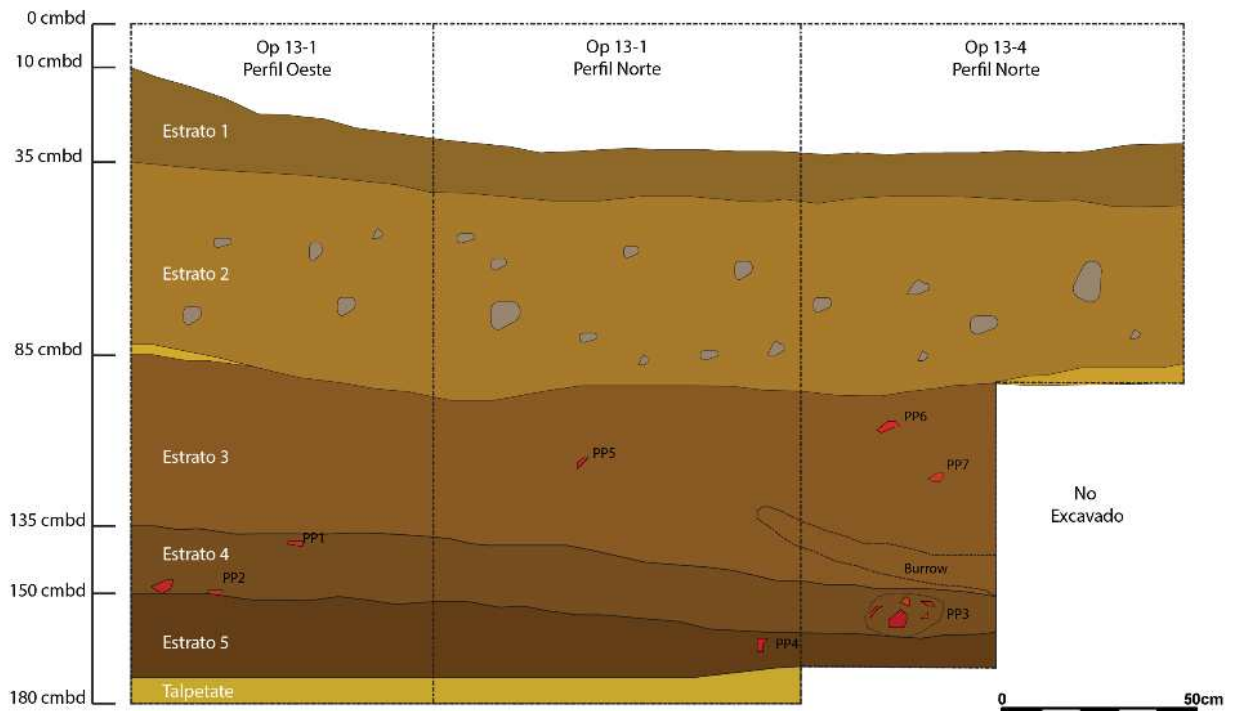


Figura 13.7. Perfil norte de la Operaciones 13-1 y 13-4.

Cerámicas y Cronología

Los Estratos 3 a 5 se consideraron intactos, entonces solamente la cerámica de estos estratos se utilizó para interpretar la cronología del sitio. Un total de 416 piezas de cerámica, siete piezas de obsidiana y una pieza de pedernal fueron recuperados de estos estratos (véase Apéndice G). De los 416 fragmentos de cerámica recuperados de estos estratos, 176 fueron clasificados por tipo y analizados (Apéndice G). Desafortunadamente, muchos de estos parecen haber sido erosionados por agua, entonces no fue fácil identificar los colores originales de los engobes.

Al igual que en la mayoría de las unidades de Xe'Tinamit, la mayoría de la cerámica recuperada en la Operación 13-4, fueron tipos monocromos locales del Grupo San Pedro. Estos tipos son problemáticos para la cronología porque tienen una larga historia de manufactura y uso, empezando probablemente en la última parte del Clásico Temprano.

El tipo más problemático en este grupo es el San Pedro Tan Rosado (Figura 13.8), porque el color de la superficie podría ser un resultado de la erosión de un engobe café o rojo. Sin embargo, dado que este tipo se encuentra en mayores densidades en los estratos más profundo en Xe'Tinamit, y que al menos una porción de las formas parece ser formas del Clásico, este tipo ha sido fechado tentativamente para el Clásico Tardío.

Aunque se sabe que los otros tipos del grupo San Pedro (Tan-Café, Café-Negro y Rojo) empezaron antes del período Postclásico, también es conocido que alcanzaron su mayor popularidad en tiempos Postclásicos. Entonces han sido clasificados por ahora como tipos Postclásicos. Su presencia en los mismos estratos de tipos y formas diagnósticos del Postclásico Tardío apoya esta designación.

Con estas dudas en mente, el conjunto de cerámicas de los estratos 3 a 5 parece dominada por tipos Postclásicos (n= 116, 65.9%), con cantidades menores de tipos del Clásico Tardío (n=41, 23.3%) y Temprano (n=19, 10.8%).



Figura 13.8. Algunas bordes erosionados recuperadas de estratos 3 y 4 de Operación 13-4. Fotografía Gavin Davies.

Operación 13-2

Sitio: Xe'Tinamit (FS 13)

Tipo de Excavación: No Controlado

Dimensiones: 1x1 m

Coordenados: N 992.5 E 975.5

Excavadores: Trabajadores de Construcción (albañiles).

Dimensiones: 1x1 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 2.00 m

Estratos: 4

La Unidad 2 consistió un pozo excavado por los trabajadores de la construcción. La excavación de esta unidad comenzó antes de la llegada del equipo PALA al sitio. Sin embargo, el trabajo en esta unidad continuó mientras el equipo PALA estuvo presentes, y los albañiles proporcionaron información sobre la profundidad de recuperación de los artefactos.

Estratos

Un total de cuatro estratos fueron identificadas en los perfiles de la Operación 13-2. Estos estratos se describen abajo e ilustran en la Figura 13.9.

- Estrato 1.* El estrato 1 se extendía desde la superficie hasta 0.25 m debajo de la superficie, y consistían en una capa superficial suelta que contenía basura moderna, pero también algunos materiales prehispánicos.
- Estrato 2.* El estrato 2 se extendía hasta entre 0.60-0.70 m debajo de la superficie y consistía en una franja de color marrón oscuro a gris oscuro (10YR 4/2) que contenía basura moderna y raíces, pero también una alta densidad de materiales prehispánicos.
- Estrato 3.* El estrato 3 se extendía entre 1.05-1.20 m por debajo de la superficie y consistía en una marga arenosa, moderadamente compacto, de color café (10YR 4/3) con algunas piedras angulares, fragmentos de arcilla quemada y talpetate.
- Estrato 4.* El estrato 4 se extendía entre 1.25-1.40 m por debajo de la superficie y consistía en una marga arenosa moderadamente compacta de color café oscuro (10YR 3/3). Este estrato contenía una alta densidad de material cultural. El límite inferior de esta zona fue abrupto y plano, indicando que el talpetate se había nivelado artificialmente. Este mismo estrato se encontró presente en Operación 13-9, y en ese pozo se encontró dos lajas que podría haber sido parte de un camino o piso.

Cerámica y Cronología

Dado que la excavación de este pozo empezó antes de la llega del equipo PALA, la mayoría de la cerámica recuperada en la Operación 13-2, fue rescatada de suelos mezclados. Sin embargo, fue posible recolectar algunos diagnósticos de los estratos 3 y 4. En total, se recuperó 113 tiestos de la Operación 13-2, y 92 de estos fueron analizados.

La muestra de cerámica recuperada en la Operación 13-2, incluyó diagnósticos del período Protoclásico hasta el período Postclásico Tardío. La cerámica diagnóstica de todos estos períodos estuvo representada en el primer estrato. Aunque la muestra de cerámica recuperada de los últimos dos estratos fue pequeña, la presencia de algunos tipos diagnósticos del Clásico Temprano y Tardío, y la falta de tipos Postclásicos, indicó que el estrato 4 fecha al período Clásico, probablemente entre el Clásico Medio o Tardío, e.g. entre 500 y 800 D.C.

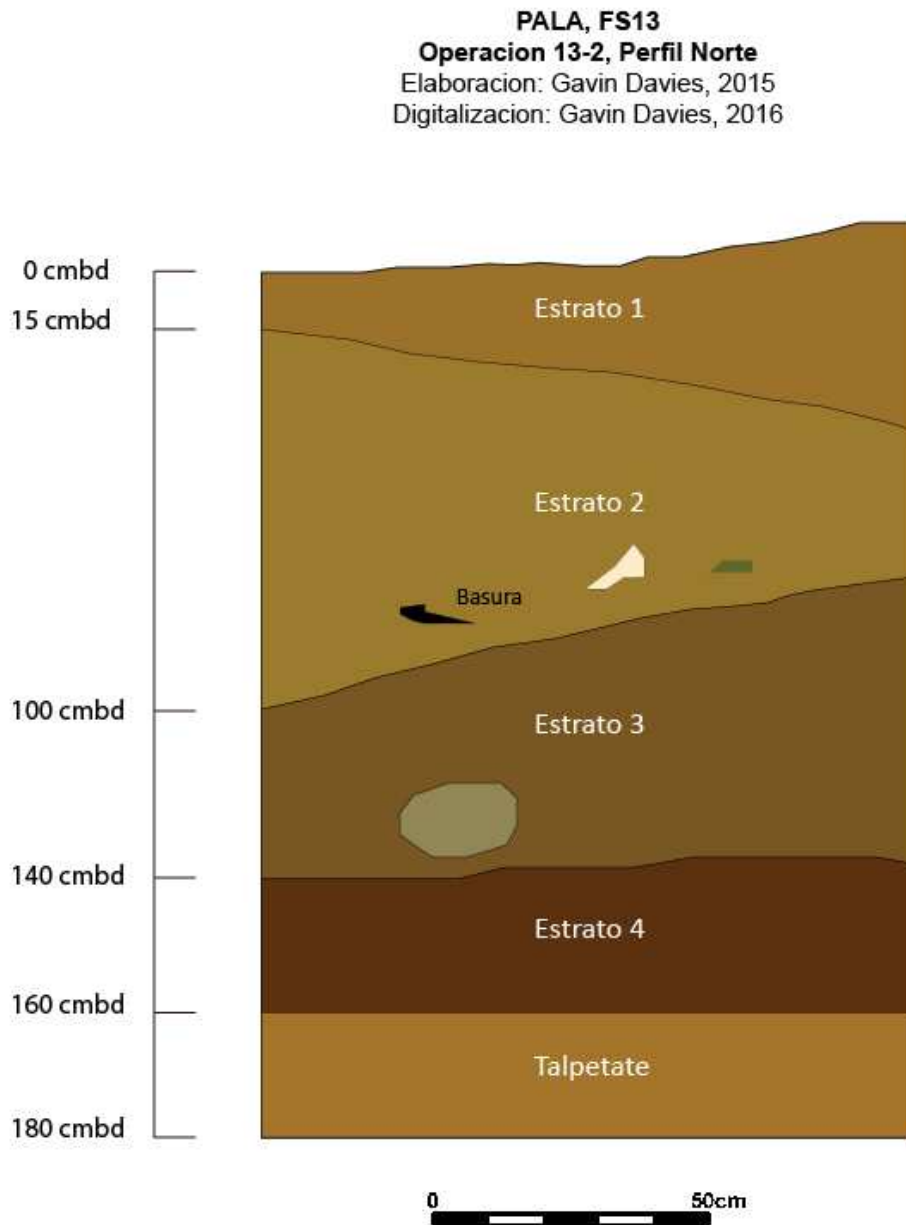


Figura 13.9. Perfil Norte de Operación 13-2.

Operación 13-3

Sitio: Xe'Tinamit

Tipo de Excavación: No Controlado

Excavadores: Trabajadores de Construcción

Dimensiones: Círculo de diámetro 3 m

Coordenados: N 992.5 E 975.5

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 10 m

Estratos: 4

La Operación 13-3 fue un pozo redondo y profundo excavado por los trabajadores. La unidad tenía un diámetro de aproximadamente 3 m. La excavación de esta unidad comenzó antes de la llegada del equipo de PALA. No se recuperaron artefactos directamente de este pozo, pero proporcionó datos importantes para nuestro entendimiento de la geología y formación del área. Como se puede ver en la Figura 13.10, este pozo reveló que el sitio de FS 13 está situado sobre una capa de pómez ondulada, que se piensa es el resultado de una erupción antigua del volcán San Pedro. Debajo de esta etapa de pómez, los trabajadores encontraron rocas grandes anguladas que podrían haber sido expulsadas del volcán en un período anterior.



Figura 13.10. Vista general de Operación 13-3 en proceso de excavación. Foto María Corado.

Operaciones 13-5 a 13-8

Las Unidades 5 a 8 fueron pozos excavados por los trabajadores de la construcción. Todos estuvieron ubicados en una línea que sigue el límite sur de la propiedad y todos revelaron los mismos estratos de suelos. En contraste con los otros pozos estuvieron más limpios y no produjeron muchos artefactos. Los estratos documentados en estas unidades fueron los mismos que podemos ver en el perfil de la unidad 3 descrita arriba, y consisten en los siguientes estratos:

Estratos

Las cuatros unidades revelaron los mismos estratos que fueron los siguientes:

- Estrato 1* Se extendía de la superficie hasta aproximadamente 0.35 m de profundidad, y consistía en un suelo de agricultura que contenía basura moderna pero también tiestos prehispánicos.
- Estrato 2* Se extendía de 0.35 m hasta 0.80 m debajo la superficie, y consistió en un suelo compacto de color café-amarillento. Tenía pocas piedras redondas.
- Estrato 3* La transición entre los estratos 2 y 3, fue muy suave entonces es posible que este estrato representó la interfaz entre el estrato 2 y la pómez natural que fue encontrada a una profundidad de aproximadamente 2 m en la Operación 13-3.

Operación 13-9

Sitio: Xe'Tinamit (FS 13)

Tipo de Excavación: No Controlado

Excavadores: Trabajadores de Construcción

Coordinados: N 992 E 980.5

Dimensiones: 1x1 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 1.40 m

Estratos: 5

La Operación 13-9, fue un pozo excavado por los trabajadores de la construcción. La excavación de esta unidad comenzó antes de la llegada del equipo PALA al sitio. Sin embargo, el trabajo en esta unidad continuó mientras que el equipo PALA estaban presentes y los trabajadores de la construcción proporcionaron información sobre la profundidad de la recuperación de artefactos.

Estratos

La Operación 13-9, revela los mismos estratos que la Operación 13-2 (descrita arriba). Como ya mencionó, la única diferencia entre los perfiles fue la presencia de dos lajas en el estrato 4, de la Unidad 9 (Figura 13.11). Las lajas sugieren la existencia de una camino o piso formal en esta área. Como se observa en la Unidad 2, hubo una transición abrupta entre este

suelo cultural y el suelo natural debajo (Figura 13.12), indicando que el talpetate fue nivelado en la creación de este piso.



Figura 13.11. Perfiles sur (izquierda) y norte (derecha) de Operación 13-9. Fotos María Corado.

