



32.

REDEFINIENDO LOS NÚCLEOS PRECLÁSICOS
DE UAXACTUN: EL TIBURÓN Y EL GRUPO E
DESPUÉS DE LA NOVENA TEMPORADA DE CAMPO

*Sandra Ventura, Mauricio Díaz García, Martina Hlivova, Enrique Pérez Zambrano,
Milan Kovac y Diana Méndez*

XXXII SIMPOSIO DE INVESTIGACIONES
ARQUEOLÓGICAS EN GUATEMALA

MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA
23 AL 27 DE JULIO DE 2018

EDITORES

BÁRBARA ARROYO
LUIS MÉNDEZ SALINAS
GLORIA AJÚ ÁLVAREZ

REFERENCIA:

Ventura, Sandra; Mauricio Díaz García, Martina Hlivova, Enrique Pérez Zambrano, Milan Kovac y Diana Méndez

2019 Redefiniendo los núcleos preclásicos de Uaxactun: El Tiburón y el Grupo E después de la novena temporada de campo. En *XXXII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2018* (editado por B. Arroyo, L. Méndez Salinas y G. Ajú Álvarez), pp. 405-414. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

REDEFINIENDO LOS NÚCLEOS PRECLÁSICOS DE UAXACTUN: EL TIBURÓN Y EL GRUPO E DESPUÉS DE LA NOVENA TEMPORADA DE CAMPO

*Sandra Ventura
Mauricio Díaz García
Martina Hlivova
Enrique Pérez Zambrano
Milan Kovac
Diana Méndez*

PALABRAS CLAVE

Área Central Petén, Uaxactun, arquitectura, Preclásico Tardío.

ABSTRACT

After nine seasons of research, the knowledge we have about the monumental nuclei of the Preclassic period in Uaxactun is impressive. During the 2017 Field Season, extensive and intensive excavations were continued on the upper and lower facades of the El Tiburón Complex, allowing to better define its architectural forms. In Group E, Structure E-XIV located on the East-West axis with the well-known Structure E-VII-Sub was excavated for the first time. Associated with this, was the discovery of a stela dated for the Chicanel phase, its excavation showed an offering of limestone discs and ceramics in a very interesting context. This paper presents the current state of research on the site, with its most recent interpretations.

GRUPO F NORTE (COMPLEJO “EL TIBURÓN”)

El Grupo F, bautizado como “El Tiburón”, es un asentamiento que ocupa una de las áreas más grandes dentro del sitio de Uaxactun, ubicado al suroeste del Grupo E y al oeste del Grupo H, localizado sobre una formación natural. El Grupo F fue descubierto y mapeado por primera vez durante la quinta expedición a Uaxactun en 1924 por Frans Blom y Monroe Amsden (Blom [1924] citado por Ricketson y Ricketson 1937). A pesar de la magnitud y su ubicación dentro del sitio, este grupo no había sido excavado con intensidad anteriormente por proyectos arqueológicos. En 2009 inicia el Proyecto Arqueológico Uaxactun SAHI, quien retoma las investigaciones dentro de este grupo a cargo de Ernesto Arredondo y María Teresa Carbonell a través de pozos de sondeo (Arredondo y Carbonell 2009). Hasta la fecha este es un grupo arquitectónico que aún se sigue investigando debido a los buenos resultados que se han logrado obtener.

EXCAVACIONES EN LA FACHADA SUPERIOR DEL COMPLEJO EL TIBURÓN

Durante la Temporada de Campo 2017 del Proyecto Arqueológico Regional Uaxactun, se continuó la investigación en la Fachada Superior-Sub del Complejo, a cargo de Mauricio Díaz, a través de excavaciones intensivas y extensivas, iniciada la temporada anterior con satisfactorios resultados, donde se definió el arranque desde la Plataforma Media de esta construcción (Díaz 2017). El objetivo fue definir la porción alta de esta edificación y su conexión con la Plataforma Superior, partiendo de un pozo de sondeo en el montículo. Este pozo perforó el relleno de la superestructura y descubrió la Fachada Superior-Sub, excavándola hasta conectar con el túnel realizado durante la Temporada 2016 en la Operación UAX 3N (Díaz 2017), permitiendo así conocer el perfil completo desde la base hasta la parte superior de la fachada.

Al unir los resultados obtenidos durante las Temporadas 2016 y 2017 del PARU, pudo conocerse en totalidad la altura y perfil de la Fachada Superior-Sub del Complejo El Tiburón. Esta mide 7.50 m de altura hasta nivelar en la parte superior. Arranca en forma de un muro de 1.60 m de altura, que da lugar a un andén de 0.90 m de ancho. De este, desplanta un muro de 0.70 m de altura, que se inclina para dar lugar a un talud de 2.90 m de altura. Este talud es interrumpido por otro, de 2.30 m de altura, sobrepuesto 0.30 m al primero, haciendo las veces de cornisa de la fachada (Figs. 1 y 2). Finalmente, nivela para dar lugar a la Plaza Superior-Sub. La escalinata central es de tipo exenta, sobresaliendo 1.70 m de la base de la fachada, remetiéndose conforme avanzaba hacia la parte superior (Fig.2).

