



85.

**VENTAJAS Y DESVENTAJAS DEL USO DE DRONES
EN LOS PROYECTOS ARQUEOLÓGICOS
EN GUATEMALA**

Lorena Paiz

XXXIII SIMPOSIO DE INVESTIGACIONES
ARQUEOLÓGICAS EN GUATEMALA

MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA
15 AL 19 DE JULIO DE 2019

EDITORES

BÁRBARA ARROYO
LUIS MÉNDEZ SALINAS
GLORIA AJÚ ÁLVAREZ

REFERENCIA:

Paiz, Lorena

2020 Ventajas y desventajas del uso de drones en los proyectos arqueológicos en Guatemala. En *XXXIII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2019* (editado por B. Arroyo, L. Méndez Salinas y G. Ajú Álvarez), p. 1057. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

VENTAJAS Y DESVENTAJAS DEL USO DE DRONES EN LOS PROYECTOS ARQUEOLÓGICOS EN GUATEMALA

INTRODUCCIÓN

Lorena Paiz

La utilización de vehículos no tripulados (VNT) para la arqueología se ha vuelto cada vez más común, ya que los mismos proveen herramientas para el reconocimiento aéreo, la fotografía a vista de pájaro y la posibilidad de crear modelos en 3ra dimensión, entre muchos otros usos. Las ponencias que acá se presentan buscan explorar e ilustrar los distintos usos que los VNT han tenido en determinados proyectos, exponiendo los valores teóricos y prácticos de su uso.

Los VNT bajo condiciones necesarias, como falta de vegetación alta como un bosque, son una plataforma ideal para producir mapas topográficos exactos en una pequeña fracción de tiempo si se compara con los métodos tradicionales de mapeo y reconocimiento. En determinadas áreas como Salinas de los Nueve Cerros, Benemérito de las Américas y Altar de Sacrificios, la falta de bosque permite implementar drones para el reconocimiento aéreo, identificando ciertos rasgos culturales que posteriormente pueden ser comprobados mediante un recorrido a pie.

La capacidad de implementar distintas cámaras a los vehículos no tripulados, como LiDAR y cámaras infrarrojas, abre la posibilidad de expandir el uso de los mismos y con determinadas configuraciones y análisis pueden explorarse aspectos de rasgos que se encuentran bajo el suelo. De igual forma, las imágenes captadas por los mismos, son usadas para hacer modelos digitales de pirámides y otros rasgos culturales con una exactitud envidiable.

Los drones también son una forma rápida y relativamente barata de monitorear el entorno de los sitios arqueológicos y el impacto que tiene la agricultura sobre los montículos, abriendo la posibilidad de crear estrategias para su conservación y protección.

Los vehículos no tripulados serán cada vez más utilizados en la arqueología y estas ponencias son una pequeña muestra de una tecnología que está cambiando la manera tradicional del trabajo de campo de los arqueólogos.