



38.

**DIEZ AÑOS DE INVESTIGACIONES
EN EL NOROCCIDENTE DE PETÉN:
SÍNTESIS CRONOLÓGICA E INTERPRETATIVA
DEL PROYECTO REGIONAL ARQUEOLÓGICO
LA CORONA**

Tomás Barrientos Q., Marcello A. Canuto, Ernesto Arredondo L., Luke Auld-Thomas y David Chatelain

XXXII SIMPOSIO DE INVESTIGACIONES
ARQUEOLÓGICAS EN GUATEMALA

MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA
23 AL 27 DE JULIO DE 2018

EDITORES

BÁRBARA ARROYO
LUIS MÉNDEZ SALINAS
GLORIA AJÚ ÁLVAREZ

REFERENCIA:

Barrientos Q., Tomás; Marcello A. Canuto, Ernesto Arredondo L., Luke Auld-Thomas y David Chatelain
2019 Diez años de investigaciones en el Noroccidente de Petén: Síntesis cronológica e interpretativa del Proyecto Regional Arqueológico La Corona. En *XXXII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala*, 2018 (editado por B. Arroyo, L. Méndez Salinas y G. Ajú Álvarez), pp. 469-482. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

DIEZ AÑOS DE INVESTIGACIONES EN EL NOROCCIDENTE DE PETÉN: SÍNTESIS CRONOLÓGICA E INTERPRETATIVA DEL PROYECTO REGIONAL ARQUEOLÓGICO LA CORONA

Tomás Barrientos Q.
Marcello A. Canuto
Ernesto Arredondo L.
Luke Auld-Thomas
David Chatelain

PALABRAS CLAVE

Noroccidente de Petén, La Corona, El Achiotal, La Cariba, Kaanul, Calakmul, Dzibanche, LiDAR.

ABSTRACT

After a decade of research in La Corona and the Northwestern Petén, we have recovered a significant amount of archaeological and epigraphic data from this previously unknown region in the Maya Lowlands. This information comes from survey, excavation, laboratory analysis and more recently, radiocarbon dating and Lidar data. This paper presents a synthesis of the most important and recent interpretations developed by members of the La Corona Regional Archaeological Project (PRALC), which have been cross-referenced with our updated chronology and relevant data obtained by other investigations in adjacent areas and other parts of the Maya Lowlands.

INTRODUCCIÓN

Después de once temporadas de campo a cargo del Proyecto Regional Arqueológico La Corona, lo que antes era una región prácticamente desconocida en términos arqueológicos, ahora constituye una zona de gran importancia para entender los procesos históricos, sociales, políticos y ambientales de las Tierras Bajas Mayas en su época prehispánica. La investigación del área, ha incluido diversas actividades, entre las que destacan los reconocimientos regionales, excavaciones y análisis de materiales en laboratorio, pero recientemente se cuenta con el complemento de 28 nuevas fechas absolutas (radiocarbono) y modelos de terreno a base de LiDAR que cubren un área aproximada de 410 km². En La Corona destaca la presencia de una alta

cantidad de inscripciones jeroglíficas en distintos tipos de monumentos (estelas, altares, paneles, escalinatas jeroglíficas y otros tipos de elementos), que, si bien se esperaba por los ejemplares extraídos ilícitamente durante la segunda mitad del Siglo XX, ha sobrepasado cualquier expectativa, constituyéndose así en uno de los mayores corpus de inscripciones conocidos en las Tierras Bajas. En general, todos estos nuevos datos han permitido construir un panorama regional y cronológico actualizado.

En cuanto al impacto de los datos LiDAR, éstas han sido importantes para analizar los procesos demográficos y sociopolíticos en distintas épocas. Antes del inicio del Proyecto PRALC, solamente se conocían dos sitios en la zona, y en los siguientes cinco años se registraron unos 40 sitios más (Chiriboga 2013). Aun así, la

percepción del asentamiento en La Corona y sus alrededores mejoró significativamente con las imágenes LiDAR, gracias al apoyo de la Fundación PACUNAM, a través del proyecto PACUNAM LiDAR Initiative (PLI) (Canuto y Barrientos 2018) (Fig.1).

A continuación, se presenta entonces una síntesis cronológica de la región noroccidental de Petén, haciendo referencia a varias interpretaciones previas, pero ahora interrelacionadas de una mejor forma, gracias a los ajustes recientes realizados mediante el análisis de radiocarbono de muestras de carbón y hueso recuperados de rellenos de etapas constructivas, entierros y otros rasgos cuya ubicación temporal no había sido posible determinar con exactitud. Aunque algunos de los datos aquí presentados modifican interpretaciones publicadas previamente (Barrientos *et al.* 2011, Canuto *et al.* 2012), es claro que estudios futuros también están susceptibles a cambios. Se reconoce entonces que la naturaleza de los datos e inferencias arqueológicas no es estática y por lo tanto tienen un carácter cambiante, a medida que se realicen nuevas investigaciones.

PRECLÁSICO TARDÍO (300 AC - 200 DC)

El asentamiento temprano en el Noroccidente de Petén se ha evidenciado desde el periodo Preclásico Medio, en algunos sitios de la región como Los Costales (Chiriboga 2013:41-43), pero con los datos disponibles al momento todavía se considera una ocupación bastante modesta, ya que ninguno de los sitios mayores ha presentado depósitos fechados para este periodo. Por lo tanto, es durante el Preclásico Tardío que se tienen evidencias más claras de asentamientos formales, especialmente en los sitios de El Achiotal y La Cariba.

Las excavaciones en El Achiotal y sus alrededores permiten definir este centro como el más importante de la zona durante el Preclásico Tardío, por lo que se considera también que pudo fungir como una “capital regional” o sede de una entidad política independiente. Además de los numerosos fragmentos cerámicos recuperados en pozos de sondeo por todo el sitio de El Achiotal (Acuña 2013:90-91), las investigaciones en las estructuras 5C-01 y 5C-08 han permitido definir que la configuración del epicentro del sitio data para este momento, y que las modificaciones y adiciones posteriores mantuvieron el patrón básico original, donde destacan éstos y otros edificios ubicados al sur de la meseta donde se ubica el sitio (Fig.2).

Las investigaciones en la Estructura 5C-01 han definido una primera versión que constituye una pequeña

acrópolis triádica, conformada por un basamento principal que sostuvo varios edificios que formaron un patio cerrado, el cual fue creciendo a través del tiempo en distintos episodios, tal como se ha documentado con el Grupo H de Uaxactun. En su primera fase, fechada para la primera parte del Preclásico Tardío (300 AC-50 DC), destaca la Estructura 5C-01-sub 4, conocida como “Jonon” o “Casa del Bulto”, decorada con pintura mural en sus esquinas, con motivos que evocan los bultos ceremoniales que son característicos en la cosmovisión y religión mesoamericana (Acuña 2013, Guernsey y Reilly, 2006), especialmente como símbolos de poder de gobernantes. La Casa del Bulto fue ubicada al frente de la plataforma, como parte del conjunto triádico y la parte sur fue dominada por la Estructura 5C-01-sub 8, denominado “Cacao”, cuya fachada fue decorada con dos grandes mascarones que representan a la deidad conocida como “Ave Principal”, pintados con varios colores (Arredondo *et al.* 2018:316). La plataforma que sostuvo este edificio también fue decorada con un pequeño mascarón en su escalinata de acceso, el cual contiene elementos que lo relacionan con las deidades terrestres.