La fachada fue construida por medio de sillares de piedra caliza colocados de punta. Como se observó en UAX 3N, primero se construyó la escalinata al centro y luego el muro a su lado este. Debido al deterioro del estuco que la recubría, puede interpretarse que esta estuvo expuesta a la intemperie por bastante tiempo sin recibir mantenimiento. Esta fue cubierta cuidadosamente utilizando bloques calizos unidos por medio de una mezcla de barro y cal, colocados en capas alternas para dar lugar a la última versión de la fachada; misma que ha sido parcialmente investigada (Pallán 2014; Húlinek 2015 y 2016) y que se encuentra muy deteriorada, identificándose únicamente los primeros escalones de su escalinata central.

Finalmente, al completar de definir el perfil de esta fachada, pueden unirse los resultados de las excavaciones de varias temporadas en la Fachada Superior y en la Plaza Alta del Complejo “El Tiburón” (Carbonell y Arredondo 2011; Carbonell 2011; Húlinek 2015, 2016; Díaz García 2016; 2017) para crear un perfil de lo que hasta el momento se conoce de ellas. Se sabe que la fase constructiva más antigua identificada hasta ahora, corresponde a la Fachada Superior-Sub. Esta fue sin duda más corta hacia el sur que su última versión, ya que en la unidad UAX 3B-8 (Carbonell, 2011) no se detectó el piso de Plaza-Sub (Fig.3). La Fachada Superior-Sub y la Plaza Superior-Sub fueron cubiertas para dar lugar a la última versión de la fachada y de la Plaza Superior. Sobre esta Plaza se construyeron los Edificios F-VIII, IX, X y XI durante la Fase Chicanel.

Los resultados obtenidos por el material cerámico de estas excavaciones analizados por la ceramista Diana Méndez proviene de los rellenos de construcción y en general en muy buen estado de conservación. La ocupación más temprana que se encontró fue de la Es-

fera Mamom del Preclásico Medio, con el 2% de los 505 tiestos analizados, con tipos de los grupos Juventud (Juventud Rojo y Guitarra Inciso), grupo Pital (Pital Crema), grupo Chuhuinta (Chuhuinta Negro) y grupo Savana (Savana Naranja y Reforma Inciso).

Estos lotes se encuentran mezclados con material más tardío de la Esfera Chicanel del Preclásico Tardío el cual representa el 83% del total de la muestra, siendo predominante los tipos del grupo Sierra (Sierra Rojo, Sierra Rojo V. Poh, Laguna Verde Inciso, Repasto Negro sobre Rojo, Society Hall) del grupo Flor (Flor Crema), grupo Polvero (Polvero Negro), grupo Boxcay (Boxcay Café), y grupo Achiotes (Achiotes sin Engobe, Sapote Estriado y Estriados). El material del Clásico Temprano en esta operación es casi nulo ya que solamente se pudo identificar un tiesto del tipo Quintal sin Engobe (Méndez 2018).

Aún quedan interrogantes pendientes de responder relacionadas con esta Fachada-Sub. Quizá las más importantes sean: definir su largo este-oeste, determinar si contó con algún tipo de decoración arquitectónica modelada en sus frisos y, por último, averiguar si existe alguna versión más antigua de esta fachada y plaza.

EXCAVACIONES EN LA FACHADA INFERIOR DEL COMPLEJO EL TIBURÓN

Las investigaciones dentro de este grupo iniciaron a partir de la sexta temporada en 2014 a cargo de Damaris Menéndez (Menéndez 2015), durante esta temporada se registró los últimos escalones colocados sobre una plataforma construida sobre un relleno bien compacto que estaba sobre la roca caliza, al igual que el registro de varios pisos que finalizaban en la Plaza Media. Siguiendo las excavaciones por Pavol Spisak en el 2015 a través de pozos extensivos, se logró definir que el primer escalón de inicio de la escalinata no estaba adosado a ningún piso sino sobre una capa nivelada de caliza que cubría la roca madre, también se registró un muro que cubría todo el contorno de la escalinata (Fig.4), pisos, muros de contención y encajonados (Fig.5) (Spisak 2016).

En el 2016 se continuaron las investigaciones a cargo de Matus Melo (2017), siendo el principal objetivo conocer la dimensión y si presentaba alguna decoración sobre su fachada, siguiendo el mismo objetivo en el 2017 las excavaciones continuaron a cargo de Sandra Ventura.

A partir del lado oeste de la escalinata dieron inicio las excavaciones de la fachada oeste en dirección Este-

Oeste, el cual estaba muy bien conservado cubierto por una mezcla bien compacta de estuco y caliza, posible derrumbe de la Plaza Media. A 32.73 m de la escalinata central fue registrada la primera esquina remetida, después de esta esquina el muro continuó hacia el sur, el cual medía de largo 3.20 m finalizando hacia otra segunda esquina, muro que continuó hacia el oeste aproximándose a la esquina de la plataforma, a diferencia de las fachadas anteriores, este presentaba una pequeña cornisa sobre el muro, lamentablemente ya no fue posible concluir con el registro de la cornisa y la esquina de la plataforma (Figs. 6 y 7).