Operación 13-10

Sitio: Xe'Tinamit (FS 13)
Tipo de Excavación: Controlado
Excavadores: Gavin Davies y Juan Matzar
Coordenados: N 992 E 985
Dimensiones: 1x1.3 m
Esquina de Datum: N/A
Profundidad Total: 1.20 m
Niveles: 2; Estratos: 4

La Unidad 10 fue un pozo excavado por los trabajadores de la construcción. Fue ubicada en la parte sur-central del área investigada de Xe'Tinamit. La excavación de esta unidad comenzó antes de la llegada del equipo PALA al sitio. Por suerte, el trabajo en esta unidad se atrasó por la presencia de una gran roca (Figura 13.12). Esto concedió tiempo para entrar y registrar los perfiles, y recuperar Puntos de Pieza (PP) de los primeros estratos. Después que se removió la piedra, obtuvimos permiso para entrar al pozo y excavar dos niveles controlados en el fondo.

Se encontró que la gran roca había estado asentada directamente sobre un piso preparado de talpetate, indicando que la piedra había sido posicionada aquí intencionalmente para el hogar que ocupaba este lugar en el período Postclásico. Parece que este piso había sido

modificado en el pasado, nivelando algunas partes y dejando otras partes elevadas que funcionaban como divisiones lineares, que posiblemente sirvieron como las fundaciones para muros de adobe o cercas hechas de materiales orgánicos. El Nivel 2, consistió en un nivel natural excavado en tres partes (a, b y c) que representaron los suelos separados por tres rasgos de talpetate (Estrato 3).



Figura 13.12. Vista general de Operación 13-10 antes de la excavación controlada. Mirando al sur. Foto Gavin Davies.

Estratos

La Operación 13-10 reveló tres estratos culturales arriba del talpetate natural. Estos estratos se describen abajo e ilustran en la Figura 13.13.

- Estrato 1* Un suelo moderno y perturbada que se extendió hasta 0.30 m debajo de la superficie. Consistió en un suelo arenoso de color café-gris (10YR 4/2 o 3/2) con basura moderna, grava de pómez, raíces y rocas anguladas.
- Estrato 2* Se extendía de 0.30-0.85 m debajo la superficie. Consistió en una marga arenosa de color café (10YR 4/3) con frecuentes fragmentos de adobe, algunas con impresiones de plantas o punzones, y ladrillos de talpetate. También presentó muchas esferas de escarabajos del estiércol.
- Estrato 3* Se extendía de 0.85-1.08 m debajo la superficie. Consistió en un suelo arenoso compacta de color café-gris (10YR 4/2) con grava fina de pómez y fragmentos de talpetate y adobe. La profundidad de este estrato fue variable por lo que se excavó en 3 zonas, divididas por rasgos de talpetate.

PALA, FS13
Operaciones 13-10
Perfiles Este y Sur
Elaboración: Gavin Davies, 2015
Digitalización: Gavin Davies, 2016

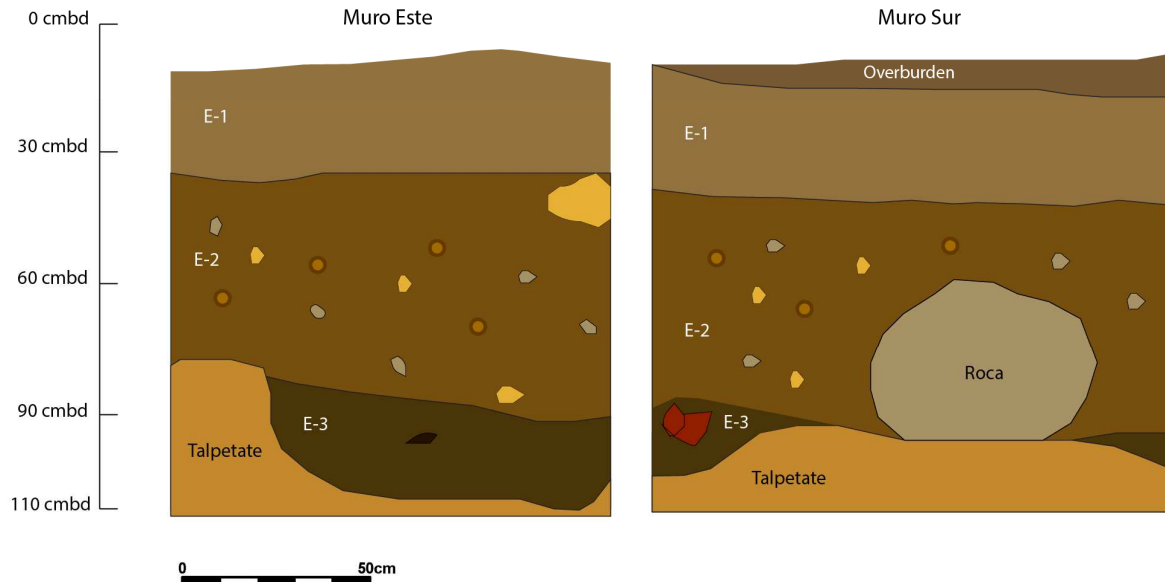


Figura 13.13. Perfiles de los muros este y sur de la Operación 13-10, Xe'tinamit.

Rasgos

Al igual que en otros pozos del sitio FS13 (por ejemplo, U2 y U12), el piso observado en la Unidad 10 estaba modificado artificialmente, con algunas áreas cortadas a diferentes profundidades, dejando algunas zonas elevadas para servir como paredes, fundaciones o marcadores de límites. Por ejemplo, una grada estrecha de talpetate en un nivel superior, las zonas a ambos lados excavadas (Figura 13.14).

Un poco arriba del piso de talpetate, en la esquina suroeste del pozo, se encontró una pieza cilíndrica de bajareque (Figura 13.14). Esto y los numerosos fragmentos de talpetate y adobe que se encontraron dentro de los estratos por encima, indican que la estructura que existió aquí fue construida con bajareque y ladrillos de adobe para las paredes. Cuando esta pieza de bajareque fue removida, se encontró una huella de 0.12 m de diámetro y 0.10 m de profundidad, que podría haber sido utilizado para un poste delgado (huella de poste).



Figura 13.14. Planta de la Operación 13-10 a su terminación, mostrando área elevada (a la izquierda) y pieza de bajareque in situ en la esquina a la derecha. Foto Gavin Davies

Cerámica y Cronología

Se recuperó un total de 86 tiestos de cerámicas en la Operación 13-10. Un total de 45 fueron analizados (véase tabla en Apéndice G). Un sólo tiesto diagnóstico del Postclásico (Acrópolis Moldeado), fue encontrado en el estrato 4, entonces parece que las modificaciones del piso fueron hechos antes del Postclásico Tardío.

Operación 13-11

Sitio: Xe'Tinamit (FS 13)

Tipo de Excavación: No Controlado

Dimensiones: 1x1 m

Coordinados: N 992.5 E 975.5

Excavadores: Albañiles

Dimensiones: 1x1 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 2.00 m

Estratos: 4

La Unidad 11 fue un pozo excavado por los trabajadores de la construcción. La excavación de esta unidad comenzó antes de la llegada del equipo PALA al sitio. Sin embargo, el trabajo en esta unidad continuó mientras que el equipo PALA estaban presentes y los

trabajadores de la construcción proporcionaron información sobre la profundidad de la recuperación de los artefactos.

Cerámica y Cronología

Un total de 162 tiestos de cerámica fueron recuperados en la Operación 13-11. De estos, una muestra de 57 tiestos fue clasificada y analizada. De esta muestra, 44 (77%) fechan al Clásico Tardío o Postclásico. Los demás (n=13, 33%) fueron tipos del Clásico Temprano a Medio. Casi todos los tipos del Clásico Temprano se recuperaron del estrato 3.

Operación 13-12

Tipo de Excavación: Controlado

Dimensiones: 1x1 m

Coordinados: N 992.5 E 975.5

Excavadores: Marielos Corado y Gavin Davies

Dimensiones: 1x1 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 2.00 m

Estratos: 4

La Unidad 12 fue uno de los dos pozos excavados completamente por PALA. Estuvo ubicado entre la Unidades 9, 2 y 15, y el objetivo fue examinar con más detalle la naturaleza del piso observado en las Unidades 9 y 2, y recolectar una muestra de cerámica de una manera más controlada. Dicho piso / depósito cultural fue encontrado a una profundidad de 0.68 m debajo el datum (0.58 m debajo la superficie) (Figura 13.16) y parece que fue creado en el Postclásico sobre depósitos más tempranos fechando al Clásico Temprano y Tardío.

Estratos

Cuatro estratos fueron encontrados en la Operación 13-12. Consistieron en un estrato moderno que no fue cernido y 3 estratos culturales sin evidencia de perturbación significativa. Los estratos se describen abajo e ilustran en la Figura 13.17.

- Estrato 1* Suelo moderno, perturbado por agricultura y conteniendo basura y raíces.
- Estrato 2* Suelo de color café-gris oscuro (10YR 3/2) con piedras de pómez y raíces.
- Estrato 3* Se extendía de 0.68 a 0.75 m por debajo del datum, y consistió en un suelo cultural, no perturbado que contiene una alta densidad de artefactos (Figura 13.17). El suelo era de color café oscuro (10YR 3/2) y de textura marga arenoso.
- Estrato 4* Hubo un cambio abrupto a 0.75 m entre el estrato 3 y el estrato 4, que consistió en un suelo compacto de color café-amarillento oscuro (10YR 3/4). Presentó piedras pequeñas de pómez y una baja densidad de materiales culturales. Se extendía hasta 1.30 m por debajo del datum.
- Estrato 5* Suelo natural de color amarillo.



Figura 13.15. Piso compacto encontrado a 68 cmbd en Operación 13-12. Foto María Corado.

Cerámica y Cronología

En total se recuperaron 986 fragmentos de cerámica en la Operación 13-12. La densidad más alta fue encontrada en el Estrato 3 (2557 per m³). Del total de 986 cerámicas, 416 fueron clasificadas por tipo y analizadas (véase tabla en Apéndice G).

El mayor porcentaje de la cerámica recuperada en cada estrato de la Operación 13-12, fueron tipos locales monocromos del grupo San Pedro, que fueron utilizados desde el Clásico Temprano hasta el Postclásico y no son muy útiles para fechar los contextos con precisión. Sin embargo, el Estrato 4 produjo el mayor porcentaje de tipos diagnósticos del Clásico Medio a Tardío, y solo un diagnóstico del período Postclásico que podría haber sido intrusivo.

Una pieza de bajareque recuperado de este estrato fue analizada por el *International Chemical Analysis Inc.* (ICA) de Miami, Florida, y fue fechado a 1390 +/- 40 BP o Cal 570 - 690 AD (véase Apéndice I). Entre el fin del Clásico Temprano y los primeros cien años del Clásico Tardío (véase Apéndice I). Estos datos indican que el piso / depósito cultural que constituía el Estrato 3, que es el mismo depósito de suelo oscuro observado en las Operaciones 13-2 y 13-9, fue producido por actividades del Clásico Tardío a Postclásico.

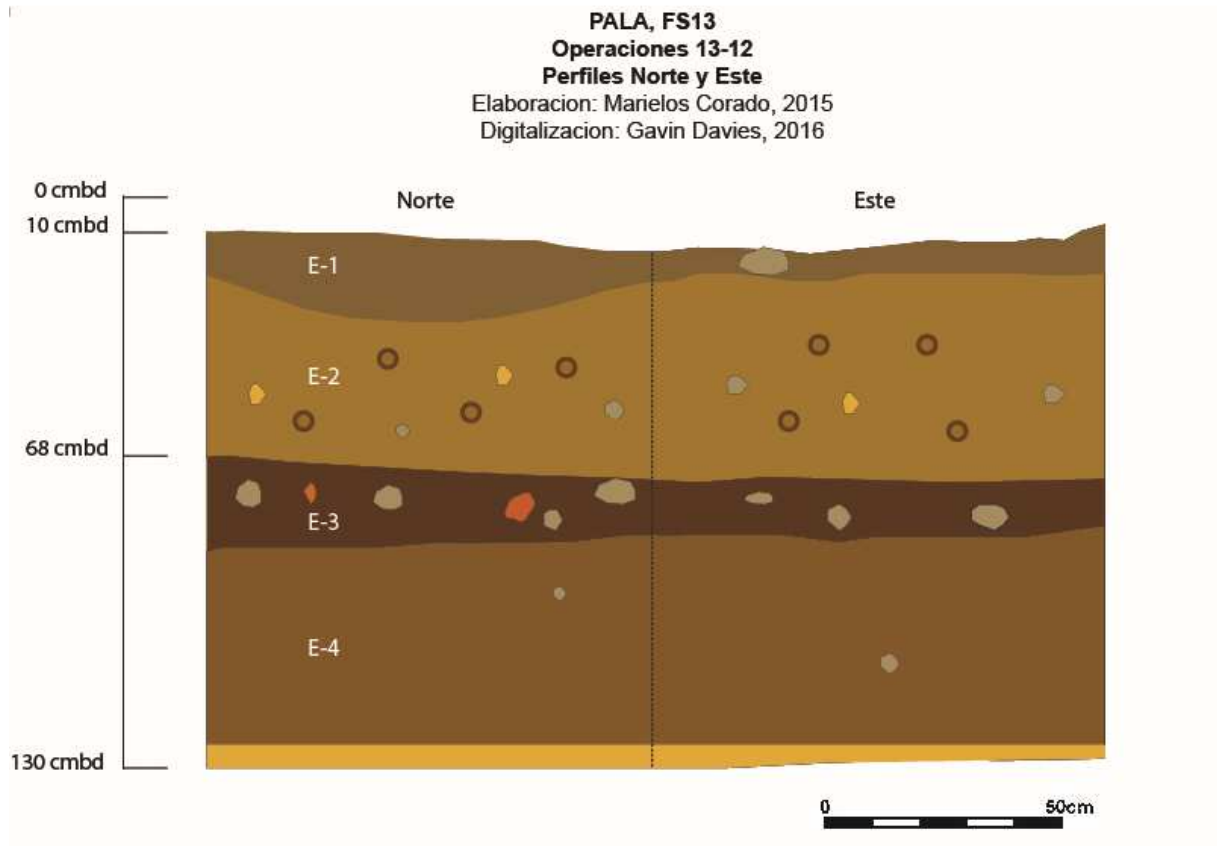


Figura 13.16. Perfiles norte y este de la Operación 13-12.

Operación 13-16

De todos los pozos excavados por los trabajadores (Operaciones 13-13 a 13-19), solo la Operación 13-16 mostró un patrón interesante. Aunque los tipos de la cerámica recuperada en esta operación fueron los mismos que se encontraron en los otros pozos, lo que diferenció esta unidad fue el tamaño de los tiestos recuperados y la cantidad de estos que podrían ser reconstruidos. Como fue el caso de la Unidad 14 de Pan'alujaay (que se describe más adelante), esta cualidad indica que en la Operación 13-16 se encontró la basura de la unidad doméstica. Como en el caso de Pan'alujaay, parece que la gente que estaba viviendo en Xe'Tinamit tiraban su basura al norte de la vivienda.