La Estructura 5C-08, contigua a la anterior, también presenta construcciones importantes para el Preclásico Tardío, evidenciada por la escalinata bien conservada de su primera fase. Sin embargo, destaca la presencia de la Estructura “Pet”, ubicada en el lado sur y cuya planta es de forma circular, conteniendo muros de mampostería (Chatelain y Auld-Thomas 2017). Aunque se conocen muchos ejemplos de plataformas circulares en la región Maya, son muy raros los casos de edificios de mampostería de esta forma.

Fuera del epicentro, el asentamiento parece extenderse a otras dos áreas que han sido identificadas en las imágenes LiDAR, y que constituyen los sitios de Chablé y Zancudero (Auld-Thomas 2018). Este último parece conformarse por un templo triádico de grandes dimensiones, pero con poco asentamiento alrededor. En el caso de Chablé, antes conocido como Zoilo Cilis, es el mayor sitio de la zona y algunos pozos de sondeo indican una ocupación del Preclásico Tardío, evidenciada por cerámica y pisos gruesos de estuco. No obstante, por ahora no se puede determinar la extensión de la ocupación en este momento.

Aunque el sitio de La Corona no cuenta con ocupación tan temprana, los sitios de El Jobillo y La Cariba si la tienen. En El Jobillo parece haber sido una ocupación modesta, ya que la cerámica preclásica solamente ha aparecido en contextos mezclados y solamente en el Grupo B (Ponce 2017:197-8). Al contrario, La Cariba

tiene evidencia significativa, por lo que no hay duda que fue el principal centro en la región de La Corona. Las excavaciones en este sitio han mostrado que la mayoría de la arquitectura corresponde al Preclásico Tardío, en especial la Plaza Principal, cuya nivelación y la construcción de la Estructura 20M-1 constituyó el mayor esfuerzo constructivo en la historia del sitio (Chatelain y Auld-Thomas 2017).

En resumen, por ahora se puede reconstruir el panorama general de la región mediante la presencia de dos centros principales: El Achiotal al este y La Cariba al oeste. En cuanto a El Achiotal, tomando en cuenta los sitios cercanos de Zancudero y Chablé, constituye el centro de mayor tamaño en toda la región, y hay que considerar que se encuentra muy cerca de la región de El Mirador, en especial con el sitio de Xulnal. Las dimensiones de este y otros sitios como El Tintal podrían sugerir que El Achiotal pudo formar parte de la entidad política de El Mirador o estos otros sitios, o que fue absorbida en algún momento. Sin embargo, las características del asentamiento y la arquitectura del epicentro indican lo contrario, ya que, a pesar de contener elementos en común, refleja una planificación distinta. Como se verá más adelante, la continuidad de la ocupación en El Achiotal y sus rasgos del Clásico Temprano sustentan la idea de un centro políticamente importante, que dominó una parte del Noroccidente de Petén, por lo menos de unos 150 km², entre la Laguna Chablé y el Río Chocop. Por lo tanto, su influencia no fue tan extensa como para incluir sitios como La Cariba, por lo que éste y otros sitios de dimensiones similares o menores se asentaron de una forma dispersa y con pocos habitantes en el Preclásico Tardío.

PRECLÁSICO TERMINAL / PROTOCLÁSICO (200 DC - 300 DC)

Este momento transicional entre el Preclásico y Clásico presenta diferentes características a lo largo del Área Maya, por lo que varios autores han cuestionado su definición como un periodo. En el caso del Noroccidente de Petén, es un momento importante porque a pesar de mostrar cambios arquitectónicos y políticos en El Achiotal, no hay evidencia de abandono como en otros sitios, en especial la región vecina de El Mirador. En el área de La Corona, el sitio La Cariba siguió siendo el centro principal, el cual tampoco sufrió de un proceso de abandono.

En lugar de abandonarse, el sitio de El Achiotal experimentó una nueva etapa de crecimiento archi-

tectónico, ejemplificado en la Estructura 5C-01, cuyas edificaciones originales fueron cubiertas por una nueva plataforma también decorada por mascarones con el tema de la deidad “Pájaro Principal” (Arredondo *et al.* 2018). En su parte posterior, se ha documentado un basurero perteneciente a esta época, indicando así la continuidad de actividades ceremoniales o habitacionales (Auld-Thomas 2018). La Estructura 5C-08 también fue modificada en este periodo transicional, indicando así que El Achiotal experimentó una época de auge mientras que muchos de los sitios vecinos eran abandonados.

PRIMERA PARTE DEL CLÁSICO TEMPRANO (300 DC - 500 DC)

El inicio del Clásico Temprano en El Achiotal se caracteriza por la continuidad del control de la región. La construcción de la última fase de la Estructura 5C-01 alcanza las dimensiones monumentales visibles en la actualidad, aunque la arquitectura ya no parece ser de la misma calidad. Lo interesante es que esta última versión parece continuar con la tradición de incluir una estructura ritual en su fachada, en este caso un recinto denominado “Banca”, que emula al recinto de la versión inicial de la acrópolis (“Bulto”) (Arredondo *et al.* 2018: 318-9).

La importancia de El Achiotal en la primera parte del Clásico Temprano se ejemplifica también por la erección de la Estela 1, probablemente dedicada en el año 418 DC, y que parece haber sido colocada en la fachada de la Estructura 5C-08 (Barrientos *et al.* 2016). La parte que se conserva del texto de este monumento indica que conmemora un aniversario de dos katunes, lo que indicaría que se relaciona directamente con el año 379 DC, unos pocos meses después de la llamada “Entrada Teotihuacana” (Arredondo *et al.* 2018). Por otro lado, este monumento retrata a un gobernante, que, aunque no se conoce su nombre, si se indica que es “nieto de un CHAtahn Winik”. El término CHAtahn Winik es bastante común en las inscripciones del Clásico Tardío, asociadas con las vasijas estilo códice y monumentos del norte de Petén y sur de Campeche (Boot 2005; García y Velásquez 2016, Velásquez y García 2018, Vázquez *et al.* 2016). Es posible entonces que esta inscripción sea un indicio que el área de El Achiotal –y posiblemente la región noroccidental y norcentral de Petén– haya sido conocida bajo el nombre de CHAtahn. De cualquier forma, la presencia de la Estela 1 de El Achiotal sugiere que éste y los demás gobernantes del sitio tuvieron un papel importante en los

procesos políticos que vincularon a Teotihuacan con Tikal y otros sitios importantes del Siglo IV DC, y que otorgaron a Tikal el control de gran parte del territorio de las Tierras Bajas en casi todo el Clásico Temprano.

El registro de las excavaciones de saqueo en la Estructura 5C-08 de El Achiotal reveló la presencia de varias tumbas abovedadas, en especial una cripta de gran tamaño en el centro de la estructura. Aunque no se pudo recuperar información del contenido original de éstas, en el relleno acumulado por las actividades de saqueo se recuperó un bifacial de obsidiana verde, que pudo pertenecer a una ofrenda funeraria o dedicatoria. La presencia de este objeto importado desde el Altiplano Central de México confirma la conexión entre esta región y El Achiotal (Arredondo *et al.* 2018: 319).

Mientras el sitio de El Achiotal experimentó un declive político a finales del siglo V DC, el sitio de La Corona surgió como la nueva capital regional. Esta correlación de eventos no parece ser casualidad, si se toma en cuenta que el crecimiento de La Corona se relacionó directamente con la llegada de la dinastía *Kaanul*, enemiga de Tikal. Arqueológicamente, ya se había propuesto que la ocupación más antigua en La Corona corresponde al primer siglo del Clásico Temprano (Barrientos *et al.* 2011, Canuto *et al.* 2012), lo cual se ha constatado con las fechas de radiocarbono provenientes de un basurero en la primera ocupación de la Estructura 13R-10 (Fase Sacpa-Poite) (Canuto *et al.* 2014; Barrientos *et al.* 2018). Esta evidencia cerámica coincide con la fecha de 314 DC, que se menciona en el Panel 1 y que parece corresponder a la fundación de la comunidad de La Corona (Stuart *et al.* 2014: 436). En este momento el sitio de La Cariba muestra una segunda etapa constructiva, indicando así un proceso de continuidad política y demográfica.

