

43

LAS CALZADAS Y SUS GRUPOS ASOCIADOS: EL CASO DE LA CALZADA Y EL GRUPO TORTUGAS DE LA CORONA

MARISSA LÓPEZ, TOMÁS BARRIENTOS Y MARCELLO CANUTO

34 SIMPOSIO DE INVESTIGACIONES
ARQUEOLÓGICAS EN GUATEMALA
2021

Museo Nacional de Arqueología y Etnología

26 al 30 de julio de 2021

Editores

Bárbara Arroyo

Luis Méndez Salinas

Gloria Ajú Álvarez

Referencia

López, Marissa; Tomás Barrientos y Marcello Canuto

2022 Las calzadas y sus grupos asociados: El caso de la Calzada y el Grupo Tortugas de La Corona. En *34 Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2021* (editado por B. Arroyo, L. Méndez Salinas y G. Ajú Álvarez), pp. 553-561. Asociación Tikal, Guatemala.



LAS CALZADAS Y SUS GRUPOS ASOCIADOS: EL CASO DE LA CALZADA Y EL GRUPO TORTUGAS DE LA CORONA

MARISSA LÓPEZ
TOMÁS BARRIENTOS
MARCELLO CANUTO

PALABRAS CLAVE

Petén, La Corona, Sak Nikte', Clásico Tardío, calzada, Sacbe, Sacbeob, "Grupo Terminus".

ABSTRACT

This presentation focuses on the research carried out at La Corona archaeological site, specifically the architectural study of the only sacbe located in the site and its association with other structures. The results of these investigation have established the multifunctional nature of the La Corona causeway, and a very close relationship with Grupo Tortugas has been defined during the Late and Terminal Classic. At the same time, the interpretation of said architectural ensemble as a "Terminus Group" will be approached by comparing it with other sites that have similar features in the Mayan area, particularly the Lowlands.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación se centra en el marco de las investigaciones realizadas por parte del Proyecto Regional Arqueológico La Corona (PRALC). Específicamente, forma parte de los estudios que se han enfocado en mejorar la percepción del patrón de asentamiento de La Corona. En el año 2016, a través de la Iniciativa Pacunam Lidar (PLI por sus siglas en inglés), se realizó el escaneo de un polígono que forma parte del área de estudio de PRALC (Canuto *et al.* 2018). Los resultados incluyeron la identificación de rasgos arquitectónicos que no se habían identificado antes, los cuales permitieron expandir significativamente el conocimiento de las dimensiones del sitio arqueológico La Corona. Entre estos rasgos que se lograron identificar se encuentra la única calzada (Estructura 12P-1) del sitio, la cual comunica el complejo palaciego con el Grupo Tortugas (Figura 1), un grupo menor al extremo noreste del sitio y de forma indirecta con otros diversos grupos re-

sidenciales que se ubican a su alrededor (López y Esclante 2019), los cuales también se identificaron tras la utilización de esta tecnología. Los estudios en estas áreas revelan una asociación directa entre la calzada y el Grupo Tortugas, el cual se ha interpretado como un Grupo *Terminus*, cuya función fue relevante en la reconfiguración política del sitio en la segunda mitad del Siglo VIII DC, tal vez como sede de un poder paralelo y/o descentralizado en relación a los grupos principales y monumentales del sitio.

CALZADA DE LA CORONA (ESTRUCTURA 12P-1)

La calzada del La Corona comunica el complejo palaciego con el grupo de estructuras en su extremo noreste—denominado Grupo Tortugas—, al igual que otros grupos menores que se ubican a lo largo de ella. Dicha calzada se puede categorizar como una calzada de intrasitio local (Shaw 2001), por tener una extensión me-

nor a 1 km y por comunicar directamente, como hace referencia el nombre, a dos grupos del sitio. En cuanto a términos comparativos con la región maya, los materiales y la técnica constructiva empleados en la elaboración de la calzada de La Corona, son similares a aquellas que fueron construidas con parapeto, las cuales son las más comunes en las Tierras Bajas (Gómez 1995, 1996).

En el caso de La Corona, la calzada se definió por estar delimitada por dos parapetos (Figuras 2 y 3). El ancho de cada parapeto oscila entre 1 y 1.3 m y su altura conservada entre 0.25 y 0.30 m (López 2018:198). El tipo de construcción fue bastante burda, pues se utilizó piedra no labrada colocada con relleno constructivo que incluye materiales de desecho, sobre todo cerámica y pedernal, piedras de menor tamaño y tierra compactada. Ambas fueron recubiertas por una mezcla de estuco al igual que toda la calzada (*Ibíd.*).

Es importante mencionar que la calzada de La Corona presenta la particularidad de una estructura (Estructura 12P-28) ubicada al extremo norte del Parapeto Oeste, al extremo sur del Grupo Tortugas y al este del *Sibal* Garza. Dicha estructura estaba construida sobre el parapeto y por sus dimensiones posiblemente fue un tipo de altar, ya que cuenta con una figura de estuco modelado, que lamentablemente no presentó elementos suficientes para poder establecer una personificación clara. Dicha figura se ubicaba en la fachada este (lado interno de la calzada) y se recuperó frente a ésta una ofrenda compuesta por tres incensarios cerámicos.

En cuanto al estudio detallado del análisis cerámico, se determinó que la construcción de la calzada fue durante el Complejo cerámico *Waay* (Clásico Tardío) y estuvo en uso hasta el Complejo cerámico *Paat* (Clásico Terminal) (Saravia *et al.* 2019; López 2019). En términos generales para el área Maya, estos datos sitúan la construcción de la calzada durante la segunda mitad del Clásico Tardío, con ocupación y uso hasta el Clásico Terminal. Los datos cerámicos asociados a función indican que la categoría predominante fue la de preparación y servicio, seguida por servicio, a excepción de los contextos primarios provenientes de la Estructura 12P-28, en donde se evidenció la categoría de ritual-ceremonia.