Después de cuatro temporadas de campo en la Fachada Inferior, se pudo conocer la relación que existe entre la Plaza Baja y Plaza Media a través de la escalinata que los conecta entre sí, el cual presenta una medida de 17 m de ancho, y el largo aún no está definido. También se logró definir 35.73 m de ancho de la Fachada Oeste por 1.30 m de alto.

La fachada Inferior presentó mayor ocupación para el Preclásico Tardío Fase Chicanel, según resultados obtenidos por la ceramista Diana Méndez, el cual estaba presente en todas las excavaciones con un 61% de la muestra, de 1420 tiestos, con tipos de los grupos Sierra (Sierra Rojo, Sierra Rojo: V. Poh, Laguna Verde Inciso, Repasto Negro sobre Rojo y Lagartos Punzonado); del grupo Flor (Flor Crema); del grupo Polvero (Polvero Negro, Lechugal Inciso, Zelda Acanalado, N/D Doble Engobe); del grupo Boxcay (Boxcay Café), del grupo Achiotes (Achiotes sin Engobe, Estriados, Sapote Estriado, Morfin sin Engobe y Palma Daub) y el tipo Sacluc Negro sobre Naranja. Se logró registrar únicamente en dos unidades poca presencia de Mamom mezclado con Chicanel, con el 0.14% de la muestra con tipos de los grupos Chunchinta (Chunchinta Negro) y del grupo Savana (Reforma Inciso). En la única unidad que se encontró material mezclado Tzakol con Chicanel fue el pozo donde se registró la cornisa, solamente en el primer lote con tipos de los grupos Balanza (Balanza Negro) y Quintal (Quintal sin Engobe y Triunfo Estriado) (Méndez 2018). Además, se logró determinar también que no hay ningún desmantelamiento por lo que fue fechado únicamente para el Preclásico Tardío

RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES EN LA ESTRUCTURA E-XIV

La estructura E-XIV se encuentra localizado dentro del eje Este – Oeste de la estructura E-VII Sub, atrás de la

plataforma Este del Grupo E, las excavaciones dentro de esta estructura estuvieron a cargo de Martina Hlivoiva y Enrique Zambrano.

Dentro de los objetivos en esta temporada fue investigar, si la Estructura E-XIV de la Plaza Olvidada (lado este del conjunto astronómico E-VII) estaba vinculada con sistemas de observaciones o no. Los resultados fueron encontrados primero por estación total, luego confirmados por LiDAR, indicando que está exactamente en el mismo eje como E VII - E I, por lo que fue determinado que se trataría de un observatorio posiblemente del otro lado del famoso sistema del Grupo E, donde se pudo haber observado fenómenos astronómicos en el horizonte oeste.

Recientes excavaciones, por el momento, no lograron confirmar si se trataba de una estructura tipo radial, opción que no puede ser descartada considerando que aún falta por excavar los otros lados de la estructura. Pero, gracias a los recientes resultados se logró confirmar que la Estructura E XIV fue vinculada íntimamente con el conjunto astronómico E -VII

CARACTERÍSTICAS GENERALES QUE VINCULARON LA ESTRUCTURA EXIV CON LA PIRÁMIDE RADIAL E VII

1. La orientación exacta de su escalinata y muros al eje de EVII - E I que en realidad funcionó como eje E-XIV - EI-EVII (Fig.8)
2. Se estableció su fechamiento que prácticamente es similar a la cronología de la estructura E VII, tiene una estructura antigua, orientada como E XIV Sub2 de Mamom, luego fue construida la estructura E XIV Sub 1, muy probablemente en la misma fecha de ocupación (a finales de Preclásico Tardío), como E VII - Sub, el mismo eje y orientación indica que fue parte de la misma intención arquitectónico-ritual. Concluyendo con la construcción de la estructura E XIV que cubrió y remodeló las dos anteriores, esta última remodelación está fechada para el Clásico Temprano por lo que se propone que ambas fueron remodeladas en el mismo periodo (Fig.9).
3. Se logró confirmar su importancia ritual, subrayando su vínculo con el conjunto del Grupo E, gracias a los hallazgos registrados en el eje E XIV - E I donde fue encontrada una estela lisa (Suboperación B) preclásica rodeada de una ofrenda de vasos Chicanel y discos de piedra caliza (Fig.10), estas vasijas estaban totalmente erosionadas y fragmentadas

debido a un árbol que se encontraba muy cerca de ellas, lo que también pudo remover su ubicación original.

A través del material registrado dentro del pozo que se realizó en la plaza, entre la plataforma este y el edificio XIV, Diana Méndez pudo proponer una fecha de ocupación, donde el principal objetivo de este pozo era excavar los restos de la estela, la cual se encontró muy fragmentada, y la asociación de una ofrenda de varias vasijas fragmentadas del tipo Sierra Rojo y por lo menos 20 discos de caliza en mal estado de conservación. 564 tiosos fueron los que se analizaron de esta unidad de los cuales el 35 % fue erosionado y 45% de descarte.

Del resto del material se identificó únicamente del Preclásico Tardío fase Chicanel con el 20% de la muestra, estando presente los grupos Sierra (Sierra Rojo y Laguna Verde Inciso), grupo Polvero (Polvero Negro), grupo Flor (Flor Crema) y grupo Achiotes (Achiotes sin Engobe).