En La Corona se han identificado fases arquitectónicas asociadas a cerámica del Clásico Temprano, especialmente la Estructura 13Q-3 (Canuto y Barrientos 2009), la fase Kinich de los templos del Grupo Coronitas (Baron 2013) y la fase Aceituno-Mancuernillo de la Estructura 13R-10 (Ponce 2015). Con las fechas de radiocarbono provenientes de dos contextos en la Subestructura *Ahk* del Palacio, se han colocado las fases Canario y Cocochan (350-500 DC) al momento previo a esta primera alianza entre La Corona y Dzibanché (Barrientos *et al.* 2018).

SEGUNDA PARTE DEL CLÁSICO TEMPRANO (500 DC - 600 DC)

Es importante señalar que la Estela 1 de El Achiotal se encontró incompleta, ya que fue destruida en tiempos prehispánicos. Por lo tanto, solo se conoce su mitad superior y su base, las cuales se encontraron dentro de un recinto de mampostería, con varias ofrendas y escondites asociados. Aunque no se sabe cuándo fue mutilada la estela, se estima que sucedió a finales del Siglo V DC o inicios del siglo VI DC. Con el paso de los años, el fragmento de la estela fue motivo de culto, por lo que se agregaron dos cámaras más, así como otras ofrendas correspondientes a periodos posteriores (Chatelain y Auld-Thomas 2017). La evidencia arqueológica también sugiere que después de la destrucción de la Estela 1, el sitio sufrió de un abandono significativo, al mismo momento que La Corona surgió como el ente político más importante del Noroccidente de Petén. Este auge de La Corona parece haber afectado también a otros sitios más cercanos como La Cariba, que experimenta una disminución en su actividad constructiva. Para el sitio de El Jobillo, se han documentado edificios de tamaño considerable para este momento, especialmente en los grupos D y F (Ponce 2018).

Los datos epigráficos indican que La Corona inició sus relaciones con la dinastía *Kaanul* a inicios del Siglo VI DC, cuando una mujer de dicho reino contrajo matrimonio con el gobernante “Buitre *Winik* I” de La Corona en el año 520 DC, tal como indica el texto del Panel 6 (Martin 2008). En este momento, Dzibanché fungía como sede dinástica *Kaanul*, bajo el reinado del gobernante *Tuun K'ab Hix* (Stuart *et al.* 2014:437). De hecho, es de notar que este evento es el más temprano que se conoce para la expansión política de los *Kaanul*, indicando así que desde este momento La Corona empezó a fungir como uno de sus principales aliados estratégicos.

Datos epigráficos provenientes de Dzibanché y otros sitios indican que el Siglo VI DC fue un momento importante para la consolidación del poder político regional de la dinastía *Kaanul* (Estrada-Belli y Tokovinine 2016, Martin y Beliaev 2017, Martin y Velásquez 2016, Martin y Grube 2008:102-106; Helmke y Awe 2016a, 2016b, Velásquez 2008), mediante alianzas y campañas que resultaron en el dominio de La Corona, Waka', Caracol, Naranjo y Holmul (Fig.3). Eventualmente, esta estrategia llevó al gobernante Testigo del Cielo a derrotar a su enemigo Tikal en el año 562 DC, tal como se registra en el Altar 21 de Caracol (Martin y

Grube 2008: 89-90).

Esta estrategia política de *Kaanul* se ha evidenciado por el reciente descubrimiento del Altar 5, cuya fecha de dedicación es 9.5.10.0.0 (546 DC). El altar muestra el gobernante *Wak Chan Chak Took Ich'aak* identificado como un *Sahk wahyis*, un título noble que es característico de los gobernantes de La Corona y otros sitios que se aliaron con la dinastía *Kaanul* (Canuto y Barrientos 2018). El altar representa el monumento más antiguo hallado hasta la fecha en La Corona y el gobernante es el mismo que se menciona en la Estela 44 de *Waka'*, que conmemora en 564 DC su muerte (Pérez *et al.* 2014). Por lo tanto, *Chak Took Ich'aak* gobernaba La Corona a mediados del siglo VI DC como súbdito del gobernante *Kaanul K'ahk' Ti' Ch'ich'*, el cual avanzó sus intereses hegemónicos hasta *Waka'*. Tal como lo menciona la Estela 44 de *Waka'*, el hijo de *Chak Took Ich'aak* asumió el trono en 564 DC, siempre como vasallo de *Kaanul* (Pérez *et al.* 2014).

Otro aspecto importante del Altar 5 de La Corona es su iconografía, ya que el gobernante fue retratado cargando un cetro bicéfalo, del cual salen las cabezas de dos dioses patrones de La Corona, *Yaxal Ajaw* a la izquierda y *Chak Wayib Chahk* a la derecha. La presencia de estas mismas deidades en el Panel 1 sugiere que el dominio de *Kaanul* incluyó la instalación de nuevos dioses patrones en estos sitios, por lo que los cambios de régimen político impuestos por *Kaanul* se reflejaron también en cambios en su sistema religioso (Canuto y Barrientos 2018).

En cuanto a la evidencia arqueológica, el inicio de las relaciones con los *Kaanul* corresponde a la fase Colibrí del palacio, que consiste en un nuevo basamento que cubrió parcialmente la versión anterior de la acrópolis (Cocochan) (Lamoureux-St-Hilaire y Bustamante 2016). En el Grupo Coronitas, se construyeron las primeras versiones de los tres templos (fase Mam) y colocándose tres tumbas de gobernantes antes de la construcción de la siguiente versión de los mismos (fase Muk). Aunque dos de estas tumbas se encontraron totalmente saqueadas, se logró excavar la que se encontraba en la Estructura 13R-2, y que fue denominada Entierro 6. Su ocupante seguramente fue un gobernante del siglo VI DC y su ajuar funerario fue bastante modesto, ya que consistió solamente de vasijas monocromas, varios tipos de conchas, una tortuga y un pequeño cocodrilo. Sin embargo, la cripta excavada dentro de la roca madre fue cubierta con un techo de petate y sellada por cientos de lascas de pedernal (Baron 2012:238-48, 2013; Canuto *et al.* 2012).

En resumen, al inicio del Clásico Tardío es claro que La Corona sustituyó a El Achiotal como la entidad política dominante de la zona, en este caso mediante el apoyo directo de la dinastía *Kaanul*, la cual se encontraba en un proceso expansionista para dominar todas las Tierras Bajas. Aunque La Corona fue un aliado importante en esta estrategia, el tamaño de su asentamiento pareciera que no creció significativamente y su arquitectura no alcanzó niveles monumentales. De igual forma, las características del Entierro 6 indican que la corte real de La Corona no obtuvo acceso a bienes de alto prestigio como el jade.

PRIMERA MITAD DEL CLÁSICO TARDÍO (600 DC - 700 DC)

El proceso de expansión territorial de la dinastía *Kaanul* se vio interrumpido por un conflicto interno o “guerra civil” acontecido entre los años 630 y 640 DC, y que tuvo como resultado el cambio de la sede dinástica de Dzibanché a Calakmul (Helmke y Awe 2016b) (Fig.4). Durante el Clásico Temprano, las inscripciones de Calakmul lo asocian a otra entidad política, identificada con una cabeza de murciélago (Martin 2005, Valencia y Esparza 2018), pero gracias a este movimiento o “rebelión” liderado por *Yuknoom Ch'en II*, esta ciudad se convirtió en la nueva capital *Kaanul*.

