

2

# DATOS COMPLEMENTARIOS DE RESIDENCIAS PRECLÁSICAS EN EL GRUPO PALMA DE NAKBE, PETÉN, GUATEMALA

BEATRIZ BALCÁRCEL VILLAGRÁN  
RICHARD D. HANSEN

**34** SIMPOSIO DE INVESTIGACIONES  
ARQUEOLÓGICAS EN GUATEMALA  
2021

**Museo Nacional de Arqueología y Etnología**  
26 al 30 de julio de 2021

## Editores

Bárbara Arroyo  
Luis Méndez Salinas  
Gloria Ajú Álvarez

## Referencia

Balcárcel Villagrán, Beatriz y Richard D. Hansen  
2022 Datos complementarios de residencias preclásicas en el Grupo Palma de Nakbe, Petén, Guatemala. En *34 Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2021* (editado por B. Arroyo, L. Méndez Salinas y G. Ajú Álvarez), pp. 41-50. Asociación Tikal, Guatemala.



# DATOS COMPLEMENTARIOS DE RESIDENCIAS PRECLÁSICAS EN EL GRUPO PALMA DE NAKBE, PETÉN, GUATEMALA

BEATRIZ BALCÁRCEL VILLAGRÁN  
RICHARD D. HANSEN

## **PALABRAS CLAVE**

Petén, Nakbe, periodo Preclásico, gente común.

## **ABSTRACT**

*Nakbe is characterized by being a city with an occupation since the Middle Preclassic period (1000 BC), whose complexity is manifested by its settlement, large buildings, roads, masks, the spatial distribution of the site, and archaeological materials among other important issues. This paper will present a group of structures of various dimensions. Some of these spaces will be revealed during the excavations and complementary data of their architecture, as well as the diversity of uses of the spaces that speak of the important characteristics of the common people in the city of Nakbe.*

## **INTRODUCCIÓN**

El estudio de las áreas alejadas del núcleo urbano, áreas de los grupos llamados “*de la gente común*” de las ciudades, áreas de habitación, áreas domésticas, áreas de actividad o áreas de trabajo en los suburbios, cada una con sus particularidades, ha cobrado interés en los investigadores en las últimas décadas, ya que a través de su estudio es posible acceder a datos ocultos acerca de la organización social, economía, política e ideología. Las áreas donde se ubica la gente común como concepto antropológico, resulta ser aplicable a todos los grupos de cualquier sociedad.

La arqueología de la gente común está tomando cada vez más notoriedad en los escenarios de investigaciones arqueológicas porque permite a través de sus escenarios acercarse más a las actividades de grupos dispersos y al mismo tiempo son integrales dentro de la sociedad misma. Los cuestionamientos más usuales que se plantean serían, ¿Quiénes conformaban estos es-

pacios? ¿Dónde y cómo vivían? ¿Qué hacían? o las preguntas eternas, ¿Cómo se estructuraban y qué función tenían? Algunas preguntas pueden ser respondidas en la medida en que los avances en las investigaciones de estos temas sean prioritarios. La cultura material como la arquitectura, incluida esta misma como objeto, al igual que la cerámica, lítica y otros son clave para poder acercarse y proponer hipótesis que después con estudios tecnológicos se pueda dilucidar su uso y fuentes en el caso de las industrias y las acciones que en esos espacios se realizaban a través de la evidencia material.

## **MARCO GEOGRÁFICO Y GEOLÓGICO**

El sitio arqueológico de Nakbe está localizado en la región Norcentral de Petén, unos 13 km al sureste de Mirador correspondiente a los municipios de San Andrés y San José, y colinda al norte con la frontera con México (Figura 1). Este departamento posee suelos formados en alto porcentaje por aluviones cuaternarios, eocenos,

paleocenos, cretácicos. Geológicamente está conformada por varias cuencas marinas dentro de las cuales se depositaron grandes capas de roca sedimentarias desde la era paleozoica, y actualmente componen el suelo de la región. Dentro de las rocas que afloran están especialmente de manera abundante, las rocas calizas que corresponden al periodo cretácico.

El sitio de Nakbe está rodeado por una Cuenca Kárstica, zona a la que se le ha llamado Cuenca Mirador debido a las características intrínsecas de la misma. El sitio de Nakbe replica las mismas condiciones geológicas de El Mirador y otros sitios que están envueltos por un sistema natural de montañas kársticas (Figura 2). Como resultado, las montañas Mayas consisten en rocas sedimentarios (esquistos, pizarras, rocas, areniscas y sedimentos marinos). Existen por consiguiente formaciones de escarpas de montañas altas principalmente de caliza cretácica. La ocupación de Nakbe se define desde el Preclásico Medio (Fase Ox medio 800-600 AC) hasta el abandono en el 150 DC. Posteriormente hay construcciones durante el Clásico Tardío en el Grupo Códice. Las construcciones de la gente común al sur del sitio están fechadas para el periodo Preclásico Medio Tardío (600-400 AC), con depósitos más profundos para el Preclásico Medio. Cabe mencionar que hubo una leve ocupación para el periodo Clásico Temprano en una de las construcciones descubiertas, pero la misma representa una remodelación a la arquitectura ya existente. En base de estudios LIDAR, Nakbe se ha extendido por 15 km<sup>2</sup>.