14. EXCAVACIONES – ZONA 2

14.1 PANALUJAAY, ÁREA C-SUR

El Área C-Sur de Pan'alujaay consistió en una serie de terrazas ubicadas entre 200 y 300 m al sur del núcleo (Área A) del sitio Pan'alujaay. Durante el reconocimiento se recuperó relativamente una alta densidad de cerámica y algunas herramientas de piedra en una terraza amplia (Figura 14.1). Esta evidencia de la superficie indicó que hubo una vivienda doméstica en este lugar. Las Operaciones 14-1 y 14-2, fueron excavadas con el objetivo de buscar rasgos o depósitos intactos asociados con esta vivienda.



Figura 14.1. Vista general de Área C-Sur, mirando al oeste con Operación 14-1 a la izquierda de la foto. Foto Gavin Davies.

Operación 7C-1

Fecha: 6/2/2015

Sitio y Área: Pan'alujaay, Área C

Excavadores: Gavin Davies

Dimensiones: 1x1 m

Esquina de Datum: Suroeste

Profundidad Total: 0.50 m basado en datum

Niveles: 4; Estratos: 2

La Operación 7c-1, fue excavada en 4 niveles arbitrarios de 0.10 m hasta una profundidad máxima de 0.50 m debajo del datum (Figura 14.1). El suelo observado en esta

unidad muestra un alto nivel de erosión y presentó dos estratos que se describen abajo e ilustran en la Figura 14.2.

- Estrato 1.* Este fue un suelo orgánico de color café oscuro (10YR 3/2) que presentó algunas raíces y pocos fragmentos de pómez. La textura fue marga arenosa (marga: suelo compuesto de arcilla, arena y material vegetal).
- Estrato 2.* Suelo natural color café amarillento (10YR 4/6 o 5/6) y que está formado casi completamente de arena y pómez.

Cerámica y Cronología

Ochenta tiestos fueron recuperados en la Operación 7c-1 (Apéndice J). Sesenta eran fragmentos de cuerpo menores de 2". Los restantes 20 tiestos fueron casi totalmente tipos Postclásicos (n = 14, 70%). La muestra consistió de tipos locales como San Pedro Tan Café, Negro Marrón y Rojo y otros tipos del complejo Quiché, incluyendo Fortaleza Blanco sobre Rojo, Xola Naranja y Patzam Mud. La presencia de estos últimos tres tipos indica que la ocupación principal de esta área fue durante el Posclásico Tardío.



Figura 14.2. Perfil sur de la Operación 7c-1. Foto Gavin Davies.

Interpretación

El reconocimiento en esta área llevó al descubrimiento de cerámica y herramientas de piedra, que indican que este lugar fue utilizado para actividades domésticas en el pasado, principalmente en el período Postclásico. Por desgracia, el alto nivel de erosión de los suelos indica que casi toda la evidencia de esta ocupación ha sido destruida. Sin embargo, existe todavía la posibilidad de que rasgos negativos como pozos de basura o entierros puedan sobrevivir en este lugar.

Operación 7C-2

Fecha: 6/2/2015

Sitio y Área: Pan'alujaay, Área C

Excavadores: Marielos Corado y Gavin Davies

Auxiliares: Juan Matzar

Dimensiones: 1x1 m

Esquina de Datum: Sureste

Profundidad Total: 0.50 m

Niveles: 4; Estratos: 2

La Operación 7c-2 fue excavada en niveles arbitrarios dentro de estratos naturales o culturales. Se excavó un total de 4 niveles de 0.10 m cada uno, llegando a una profundidad máxima de 0.50 m debajo el datum (Figura 14.3). Se encontró solamente un estrato cultural que era el suelo orgánico de la superficie. Los suelos observados en la Operación 7c-2 fueron idénticos a los observados en la Operación 7c-1 al sureste.



Figura 14.3. Operación 7c-2, mirando al sur. Foto Gavin Davies.

Cerámica y Cronología

La operación 7c-2 reveló un total de 169 piezas de cerámica (véase Tabla en Apéndice J). De éstos, 123 eran cuerpos de menos de 2 pulgadas de diámetro y fueron descartados. Los restantes 46 tiestos estaban dominados por tipos Monocromos Postclásicos (n = 37, 80%). Otros tipos posclásicos incluyeron diagnósticos del Posclásico Tardío como Xola Naranja (n = 4), Fortaleza Blanco sobre Rojo (n = 2), y Acrópolis Rojo sobre Blanco inciso (n = 2). Un pequeño número de tiestos (n = 3) recuperados de la Operación 7c-2 indican un uso limitado de esta área durante los períodos Clásico Temprano a Tardío. Estos fragmentos incluyen una pieza de

Santa Marta Micáceos, una pieza de Crema Rosada sobre Pasta Rojo y un tiesto de Café Negro Burdo. No se pudieron identificar dos tiestos en este conjunto.

Obsidiana

Se recuperaron 3 piezas de obsidiana en la Operación 7c-2, que fueron navajas prismáticas. Dos fueron recuperadas de nivel dos (0.20-0.30 m basado en la superficie), y uno en el nivel tres (0.30-0.40 m basado en la superficie). El análisis preliminar de estas piezas indica que la fuente de la obsidiana fue San Martín Jilotepeque. La presencia de una baja densidad de herramientas de obsidiana apoya la hipótesis que este lugar fue utilizado para actividades domésticas.

Interpretación

El descubrimiento de una densidad relativamente alta de cerámica con otras herramientas domésticas como una mano y un metate, son evidencia de que este lugar fue utilizado para actividades domésticas en el pasado, principalmente en el período Postclásico. Por desgracia, el alto nivel de erosión de los suelos observados en las unidades indica que casi toda la evidencia de esta ocupación ha sido destruida. Sin embargo, todavía, sería posible que rasgos negativos como pozos de basura o entierros existan en este lugar, pero para descubrirlos sería necesario hacer investigaciones mucho más intensivas.

14.2 PAN'ALUJAAY, ÁREA C-NORTE

El Área C-Norte consistía en una serie de terrazas de café ubicadas entre 90 y 200 m al sur del núcleo (Área A) del sitio Pan'alujaay. Este terreno fue propiedad de Don Felipe Chavajay quien generosamente dio permiso para hacer reconocimiento y excavaciones en su propiedad. La ubicación de las primeras excavaciones en esta zona fue determinada en parte por las densidades de cerámicas encontradas en la superficie durante el reconocimiento, y en parte en la información proporcionado por el dueño. El señor Chavajay comentó que la mayoría de los artefactos que él encontró en este terreno fueron localizados alrededor de un monumento histórico (Estructura C-1) (Figuras 14.4 y 14.5).

Este monumento consistía en un recinto rectangular con espacio de alrededor 3.5 x 2.5 m. Dentro de este espacio había otro recinto más pequeño de aprox. 1 x 1.5 m. Los dos recintos estaban formados de piedras de varios tipos, incluyendo algunos bloques cuadrados de origen prehispánico. Al lado oeste de la Estructura C-1 hubo una línea recta de bloques formando un camino, que procede hasta el norte (Figura 14.6), terminando en una pila de piedras planas (lajas). Se piensa que este último conjunto de piedras representó una estructura colapsada que se nombró Estructura C-2. El primer trabajo que se realizó en esta área fue limpiar este monumento y el área a su alrededor. Aunque nadie conoce la función del monumento, parece claramente sagrado y nadie quiso molestarlo.



Figura 14.4. Altar histórico (Estructura C-1) en Pan'alujaay, Área C-Norte, antes limpiando. Foto Gavin Davies.



Figura 14.5. Monumento histórico (Estructura C-1) en Área C-Norte de Pan'alujaay, después de limpiarlo. Foto Joe Coombe.

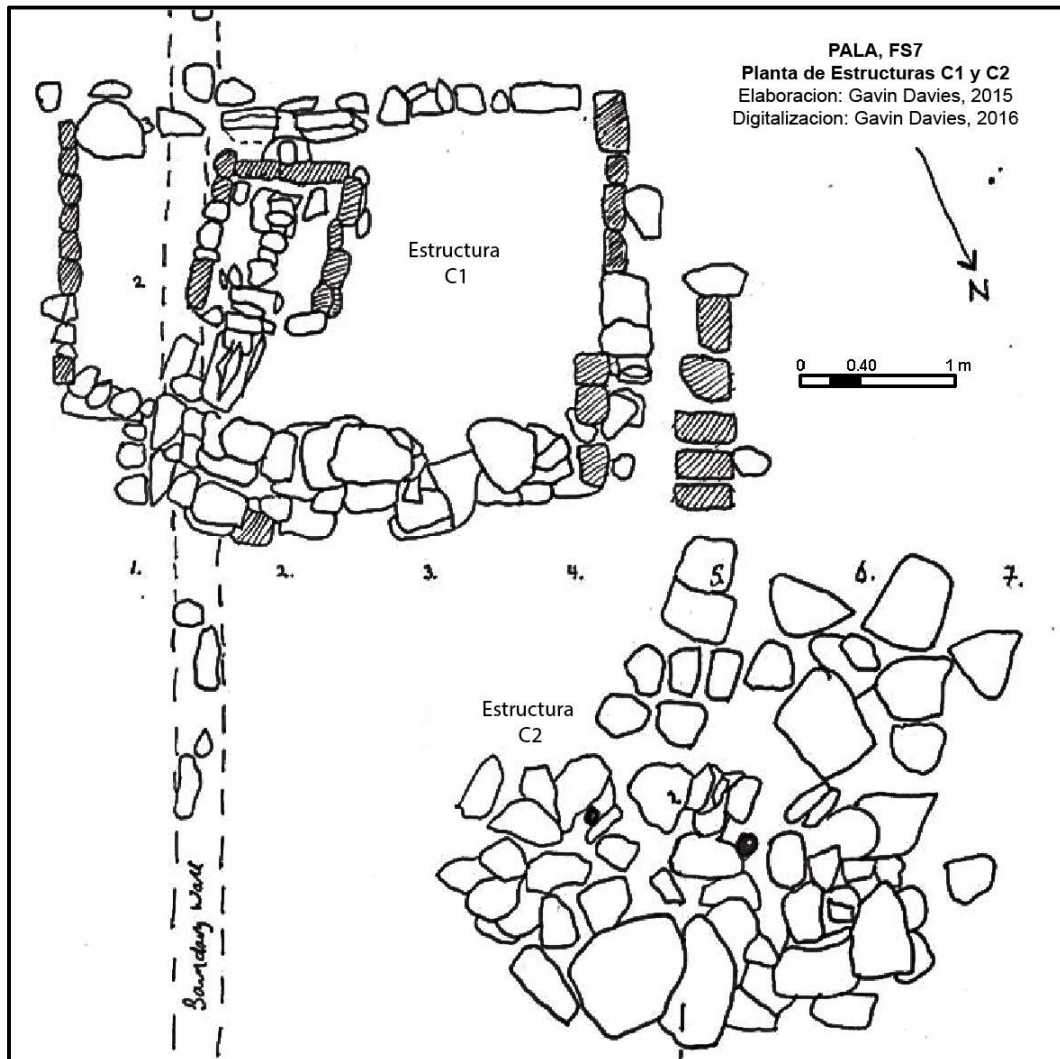


Figura 14.6. Dibujo de altar histórico (Estructura C-1) y estructura colapsada (Estructura C-2). Los bloques oscuros son bloques prehispánicos.

Operación 7C-3

Excavador: Gavin Davies,
Auxiliares: Antonio Matzar, Juan Matzar
Dimensiones: 1x1 m.
Datum: Sureste
Profundidad Total: 2.00 m.
Niveles: 9; Estratos: 4

La Operación 7c-3 fue la primera unidad excavada en el Área C-Norte. Esta unidad fue excavada atrás (al sur) de la estructura C-1, utilizando el muro de la estructura como el muro norte de la unidad. La superficie en este lugar era casi plana y no tenía mucha vegetación, con

excepción de dos plantas de café. El objetivo de la unidad era investigar la construcción de la estructura C-1, para determinar la profundidad de los suelos en esta área, y para determinar si había rasgos o depósitos prehispánicos debajo. Con sorpresa, se encontró un muro prehispánico (Estructura C-3), aproximadamente a 0.85 m debajo la superficie, pero orientado exactamente perpendicular al monumento histórico en la superficie (Figura 14.7).



Figura 14.7. Vista general de la Operación 7c-3, con el altar histórico atrás. Foto Gavin Davies.

Metodología y Resultados

La Operación 7c-3 fue excavada en 9 niveles hasta una profundidad máxima de 1.50 m debajo del datum (Apéndice J). Tres estratos culturales fueron encontrados y estos se describen abajo e ilustran en la Figura 14.8.

- Estrato 1.* Se extendía de la superficie hasta entre 0.60 y 0.80 m por debajo de la superficie. Era una marga fina arenoso de color café (10YR 4/3) con muchas raíces finas a medianas, pómez y rocas angulares con hasta 0.25 m de diámetro.
- Estrato 2.* Abarcó de entre 0.60-0.80 m por debajo de la superficie, hasta entre 1.10-1.20 m debajo de la superficie. Era una marga arenoso fino de color café-amarillento (10YR 5/4). Contenía rocas anguladas hasta 0.15 m de diámetro y unos pocos

fragmentos de talpetate y adobe. También se observaron pequeñas partículas de carbón, pero ninguna concentración.

Estrato 3 Se extendía de 1.20 m hasta aproximadamente 1.44 m debajo del datum. Consistía en un suelo compacto arenoso fino, de color café-amarillento (10YR 5/6). Contenía varias piedras pequeñas de pómez, algunas piedras anguloso y también algunos fragmentos de adobe y talpetate.

Estrato 4 Este estrato consistió en un piso de barro compacto. No fue excavado dado que queríamos determinar la forma de la estructura C-3 para determinar su función y asociaciones antes de seguir con esta excavación.