De la misma forma que La Corona fue un punto clave para la expansión inicial de los *Kaanul* en el Siglo VI DC, este sitio parece haber jugado un papel importante en las aspiraciones de *Yuknoom Ch'en II*. Esto se evidencia en los elementos 35 y 36 de La Corona, donde este personaje aparece jugando pelota con el gobernante de La Corona, *Sak Maas* en el año 635 DC, es decir, cinco años antes de asumir el trono en Calakmul (Stuart *et al.* 2014:437). Geográficamente, La Corona ya se había establecido como un nodo importante en las rutas de comunicación hacia el sur, como conexión con los sitios de *Waka'* y La Florida (*Naaman*), ya que ambos fueron importantes en el control del Río San Pedro Mártir. De hecho, la relación entre La Corona y *Waka'* fue muy cercana, ya que *Yuknoom Ch'en II* casó a dos de sus hijas con los gobernantes de ambos sitios: La señora *Kab'el* fue esposa de *K'inich Bahlam II* de *Waka'* (Pérez *et al.* 2015), mientras que la señora *Ix Tz'ib Winik* desposó a *K'inich ? Yook* de La Corona (Martin 2008). En cuanto a la relación entre La Corona y La Florida, se evidencia mediante el texto de una tapadera de vasija cerámica que contiene el nombre de uno de los gobernantes de *Naaman*, así como un plato policro-

mado cuya inscripción también se ha asociado a este sitio (Canuto *et al.* 2014).

Ya establecida la hegemonía *Kaanul* bajo el reinado de *Yuknoom Ch'en II* en Calakmul, La Corona se caracterizó por la presencia de una gran cantidad de inscripciones que se realizaron en esculturas de piedra, especialmente paneles de tamaño pequeño que fueron finamente tallados. Los textos refieren con gran detalle la historia dinástica, incluyendo eventos como rituales, viajes, investiduras y otras actividades que los reyes y nobles de La Corona realizaban en Calakmul. De hecho, se ha considerado que, para esta época, la corte real de La Corona no se consideraba un aliado de los *Kaanul*, sino parte de la misma familia consanguínea, por lo que la naturaleza de La Corona podría ser definida de mejor forma como una colonia *Kaanul* (Canuto *et al.* 2012).

El Siglo VII DC ha sido considerado entonces como una “Era Dorada” para La Corona, ya que sus gobernantes gozaron de muchos privilegios políticos, dada su cercanía con la corte *Kaanul*. Sin embargo, la evidencia arqueológica y epigráfica ha mostrado que esta posición privilegiada llevó consigo varias contrapartes. Una de ellas fue la ausencia del título *K'uhul Ajaw*, el cual no fue usado nunca por los gobernantes de La Corona, al igual que otros sitios que conformaron la esfera de “control directo” de Calakmul, como Uxul, Oxpemul, Champerico y Los Alacranes (Grube 2005; Grube *et al.* 2012; Domínguez *et al.* 2010; Robichaux 2009). En su lugar, los aliados de *Kaanul* se identificaron mediante el título *Sahk Wahyis*.

Como ya se mencionó anteriormente, el inicio del dominio de Calakmul corresponde al reinado de *Sak Maas* en La Corona, quien parece haber sido un actor importante para la entronización de *Yuknoom Ch'en II*. Es posible que en este momento se haya construido la primera versión de la Estructura 13Q-2 y el palacio haya sido remodelado de forma significativa, en la fase denominada Halcón 1, donde un basamento de grandes dimensiones cubrió totalmente las construcciones anteriores (Lamoureux-St-Hilaire y Bustamante 2016). Sin embargo, la acrópolis todavía mantuvo un carácter bastante modesto en comparación a otros sitios de la época, indicando así que La Corona no experimentó un crecimiento significativo y los privilegios de la alianza con *Kaanul* parecen haberse restringido a la corte real. De hecho, hay evidencia de un conflicto interno en el linaje gobernante de La Corona, ya que el Panel 2 de La Corona menciona que en el año 655 DC asume *K'uk' Ajaw*, quien parece haber matado al rey anterior,

Sak Maas. No obstante, después de dos años, *K'uk' Ajaw* fue también eliminado, ahora por *Chak Nahb Chan*, hijo de *Sak Maas* (Stuart *et al.* 2014:438).

De acuerdo al Panel 1 de La Corona, en 658 DC *Chakaw Nahb Chan* supervisó la construcción de tres santuarios (*wayib*) dedicados a la triada local de deidades, las cuales se nombran como *Yaxal Ajaw*, *K'an Lakam Chahk*, y *Chak Wayib Chahk* (Stuart *et al.* 2014:439). Este evento se interpretó inicialmente como un acto de imposición de deidades nuevas como parte de las políticas de control hegemónico por los *Kaanul* (Baron 2013), pero con el descubrimiento del Altar 5, el evento se ha reinterpretado como una restauración o re-dedicación de los santuarios a estas deidades. Esta inferencia se basa en el hecho que el Altar 5 fue mutilado en el área del rostro del gobernante *Chak Took Ich'aak*, y que este monumento fue encontrado dentro de un santuario que no parece ser el lugar de su ubicación original (Canuto y Barrientos 2018). Por lo tanto, es posible que el evento ya mencionado se refiera a que *Chakaw Nahb Chan* construyó la Estructura 13R-45 para colocar el Altar 5, directamente frente al templo funerario de un ancestro dinástico (fase Ub del Grupo Coronitas) y como medio para reestablecer el culto a los dioses patronos introducidos a partir de la presencia de los *Kaanul*. En este momento también se construyó la pequeña pirámide 13R-9, en cuya base se encontró un gran depósito de cerámica policromada, posiblemente los restos de grandes festividades (Cajas 2013). En la cima de ese mismo edificio, se colocó un escondite con elementos marinos y una navaja de obsidiana usada para autosacrificio, lo que confirma una fuerte actividad ceremonial en el Grupo Coronitas (Gómez 2010).

La estabilidad política de La Corona llegó a su máxima expresión durante el gobierno de *K'inich ? Yook* entre (667-689 DC) y su hermano *Chak Ak Paat Kuy* (689 DC-?), quienes pasaron gran parte de su vida en la corte de Calakmul, tal como lo indican los textos del Panel 1 y el Elemento 56 (Stuart *et al.* 2014:439; Barrientos *et al.* 2016). En este momento el dominio *Kaanul* se extendió por casi todas las Tierras Bajas, ya que integraron sitios más distantes como Zapote Bobal (*Hix Witz'*), Dos Pilas, Itzimte y Cancuen dentro de una red de alianzas que han sido interpretadas como un “Camino Real” que permitió un acceso seguro hasta las Tierras Altas Mayas (Canuto y Barrientos 2013a). Otros textos indican algún tipo de relación más indirecta con sitios todavía más lejanos, como Piedras Negras, Quiriguá, Edzná e incluso Cobá (Canuto *et al.* 2017).

De esta manera, *Kaanul* se convirtió en la entidad política con el mayor territorio en toda la historia Maya.