## GRUPOS ARQUITECTÓNICOS

Al sitio de Nakbe lo conforman dos grupos principales el Grupo Occidental donde se ubica a Estructura 1, la que domina la escena del emplazamiento, con una altura de 45 m y la del Grupo Oriental, el Complejo 59 tiene una altura de 32 m (Figura 3).

## ANTECEDENTES

Etimológicamente el nombre de Nakbe significa “cerca o junto del camino”. Haciendo alusión a una calzada que conecta en medio de un bajo hacia el sitio de El Mirador. El sitio arqueológico fue reportado por primera vez por los aviadores F. Vans Agnew Shufeldten 1930 (Ma-

deira 1931:121), al igual que el sitio El Mirador, Nakbe presenta la misma configuración geológica y puede ser visualizado la distancia desde la Danta o El Tigre de El Mirador. Nakbe fue explorado formalmente hasta en 1962 por Ian Graham (1987:47). Durante su expedición realizó mapeo preliminar del núcleo central de Nakbe. Posteriormente, con la autorización del Instituto de Antropología e Historia de Guatemala, se formalizó una expedición con el propósito de realizar investigaciones arqueológicas en 1987, proyecto dirigido por el Dr. Richard D. (Candidato a Doctorado en esa época de la Universidad de California en Los Ángeles), con el nombre de Proyecto Regional de Investigaciones del Norte de Petén (PRIANPEG), (Hansen 1987,1994).

## DISTRIBUCIÓN DE LOS CONJUNTOS ARQUITECTÓNICOS

Desde esa fecha Nakbe fue investigado por varias temporadas en época de verano, de uno a dos meses aproximadamente, en varios conjuntos arquitectónicos (Hansen 1991). En 1996 y 1998 se inició con el interés de realizar investigaciones arqueológicas en los suburbios, tema muy poco conocido para entonces y que hoy está tomando bastante auge. Con las tecnologías de esa época se detectaron varias estructuras dispersas cuyas construcciones algunas de muy poca altura, ubicadas en la zona periférica al Sureste del epicentro de la ciudad de Nakbe en un grupo definido como Grupo Palma.

## CRONOLOGÍA

Las primeras evidencias de presencia humana en Nakbe radica entre 1000 y 600 AC, según las fechas obtenidas por Carbono 14 (Beta #31756, 51G/08/35: 650 AC +/-100 (sin corregir); Beta #31753, 51C/11/33: 1000 AC +/-80 (sin corregir); Beta #31755, 51C/25/91: 630 AC +/-50 (sin corregir); Beta #31755, 32F/16/35: 450 AC +/-80 (sin corregir) (Hansen 1989).

La mayor ocupación y construcción mayor en el sitio de Nakbe corresponde al Preclásico Medio. En las estructuras analizadas en los suburbios está representado en los depósitos más profundos con cerámica Juventud rojo, Palma Daub, Chunchita Negro, Muxanal Rojo sobre crema, toda debajo de depósitos Chicanel.

## CONJUNTOS ARQUITECTÓNICOS

Paralelo al crecimiento de la ciudad de Nakbe se construyó la calzada Palma de 30 m de ancho por 550 m de largo, construida con arcillas mezcladas con gravas grisáceas y limos arenosos con inclusión de rocas calizas, que según los datos cerámicos proporciona una temporalidad para finales del Preclásico Medio e inicios del Preclásico Tardío (Stauber 1998). Esta calzada se relaciona desde el centro del Grupo Oriental de Nakbe con edificaciones de singular importancia en el desplazamiento urbano como son una cancha para juego de pelota y un grupo E formado por las Estructuras 47 y 51. Este complejo estableció la formalidad y la importancia del patrón arquitectónico. El complejo E está ubicado en un lugar centralizado, cerca de la arquitectura monumental cerca de la cancha para juego de pelota (Hansen 1989, Balcárcel 2020). El asentamiento muestra una de las primeras evidencias de ocupación temprana que se encuentra en el sitio. La calzada Palma y sus conectores representan los primeros signos de crecimiento de la ciudad. El asentamiento se extiende de este a oeste y hacia el sur a través de las calzadas Kan y Palma. En el grupo Palma se detectaron áreas que pudieron funcionar para cultivos distribuidas en terrazas de suaves niveles y sobre ellas varias construcciones de la gente común que habitaban Nakbe (Stauber *op.cit.*).