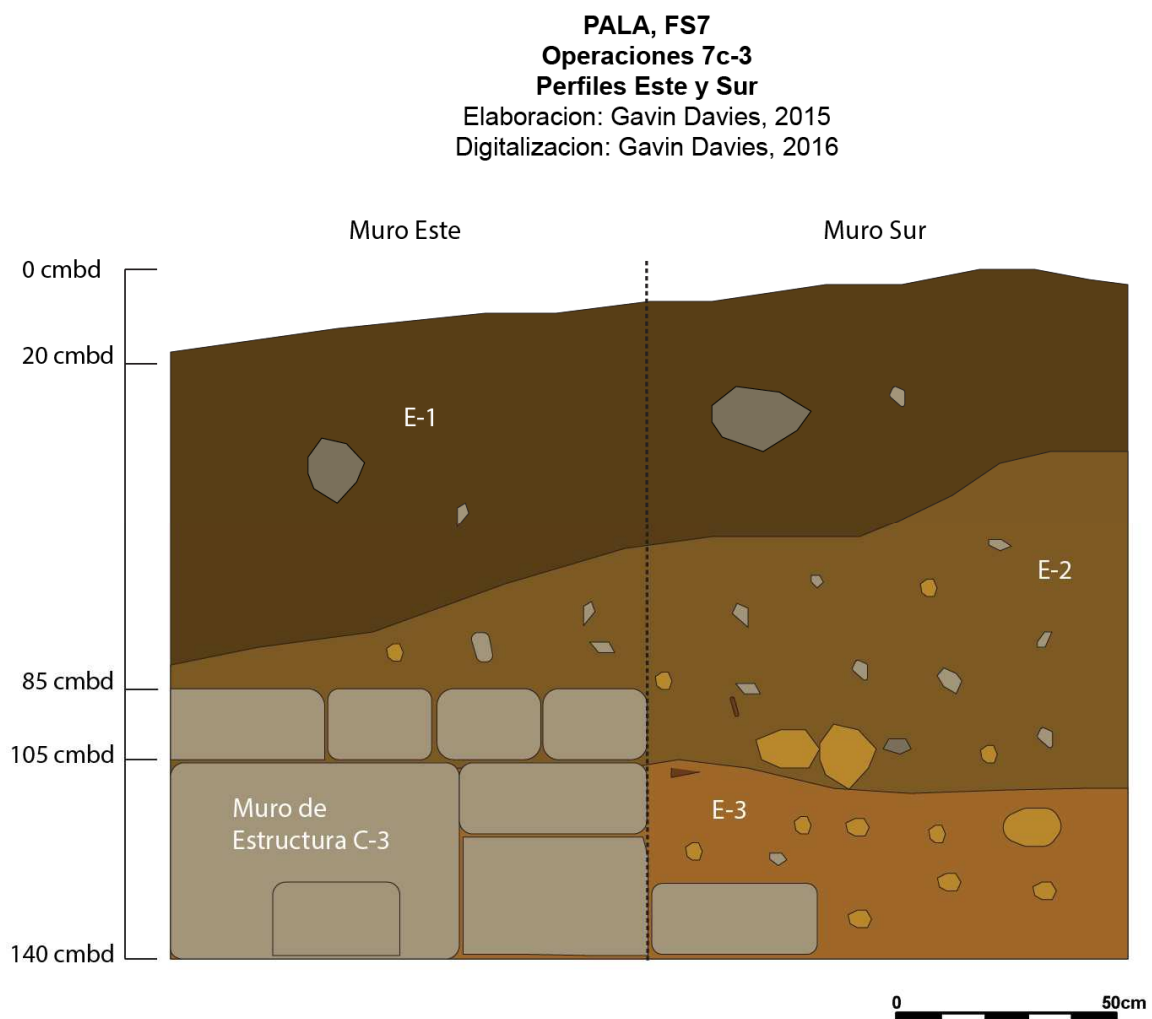


Figura 14.8. Perfiles de la Operación 7c-3.

Rasgos

A la mitad de la excavación del estrato 3, a aproximadamente 1.30 m debajo del datum, se encontró una piedra cortada de forma oblonga (0.35 x 0.25 x 0.14 m) que se extendía en un ángulo de 90 grados desde el centro de la pared este. Al limpiar este perfil resultó en el descubrimiento de que este bloque estaba colocado colindante a una pared de 0.55 m de altura, construido de piedras de varios tamaños, incluyendo una que tenía 0.60 m de largo (Figura 14.9). Este muro corría noreste-suroeste y formaba parte de una estructura que denominamos Estructura C3. Curiosamente, su orientación fue exactamente perpendicular al monumento histórico en la superficie, posiblemente las personas que construyeron el monumento (C-1) tuvieron conocimiento de la existencia de esta estructura (C-3) debajo.



Figura 14.9. Muro de estructura C-3 en el perfil este de la Operación 7c-3. Foto Gavin Davies.

Cerámica y Cronología

Un total de 2437 cerámicas se recuperaron en la Operación 7c-3 (véase Apéndice H). La densidad más alta de cerámica fue encontrada en el nivel 5 (estrato 2). De este total de 2437 cerámicas, 597 fueron clasificados por tipo y analizados (Apéndice H). Este conjunto de cerámicas fue dominado por tipos monocromos locales del grupo San Pedro Local (n = 526, 88%), que incluyeron San Pedro Tan Café (n = 197), San Pedro Negro-Marrón (n = 184), San Pedro Rojo (n = 61), y San Pedro Café-Gris (n = 20). Como se explicó antes, aunque este grupo de cerámica fue más común en el Postclásico, tiene una historia mucho más larga. Sin embargo, en el caso de la Operación 7c-3, fueron encontrados en asociación con diagnósticos del Postclásico.

La Cerámica diagnóstico del Postclásico identificadas en la Operación 7c-3, incluyó Fortaleza Blanco sobre Rojo (n = 13), Acrópolis Rojo sobre Blanco (n = 3) y Chinautla Polícromo

= 1). Fortaleza Blanco sobre Rojo, que es un diagnóstico bien conocido del período Postclásico Tardío, se encontró a lo largo de la secuencia en la Operación 7c-3, uno de ellos se recuperó del Nivel 9 (Estrato 3). Esta evidencia indica que la estructura C-3 fue construida en el período Posclásico Tardío y que la operación 7c-3 consistía enteramente de un relleno mixto. Sin embargo, la mezcla abundante de material Postclásico hizo evidente las ocupaciones anteriores.

La presencia de pequeñas cantidades de Santa Marta (n = 8), San Juan Morado (n = 1) Crema Rosada (n = 6), Esperanza Flesh (n = 3) y Amatle (n = 1), indican que la construcción de la Estructura C-3, perturbó una ocupación más antigua fechada entre del Clásico Temprano a Tardío.

Obsidiana

Se recuperó un total de 65 piezas de obsidiana de la Operación 7c-3. La densidad más alta (n=17) se recuperó en el nivel 6. La mayoría (n=49, 75.38%) fueron navajas prismáticas, pero hubo también una cantidad pequeña de navajas simples (n=10) y lascas (n=6) en casi todos los niveles. El análisis preliminar de una muestra de 25 piezas (de niveles 4 y 5) indica que la fuente de la obsidiana es San Martín Jilotepeque.

Operación 7C-4

Coordenados: N 992.5 E 975.5

Excavadores: Gavin Davies,
Antonio Matzar, Juan Matzar

Dimensiones: 1x2 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 2.00 m

Niveles: 6; Estratos: 4

La Operación 7c-4 fue excavada al este de la Operación 7c-3 para investigar la forma y tamaño de la Estructura C-3. Midió 1 x 2 m y se extendía noroeste a sureste. Los primeros niveles de la unidad estaban muy perturbados por la acción de raíces y animales, pero aproximadamente 0-65 m debajo la superficie se encontraron algunos bloques de talpetate posicionado sobre un piso de barro y talpetate. El piso estaba muy erosionado indicando que fue expuesto a los elementos por mucho tiempo después de su utilización. No está claro si el grupo de bloques de talpetate fueron parte de un rasgo o si representaron el colapso de un muro ubicado afuera la unidad a la suroeste. El piso era irregular y tenía depresiones pequeñas.

Metodología y Resultados

La Operación 7c-4 fue excavada en 7 niveles hasta una profundidad máxima de 0.90 m debajo el datum (véase Apéndice J). Se encontró 5 estratos culturales en esta unidad que se describen abajo e ilustran en la Figura 14.10.

- Estrato 1** Consistió en un suelo arenoso de color café-gris oscuro (10YR 3/2). Se extendía de la superficie hasta entre 0.30 y 0.38 m debajo de la superficie. Era un suelo orgánico perturbado por actividades humanas, raíces y animales. Presentó muchas piedras anguladas, medianas a grandes (0.10 a 0.25 m).
- Estrato 2** Consistió en un suelo arenoso, semicompacto, de color gris-oscuro (10YR 3/1). Presentó algunas piedras anguladas, pequeñas a medianas (0.5 a 0.15 m) y evidencia y perturbación por raíces. También presentó algunos fragmentos de ladrillos de talpetate.
- Estrato 3** Consistió en un suelo arenoso, bien compacto y se extendía hasta 0.80 m debajo el datum. Presentó muchas piedras anguladas.
- Estrato 4** Este estrato consistió en un depósito de ladrillos de talpetate.
- Estrato 5** Este estrato consistió en un depósito de piedras anguladas dentro de un suelo compacto de color café-amarillo. Es interpretado como el relleno de una plataforma artificial.

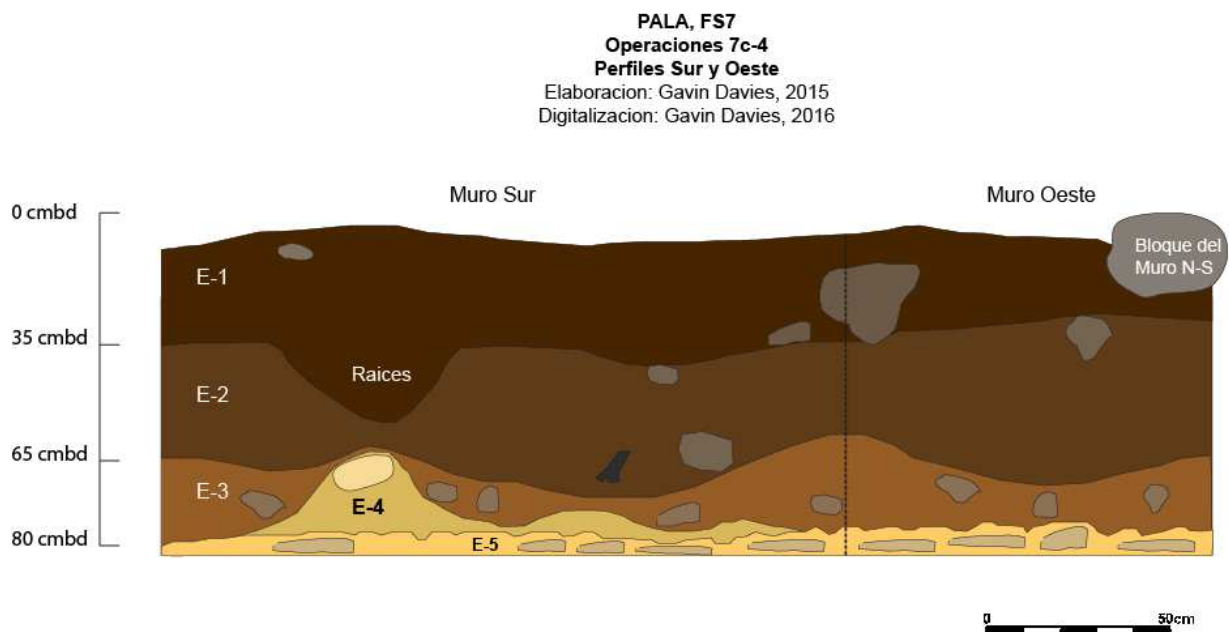


Figura 14.10. Perfiles sur y oeste de la Operación 7c-4.

Cerámica

Un total de 975 tiestos de cerámica fueron recuperados de la Operación 7c-4. De los 975 fragmentos de cerámicas, 156 (16%) fueron analizados. La gran mayoría (n = 134, 85.89%) fueron tipos monocromos fechando al Postclásico (de grupo San Pedro) pero hubo también pequeñas cantidades mezcladas de tiestos Clásicos (n = 16, 11,53%) y Protoclásicos (n = 4, 2,56%). Los niveles más profundos incluyeron diagnósticos Postclásicos tardíos, entre ellos un incensario de cucharón modelado de tipo Acrópolis Rojo sobre Naranja; Fortaleza Blanco sobre Rojo, y Xola Naranja. Esto indicó que la estructura C-3 fue construida durante el Postclásico Tardío.

Resumen

La Operación 7c-4, fue excavada para investigar la forma y tamaño de la estructura C-3, identificada por primera vez en la Op. 7c-3. En la Op. 7c-4, se encontró un piso de tierra compacto pero irregular que contenía varias depresiones pequeñas, algunas de las cuales estaban llenas de rocas y una pequeña dispersión concentrada de ladrillos de barro, probablemente representando el colapso de una estructura ubicada al sur de la unidad.

Debajo de esta superficie preparada, las excavaciones revelaron primero una capa de pequeñas piedras en bruto (E-5), y luego una capa más compacta de piedras más grandes, representando claramente el relleno de una plataforma. Entonces esta unidad indicó que la estructura C-3 representa una plataforma rellena de piedras y barro.



Figura 14.11. Operación 7c-4, mostrando bloques de talpetate a 0.65 m desde el datum (izquierda) y relleno de piedras encontrado a 0.85 m desde el datum (derecha), mirando al oeste-noroeste. Foto Gavin Davies.

Operación 7C-5

Excavadores: Gavin Davies, Sara Fuentes, Juan Matzar

Dimensiones: 1x.75 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 2.00 m

Niveles: 7; Estratos: 4

Asociado Con: Estructuras C-1 y C-3

Esta unidad fue excavada dentro de la esquina suroeste del recinto de la estructura C1, para investigar el perfil interior de esta estructura y para confirmar si había rasgos o depósitos prehispánicos debajo de la superficie.

Métodos y Resultados

La Operación 7c-5 se empezó como una unidad de prueba de solo 0.50 x 0.50 m, pero después del primer nivel fue ampliada a 1.00 x 0.75 m.

Se excavaron dos niveles. En el primer nivel solamente se encontró poca cerámica y gran cantidad de raíces. La profundidad de excavación fue de 0.25 m. En el siguiente nivel, se encontró más cerámica y menos raíces. Se siguió con la excavación llegando a una profundidad de 0.50 m. En este punto, se encontró un rasgo. En la parte noroeste del pozo se encontró un poco de carbón y por ello se decidió hacer una división vertical del pozo, desde el norte al sur. Se excavo solamente el rasgo que era un pequeño círculo. Luego de confirmar que no se encontrara alguna evidencia significativa en el rasgo, se continuó excavando solamente esa parte hasta llegar al os 0.72 m.

Luego de llegar a esa profundidad, se decidió ampliar el pozo 0.50 x 0.50 metros (figura 2). Esta ampliación seguía perteneciendo a la unidad 2, rasgo 2. Se llegó a una profundidad de 0.54 m. Se paró hasta esa profundidad porque en ese nivel se encontró otro rasgo que consistió en un fragmento de hueso.

En ese momento se decidió hacer una expansión del pozo, de 0.80 x 1 m. (figura) y se llegó a una profundidad de 0.54 m. Se removió el hueso y se embaló. Una vez retirado el fragmento de hueso, se limpió la superficie y también se limpiaron los perfiles. Al continuar con la excavación y se encontró un fragmento de figurilla (figura 3).

Estratos y Rasgos

Estrato 1: Suelo orgánico color café oscuro 10YR3/2, de textura fina, húmeda y semicompacta, conformado por humus. Su distribución en la unidad fue uniforme.

Estrato 2: Suelo compacto de color café claro 10YR4/6.