Los resultados de la excavación de esta ofrenda de discos y vasos confirmaron su relación con el basamento de la estela, lo cual se pudo fechar para el Preclásico Tardío, y por su orientación exacta fue vinculado con lo que representaba un alineamiento entre la Estructura EI y E XIV, probablemente relacionados con ceremonias rituales vinculado con fenómenos astronómicos.

CONCLUSIONES

En base a los resultados obtenidos hasta ahora de la fachada inferior y de la fachada superior del Grupo F, tomando en cuenta su dimensión, se puede concluir que fue un grupo de gran esplendor, que arrojó luz sobre la arquitectura temprana de este conjunto, jugando un papel importante en el área ceremonial o ritual durante su periodo de ocupación, el Preclásico Tardío, tomando en cuenta la gran importancia que tuvo su interacción con los grupos E y H. A pesar de cumplir nueve temporadas de investigación dentro de este grupo, aún existen varias interrogantes, por lo que se espera poder continuar con futuras investigaciones.

Las Excavaciones en el Grupo E confirmaron que la Estructura H XIV fue parte del conjunto astronómico del Grupo E, pues se trata de un conjunto con observaciones dobles, en una dirección este y oeste, quizás observando las salidas y las puestas del sol durante equinoccios. El hallazgo de la estela y las ofrendas muy ricas en el eje del conjunto confirman la importancia ritual de este objeto. Al mismo tiempo se ha propuesto que la

llamada Plaza Olvidada representó la parte integral del Grupo E del lado este, al registrarse las escalinatas de la plataforma Este (atrás de Estructura E I) dirigida a la Plaza Olvidada y encontrada ya en los años ochenta por Juan Pedro Laporte y Juan Antonio Valdés. Pues parece que toda la función del Grupo E de Uaxactun requiere una nueva revisión y más profundos resultados. Considerando que aún falta mucho por investigar en la Estructura HXIV, estos son resultados preliminares que se esperan ampliar en futuras investigaciones.

AGRADECIMIENTOS

Las excavaciones fueron posibles gracias de las becas de la Agencia de Subvenciones en Ciencia VEGA - 1/0858/17 y la Agencia de Ciencia y Desarrollo APVV-17-0648, ambas realizadas en Universidad Comenio en Bratislava, Eslovaquia. Así mismo a todo el equipo técnico y científico del Proyecto Uaxactun y los excavadores habitantes de la Aldea Uaxactun.

REFERENCIAS

- ARREDONDO, Ernesto y Ma. Teresa Carbonell
2009 Excavaciones en el Grupo F: Sondeos preliminares e investigación en la Estructura F-XVII (Operación 3). En *Proyecto Arqueológico SAHI-Uaxactun, Informe No. 1, Temporada de Campo 2009* (editado por M. Kóvac y E. Arredondo), pp.115-146. Presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. Guatemala.
- CARBONELL, Ma. Teresa
2011 Excavaciones en el Grupo F Norte: Excavaciones en las Estructuras F-VIII y F-X (Operación 3). En *Proyecto Arqueológico SAHI-Uaxactun, Informe No. 3, Temporada de Campo 2011* (editado por M. Kóvac y E. Arredondo), pp.39-66. Presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. Guatemala.
- CARBONELL, Ma. Teresa y Ernesto Arredondo
2011 Excavaciones en el Grupo F Norte: Excavaciones en la Estructura F-VIII (Operación 3). En *Proyecto Arqueológico SAHI-Uaxactun, Informe No. 2, Temporada de Campo 2010* (editado por M. Kóvac y E. Arredondo), pp.119-152. Presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. Guatemala.

DÍAZ GARCÍA, Mauricio

2016 Excavaciones en las plataformas del Complejo “El Tiburón” Op. 3K. En *Proyecto Arqueológico Regional SAHI-Uaxactun, Informe No. 7, Temporada de Campo 2015* (editado por S. Alvarado y M. Kóvac), pp.76-97. Presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. Guatemala.

2017 Excavaciones en la Fachada Superior de “El Tiburón” Op. 3N. En *Proyecto Arqueológico Regional Uaxactun, Informe No. 8. Temporada de Campo 2016* (editado por M. Kóvac, S. Ventura y M. Díaz), pp.4-14. Presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. Guatemala.

HÚLINEK, Drahoslav

2015 Excavaciones de la fachada de Plataforma Alta del Grupo Triádico de F Norte (Op. 3G). En *Proyecto Arqueológico Regional SAHI-Uaxactun, Informe No. 6, Temporada de Campo 2014* (editado por M. Kóvac y S. Alvarado), pp. 209-238. Presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. Guatemala.

2016 Excavaciones en la fachada superior del Complejo “El Tiburón” Op. 3J. En *Proyecto Arqueológico Regional SAHI-Uaxactun, Informe No. 7, Temporada de Campo 2015* (editado por S. Alvarado y M. Kóvac), pp. 44-75. Presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. Guatemala.

MELO, Matúš

2017 Excavaciones en la Fachada Inferior de “El Tiburón”, Op. 3M. En *Proyecto Arqueológico Regional Uaxactun, Informe No. 8. Temporada de Campo 2016* (editado por M. Kóvac, S. Ventura y M. Díaz), pp.15-28. Presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. Guatemala.