Las principales estructuras detectadas con tecnología a finales de los años 90 y principios del 2000 son las que describiremos. Algunas son plataformas bajas casi no perceptibles y otras de diferentes dimensiones y altura. Los principales grupos de estructuras se localizaron al sur del complejo arquitectónico occidental. Se modificó el terreno y se aprovechó el espacio para las construcciones.

Se inició la investigación con unos pozos de prueba en donde se lograba ver alguna pequeña elevación y en otras en donde se visualizaba levemente lineamientos de piedra. También fue posible realizar sondeos por Daniel Stauber en la calzada y en unos depósitos aledaños a la misma. Las excavaciones en la calzada Palma mostraron la secuencia de varios niveles de arcillas y gravas y secuencia de capas de piedra hasta un nivel de superficie estucada. La cerámica localizada corresponde a una frecuencia de los tipos de Chunchinta Negro, Pital crema, Guitarra inciso, Juventud rojo mezclado con Sierra Rojo.

## CONSTRUCCIONES DE LA GENTE COMÚN

Las áreas de la gente común de Nakbe pudieron haberse desarrollado de forma paralela al crecimiento urbano de la ciudad misma, ya que son contemporáneos, posiblemente como respuesta a la necesidad imperante de proveer espacios de vivienda, o de control de áreas alejadas de la ciudad, o de áreas de actividad productiva de los recursos locales para las diferentes tareas que demandaba una ciudad prospera para el periodo Preclásico Medio y Tardío. De esta manera tuvieron que formar parte activa de las actividades productivas para realizar las construcciones de la gran ciudad. Las áreas excavadas fueron las siguientes:

### Palma 1 Operación 500

Esta estructura está localizada en el grupo Palma 1 a 500 m al sureste de la Estructura 1, tiene 20 m de ancho por 24 m de largo, y de forma irregular. En la superficie se visualizaban varios fragmentos de pedernal dispersos y piedras que formaban parte de la plataforma formando alineamientos de piedra, lo que permitió delimitar sus dimensiones al momento de la excavación (Figura 4). En la medida en que se avanzaba en la excavación el material lítico fue aumentando considerablemente. La cerámica fechó para la fase Chicanel con predominio de los tipos Sierra Rojo.

Debido a la gran cantidad de lítica a una profundidad 0.20 m y un metro cuadrado de extensión, se procedió a lavar el material y a realizar una revisión *in situ* con la ayuda de los expertos Gene Titmus (t) y James Woods de la Universidad de Southern Idaho. La cantidad en un espacio tan reducido sobrepasó miles de artefactos, siendo unifaciales y bifaciales unidos a miles de otros fragmentos de desechos de talla, descortezamiento y fragmentos producto del proceso de manufactura. Se logró definir los perímetros de la estructura con todos los trazos de las excavaciones realizadas, como los perfiles correspondientes en donde se muestra la estratigrafía hasta la roca caliza.

### Materiales y sistema constructivo

Los materiales se definen con piedra tosca adherida con mortero compuesto de arcilla y cerámica tritura-

da, asentadas sobre un nivel de tierra gris mezclada con otras piedras pequeñas, las cuales a su vez están dispuestas sobre un nivel de *sascab* compacto.

### Palma 2 Operación 502

El Grupo Palma 2 corresponde a una plataforma de 20 x 25 m y una altura de 2 m. Se inició la excavación con un pozo central que muestró tres etapas de construcción definidas por pisos de estuco. Conforme se fue ampliando, en los diferentes pozos, se logró verificar que el piso de la última etapa de construcción abarcaba la totalidad de la estructura. Dos detalles arquitectónicos importantes fueron descubiertos, por un lado, el levantado de muros de piedras cortadas y colocadas unas de canto y otras de punta en buenas condiciones de conservación, hasta se pudo comprobar que en algunos sectores contaban con un revestimiento de estuco. El segundo detalle importante fueron las cuatro esquinas redondeadas proporcionando una forma oblonga (Figura 5). El acceso principal es por medio de una escalinata orientada al oeste. Al definir las dimensiones de la estructura se confirmó que sobre el último piso había bastante material de pedernal disperso, especialmente bifaciales y algunas lascas. Se observó al centro una acumulación de materia prima, principalmente nódulos medianos. La estructura fue fechada para el periodo Preclásico Tardío con algunos tiestos Preclásico Medio en los depósitos más profundos. Lo interesante en esta construcción es el tamaño, los detalles de la arquitectura, no solamente relacionado al perímetro, sino en el interior un área restringida por medio de un muro sólido completamente estucado levantado de norte a sur en el interior.