SEGUNDA MITAD DEL CLÁSICO TARDÍO (700 DC - 800 DC)

Estando en su mayor expansión territorial, *Yuknoom Yich'aak K'ahk*, hijo y heredero de *Yuknoom Ch'en II* sufrió una importante derrota militar a manos de *Jasaw Chan K'awiil* de Tikal en 695 DC. A partir de este momento, el territorio controlado por los *Kaanul* inició un proceso de reducción y fragmentación paulatino, que afectó directamente el destino de muchos de sus aliados. No obstante, La Corona siguió siendo un aliado fiel, tal como lo demuestra el Elemento 33, que narra la visita de *Yuknoom Yich'aak K'ahk* a La Corona a solo seis meses después de su derrota (Stuart *et al.* 2014:440). De igual forma, el Elemento 32 constituye la única referencia a la muerte de este gobernante *Kaanul* (Stuart *et al.* 2015).

A pesar de este revés político de Calakmul, sitios como La Corona continuaron su relación estrecha, ahora bajo el nuevo gobernante *Kaanul*, llamado *Ti' K'awiil*, retratado en el Elemento 55 de La Corona (Barrientos *et al.* 2016). Sin embargo, el grado de control directo por parte de los *Kaanul* parece haber disminuido con respecto a las décadas anteriores, ya que el gobernante de La Corona *Yajawte' K'inich* emprendió nuevos proyectos arquitectónicos que sobrepasaron los de sus antecesores. Esto se ve reflejado en la nueva fase constructiva del palacio, denominada Halcón II, que se caracteriza por edificaciones de gran calidad en la parte norte y sur de la acrópolis (estructuras 13Q-4F, 13Q-4G y 13Q-4P) (Lamoureux-St-Hilaire y Bustamante 2016), así como más monumentos con inscripciones, donde destacan las escalinatas jeroglíficas. No obstante, hasta la fecha no se ha encontrado ninguna tumba de los gobernantes de esta época, por lo que no es posible discernir el acceso que tuvieron a materiales exóticos e importados. Solamente el Entierro 13, encontrado en la Estructura 13R-10, contenía los restos de una reina llamada *K'uh Ix Yax ¿? K'ik'*, cuyas ofrendas incluyeron jades, artefactos de hueso, conchas de varios tipos y dos vasijas cerámicas (Canuto *et al.* 2015). Es importante también que *Yajawte' K'inich* aparece retratado en el único monumento tallado de La Cariba, el Altar 1, con fecha de 746 DC, lo cual indica que La Corona había ya expandido sus dominios regionales de forma directa.

A pesar de sobreponer la derrota de 695 DC, Calakmul sufrió una nueva derrota ante Tikal en 736 DC, y

sus aliados Waka' y Naranjo también fueron derrotados por Tikal en 743 y 744 DC, respectivamente (Martin y Grube 2008: 49-50). Esto sin dudas resultó en la retirada definitiva de los *Kaanul* del territorio del actual Petén guatemalteco y significó la “independencia” política de varios sitios como Dos Pilas y La Corona. En el caso de este último, la evidencia arqueológica indica que el final de la hegemonía de *Kaanul* en La Corona se evidencia por un evento de “spolia” de todos los conjuntos escultóricos pertenecientes a la “Era Dorada”, que incluyó el dismantelamiento de escalinatas y la remoción de paneles, estelas y altares de sus lugares originales (Barrientos *et al.* 2016). Estos elementos fueron recolocados en otras partes del sitio, como es el caso de la Escalinata Jeroglífica 2, descubierta en la Estructura 13R-10, y los elementos 55, 56, 57, 58 y 59 encontrados en distintas partes del Patio Noreste del palacio (Lamoureux-St-Hilaire y Bustamante 2016). Aunque todavía no se comprende con exactitud la naturaleza de este evento, posiblemente sucedido alrededor de 750 DC, es claro que fue parte de un proceso de revitalización política que incluyó la re-interpretación del pasado histórico relacionado con los *Kaanul* y el desarrollo de una nueva entidad regional con características locales.

La reconfiguración política de La Corona incluyó la erección de varias estelas y altares con inscripciones que reflejan un estilo local, con una calidad inferior con respecto a las esculturas de la “Época Dorada”. En uno de éstos, el Altar 4, destaca la mención de una mujer asociada con el glifo emblema de Tikal (*Ix Mutal Ajaw*), que llegó a La Corona en el año 791 DC (Stuart *et al.* 2014:441). Por el momento no puede explicarse la naturaleza de este evento porque durante esa época, Tikal ya iniciaba un proceso de fragmentación política propia. Entonces, se puede también considerar que la cuarta mujer fuera de la región del Petexbatun (Lamoureux-St-Hilaire 2018) donde los aliados de *Kaanul* (Dos Pilas y Aguateca) usaron el glifo emblema de Tikal.

El epicentro de La Corona sufrió modificaciones significativas, aumentando el volumen de todas las construcciones principales, incluyendo los templos 13Q-1 y 13Q-2, los cuales contuvieron una tumba real cada uno (entierros 18 y 19), los cuales contuvieron jades muy finos y conchas *spondylus* como parte de sus ajuares funerarios (Canuto *et al.* 2015). En el palacio, la fase Tucán incluye varias remodelaciones en la parte norte, así como la construcción de la Estructura 13Q-O hacia el oeste. Varios basureros adjuntos al basamento del palacio indican una fuerte actividad ceremonial y festiva para esta época, lo que ha sido confirmado

por el análisis geoquímico de los patios y el interior de cámaras en la mitad norte de la acrópolis (Lamoureux-St-Hilaire y Bustamante 2016, Canuto *et al.* 2017; Lamoureux-St-Hilaire 2018). De igual forma, la Estructura 13R-10 cambió de función ceremonial a residencial (fase Chicozapote-Guaya), conteniendo evidencia de grandes festines dentro de un *chultun* reutilizado como basurero (Fernández 2011).

En cuanto al asentamiento en el sitio, su extensión para el Siglo VIII DC parece haber sido el mayor tamaño alcanzado en su historia. Los mapas realizados anteriormente con Estación Total habían definido una extensión aproximada de 1.5 km² para su epicentro, pero las imágenes por LiDAR permitieron identificar la presencia de un número considerable de grupos residenciales en el sector este y norte del sitio que no habían sido registrados (Fig.5). De éstos, destaca el Grupo Tortugas, ubicado en el extremo norte de la calzada que inicia desde la esquina noroeste del palacio, así como varios grupos residenciales que también se ubican a ambos lados de la calzada. Sin embargo, la naturaleza dispersa y poco densa del asentamiento no cambió significativamente con los nuevos datos, solamente la extensión del mismo.

En el aspecto regional, los datos recabados con LiDAR indican la presencia de varios sitios con ocupación importante en el Siglo VIII DC, siendo La Corona el único de rango superior, con otros sitios secundarios como El Jobillo, La Cariba, El Tesoro y Gavilán (Fig.5). Dentro de este contexto, el centro de La Corona presenta una densidad aproximada de 125 estructuras por km², y la periferia con 36 estructuras por km², haciendo un total entre 5,000 y 8,000 habitantes en esa zona (Fig.6).

La región de El Achiotl experimentó un proceso de repoblamiento durante todo el Clásico Tardío, tal como se ha documentado en Chablé y en el mismo epicentro de El Achiotl, así como en la cercana región de El Mirador. Destaca la continuidad en la deposición de ofrendas en el recinto de la Estela 1, las cuales incluyeron un vaso estilo códice (Barrientos *et al.* 2016). Dado que estos vasos suelen incluir textos con el título *Chatan Winik*, es posible que estos peregrinos que visitaron el epicentro de El Achiotl, y que estuvieron involucrados en la producción de este tipo de vasijas, hayan tenido alguna conexión ancestral con el gobernante retratado en la estela.