MÉNDEZ, Diana

2018 Análisis de cerámica de Uaxactun. En *Proyecto Arqueológico Regional Uaxactun, Informe No. 9, Temporada de Campo 2017* (editado por M. Kóvac y S. Ventura).

MENÉNDEZ, Dámaris

2015 Excavaciones de la fachada de Plataforma Baja del Grupo Triádico de F Norte (Op. 3F). En *Proyecto Arqueológico Regional SAHI-Uaxactun, Informe No. 6, Temporada de Campo 2014* (editado por M. Kóvac y S. Alvarado), pp.175-208. Presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. Guatemala.

PALLÁN GAYOL, Carlos

2014 Excavaciones en la fachada del basamento del Grupo Triádico (Plataforma Alta) del Grupo F Norte (Op. 3). En *Proyecto Arqueológico Regional SAHI-Uaxactun, Informe No. 5, Temporada de Campo 2013* (editado por M. Kóvac, S. Alvarado y M. Medina), pp.295-344. Presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. Guatemala.

RICKESTSON JR., Oliver y Edith B. Ricketson

1937 *Uaxactun, Guatemala, Group E, 1926-1931*. Publication 477. Washington D.C.: Carnegie Institution of Washington.

SPISÁK, Pavol

2016 Excavaciones en la fachada inferior del Complejo “El Tiburón” Op. 3H. En *Proyecto Arqueológico Regional SAHI-Uaxactun, Informe No. 7, Temporada de Campo 2015* (editado por S. Alvarado y M. Kóvac), pp.12-43. Presentado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. Guatemala.

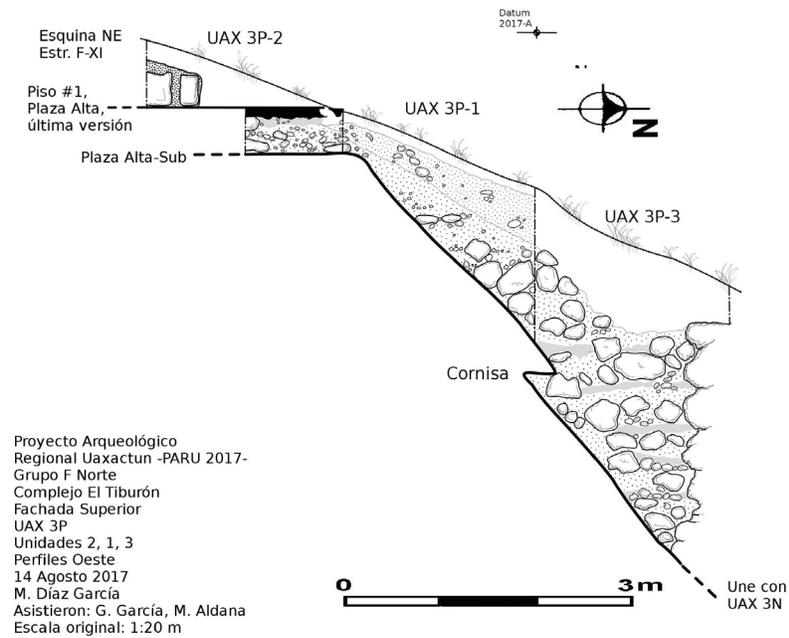


Fig.1. Perfil Oeste de las Unidades UAX 3P 2, 1 y 3, mostrando los hallazgos y el perfil de la parte superior de la Fachada Superior- Sub. (Dibujo Díaz, M).

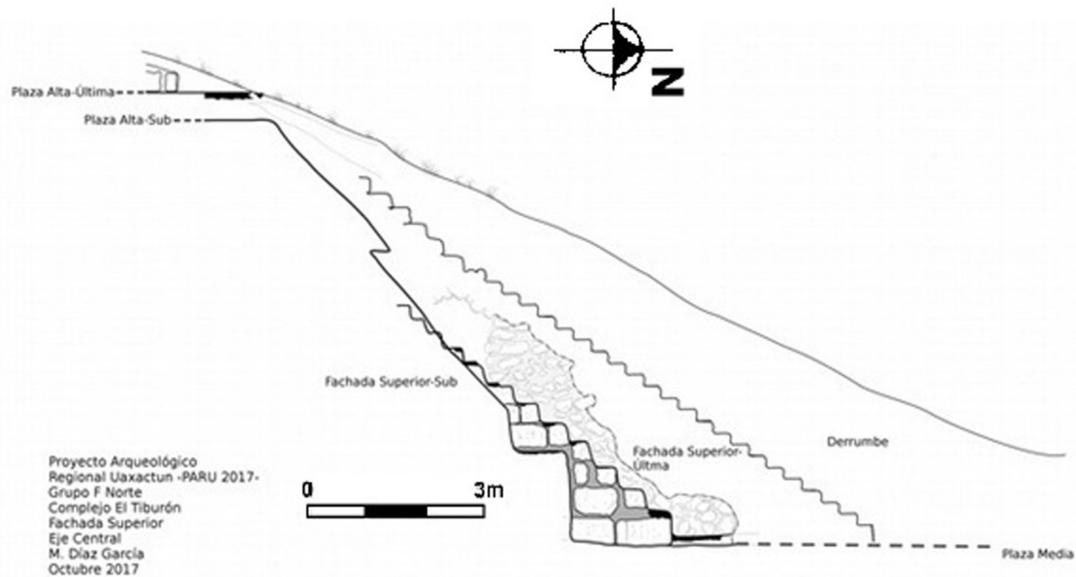


Fig.2. Perfil de la Fachada Superior Sub del Complejo "El Tiburón". (Dibujo Díaz, M. a partir de Húlinek 2015 y Díaz García 2016; 2017).

