

**30**

# **ARQUEOLOGÍA DE LA COSTA SUR, EN MEMORIA DE CARLOS GILBERTO CRUZ GÁMEZ**

OSWALDO CHINCHILLA MAZARIEGOS Y MARIANA SÁNCHEZ DE BONIFASI

**34** SIMPOSIO DE INVESTIGACIONES  
ARQUEOLÓGICAS EN GUATEMALA  
2021

**Museo Nacional de Arqueología y Etnología**

26 al 30 de julio de 2021

## **Editores**

Bárbara Arroyo

Luis Méndez Salinas

Gloria Ajú Álvarez

## **Referencia**

Chinchilla Mazariegos, Oswaldo y Mariana Sánchez de Bonifasi  
2022 Arqueología de la Costa sur, en memoria de Carlos Gilberto Cruz  
Gámez. En *34 Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala,  
2021* (editado por B. Arroyo, L. Méndez Salinas y G. Ajú Álvarez), p. 385.  
Asociación Tikal, Guatemala.



# ARQUEOLOGÍA DE LA COSTA SUR, EN MEMORIA DE CARLOS GILBERTO CRUZ GÁMEZ

OSWALDO CHINCHILLA MAZARIEGOS  
MARIANA SÁNCHEZ DE BONIFASI

Esta mesa redonda está dedicada a la memoria del arqueólogo Carlos Gilberto Cruz Gámez (1987-2020), quien dedicó su carrera al estudio de la arqueología de la Costa Sur y de su ciudad natal, Santa Lucía Cotzumalguapa. Persona modesta y afable, Gilberto se sobrepuso a los problemas de salud que confrontó desde niño, y se convirtió en un estudiante destacado. Sus méritos académicos le permitieron acceder a becas otorgadas por la Universidad del Valle de Guatemala, y completar sus estudios superiores con el grado de Licenciado en Arqueología, Magna Cum Laude, que obtuvo en 2013. Su tesis de graduación, titulada “La Estructura 21 de El Baúl, Cotzumalguapa, Guatemala” se basó en la excavación de uno de los edificios más importantes de la gran acrópolis de El Baúl, y contiene detalles sobre la arquitectura y los materiales recuperados en esa investigación.

En prosecución de su gran interés por la arqueología de su tierra, trabajó en el Proyecto Arqueológico Río Seco (2013-14) y en el Proyecto de Investigación y Rescate Arqueológico Madre Tierra (2014). Fue director del Proyecto Arqueológico Cotzumalguapa (2015-16), y analista de cerámica del proyecto (2018-20). Participó en el montaje del Museo de las Culturas de la Costa Sur (Universidad del Valle, Santa Lucía Cot-

zumalguapa) y en la reinstalación del Museo Arqueológico de La Democracia. Colaboró con el análisis de los materiales recuperados por otros proyectos, incluyendo el Proyecto de Registro y Rescate Arqueológico del Plan de Expansión del Sistema de Transporte de Energía Eléctrica (2014-15). Sus experiencias en esos proyectos le ayudaron a convertirse en un experto reconocido en el estudio de la cerámica prehispánica de Escuintla. Fue autor y coautor de varios informes y artículos que se publicaron en las memorias del *Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala* y otros medios.

Los autores de las ponencias que componen esta mesa redonda fuimos sus profesores, compañeros de estudios, colegas, colaboradores y amigos, y todos apreciamos sus dotes profesionales y personales. Admiramos la dedicación y el espíritu luchador que le permitieron sobrellevar padecimientos que podrían vencer a muchos, y alcanzar su meta de contribuir al estudio de las sociedades antiguas de la tierra natal que tanto amó. Su partida dejó un vacío que será difícil remediar. En esta mesa redonda tratamos de rememorarle por medio de estudios que, de una u otra manera, incorporan aspectos de su trabajo y reflejan sus aportes a la arqueología de la Costa Sur.