### Palma 3 Operación 655

La Estructura de Palma 3 representa una construcción de pequeñas de 6 x 15 m y ubicada siempre al sur del Conjunto Occidental. Presenta una pequeña elevación levemente perceptible cubierta con la vegetación. Se delimitó en su totalidad después haberla fechado a través de un pozo hasta el nivel de la roca madre y se definieron cuatro estratos. Fue fechado también para el periodo Preclásico Tardío, con material lítico sobre los pisos. En el perfil se muestra la estratigrafía con una capa de material orgánico seguido por un piso de estuco donde

fue colocado el muro de la última etapa de construcción (Figura 6).

Debajo del piso hay fragmentos de piedra mezclados con nódulos pequeños de pedernal como parte de los materiales de construcción. La parte más oscura está fechada para el periodo Preclásico Tardío y la más profunda y clara hasta la roca caliza da una temporalidad del Preclásico Medio. En la planta se tiene el muro perimetral y la división de los diferentes espacios internos. Se detectaron huellas de poste lo que indica que tuvo una cubierta protectora de material perecedero en su época de uso.

### Palma 4 Operación 730

La Estructura de Palma 4 es una construcción que consiste en una plataforma ubicada a 555 m de distancia desde la Estructura 1 del complejo Occidental, mide 36 x 38 m. Presentó tiestos preclásicos abundantes y dispersos en la superficie. La importancia de esta estructura radica en la buena conservación que presentó la arquitectura, las remodelaciones corresponden a dos temporalidades diferentes y a la asociación directa con un chultun ubicado al norte de la misma. Las diferentes unidades de excavación definieron la temporalidad de la Estructura para el periodo Preclásico Tardío. La excavación se prolongó a lo largo y ancho de sus espacios (Figura 7, 8).

Los materiales de construcción fueron seleccionados en los diferentes espacios y el levantado de muros fueron con mortero de cal, algunas superficies aún presentaron remanentes de haber estado cubiertos de estuco. La estructura presentó dos etapas de construcción fechadas para el periodo Preclásico Tardío y una remodelación para el periodo Clásico Temprano con el reuso del chultun mencionado, siendo el Clásico Temprano una temporalidad inusual para el sitio Nakbe.

La planta arquitectónica representa un 80% de excavación con el chultun ubicado al sur. El mismo presentó detalles interesantes, ya que el interior se pudo determinar la variedad de usos que tuvo a lo largo del tiempo. Estos usos van desde depósito para guardar agua en tinajas fue convertido en basurero y hasta recinto funerario con la presencia de dos entierros que según el análisis del Dr. Richard Wigle se refiere a dos mujeres adultas. Las mismas estaban acompañadas con

cerámica del Clásico Temprano con los tipos Yaloche, Dos Arroyos y Caldero entre otros, asociados a varias herramientas de pedernal, algunos bifaciales, otras lascas y algunos buriles o perforadores.

### **CONSIDERACIONES FINALES**

Las fechas más tempranas de la ocupación de Nakbe corresponde a la esfera Mamom del periodo Preclásico Medio. Sin embargo, como se pudo observar en las áreas residenciales excavadas fueron construidas para al periodo Preclásico Tardío, aunque en los niveles más profundos que sustentaron la construcción hayan correspondido a material del Preclásico Medio.

La operación 500 fue la estructura con miles de fragmentos y objetos pedernal y gracias a la oportunidad de haber contado con los expertos Gene Titmus (t) y James Woods fue posible experimentar arqueológicamente con material de las canteras, y se pudo definir una cadena de producción en donde solamente a través de estos procesos experimentales fue posible lograrlo. Uno de los experimentos permitió cortar la piedra caliza con las herramientas replicadas. La piedra al parecer consiste en realizar canales sucesivos utilizando las herramientas de pedernal, para luego extraer la piedra. El cortar los bloques en sucesión dio como resultado paredes lineales de las canteras. Este proceso es conocido ampliamente por Woods, en su trabajo realizado como piedra para contar otra piedra.

El grupo Palma presenta una gran oportunidad de estudio ya que aún quedaron áreas asociadas por excavar de las construcciones detectadas para complementar la información y el estudio. Esto abre una gran ventana prioritaria para la investigación acerca de temas sobre la gente común y la producción de industrias como la lítica, especialmente con la gran cantidad de nuevas estructuras descubiertas ahora con la nueva tecnología LIDAR.

Los habitantes de estas áreas fueron ellos los protagonistas de haber sido parte integral de las obras arquitectónicas que necesitaron herramientas para los diferentes procesos productivos de la ciudad. Se estima que Palma 1 con la operación 500, fue un taller, tomando en cuenta lo excavado y recuperado, además con la inclusión del programa implementado de la arqueología experimental. Los usuarios de esos espacios llevaron a

cabo las actividades especializadas para hacer productos también especializados, y los mismos fueron destinados para usos locales o posible intercambio, ya que la producción como lo dice Clark (1989) rebasó las necesidades de autoconsumo.