Rasgo 3 En la base del estrato 2, se encontró un rasgo de forma irregular que cubría la mitad norte de la unidad, pero fue más pronunciado en el muro oeste. Entonces se empezó una trinchera de 0.50 m de ancho al lado oeste de la unidad. Esta trinchera fue excavada en niveles naturales, siguiendo los cambios en el suelo. Estas excavaciones revelaron que este rasgo contenía tres zonas de suelos diferentes que son los siguientes:

R3, Zona 1 Zona 1 de Rasgo 3. Suelo color café 10YR5/3 de textura arenosa y menos compacta, contenía piedras pómez.

R3, Zona 2: Zona 2 de Rasgo 3: suelo color café 10YR5/3 de textura arenosa y menos compacta, contenía mayor cantidad de piedras pómez.

Cerámica y Cronología

La Operación 7c-5 produjo el mismo rango de cerámicas que la mayoría de las unidades excavadas en Pan'alujaay, dominadas por tipos Postclásicos. Sin embargo, en el nivel 5 se encontró una pieza especial que consistía en un fragmento de cerámica antropomorfa con la lengua de fuera. Esta pieza probablemente formó parte de un incensario.

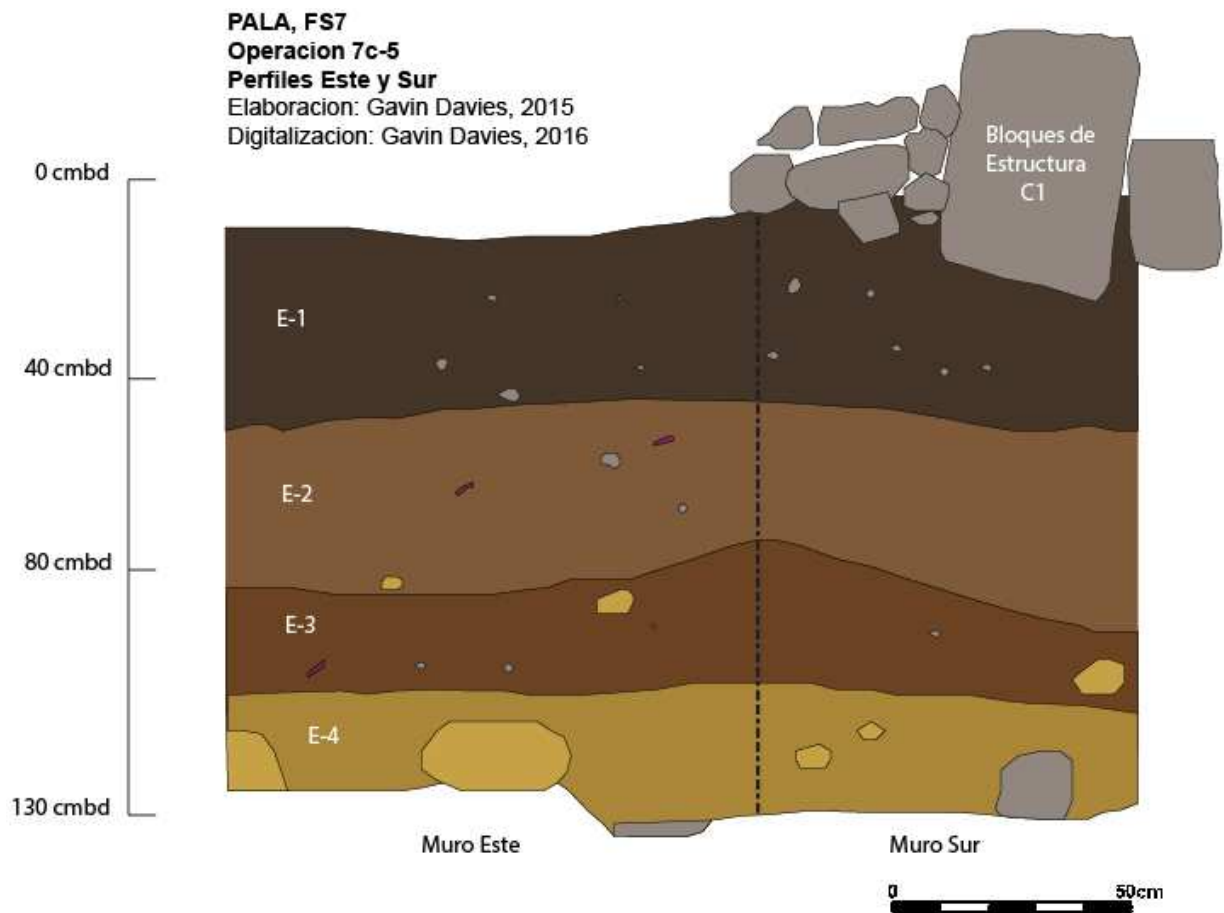


Figura 14.12. Perfiles de los muros este y sur de la Operación 7c-5

Operación 7C-6

Fecha: junio 2015

Excavadores: Pablo Estrada

Auxiliares: Juan Matzar

Dimensiones: 1 x 1.5 m

Esquina de Datum: Sureste

Profundidad Total: 0.35 m debajo del datum.

Niveles: 2; Estratos: 1

La Operación 7c-6 se realizó con el objetivo de buscar evidencia de estructuras domésticas. Se encontró una configuración de piedras de función desconocida (Figura 14.13). Durante la excavación se recuperó muestras significativas de cerámica, obsidiana, un fragmento de piedra de moler y un fragmento de figurilla (una cabeza con tocado).

Metodología y Resultados

La Operación 7c-6 empezó como una unidad de 0.50 por 0.50 m siguiendo el estrato natural de suelo orgánico. A una profundidad de aproximadamente 0.25 m debajo de la superficie, se encontró un conjunto de piedras que parecen *in situ* y que al parecer formaban parte de un rasgo arquitectónico. Dado este descubrimiento, la unidad fue extendida en todos sus lados para crear una unidad de 1 x 1.5 m.



Figura 14.13. Vista general de configuración de piedras encontradas en la Operación 7c-6. Foto Gavin Davies.

Estratos

Se observó solamente un estrato en la Operación 7c-6, que consistió en suelo orgánico perturbado que comprendía la capa superior. Como se describió anteriormente, era un suelo arenoso de color café (10YR 4/3) a café oscuro (10YR 3/3) con raíces finas a medianas y rocas comunes angulares y finas, y piedra pómez.

Rasgos

El rasgo observado en la base de la Op 7c-6 consistió en una capa de piedras no cortadas que parecían estar dispuestas en un patrón circular. Sin embargo, la apariencia circular puede ser ilusoria. Una explicación posible es que la configuración de piedras observadas en Op 7c-6 representa una continuación del relleno de la plataforma C-3. Otra posibilidad es que representó una estructura auxiliar. Por ejemplo, es similar en tamaño y forma a un rasgo encontrado en el sitio Postclásico de Cawinal que fue interpretado como una cocina.

Cerámica y Cronología

Un total de 204 fragmentos de cerámica y 10 piezas de obsidiana fueron recuperados durante en la Op 7c-6. Además, se recuperó un fragmento de una piedra de moler y la cabeza de una figurilla hueca de cerámica.

De las 204 piezas de cerámica recuperadas en la Op 7c-6, 81 fueron fragmentos de cuerpo que medían menos de 2 pulgadas de diámetro y no se analizaron. Los restantes 123 tiestos consistieron principalmente de tipos monocromos Posclásicos, entre ellos San Pedro Tan Café (n = 82, 66.7%), Negro-Marrón (n = 11, 9.0%), Café-Gris (n = 9, 7.0%, 6,0%), Xola Naranja (n = 6, 5,0%) y Santa Rita Micáceos (n = 1, 0,8%). También se recuperó una pieza de Chinautla policromo, diagnóstico del Posclásico Tardío. Los diagnósticos no Postclásicos fueron escasos; incluyeron un fragmento de Esperanza Flesh y un tiesto de Crema Rosado sobre Pasta Rojo, los cuales probablemente datan al Clásica Temprano.

Operación 7C-7

Sitio, Área: Pan'alujaay, Área C

Excavadores: Marissa López; Auxiliares: Antonio Matzar

Dimensiones: 1.5 x 1 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 0.34 m debajo de la superficie.

Niveles: 1 (con dos extensiones); Estratos: 1

El objetivo de la Operación 7c-7 fue buscar características arquitectónicas en un área donde se recuperó una densidad relativamente alta de cerámica durante la prospección de la superficie. Al igual que la Operación 7c-6, en la Operación 7c-7 también se encontró rápidamente una característica arquitectónica de piedra. A diferencia de la Operación 7c-6, las características arquitectónicas observadas en la Operación 7c-6 parecían estar claramente relacionadas con una estructura doméstica y motivaron la excavación de las Operaciones 7c-8 y 7c-12. La estructura identificada en estas tres unidades fue designada como estructura C-4.

Metodología y Resultados

La Unidad 7 empezó como una unidad de 0.50 por 0.50 m siguiendo el estrato natural de suelo orgánico. A una profundidad de aproximadamente 0.25 m debajo la superficie, se encontró un conjunto de piedras que parecen *in situ* que podrían formar parte de un rasgo arquitectónico. Dado este descubrimiento, la unidad se extendió en todos sus lados para crear una unidad de 1 x 1.5 m.

Después de haber excavado las extensiones se pudo ver la esquina de lo que parecía un cimiento. Para confirmar esa hipótesis se decidió extender la unidad 0.25 m al este y oeste. El tamaño final de la unidad fue 1.5 m este-oeste, por 1 m norte-sur. La excavación de la Unidad 7, se detuvo después de la exposición de este cimiento y se continuó con la excavación de la Unidad 8 que tuvo como objetivo explorar e interpretar mejor las características y la función de la estructura hallada.



Figura 14.14. Operación 7c-7 mostrando la esquina de la estructura C-4. Foto Gavin Davies.

Estratos y Rasgos

Un estrato fue excavado en la operación 7c-7. Al fondo de este primer estrato, entre 0.25 y 0.34 m debajo a superficie, se identificó un rasgo arquitectónico formado por un conjunto de bloques cortados. Los bloques parecían estar *in situ*, formando la esquina de una fundación/cimiento. Frente a las piedras hubo un conjunto de adobe que parecen representar el colapso de un muro. La evidencia en conjunto sugiere que allí hubo una estructura construida con muros de talpetate sobre un cimiento bajo de piedras. Esta estructura fue llamada *Estructura C-4*.

Cerámica y Cronología

Un total de 407 tiestos de cerámica fueron recuperados de la Operación 7c-7, en el único estrato excavado. Después haber descartado todos los cuerpos de tamaño menor a un 2", una cantidad de 157 tiestos fueron sometidos al análisis.

Al igual que todas las unidades excavadas en Pan'alujaay, el conjunto cerámico recuperado de la Op 7c-7 estuvo dominado por Monocromos Postclásicos con engobes Tan Café (n = 42, 34%), Negro-Marrón (n = 34,28%) Rojo (N = 23,19%), Marrón pulido (n = 8,7%) y Gris-marrón (n = 1,0,8%). Otros tipos Clásicos y Posclásicos consistieron en Xola Naranja y Raxaca Rojo, ambos representados por un sólo fragmento. Además de los monocromos, se recuperó un fragmento de Acrópolis Rojo sobre Blanco Inciso.

Obsidiana

Doce artefactos de obsidiana fueron recuperados de la Unidad 7. La fuente de la obsidiana todavía no ha sido identificada.

Resumen e Interpretación

Durante la excavación de la Unidad 7 se recuperó una muestra significativa de cerámica, y escasos fragmentos de obsidiana. A una profundidad entre 0.25 y 0.34 m debajo de la superficie se localizó un rasgo de piedras labradas asociado con ladrillos de talpetate. Esta estructura (Estructura C-4) parece ser parte de los restos de una casa de habitación. La mayoría de las cerámicas encontradas en la Unidad 7, fueron tipos que fecharon al Postclásico Tardío como Pan'alujaay Mono y Xola Mono. Las formas de las cerámicas indicaron que la mayoría fueron utilizados para servir comida y bebida. La calidad de la cerámica y la proximidad de esta estructura a la Estructura C-3, y al centro del sitio de Pan'alujaay, sugiere que esta fue la casa de una familia importante.

Operación 7C-8

Sitio y Área: Pan'alujaay, Área C

Excavadores: Marissa López, Gavin Davies

Auxiliares: Antonio Matzar

Dimensiones: 1 x 2

Orientación: Este-Oeste

Esquina de Datum: Sureste

Profundidad Total: 0.70 m, basado en el datum.

Niveles: 3; Estratos: 2

Asociaciones: Estructura C-3

La Unidad 8 fue excavada al suroeste de la Unidad 7 para verificar si el cimiento encontrado continuaba en esa dirección. Primero se encontraron unos ladrillos de talpetate, que parecen haber formado gradas subiendo al este (Figura 14.15). Estos ladrillos de talpetate cubrieron el muro de piedra observado en la Unidad 7, y llegaban a un piso de piedra al este de la unidad. La Unidad 12 fue excavada como una continuación de Unidad 8 para seguir este piso.

La Unidad 8 fue ubicada en una sección plana de una terraza de café. Las dimensiones de la unidad fueron limitadas por los arboles de café.



Figura 14.15. Vista general de la Operación 7c-8, Pan'alujaay, mirando al oeste. Foto Gavin Davies.

Metodología y Resultados

La Operación 7c-8 fue excavada en 3 niveles arbitrarios. Dos estratos fueron identificados en la unidad. El primero era el suelo orgánico en la superficie, que fue delgado en esta parte del sitio y sólo se extendió hasta 0.20 m debajo del datum (0.10 a 0.15 m debajo de la superficie). Como todas las otras unidades excavadas en FS7c-Norte, este suelo consistía en una marga arenosa de color café-oscuro (10YR 3/2) y contenía muchas raíces y algunas piedras.

Debajo del suelo de la superficie hubo un suelo de color café-grisáceo oscuro (10YR 4/2) que se extendía hasta 0.70 m en el parte oeste, y solo 0.47 m en el parte este. La razón de la irregularidad en las medidas del fondo fue que debajo de este suelo encontramos lo que parece

ser una escalinata hecha de ladrillos de adobe que sube hasta al este, donde empieza un piso de rocas angulares. En el nivel 3b se removieron algunos de estos adobes para confirmar que el muro de piedra encontrado en la Op 7c-7 corría debajo de esos ladrillos.

Estratos

La excavación de la Operación 7c-8 reveló dos estratos que se describen abajo y se ilustran en la Figura 14.16.

- Estrato 1* Este estrato se extendía de la superficie hasta 0.20-0.25 m debajo la superficie. Consistió en un suelo orgánico de color café oscuro y de textura marga arenosa.
- Estrato 2* Se extendía de 0.25 m - 0.65 m debajo el datum. Consistió en una marga arenosa de color café-gris (10YR 4/2) que contenía muchos fragmentos de talpetate. Se encontraron ladrillos de adobe *in situ* en la mita este a 0.37 m debajo del datum.

Rasgos

En la excavación de la Operación 7c-8 se encontró lo que parece ser un conjunto de escaleras hechas de ladrillos de adobe que subían de oeste a este (Figura 14.16). En el lado más alto de las escaleras (al este) se observó un piso de piedras angulares que claramente representaron el piso de una estructura.