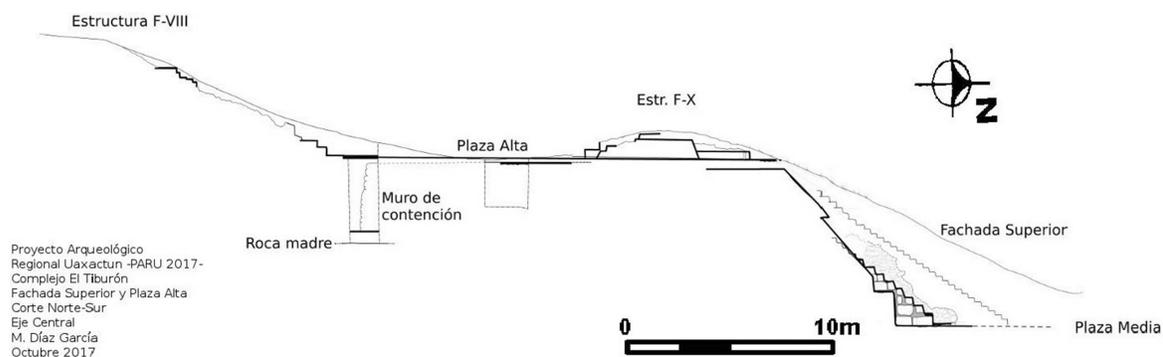


Fig. 3. Corte en el Eje Central de la Plaza Alta y Fachada Superior del Complejo El Tiburón. (Dibujo Díaz M. a partir de Carbonell 2010; Húlinek 2016; Díaz 2016 y 2017).

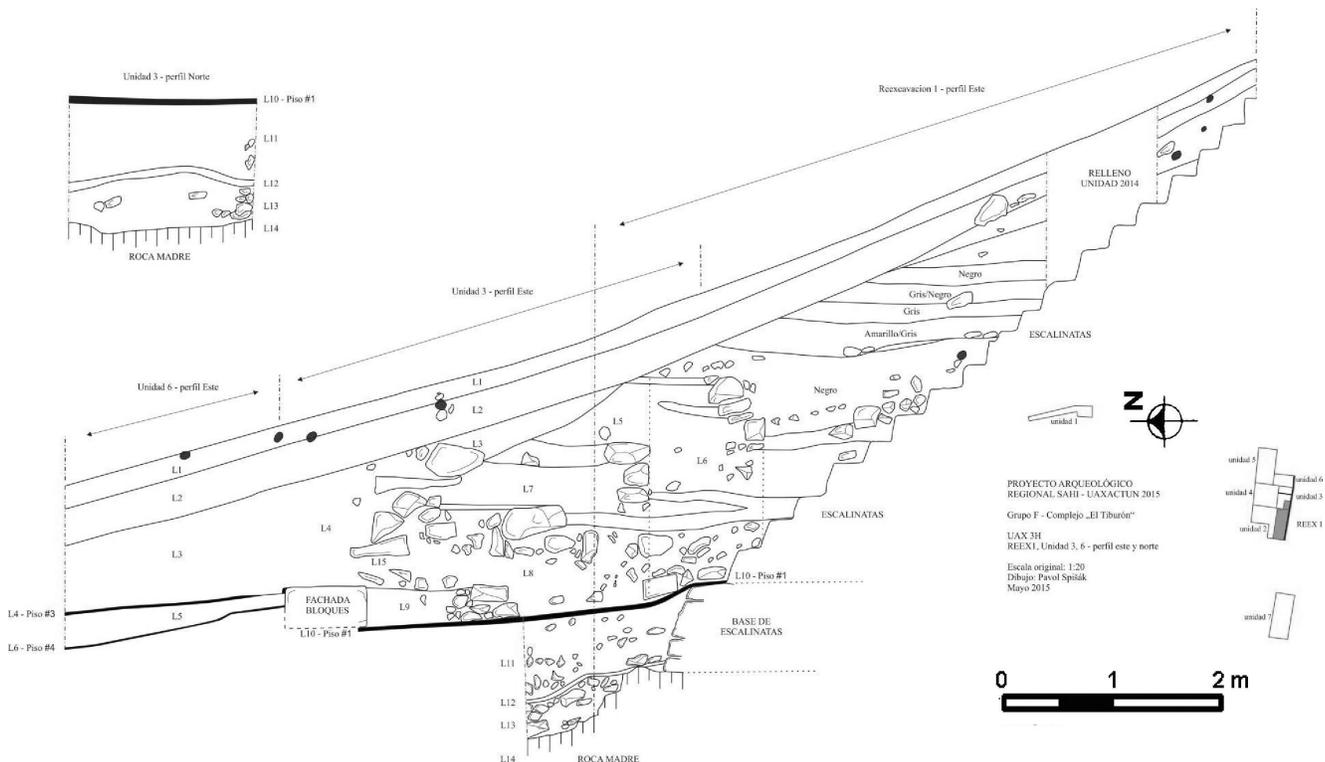


Fig. 4. Grupo El Tiburón, Op. 3, Sub. H - perfiles varios, secuencia estratigráfica en la unidad Re ex 1, 3 y 6 (Dibujo Spišák, P.).