Por otro lado las demás residencias como Palma 2, Palma 3 correspondientes a las operaciones 502, y 655 respectivamente, fueron construcciones que necesitaron de un mayor esfuerzo y conocimiento constructivo. Además, la piedra fue cortada especialmente para esos espacios, los cuales entre sus pertenencias habían objetos suntuarios como concha nácar, fragmentos de piedra verde y obsidiana. Los individuos de estas residencias pudieron ser parte de la gente que administraba las demás áreas de actividad. La cercanía a la calzada Palma fue un gran recurso con acceso y viabilidad de traslado dentro de la misma ciudad facilitando el desplazamiento hacia otras áreas, ya sea para comercializar con productos terminados o simplemente traslado de materia prima. Por otro lado, hay una cercanía y accesibilidad a las áreas agrícolas. Estas actividades de construcción arquitectónica y de producción lítica fueron llevadas a cabo a finales del Preclásico Medio e inicios del Preclásico Tardío, temporalidad que concuerda con la construcción de la calzada palma y de la ciudad de Nakbe.

Otro ejemplo de caso fue Palma 4 con la Operación 730, una estructura que fue construida durante el Preclásico Tardío al igual que las anteriores construcciones, pero ésta fue reocupada posteriormente en el periodo Clásico Temprano, ya cuando estas estructuras habían sido abandonadas. De ahí la presencia de tipos cerámicos como Yaloche, Caldero y Dos Arroyos de la misma temporalidad, asociados a dos entierros femeninos. Para este periodo Clásico Temprano existe muy poca evidencia en el sitio de Nakbe, el cual sería un caso exclusivo.

Finalmente, Nakbe siendo una ciudad tan prospera durante el Periodo Preclásico Medio e inicios del Preclásico Tardío, merece la profundización de estudios que rebasen las interpretaciones de los procesos morfológicos y como lo mencionó Titmus (comunicación personal 2000) o en su momento Aoyama (1993), quienes sugieren una tipología a través de la función, la cual se deduce por medio de las huellas de uso. La arquitectura de Nakbe presentó diferentes categorías y

son testimonio de haber contado con una mano de obra especializada, controlada, unificada y productiva para haber logrado la prosperidad en esta ciudad tan remota en medio de la selva para el periodo Preclásico Medio e inicios del Preclásico Tardío.

## REFERENCIAS

Aoyama, Kazuo

1993 Sistemas de producción, distribución e intercambio comercial de la lítica menor de obsidiana en el sureste de la zona Maya. En *VI Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 1992* (editado por J.P. Laporte, H. Escobedo y S. Villagrán de Brady), pp.431-436. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

Clark, John

1989 Hacia una definición de talleres. En *La Obsidiana en Mesoamérica* (editado por M. Gaxiola y J.E. Clark), pp. 213-217. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México.

Graham, Ian

1987 *Archaeological Explorations in El Peten, Guatemala*. Middle American Research Institute, Publication 33. Tulane University, New Orleans.

Hansen, Richard D.

1987 Initial Explorations at Nakbe, Peten, Guatemala. *Abstracts of the 86th Annual Meeting, American Anthropological Association*, p. 15. Mesoamerican Archaeology and Ethnohistory, chaired by Voorhies. Chicago. Nov. 18, 1987.

1991 Resultados preliminares de las investigaciones arqueológicas en el sitio Nakbe, Petén, Guatemala. En *II Simposio de Investigaciones Arqueológicas de Guatemala, 1988* (editado por J.P. Laporte, H. Escobedo y S. Brady), pp.160-174. Museo Nacional de Arqueología e Etnohistoria, Guatemala.

1994 Investigaciones Arqueológicas en el Norte del Petén, Guatemala: Una Mirada Diacrónica de los orígenes Mayas. En *Campeche Maya Colonial* (editado por W.J. Folan), pp. 14-54. Universidad Autónoma del Sureste, Campeche, México.

Madeira, Percy C.

1931 An Aerial Expedition to Central America. *The Museum Journal* 22 (2):93-154. Museum of the University of Peensylvania, Philadelphia.