Cerámica y Cronología

Un total de 1199 tiestos de cerámica fueron recuperados en la Operación 7c-8. La mayoría se recuperó en el nivel 2 (Estrato 2). De estos, 361 fueron clasificados por tipo y analizados.

Al igual que todas las unidades excavadas en Pan'alujaay, el conjunto cerámico recuperado de la Op 7c-8 estuvo dominado por Monocromos Postclásicos, incluyendo el Tan Café (n = 115, 32%), Negro-Marrón (n = 110, 30% 56,16%), Café Pulido (n = 21, 6%), Café-Gris (n = 8, 2%) y Xola Naranja (n = 7, 2%). Otros tipos del Postclásico incluían Rojo-Gris, Patzam y Esponja, cada uno de los cuales estaba representado por un solo tiesto. Además de los monocromos, se recuperaron cinco tiestos de Fortaleza Rojo sobre Blanco de cada uno de los dos estratos excavados en Op 7c-8, indicando que la construcción y ocupación de esta porción de la Estructura C-4 tuvo lugar durante el Posclásico Tardío.

Los diagnósticos no Posclásicos recuperados de Op 7c-8 incluyeron Clásico Negro (n = 1), Crema Rosáceo (n = 1) y Crema (n = 2), todos los cuales se cree que datan del período Clásico. Además, se recuperó una pequeña cantidad de cerámica Preclásico, incluyendo Preclásico Rojo y Naranja (n = 16) y San Juan Morado (n = 1). Los fragmentos restantes consistieron en naranja sin diagnóstico (n = 6) y marrón rojizo (n = 2).

Dado que en nivel 3 se recuperó cerámicas diagnósticos del Postclásico Tardío, como Fortaleza Blanco sobre Rojo y Xola Naranja (Estrato 2), podemos decir con seguridad que esta estructura (Estructura C-4) fue construida en ese período.

Obsidiana

En esta unidad se recuperó un número relativamente alto de artefactos de obsidiana (n=42), lo que indica un enfoque en las actividades de procesamiento de herramientas de obsidiana en esta parte delantera de la casa.

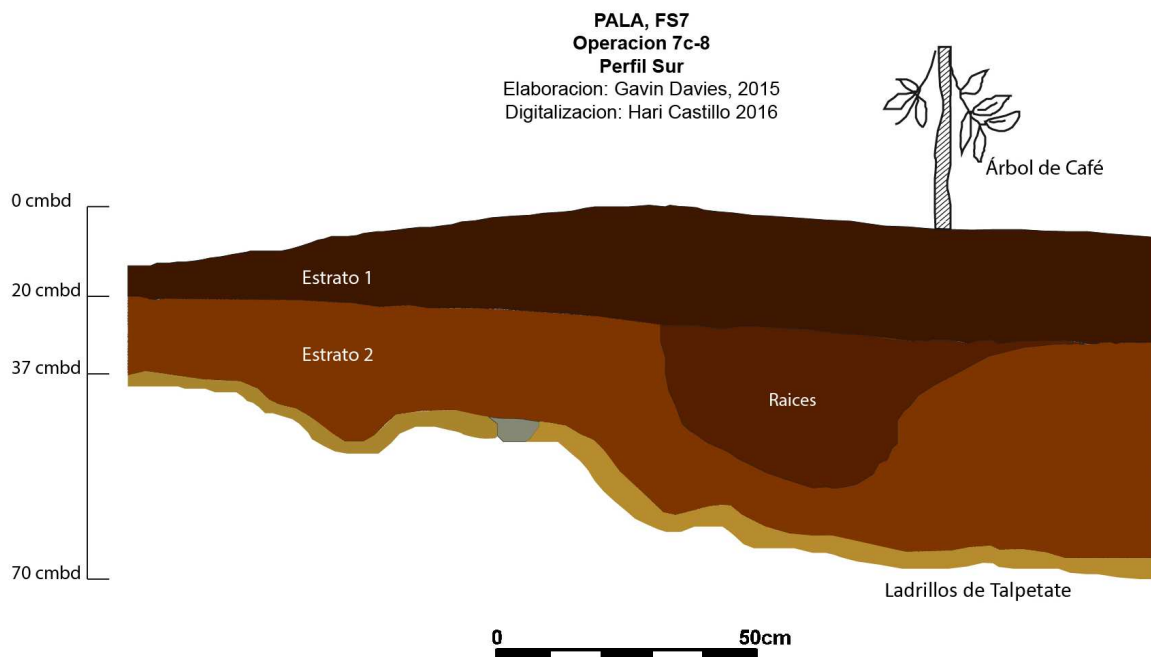


Figura 14.16. Perfil sur de Operación 7c-8.

Operación 7C-9

Fecha: junio 2015

Sitio y Área: Pan'alujaay, Área C

Excavadores: Pablo Estrada y Sara Fuentes

Auxiliares: Juan Matzar

Dimensiones: 1x1.4 m

Esquina de Datum: Suroeste

Profundidad Total: 2.00 m

Niveles: 5; Estratos: 2

Rasgos Investigados: Rasgo 3

La Operación 7c-9 se realizó con el objetivo de buscar evidencia de estructuras domésticas. El terreno se encontraba sobre una pendiente con dirección decreciente sur a norte y dedicada al cultivo de café. La unidad fue ubicada en un área donde no se afectarán los

cultivos. En la base del nivel dos se localizó un rastro de arena y piedras pequeñas y se determinó que posiblemente se debía a un árbol quemado (Figura 14.17). Durante la excavación se recuperó muestras significativas de cerámica, obsidiana, un fragmento de figurilla, un fragmento de un silbato y una punta bifacial de obsidiana.

Metodología y Resultados

La Operación 7c-9, se excavó en niveles naturales y arbitrarios. Un total de seis niveles fueron excavados. El primer nivel se excavó siguiendo el estrato natural del suelo orgánico. Luego de remover la capa orgánica se excavaron niveles arbitrarios de 0.20 m cada uno.

La excavación de la Operación 7c-9 reveló dos estratos principales (Estratos 1 y 2) y un rasgo de función indeterminado que podría representar perturbación natural causada por la quema de un árbol grande. Los estratos encontrados fueron los siguientes:

Estrato 1: Suelo orgánico color café oscuro 10YR3/2, de textura fina, húmeda y semicompacta, conformado por humus. Su distribución en la unidad fue uniforme.

Estrato 2: Suelo compacta de color café claro 10YR4/6.

Rasgo 3: En la base del estrato 2, se encontró un rasgo de forma irregular que cubría la mitad norte de la unidad, pero fue más pronunciado en el muro oeste. Entonces se excavó una trinchera de 0.50 m de ancho al lado oeste de la unidad. Esta trinchera fue excavada en niveles naturales, siguiendo los cambios en el suelo. Esta excavación reveló que este rasgo contenía tres zonas de suelos diferentes que son los siguientes:

Zona 1 del Rasgo 3: Suelo color café 10YR5/3 de textura arenosa y menos compacta, contenía piedras pómez.

Zona 2 del Rasgo 3: suelo color café 10YR5/3 de textura arenosa y menos compacta, contenía mayor cantidad de piedras pómez.

Cerámica y Cronología

Un total de 1675 tiestos de cerámica fueron recuperadas en la Operación 7c-9. De estos, 187 fueron clasificados por tipo y analizados.

El conjunto cerámico recuperado de la Op 7c-9 estuvo dominado por tipos monocromos del periodo Postclásico, incluyendo Pan Tan (n = 62), Pan Rojo (n = 36), y Pan Negro (n = 16). Otros tipos postclásicos incluyeron Xola Naranja (n = 8), Fortaleza Blanco sobre Rojo (n = 6), Patzam (n = 3) y Acrópolis Inciso (n = 2).

Los diagnósticos no postclásicos recuperados de la Op 7c-9 incluyeron pequeñas cantidades de Esperanza Flesh (n = 3), Mahogany (n = 1) y Santa Marta (n = 2) entre otros del periodo Clásico y algunos tiestos rojos que parecen pertenecer al periodo Protoclásico (n = 10).

Obsidiana

Una densidad relativamente alta de obsidiana fue recuperada en la Operación 7c-9. La mayoría de las piezas fueron navajas prismáticas, pero también se recuperó una punta de lanza completa en el nivel 5.



Figura 14.17. Operación 7c-9, al base de nivel 2, mostrando rasgo de tierra quemada. Foto Pablo Estrada.

Operación 7C-10

Sitio y Área: Pan'alujaay, Área C-Norte

Excavadores: Pablo Estrada, Marielos Corado

Auxiliares: Juan Matzar

Dimensiones: 1 x .8 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total:

Niveles: 6; Estratos: 4

Asociado Con: Muro de estructura C-3 que aparece también en la Unidad 3.

La Unidad 10 fue excavada 10 m directamente al sur de la Operación 7c-3, para confirmar si el muro que se encontró en ese pozo continuaba hasta aquí. Se encontró el muro y se observó que sigue abajo hasta llegar a un piso de barro compacto (Figura 14.18).



Figura 14.18. Perfil este de la Operación 7c-10, mostrando muro de la Estructura C-3. Foto María Corado.

Metodología y Resultados

La Operación 7c-10 fue un pozo de 1 m x 0.80 m excavado hasta una profundidad máxima de 1.06 m debajo del datum. Fue excavado en 6 niveles que se describen en el Apéndice J. En esta excavación se encontró cuatro estratos arriba del suelo natural. Los estratos que se encontraron se describen abajo y se ilustran en la Figura 14.19.

- Estrato 1* suelo orgánico o marga arenosa de color café-gris oscuro (10YR 3/1). Contenía piedras anguladas de varios tamaños y muchas raíces.
- Estrato 2* Este estrato era una marga arenosa de color café-gris oscuro (10YR 3/2) que contenía algunas piedras anguladas, raíces y pocos fragmentos de talpetate y adobe.
- Estrato 3* Consistía en una marga arenosa, semicompacta de color café-amarillo oscuro (10YR 3/3). En este estrato se encontró muchos fragmentos de ladrillos de talpetate y se observaron muchas piezas pequeñas de carbón.

- Estrato 4* Este estrato parece ser el piso original. Consistía en un suelo café-amarillo, (10YR 3/4). Estaba bien compactado y presentó fragmentos de adobe, talpetate y pómez.
- Estrato 5* Suelo natural que de color café-amarillo (10YR 3/6) con mucha pómez.

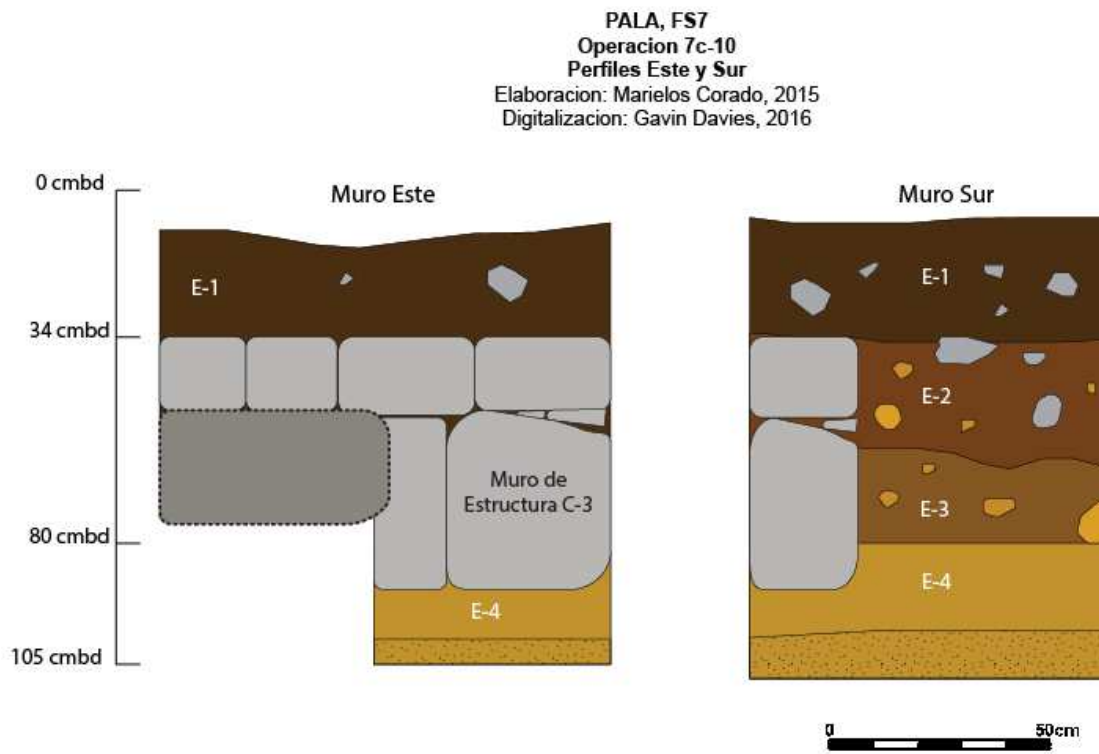


Figura 14.19. Perfiles este y sur de la Operación 7c-10

Cerámica y Cronología

Un total de 379 tiestos de cerámica fueron recuperados en la Operación 7c-10. Una muestra de 100 tiestos fue clasificada por tipo y analizadas. La cerámica mostró el mismo rango de cerámicas y fechas que las unidades previas, por lo que no se describen aquí, pero se listan en el Apéndice J.

Artefactos

Se recuperó muy poca obsidiana en esta unidad (3 piezas) y la fuente no ha sido identificada. Se encontró una herramienta de piedra trabajada (una piedra de afilar) y la cabeza de una figurilla o silbato sólida en forma de un ave con una cresta sobre su cabeza.

Operación 7C-11

Fecha: June 19-22, 2017

Sitio, Área: Pan'alujaay, Área C
Excavadores: Marielos Corado y Joe Coombe
Auxiliares: Juan Matzar
Dimensiones: 0.50 x 4 m
Esquina de Datum: sureste
Profundidad Total: 0.70 m
Niveles: 3; Estratos 3

La Unidad 11 fue una trinchera exploratoria, excavada para investigar la terraza más baja del área C-norte. Dada la presencia de muchos árboles de café y nuestro interés en encontrar estructuras, la unidad midió 4 m de largo por 0.50 m de ancho. La orientación de la unidad fue este-oeste (Figura 14.20).

Metodología y Resultados

La Operación 7c-11 fue excavada en la terraza más baja del área C-norte, en un área plana. Se excavo en dos niveles arbitrarios de 0.20 m y uno de 0.50 m. A este punto encontró suelo estéril en 3/4 de la unidad. En el extremo al oeste se encontró un conjunto de piedras que marcaban el inicio de un suelo diferente de color café-grisáceo oscuro (10YR 3/2), y solamente en esta parte se siguió excavando este suelo por 0.30 m hasta el estrato natural.

Un pozo de prueba de 0.50 m confirmó que la mayor parte de la unidad alcanzó suelo natural y que no había razón para continuar la excavación. Pero la excavación continuó un nivel más en la parte oeste, alcanzando 0.75 m debajo del datum.

Estratos y Rasgos

Durante la excavación de la Operación 7c-11 se encontró dos estratos culturales arriba del suelo natural. Los estratos se describen abajo y se ilustran en la Figura 14.21.