CLÁSICO TERMINAL (800 - 900 DC)

La evidencia de ocupación en el Siglo IX DC es bastante escasa en toda la región noroccidental de Petén, y se reduce a algunos contextos de La Corona. Las excavaciones han definido cerámica del Clásico Terminal en la parte norte del Palacio, en contextos previos al abandono del mismo antes de 900 DC (Canuto *et al.* 2017). En los alrededores de las estructuras 13R-10, algunos cuartos agregados para esta fecha indican que se trata de áreas que originalmente no fueron domésticas y que se modificaron para ser habitables, también poco antes de que se abandonara el sitio (Ponce y Nájera 2012). El noroccidente de Petén no fue un área densamente poblada durante toda la época prehispánica, por lo que su abandono seguramente fue rápido a finales del Siglo IX DC. Sin embargo, vale la pena mencionar que la presencia de varios incensarios del periodo Postclásico en la cima de las estructuras principales de La Corona indica que el sitio fue visitado esporádicamente con fines ceremoniales, ya sea por los descendientes de la población original o por otros grupos que veneraron los vestigios de esta ciudad.

REFERENCIAS

- ACUÑA, Mary Jane
2013 *Art, Ideology, and Politics at El Achiotl: A Late Preclassic Frontier Site in Northwestern Petén, Guatemala*. Tesis de Doctorado, Escuela de Artes y Ciencias de la Universidad de Washington, St. Louis., Missouri.
- ARREDONDO, Ernesto; Luke Auld-Thomas y Marcello Canuto
2018 La transformación de las instituciones religiosas y de gobierno del Preclásico Tardío al Clásico Temprano en las Tierras Bajas Mayas: Una visión desde el sitio El Achiotl, Petén, Guatemala. En *XXXI Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, Tomo I* (editado por B. Arroyo, L. Méndez y G. Ajú), pp.315-329. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.
- AULD-THOMAS, Luke
2018 Investigaciones en la región de Achiotl. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2017* (editado por T. Barrientos, M. Canuto, M. López y E. Bustamante), pp. 365-442. Guatemala.

BARON, Joanne

2012 Capítulo IX. Operaciones CR14, CR15 y CR17: Excavaciones en el Grupo Coronitas, estructuras 13R-2, 13R-3, 13R-4 y 13R-5. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2011* (editado por T. Barrientos, M. Canuto y J. Ponce), pp.231-264. Guatemala.

2013 *Patrons of La Corona: Deities y Power in a Classic Maya Community*. Tesis doctoral, Departamento de Antropología, University of Pennsylvania, Philadelphia.

BARRIENTOS, Tomás; Marcello Canuto, Joanne Baron, Yann Desailly-Chanson y Bruce Love

2011 El Reino de Sak Nikte': Nuevos datos sobre la historia, cronología, asentamiento y medio ambiente en La Corona. En *XXIV Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2010* (editado por B. Arroyo, L. Paiz, A. Linares y A. Arroyave), pp.165-177. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

BARRIENTOS, Tomás; Marcello Canuto, David Stuart, Luke Auld-Thomas y M. Lamoureux-St-Hilaire

2016 Memoria social escrita en piedra: cambios y re-configuraciones del discurso político en las tierras bajas durante el periodo Clásico En *XXX Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, Vol. 1.* (editado por B. Arroyo, L. Méndez y G. Ajú) pp.311-328. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

BARRIENTOS, Tomás; Marcello Canuto, Maxime Lamoureux-St-Hilaire, David Chatelain y C. Parris

2018 Resultados de análisis de radiocarbono: Nuevos aportes a la cronología de La Corona, El Achiotal y La Cariba. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2017* (editado por T. Barrientos, M. Canuto, M. López y E. Bustamante), pp. 39-52. Guatemala.

BOOT, Erik

2005 North of Lake Petén Itzá: A Regional Perspective on the cha-TAN-na/cha-ta Collocation. En *Continuity and Change in Text and Image at Chichén Itzá, Yucatán, Mexico: A Study on the Transformation of the Classic Maya Paradigm of Power at a Late Classic to Early Postclassic Maya Site*, pp.505-516. Tesis doctoral, Leiden University.

CAJAS, Antonieta

2013 Operación 11B: Excavaciones en la Estructura 13R-19, Temporada 2011. En *Proyecto Arqueológico La*

Corona: Informe Final Temporada 2013 (editado por T. Barrientos, M. Canuto y J. Ponce), pp.61-81. Guatemala.

CANUTO, Marcello y Tomás Barrientos

2009 Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Objetivos generales y resultados preliminares de las investigaciones en el Sitio Q. En *XXII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2008* (editado por J.P. Laporte, B. Arroyo y H. Mejía), pp. 687-708. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

2013a La importancia de La Corona. *La Corona Notes* 1(1):1-3. *Mesoweb*.

2013b Cinco años de investigaciones en La Corona: Una adivinanza envuelta en un misterio dentro de un enigma. En *XXVI Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2012* (editado por B. Arroyo y L. Méndez), pp.993-997. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

2018 La Corona: Una parada aislada, en el camino al poder. Análisis de interacciones sociopolíticas regionales en el Noroeste de Petén. En *XXXI Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, Tomo I* (editado por B. Arroyo, L. Méndez y G. Ajú), pp.303-314. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

CANUTO, Marcello; T. Barrientos, J. Baron, Y. Desailly-Chanson, L. Padilla, R. Guzmán y J. Ponce

2012 Hallazgos e interpretaciones recientes en el sitio La Corona. En *XXV Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2011* (editado por B. Arroyo, L. Paiz y H. Mejía), pp.329-346. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

CANUTO, Marcello; T. Barrientos, E. Bustamante, A. Cajas, M. Lamoureux-St. Hilaire y J. Ponce

2014 La Corona y el noroccidente de Petén: Hallazgos e interpretaciones recientes. En *XXVII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2013*. Tomo I (editado por B. Arroyo, L. Méndez y A. Rojas), pp.961-974. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

CANUTO, Marcello; T. Barrientos, E. Gómez, J. Ponce, C. Álvarez, E. Patterson y C. Parris

2015 Tumbas reales de La Corona: La nobleza obliga. En *XXVIII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2014* (editado por B. Arroyo, L.

Méndez y L. Paiz), pp.53-64. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala

CANUTO, Marcello; Tomás Barrientos, Maxime Lamoureux-St-Hilaire y Eduardo Bustamante

2017 La casa de los tronos: El Palacio de La Corona y el gobierno hegemónico de Kaanal. En *XXX Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala*, 2016, Tomo I (editado por B. Arroyo, L. Méndez y G. Ajú), pp.185-198. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

CHATELAIN, David y Luke Auld-Thomas

2017 Del Preclásico Tardío hasta el Clásico Temprano en el Noroeste de Petén: Perspectivas desde los sitios de La Cariba y El Achiotal. En *XXX Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala*, 2016 (editado por B. Arroyo, L. Méndez y G. Ajú), pp.149-162. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

CHIRIBOGA, Carlos

2013 Sub-Proyecto de Reconocimiento Arqueológico Regional: Temporada 2012. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2012* (editado por T. Barrientos, M. Canuto y J. Ponce), pp.25-46. Guatemala.

DOMÍNGUEZ, María del Rosario; Leydi Puc y William Folan

2010 Oxpemul, Campeche: Un acercamiento a la temporalidad de su asentamiento. *Estudios de Cultura Maya* 37:45-63

ESTRADA-BELLI, Francisco y Alexandre Tokovinine

2016 A King's Apotheosis: Iconography, Text, and Politics from a Classic Maya Temple at Holmul. *Latin American Antiquity* 27(2):149-168.