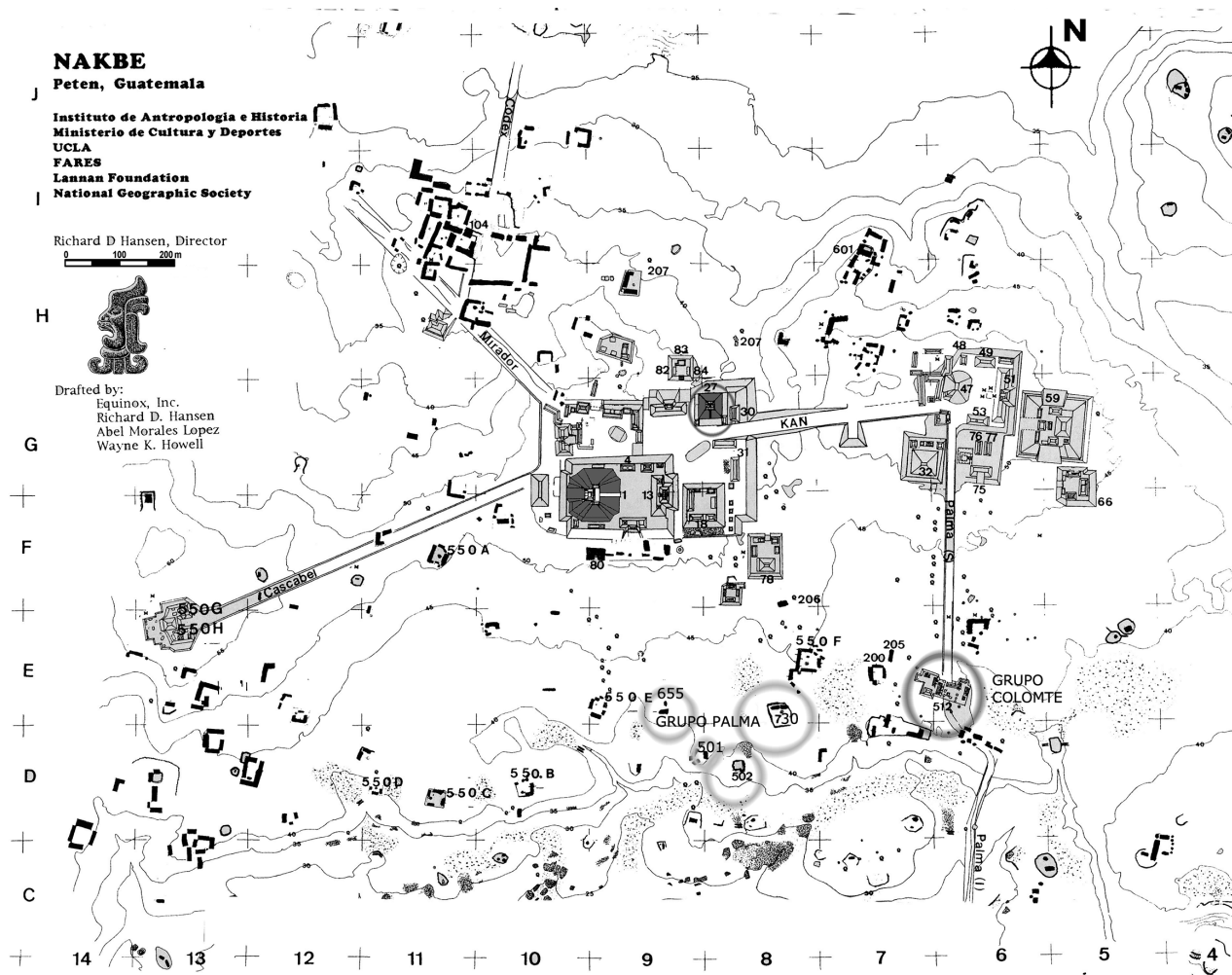


Figura 1. Mapa de Nakbe indicando las estructuras trabajadas al sur del epicentro.