- Estrato 1* Este estrato se extendía desde la superficie hasta 0.30-0.35 m debajo el datum. Consistió en un suelo orgánico de textura marga arenosa y de color café oscuro (10YR 3/3).
- Estrato 2* Este estrato se extendía desde la superficie hasta una profundidad entre 0.45-0.75 m debajo del datum (0.35 y 0.65 m debajo de la superficie). consistió en una marga arenosa de color café-amarillo oscuro (10 YR 4/6) con pómez fino y algunas rocas anguladas de 0.05 a 0.20 m de diámetro.



Figura 14.20. Vista general de la Operación 7c-11, mirando al este. Foto María Corado.

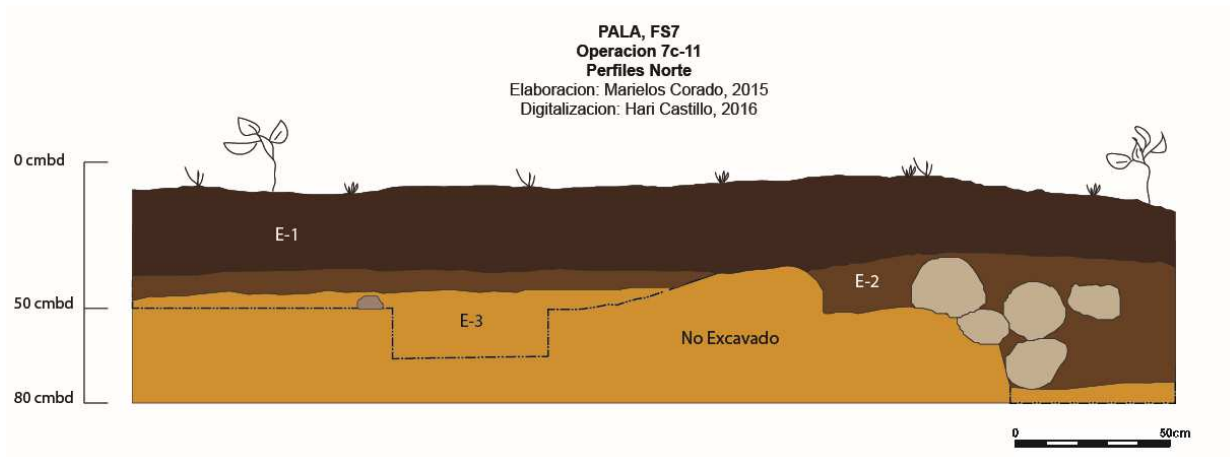


Figura 14.21. Perfil norte de la Operación 7c-11.

Cerámica y Cronología

Un total de 930 tiosos de cerámica fueron recuperados en la Operación 7c-11. De estos, 211 (22.7%) fueron clasificados por tipo y analizados. El conjunto de cerámica recuperada de la Op 7c-11, estuvo dominado por tipos monocromos del período Postclásico, como Pan Tan Café (n = 101), Pan Rojo (n = 39), y Pan Negro (n = 12). Estos fueron acompañados por otros tipos postclásicos incluyeron Xola Naranja (n = 11), Fortaleza Blanco sobre Rojo (n = 12), y Patzam (n = 7). Otros tipos postclásicos fueron representados por un solo tiesto cada uno, incluyendo Acrópolis Rojo sobre Blanco Inciso, Chinautla Policromo, Calcita y Esponja (véase tabla en Apéndice J).

Los diagnósticos no postclásicos recuperados de la Op 7c-11 incluyeron pequeñas cantidades de tipos preclásicos o Protoclásico como Kaminaljuyú Café Negro y un tiesto que ha sido identificado tentativamente como Semetabaj Rojo sobre Café. Los tipos clásicos fueron escasos, pero se incluyó Esperanza Flesh (n = 2), y Pasta Rosa Micáceo (n=2) del Clásico Temprano y un tiesto de San Juan Plomizo fechando al Clásico Tardío.

En términos de cronología, la presencia de diagnósticos del período Postclásico, como Fortaleza y Xola en el Estrato 2, indica con confianza que cualquier modificación de la tierra que están representadas en la parte oeste de la unidad fueron logradas en el período Postclásico. Entonces hay pocas diferencias entre los estratos en términos de las cerámicas y las fechas representadas. Ambos son dominados por tipos postclásicos, pero contienen tiosos que fechan más tempranos que sin duda representan evidencia de una ocupación escasa que probablemente empieza en el período Protoclásico, entre 100 y 300 d.C.

Obsidiana

Un total de 22 piezas de obsidiana fueron recuperadas de Op 7c-11, con la mayoría (n=18, 81.1 %) llegando del estrato 1. Casi todos (n = 19, 86 %) fueron navajas prismáticas, pero en nivel 1 se recuperó también una lasca que ha sido retrabajado para crear un hueco semicircular. Algo interesante es que toda la obsidiana llegó de la parte este de la unidad y no se recuperó de la extensión oeste. Esto podría indicar que este “rasgo” fue limpiado regularmente o simplemente que representa el límite del área doméstica.

Otros Artefactos

Un fragmento de jade fue recuperado del nivel 4, cerca del fondo del estrato 2.

Operación 7C-12

Coordinados:

Excavadores: Gavin Davies, Joseph Coombe, Marielos Corado

Dimensiones: 0.5 x 4 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 1.30 m

Niveles: 7; Estratos: 4

Asociado Con: Estructura C4

La operación 7c-12 fue excavada para determinar las dimensiones este-oeste de la Estructura C4, que fue identificada en la Operaciones 7c-7 y 7c-8. La unidad se extendió 4 m al oeste de la Operación 7c-8. Para evitar la destrucción de los árboles de café, la unidad se restringió a 0.50 m de ancho.

Metodología y Resultados

Se encontró que la superficie de piedra rugosa identificada en el borde oriental de la Op 7c-8, continuaba más de 3 m al este, punto en el que terminaba en una pared de barro, representando probablemente la pared trasera de la Estructura C4. Sin embargo, más allá de este muro, hacia el este, se identificó otra sección de suelos de piedra bruta, posiblemente representando el suelo de una estructura auxiliar tal como una cocina.

Piso Enterrado

Después de haber expuesto el suelo y la pared trasera de la Estructura C4, se decidió excavar una pequeña unidad de prueba a través del Piso 1 para buscar depósitos enterrados y muestras orgánicas que pudieran utilizarse para determinar la fecha de la construcción (Figura 14.22). Entonces, los niveles 5 a 7 de la Operación 7c-12, fueron restringidos a esta parte de la unidad y se extendió hasta una profundidad máxima de 0.90 m por debajo del datum (Figura 14.23). Debajo del Piso 1, se encontró una capa de suelo fina, de color café-oscuro sobre un segundo piso (Piso 2) de piedra. Debajo Piso 2 se encontró un segundo otro depósito de tierra oscura que continuó hasta el talpetate natural.

Cerámica y Cronología

El rango de cerámicas encontradas en la Operación 7c-12, fue similar a las otras unidades y aunque los niveles más profundos incluyeron más tiestos Clásicos (como Esperanza Flesh), todavía incluyeron diagnósticos postclásicos. Sin embargo, hubo una diferencia notable entre los porcentajes relativos de los tipos monocromos entre los niveles superiores y los más

profundos. En nivel 2, los porcentajes de cada color son casi los mismos, pero en el nivel 6 los negro-marrones son claramente dominantes con más de 70% del total.

Una muestra de carbón recuperada del ultimo estrato en el nivel 7, fue analizada por ICA y fue fechada a 730 +/- 40 BP o Cal 1220 - 1300 AD (con 89.2% certitud) (Apéndice I). Entonces el primero piso de la estructura C-4 fue construido alrededor del inicio del Postclásico Tardío.



Figura 14.22. Perfil norte del pozo de prueba excavado dentro de la Operación 7c-12, mostrando Pisos 1 y 2 de la Estructura C-4. Foto Joe Coombe.

Obsidiana

Se recupero una densidad relativamente alta de obsidiana (n=52) en la Operación 7c-12, con la densidad máxima ocurriendo en el Nivel 6, debajo del Piso 2. En los primeros dos niveles se encontró un núcleo, una punta de flecha y una lasca retrabajada.

Interpretación

Las operaciones 7c-7, 7c-8 y 7c-12 revelaron cimientos de piedra, un suelo de piedra, paredes y gradas de adobe, todos los cuales parecen referirse a una estructura doméstica (C4) que se colocó sobre una superficie natural modificada por una plataforma o nivelación (Estructura C3). El estilo arquitectónico de esta casa parece ser análogo a las casas de adobe que existían en San Pedro desde la época colonial hasta mediados del siglo pasado. La estructura C4 parece haber tenido un plano rectangular en lugar de un plano cuadrado, pero las estructuras rectangulares también eran comunes en el centro de San Pedro hasta el último siglo.

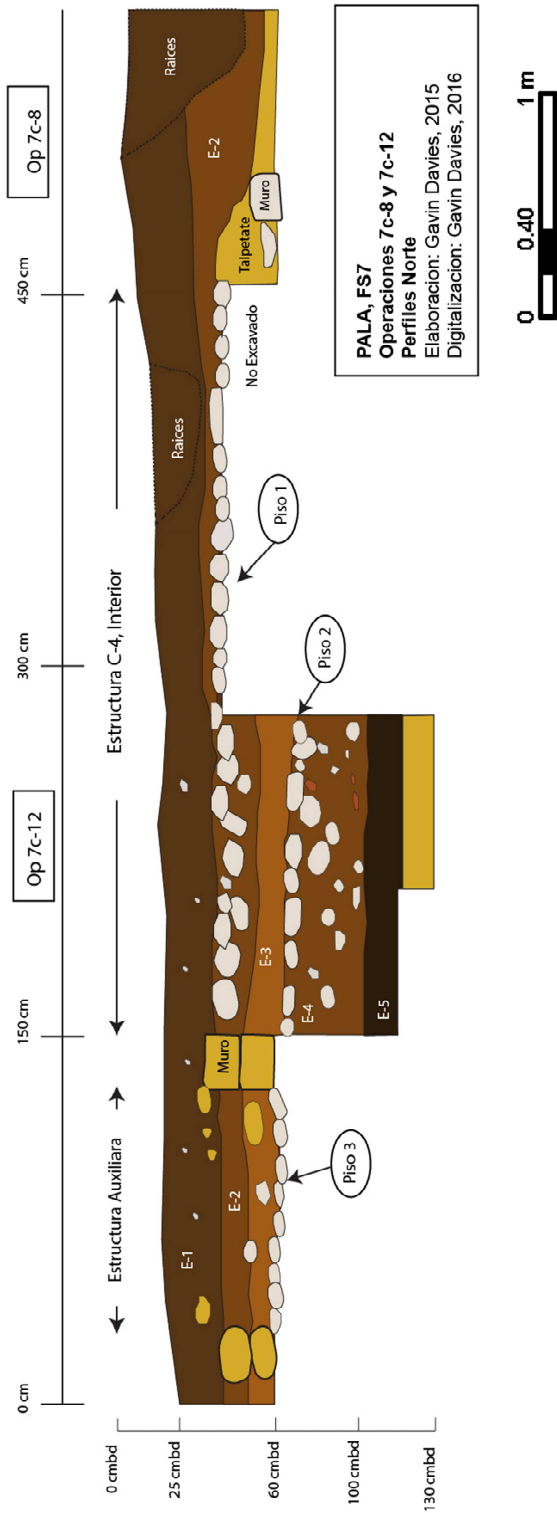


Figura 14.23. Perfil norte de Operaciones 7c-8 y 7c-12, mostrando pisos de Estructura C-4.

Operación 7C-13

Fechas: Junio, 2015

Excavadores: Pablo Estrada, Sara Fuentes, Marielos Corado

Dimensiones: 0.50 x 3 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 2.00 m

Niveles: 5; Estratos: 4

Asociado Con: Unidad 16

Esta unidad fue excavada para investigar la Estructura C-2. Fue posicionada directamente al norte de esta estructura. La unidad midió 0.50 m de ancho por 3 m de largo y se extendió aproximadamente de suroeste a noreste. A aproximadamente 0.36 m por debajo de la superficie se encontró una configuración irregular de rocas y fragmentos de adobe / talpetate en el extremo suroeste de la unidad. A la misma profundidad, comenzaron a surgir dos rasgos lineales (este-oeste) de piedra. La excavación de una extensión indicó que estos eran muros orientados casi perpendicular a la orientación de la unidad (Figura 14.24).

Metodología y Resultados

La Operación 7c-13 fue excavada en cuatro niveles arbitrarios dentro de estratos naturales y culturales. Los niveles se describen abajo en el Apéndice J.

La excavación de la Operación 7c-13 mostró cuatro estratos arriba del suelo natural (Estrato 5). Los estratos encontrados fueron los siguientes:

- | | |
|-----------|--|
| Estrato 1 | Este estrato que represento el suelo orgánico de la superficie consistió en una marga arenosa, no compacto, de color café oscuro (10YR 3/1). Contuvo muchas raíces y piedras anguladas de varios tamaños. |
| Estrato 2 | Este estrato consistió en una marga arenosa, semicompacta, de color café-amarillo oscuro (10YR 4/4). Terminó a aproximadamente 0.45 m debajo la superficie. |
| Estrato 3 | Este estrato consistió en una marga arenosa de color amarillo-café (10YR 6/6). Solo se encontró en la parte más al norte de la unidad. |
| Estrato 4 | Este estrato consistió en una marga muy arenosa, semi compacta, de color café-amarillo (10YR 5/6). Contenía fragmentos de ladrillos de talpetate, piezas de adobe y piezas de carbón. Cubrió toda la unidad hasta una profundidad de 0.68-0.72 m donde se encontró el suelo natural. |

Rasgos

En la Operación 7c-13 se encontró dos muros de piedra que corren perpendicular a la unidad (este a oeste) de excavación. Parece que los dos muros forman los dos lados de un drenaje. Se investigó más estos muros en la Operación 7c-16, entonces se describen con más detalle abajo.



Figura 14.24. Vista general de la Operación 7c-13 mostrando muros de un probable drenaje. Foto María Corado.

Cerámica y Cronología

Como en las otras unidades llevadas a cabo en Pan'alujaay, el conjunto de cerámicas recuperadas en la Operación 7c-13 estaba dominado por tipos postclásicos, incluyendo varios tipos locales (e.g. Pan Tan Café, Negro Marrón y Rojo) y algunos diagnósticos mejor conocidos como Fortaleza Blanco sobre Rojo, Xola Naranja y Patzam (véase Apéndice J).

Obsidiana

Un total de 35 piezas de obsidiana fueron recuperadas de la Operación 7c-13. La gran mayoría fueron navajas prismáticas (n=27, 77.1 %), pero hubo también navajas de otras formas (n=3), fragmentos (n=4) y una punta pequeña. Análisis visuales preliminares de 15 piezas de esta unidad indican que, con excepción de una pieza de El Chayal, todas son de San Martín Jilotepeque. Es interesante que la única pieza de El Chayal llegó del último nivel (Nivel 4).