FERNÁNDEZ, Enrique

2011 Operación CR16: Excavaciones en la Estructura 13R-10. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2010* (editado por T. Barrientos, M. Canuto y M.J. Acuña), pp. 277-304. Guatemala.

GARCÍA BARRIOS, Ana y Erik Velásquez

2016 Los hombres divinos de Chatahn. Historia y papel social de un "linaje" maya del Clásico. *Arqueología Mexicana* 139:80-85.

GÓMEZ, Erika

2010 Operaciones CR11 y CR13: Excavaciones en el Sector Oeste del Grupo 13R de La Corona. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2009* (editado por T. Barrientos y M. Canuto), pp.159-198. Guatemala.

GRUBE, Nikolai

2005 Toponyms, emblem glyphs, and the political geography of southern Campeche. *Anthropological Notebooks* 11:89-102

GRUBE, Nikolai; Kai Delvendahl, Nicolaus Seefeld y Beniamino Volta

2012 Under the Rule of the Snake Kings: Uxul in the 7th and 8th centuries. *Estudios de Cultura Maya* 40: 11-49

GUERNSEY, Julia y Kent Reilly (eds.)

2006 *Sacred bundles: ritual acts of wrapping and binding in Mesoamerica*. Boundary End Archaeology Research Center, Barnardsville.

HELMKE, Christophe y Jaime Awe

2016b Death Becomes Her: An Analysis of Panel 3, Xunantunich, Belize. *The PARI Journal* 16(4):1-14

2016a Sharper than a Serpent's Tooth: A Tale of the Snake-head Dynasty as Recounted on Xunantunich Panel 4. *The PARI Journal* 17(2):1-22

LAMOUREUX-ST-HILAIRE, Maxime

2018 *Palatial Politics: The Classic Maya Royal Court of La Corona, Guatemala*. Tesis doctoral, Departamento de Antropología, Tulane University, Nueva Orleans

LAMOUREUX-ST-HILAIRE, Maxime y Eduardo Bustamante

2016 Investigaciones de desarrollo y funcionalidad en el palacio real de La Corona. En *XXIX Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala*, 2015 (editado por B. Arroyo, L. Méndez y L. Paiz). Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

MARTIN, Simon

2005 Of Snakes and Bats: Shifting Identities at Calakmul. *The PARI Journal* 62:5-15.

2008 Wives & Daughters on the Dallas Altar. *Mesoweb*

- MARTIN, Simon y Dmitri Beliaev
2017 K'ahk' Ti' Ch'ich': A New Snake King from the Early Classic Period. *PARI Journal* 17(3):1-7
- MARTIN, Simon y Nikolai Grube
2008 *Chronicle of the Maya Kings and Queens* (2da edición). Thames and Hudson, New York.
- MARTIN, Simon y Erik Velásquez
2016 Politics and Places: Tracing the Toponyms of the Snake Dynasty. *The PARI Journal* 17(2):23-33.
- PÉREZ, Griselda; Stanley Guenter, David Freidel, Francisco Castañeda y Olivia Navarro
2014 El descubrimiento de la Estela 44 de El Perú-Waka': un nuevo capítulo en la historia de los mayas antiguos del noroeste de Petén, Guatemala. En *XXVII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala*, 2013 (editado por B. Arroyo, L. Méndez Salinas y A. Rojas), pp. 117-124. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.
- PÉREZ, Juan Carlos; Griselda Pérez, David Freidel y Olivia Navarro-Farr
2015 Waka', el reino del ciempiés: la reina K'abel y su historia recién descubierta. *Anales del Museo de América* 23:7-31
- PONCE, Jocelyne
2015 Operación CR16: Excavaciones en la Estructura 13R-10, Temporada 2014. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe final Temporada 2014* (editado por T. Barrientos, M. Canuto y E. Bustamante), pp. 53-72. Guatemala.
2017 Investigaciones arqueológicas en el Jobillo, Temporada 2016. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2016* (editado por T. Barrientos, M. Canuto y E. Bustamante), pp. 191-212. Guatemala.
2018 Investigaciones arqueológicas en el Jobillo, Temporada 2017. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2017* (editado por T. Barrientos, M. Canuto, M. López y E. Bustamante), pp. 283-320. Guatemala.
- PONCE, Jocelyne y Camilo Nájera
2012 Operación CR16: Excavaciones en la Estructura 13R-10, Temporada 2011. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2011* (editado por T. Barrientos, M. Canuto y J. Ponce), pp. 279-317. Guatemala.
- ROBICHAUX, Hubert
2009 Textos e iconografía de los mayas antiguos en Oxpemul, Campeche: un resumen actualizado. *Los Investigadores de la Cultura Maya* 17:81-92
- STUART, David; Marcello Canuto y Tomás Barrientos
2015 La muerte de los derrotados: nuevos datos históricos en el Bloque 4 de la Escalinata Jeroglífica 2 de La Corona. *La Corona Notes* 1(3):1-7. *Mesoweb*.
- STUART, David; Peter Mathews, Marcello Canuto, Tomás Barrientos, Stanley Guenter y J. Baron
2014 Un esquema de la historia y epigrafía de La Corona. En *XXVII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala*, 2012 (editado por B. Arroyo, L. Méndez y A. Rojas), pp. 435-448. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.
- VALENCIA, Rogelio y Octavio Esparza
2018 La presencia del Glifo Emblema del murciélago en El Petén y el sur de Campeche y sus implicaciones políticas. *Estudios de Cultura Maya* 51:43-74
- VÁZQUEZ, Verónica; Felix Kupprat, Rogelio Valencia y Hugo García Capistrán
2016 *The Social Function of the Title "K'uhul Chatahn Winik*. Conferencia presentada en la 81 Reunión Anual de la Society for American Archaeology, Orlando, Florida.
- VELÁSQUEZ, Erik
2008 Los posibles alcances territoriales de la influencia política de Dzibanché durante el Clásico temprano: nuevas alternativas para interpretar las menciones históricas sobre la entidad política de Kan. En *El territorio maya: memoria de la Quinta Mesa Redonda de Palenque*, (editado por R. Liendo), pp. 323-352. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México.
- VELÁSQUEZ, Erik y Ana García Barrios
2018 Devenir histórico y papel de los Chatahn winik en la sociedad maya clásica. *Mesoweb*