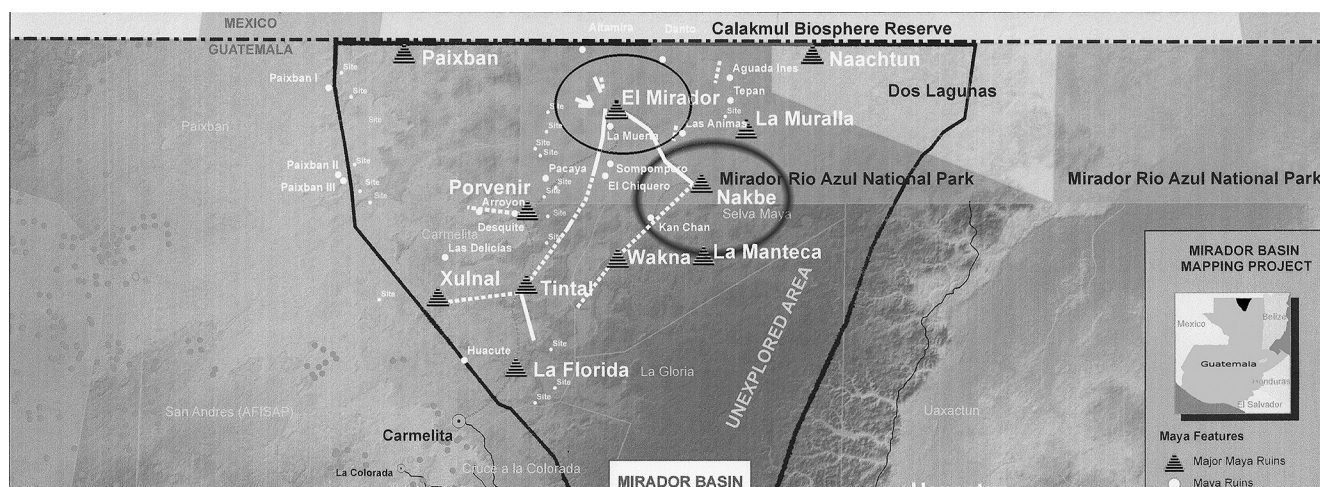


Figura 2. Mapa Cuenca Mirador y sierra kárstica, señalando el sitio de Nakbe.

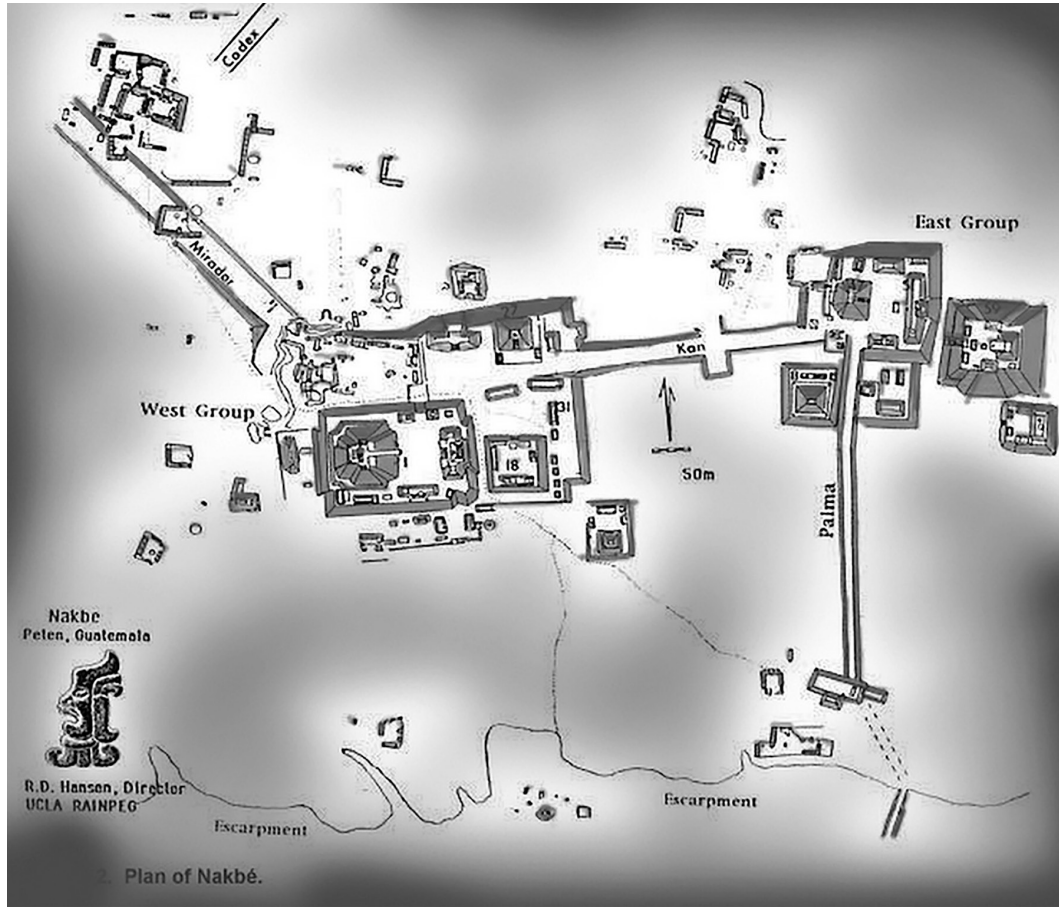


Figura 3. Nakbe, grupos principales, Occidental y Oriental.



Figura 4. Nakbe, operación 500 de Palma 1 con pedernal en superficie (Foto: Beatriz Balcárcel).



Figura 5. Nakbe, esquina oblonga de operación 502, Preclásico Tardío (Foto: Beatriz Balcárcel).