Operación 7C-14

Fechas: Junio, 2015

Excavadores: Marielos Corado

Auxiliares: Juan y Antonio Matzar

Dimensiones: 0.80 x 3.5 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 2.00 m

Niveles: 6; Estratos: 4

Asociaciones:

Esta unidad fue excavada en la terraza más baja del Área C-Norte, adjunta a la sección más alta de la terraza que contiene la Estructura C-4 (Figura 14.25 izquierda). Esta ubicación fue seleccionada porque muchas cerámicas fueron encontradas en la superficie durante el reconocimiento. La alta densidad de cerámicas y artefactos encontrados en esta unidad indicó que la Operación 7c-14 presentó la basura de la Estructura C-4.

Metodología y Resultados

La Operación 7c-14 fue excavada en la terraza más baja del Área C. Sus medidas fueron 0.80 x 3.5 m. Su orientación sigue la orientación de la terraza, que fue casi este-oeste. Esta unidad fue excavada en 4 niveles arbitrarios que se describen en el Apéndice J. La excavación de la Operación 7c-14 reveló tres estratos culturales que fueron los siguientes:

- Estrato 1* Se extendía de la superficie hasta entre 0.20 y 0.36 m debajo el datum. Era un suelo orgánico, perturbado por actividades humanas y contenía muchas raíces y piedras de varios tamaños. El suelo era una marga arenosa de color café oscuro (10YR 3/3).
- Estrato 2* Debajo del estrato 1 se encontró un suelo de color café-amarillo que continuaba hasta 0.74-0.80 m debajo de la superficie. Contenía muchos fragmentos de barro

cocido (adobe) y fragmentos de ladrillos de talpetate. También presentó piezas pequeñas de carbón y pómez.

Estrato 3 Al fondo del estrato 2, se encontró un suelo de color café-rojizo (2.5YR 4/4)



Figura 14.25. Operación 7c-14 antes y después la excavación. Foto María Corado.

Cerámica y Cronología

La Operación 7c-14 fue la unidad más productiva en todo el sitio desde la perspectiva de artefactos, aunque fue también una de las unidades más grandes. Las cerámicas encontradas en esta unidad fueron más grandes que las encontradas en otras unidades y sugiere que esta parte del sitio fue utilizada como un basurero por la unidad doméstica ubicada en la terraza arriba (Estructura C-4). Las cerámicas de esta unidad se listan por tipo y fase en Apéndice J.

Obsidiana

La muestra de obsidiana recuperada de Operación 7c-14 fue la mayor y más diversa de todo el proyecto. Se encontró un total de 168 piezas. La mayoría de estos (102) fueron navajas prismáticas, pero también se recuperó navajas de otras formas (n=27), fragmentos (n=17), núcleos (n=3) y una punta. Un análisis visual preliminar llevado a cabo para María Corado, utilizando muestras donadas por Edgar Carpio, indica que casi todo el material llegó de la fuente de San Martín Jilotepeque.

Otros Artefactos

Dos herramientas de piedra volcánica fueron recuperadas de Operación 7c-14. Una mano cilíndrica y un pulidor redondo. La Operación 7c-14 también produjo la mayor cantidad de orejeras (n=7) del todo el sitio (n=7). Dos fragmentos presentaron decoración incisa y uno con decoración de estilo Fortaleza. Además, la Operación 7c-14 produjo relativamente una alta cantidad de huesos de animales, más evidencia de que fue el basurero de la Estructura C-4.

Operación 7C-15

Fechas: Julio, 2015

Excavadores: Joe Coombe, Pablo Estrada, Marielos Corado y Juan Matar.

Dimensiones: 0.75 x 0.75 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 1.60 m

Niveles:8

Estratos: 4

La Operación 7c-15 fue excavada directamente enfrente de la Operación 7c-14 para investigar si los depósitos en este pozo representaron basura asociados con una unidad doméstica ubicada en este parte de la misma terraza. No se encontró evidencia de una habitación, pero se encontró algunas rocas grandes, una alta densidad de cerámicas y algunos artefactos especiales. Parece que hubo un rasgo prehispánico que fue perturbado.

Metodología y Resultados

La Operación 7c-15 empezó como una unidad pequeña de 0.50 x 0.50 m, pero dada la cantidad de artefactos encontrados en los primeros dos niveles, se amplió a 0.75 x 0.75 m. Se excavo un total de 8 niveles, terminando a una profundidad máxima de 1.60 m. La excavación de esta unidad fue hecha con prisa dado que se empezó a trabajar en los últimos días del trabajo de campo. Se encontró cuatro estratos en la Operación 7c-15, y estos se describen abajo e ilustran en las Figuras 14. 26 y 14.27.

- Estrato 1* Se extendía de la superficie hasta 0.20-0.36 m debajo del datum. Era un suelo orgánico, perturbado por actividades humanas y contenía muchas raíces y piedras de varios tamaños. El suelo era una marga arenosa de color café oscuro (10YR 3/3).
- Estrato 2* Se extendía de 0.36 a 0.87 m debajo el datum, y consistía en una marga arenosa de color café-gris (10YR 4/2).
- Estrato 3* Se extendía de 0.87 a 1.30 m debajo el datum, y consistía en una marga arenosa de color café-rojizo (5YR 4/4).
- Estrato 4* Se extendía de 1.30 a 1.60 m debajo el datum, y consistía en una marga arenosa de color café-amarillo (10YR 5/4). Este estrato se encontró sobre una capa de pómez.

Artefactos Especiales

Además, que las cerámicas típicas del sitio, la Operación 7c-15 produjo un impresionante rango de artefactos especiales, incluyendo una orejera completa, dos cuentas de jade y un sello de forma curva e inciso.



Figura 14.26. Perfil norte de Operación 7c-15. Foto María Corado.

PALA, FS7
Operación 7c-15
Perfiles Este y Oeste
Elaboración: Marielos Corado 2015
Digitalización: Gavin Davies, 2016

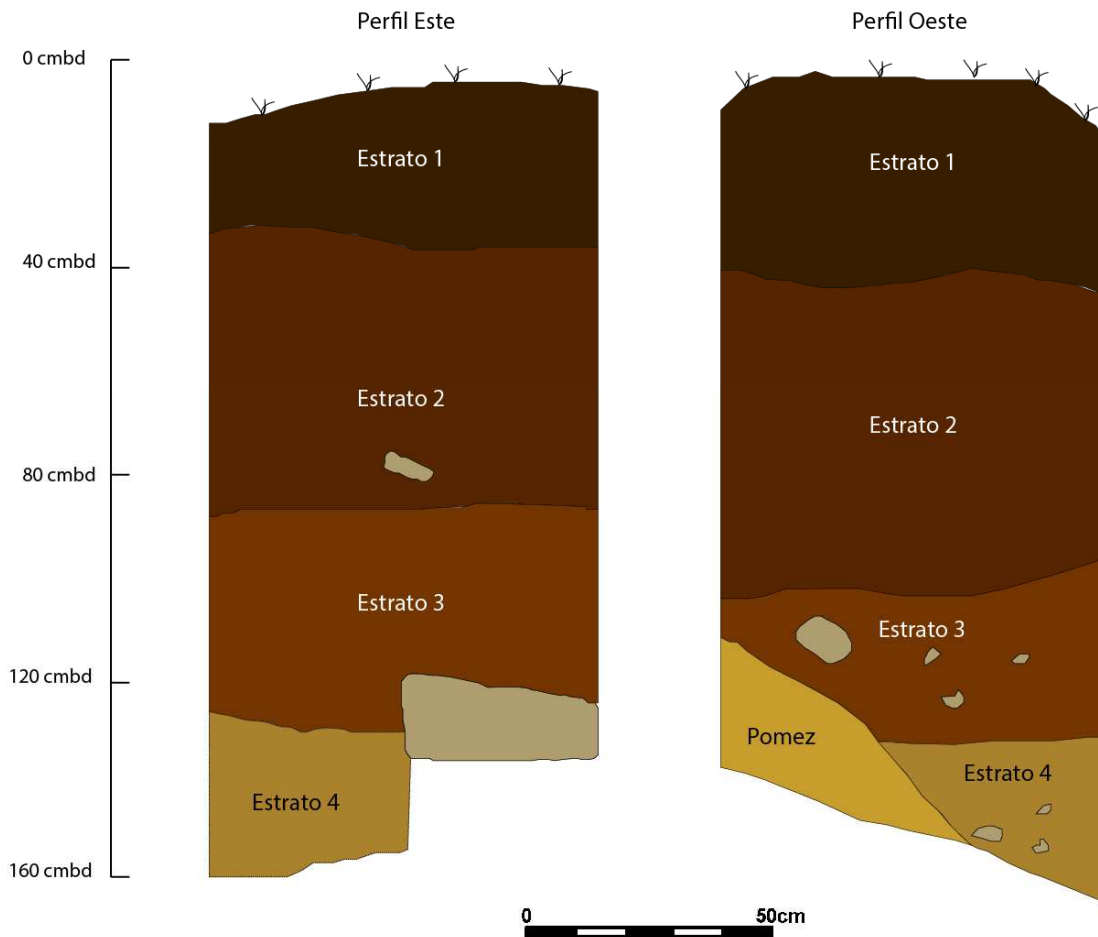


Figura 14.27. Perfiles este y oeste de la Operación 7c-15.

Operación 7C-16

Fechas: Julio, 2015

Excavadores: Marielos Corado, Gavin Davies, Marissa López

Auxiliares: Antonio Matzar.

Dimensiones: 1 x 2 m

Esquina de Datum: N/A

Profundidad Total: 0.70 m

Niveles:5; Estratos: 4

Asociaciones: Estructura C3

La Unidad 16 fue excavada para investigar los muros que fueron encontrados en la Unidad 13. Se expuso lo que parece haber sido un canal (Figura 14.28) que corre este a oeste, perpendicular de la fachada de la estructura C-3 (la plataforma encontrada en las unidades 3, 4 y 10). A su extremo este, el canal conectaba con el muro de la estructura C-3.



Figura 14.28. Operación 7c-16. Canal o drenaje expuesto en la Operación 7c-16. Foto Marissa López.

Metodología y Resultados

La Operación 7c-16 fue excavada hasta una profundidad máxima de 0.70 m desde la base al datum. Reveló tres estratos arriba del suelo natural. Los estratos se describen abajo e ilustran en la Figura 14.29.

- Estrato 1* Consistió en una marga arenosa, no compacto, de color café oscuro (10YR 3/3).
Estrato 2 Consistió en una marga arenosa, semicompacta, de color café-amarillo oscuro (10YR 4/4).
Estrato 3 Consistió en una marga arenosa de color amarillo-café (10YR 6/6).

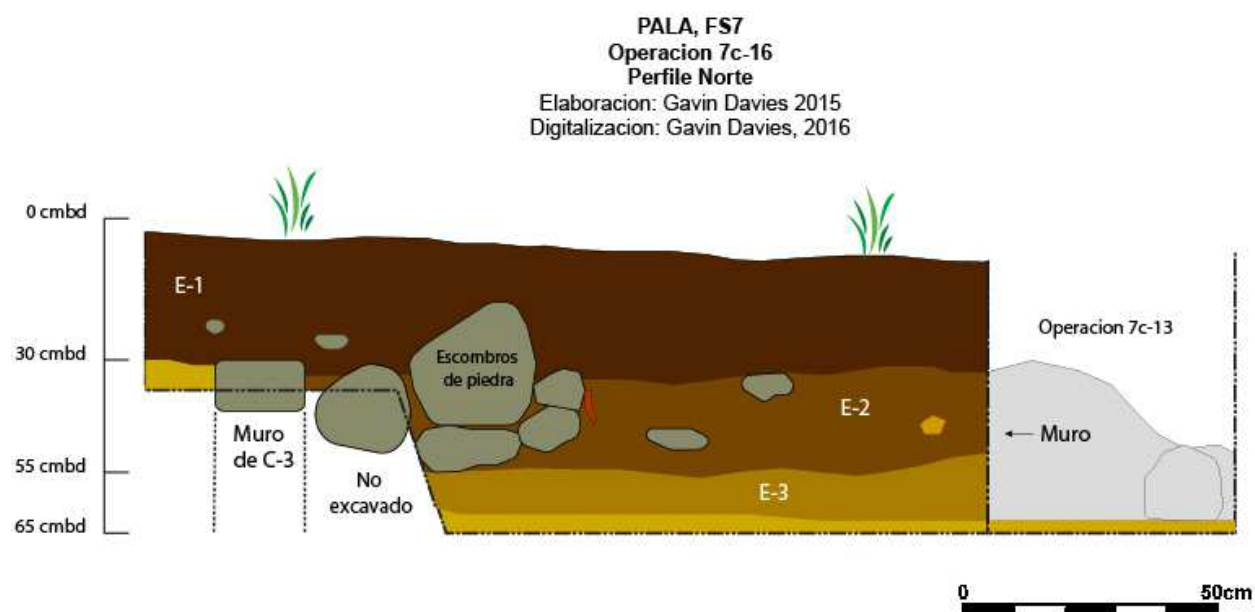


Figura 14.29. Perfil Sur de la Operación 7c-16 mostrando muro de estructura C-3 a la izquierda.

Cerámica y Cronología

Un total de 524 tiestos de cerámica fueron recuperadas en la Operación 7c-16. De estos, 160 fueron clasificados por tipo y analizados. Mostraron el típico rango de tipos Postclásicos (n=131, 81.9%) con un grupo menor de tipos del Clásico Temprano (n = 23; 14.4%).

Obsidiana

Un total de 20 piezas de obsidiana fueron recuperadas en la Operación 7c-16. La gran mayoría (n=18, 90 %) fueron navajas prismáticas y las otras dos fueron fragmentos. Sólo cuatro piezas han sido analizadas y todas pertenecen a la fuente de San Martín Jilotepeque.

REFERENCIAS

Bruchez, Margaret Sabom

1997 Archaeological investigations, Department of Sololá, Southern Maya Highlands: premaya to postclassic settlement, northern terrestrial rim and subsurface shore Lake Atitlan, Guatemala Ph.D., Anthropology, Texas A&M University.

Ichon, Alain, and René Viel

1984 La période formative à la Lagunita et dans le Quiché méridional Guatemala.

Lothrop, S. K.

1933 Atitlan, an archeological study of ancient remains on the borders of lake Atitlan, Guatemala. Washington: Carnegie institution of Washington.

Ortiz Vallejos, José Raúl

2014 RE-EVALUATING PRECLASSIC CERAMICS FROM KAMINALJUYU, GUATEMALA SCHOOL OF ANTHROPOLOGY, THE UNIVERSITY OF ARIZONA, THE UNIVERSITY OF ARIZONA.

Parsons, Lee Allen

1967 Bilbao, Guatemala; an archaeological study of the Pacific coast, Cotzumalhuapa region. Milwaukee: Milwaukee Public Museum.

Shook, Edwin M, Marion Popenoe Hatch, and Jamie K Donaldson

1979 Ruins of Semetabaj, Dept. Sololá, Guatemala: University of California, Department of Anthropology, Archaeological Research Facility.