Fig.5. Grupo El Tiburón, Op. 3, Sub. H - vista general (Foto Spišák, P.).

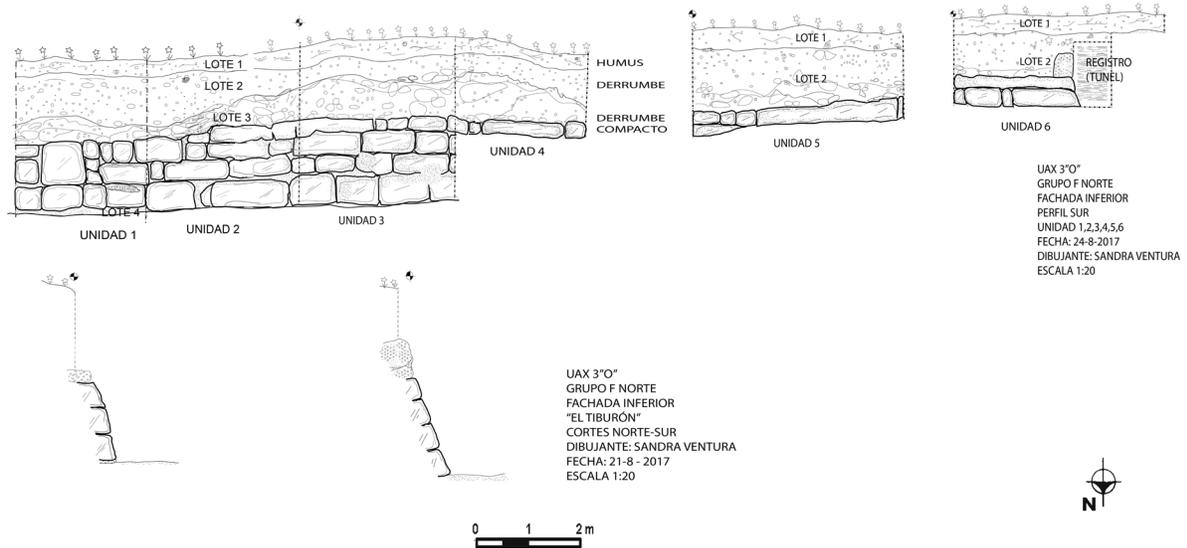


Fig.6. Op. 3 Sub "O", Perfil Sur del Grupo F Norte, Unidad 1,2,3,4,5 y 6, Fachada Inferior "El Tiburón" (Dibujante: Ventura, S.)



Fig.7. Op. 3 Sub “O” Unidad 6 (Muro 3), Perfil Sur de la Fachada Inferior, Grupo F Norte, “El Tiburón” (Fotografiado por: Ventura, S.).

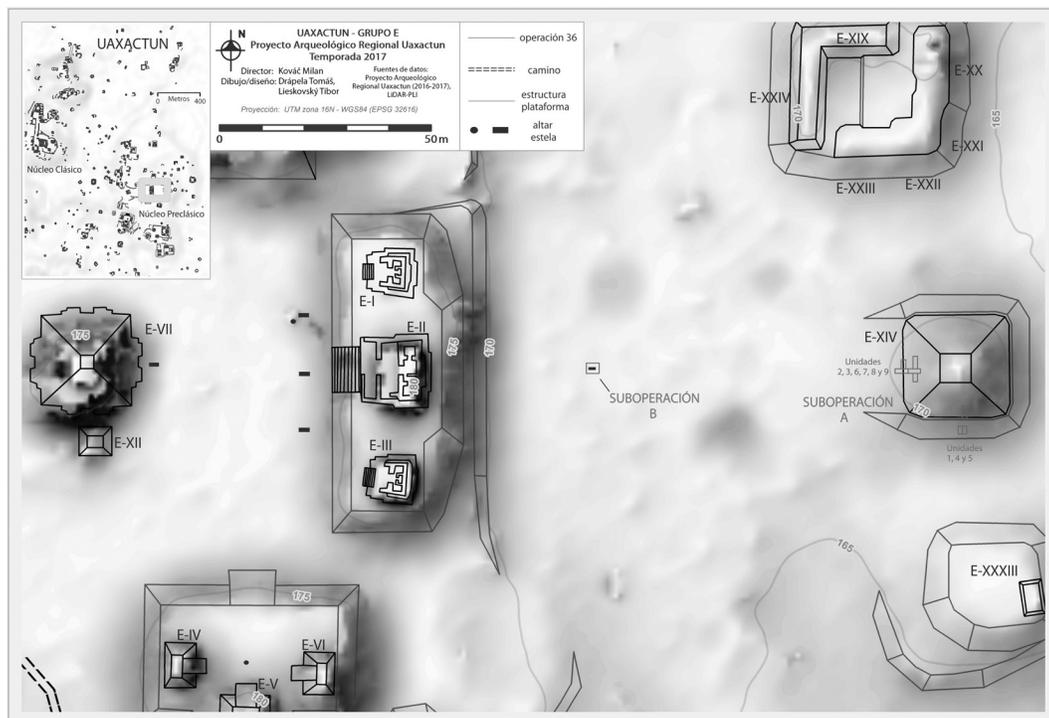


Fig.8. Croquis del Grupo E, indicando las excavaciones sobre la estructura XIV y ubicación de la estela y ofrenda (Temporada 2017).