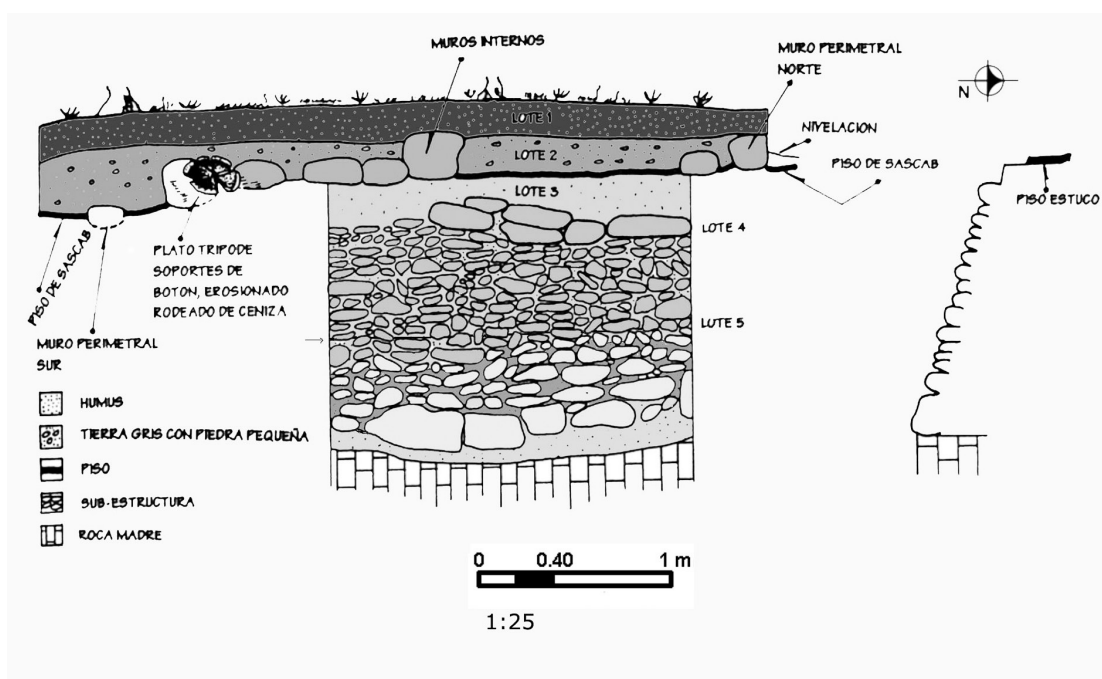
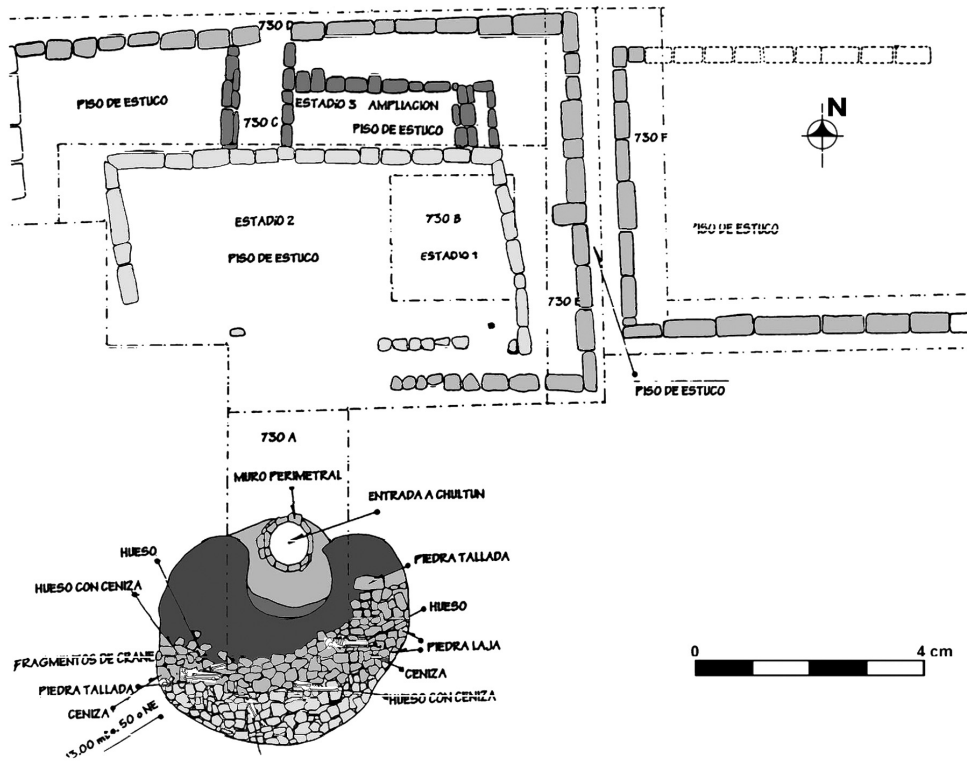


Figura 6. Nakbe operación 655, detalle del perfil arquitectónico.



Figura 7. Nakbe operación 730 detalle arquitectónico (Foto: Richard D. Hansen).



Planta general de Operación 730 A, B, C, D, E, F

Figura 8. Nakbe, operación 730, indicando estructura y chultun (Dibujo: Beatriz Balcárcel).