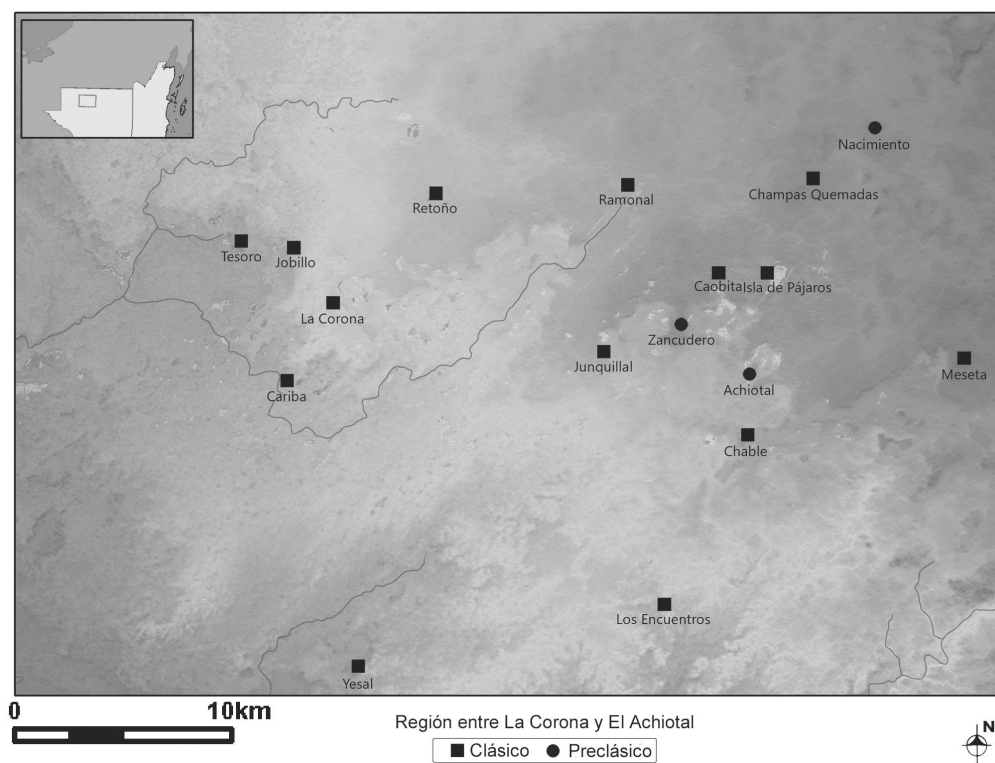


Fig.1. Mapa de la región entre La Corona y El Achiotal, basado en datos lidar (Mapa por M. Canuto).



Fig.2. Mapa del sitio El Achiotal, basado en datos lidar (Mapa por L. Auld-Thomas).

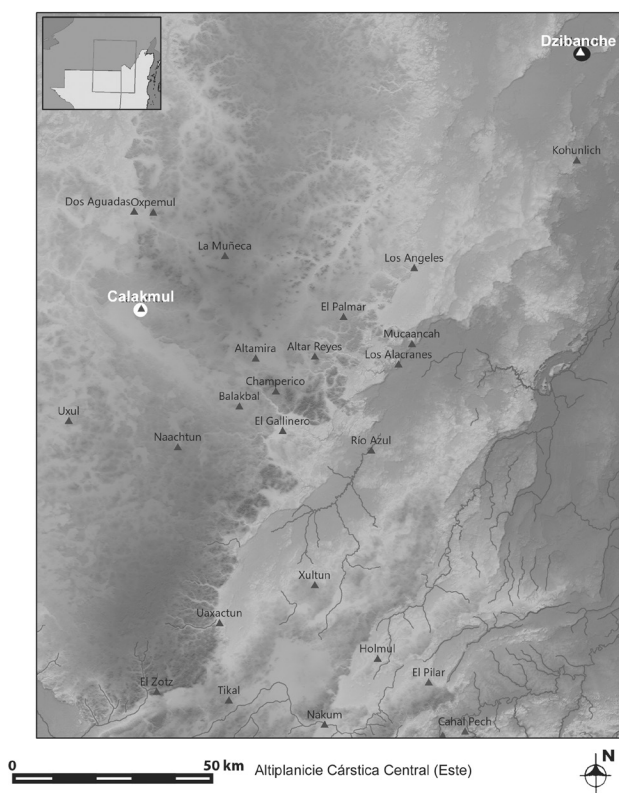


Fig.3. Mapa de la región oriental de la Altiplanicie Cárstica Central, mostrando la ubicación de los sitios Dzibanche y Calakmul (Mapa por M. Canuto).

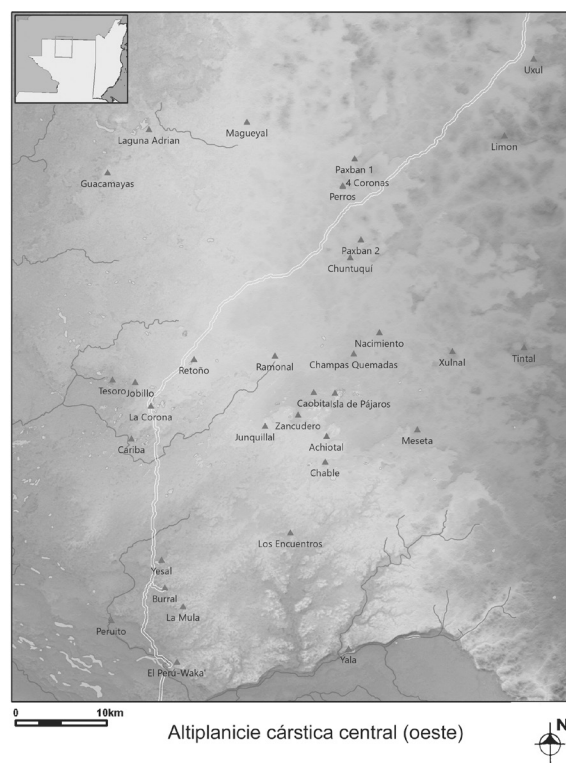


Fig.4. Mapa de la región occidental de la Altiplanicie Cárstica Central, mostrando la ruta del “Camino Real” que pasa por La Corona y El Perú/Waka’ (Mapa por M. Canuto).



Fig.5. Mapa del epicentro del sitio La Corona, basado en datos lidar (Mapa por M. Canuto).

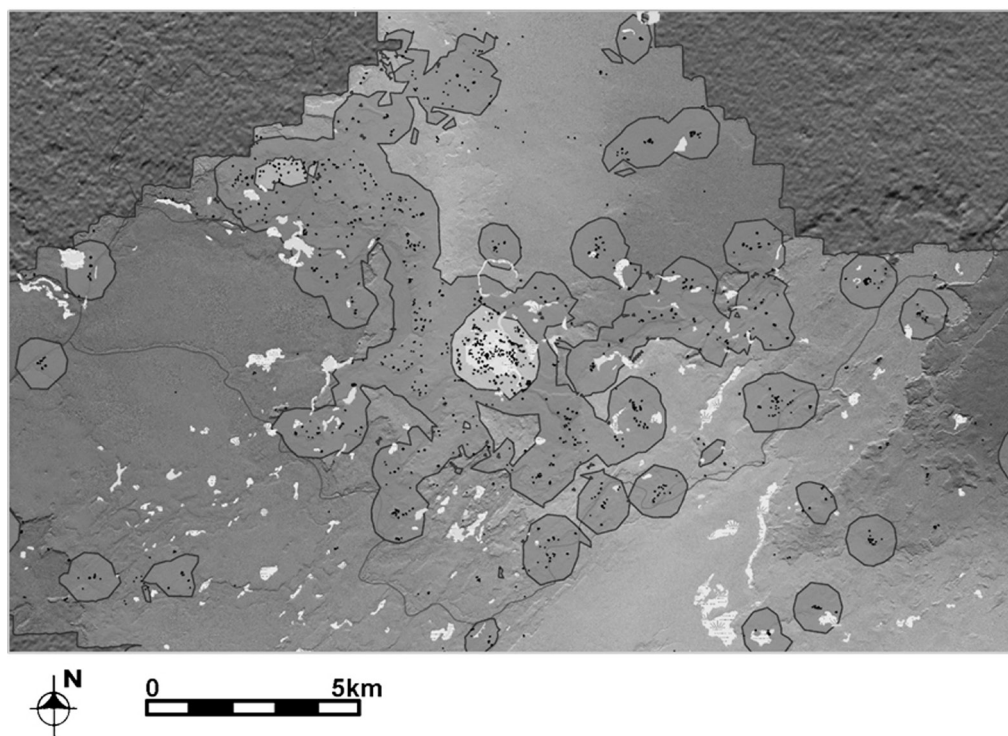


Fig.6. Mapa de la zona del sitio La Corona, indicando los diferentes grados de densidad de asentamiento, basado en datos lidar (Mapa por M. Canuto).