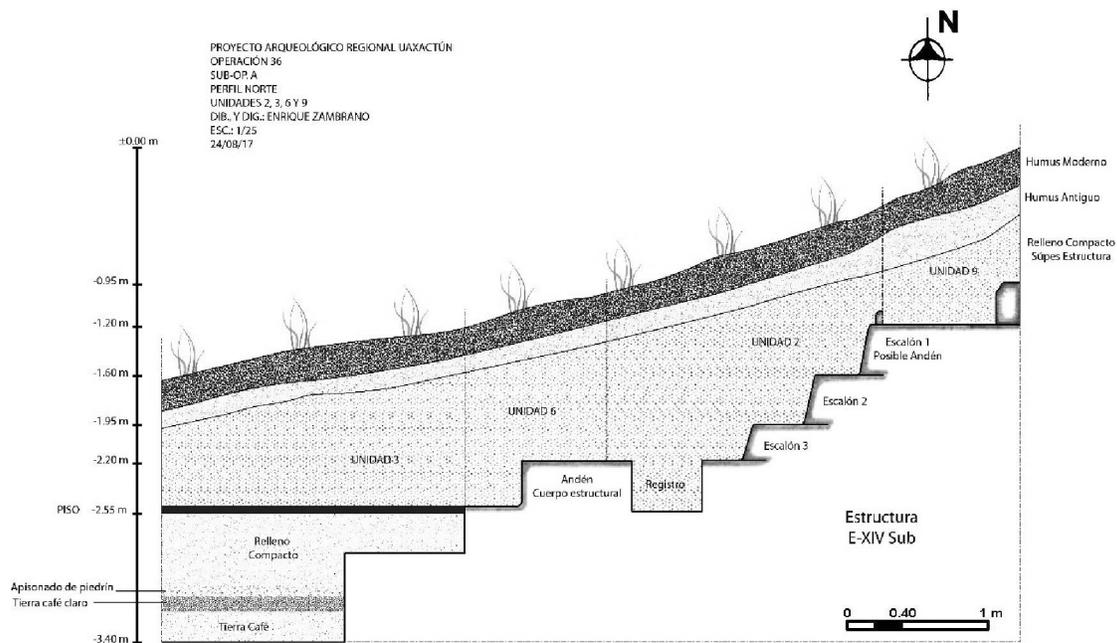


Fig.9. Perfil general Norte de unidades 2, 3, 6 y 9 de la Estructura E- XIV (Dibujante: Zambrano, E.)

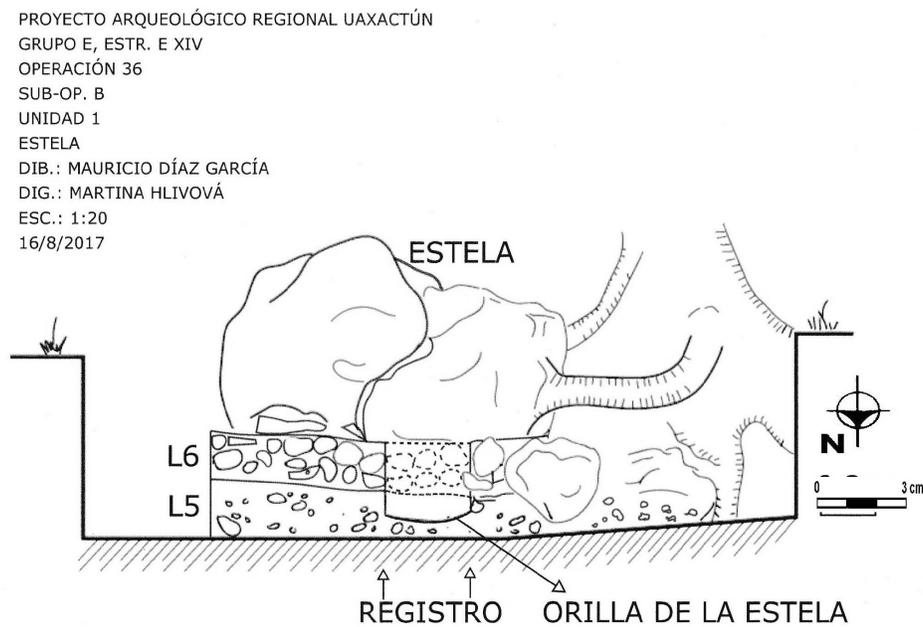


Fig.10. Ofrenda registrada en la Operación 36B entre la Estructura E-I y E XIV. (Dibujado por Díaz M. y digitalizado por Hlivova M.).