Entre las condiciones topográficas que existen en el área de estudio se encuentran dos cuerpos de agua, ubicados en ambos extremos de la calzada, estos son: el

Sibal Pato y el *Sibal* Garza (López 2019). La evidencia proporcionada indica, que en su límite más cercano al Palacio (límite sur), la calzada tiene una inclinación hacia el este, es decir hacia el *Sibal* Pato; mientras que en el límite más cercano al Grupo Tortugas (límite norte), la calzada se inclina hacia el oeste, en donde se encuentra el *Sibal* Garza (Figuras 4 y 5). Esto indica que este elemento arquitectónico, como la mayoría en la región, se adecuó al paisaje natural (Fox 2018), y que según la categoría de Quintana (2013), se categorizaría como una calzada inclinada. La topografía del terreno y sus inclinaciones naturales fueron aprovechadas dentro la configuración y el desarrollo del sitio, y posiblemente se utilizaron para el drenaje hacia los dos cuerpos de agua dulce que se ubican en ambos extremos de la calzada (López 2019). Asimismo, estos *sibales* posiblemente hayan sido elementos importantes para el desarrollo de los grupos asociados a la calzada, principalmente para el Grupo Tortugas y el Palacio, siendo un posible suministro de agua para ellos y la calzada una vía de suministro.

Sin embargo, más allá de estudiar a la calzada como una estructura aislada, es importante cuestionarse ¿Cuál es su ubicación dentro del patrón espacial del sitio? ¿Qué comunica? y ¿Qué puede significar esta relación? Funcionalmente las calzadas se pueden entender de forma más compleja cuando se contextualizan con su entorno construido. En el caso de la calzada de La Corona, se debe considerar el Grupo Tortugas, grupo al que está asociado directamente, el cual se describe a continuación.

GRUPO TORTUGAS

El Grupo Tortugas es un conjunto arquitectónico compuesto por cinco estructuras (estructuras 12P-29 a 12P-33): dos de ellas piramidales, tres alargadas y una plataforma baja. Las estructuras 12P-29 y 12P-30 son dos pequeños templos de carácter ceremonial. Ambas estructuras fueron saqueadas y documentadas. La limpieza del saqueo de la Estructura 12P-29, permitió ubicar un cuarto, en donde se excavó un piso y un muro con una adición de estuco que recubría su lado interno. Sobre este piso se recuperó *in situ* mitad de una vasija identificada como un incensario Pedregal Modelado (Parris 2019) en asociación a varias secciones quemadas

dentro del mismo cuarto. Por otro lado, en el saqueo de la Estructura 12P-30 se reveló que posiblemente la última fase de la estructura era una pirámide escalonada con tres cuerpos y que en su fase inicial haya tenido una fachada decorada con motivos de estuco modelado similares aquellos localizados en el palacio.

Las excavaciones frente a las estructuras y sobre la plaza del grupo identificaron que fue construido sobre roca madre y nivelado a través de una nivelación de barro compacto a lo largo de toda la plaza. Los pisos identificados, fueron tres, los cuales se encontraron en su mayoría en un mal estado de conservación (López y Escalante 2019). De estos pisos resalta la identificación de una capa gris, posiblemente compuesta de ceniza (bastante deteriorada y mezclada con suelo café), con un grosor de 10 cm en varias secciones de la plaza, principalmente frente a la Estructura 12P-31. Aquí estaba asociado directamente con los entierros 24, 25, 26, 28 y 29, los cuales parecen evidenciar un solo evento funerario.

Entre los rasgos más notables de este grupo arquitectónico se encuentra: (1) una estela lisa de anhidrita (yeso) ubicada en frente a la Estructura 12P-29, el cual es un material bastante inusual para este tipo de monumento; (2) asociado a este monumento, estaba el Entierro 27 colocado posiblemente como una ofrenda dedicatoria a la fundación de este grupo o la estela misma (López y Escalante 2019), pues las vasijas cerámicas corresponden al Clásico Temprano (Parris 2019; López 2019), siendo este el único contexto de esta temporalidad en el Grupo (Figura 6); y por último (3) la identificación de cinco entierros (24, 25, 26, 28 y 29) ubicados en la estructura 12P-31, ya mencionados anteriormente.

En cuanto al análisis funcional, el Grupo Tortugas exhibió alta variabilidad funcional: las estructuras 12P-29 y 12P-30 presentaron función ritual-ceremonial, al igual que los contextos primarios ubicados en la estructura 12P-28, mientras que en las otras áreas estudiadas la categoría más representativa fue la de servicio (*Ibid.*). No obstante, el material asociado a las excavaciones define la ocupación del grupo para el Clásico Tardío. La mayoría de cerámica registrada corresponde al complejo Waay (Clásico Tardío) y su faceta tardía y la identificación de ejemplares del complejo *Paat* (Clásico Terminal) (Saravia *et al.* 2019; López 2019). Estos datos

cronológicos concuerdan con el análisis cerámico de los contextos estudiados en la calzada, posicionando a ambos con ocupación fuerte durante el Clásico Tardío y permitiendo así comprender la asociación entre ellos.

LA ASOCIACIÓN DE LA CALZADA EL GRUPO TORTUGAS

Al considerar los diferentes componentes y al analizar los materiales asociados en relación al espacio y significado de las calzadas Mayas o *Sacbeob*, se puede definir que su interpretación funcional y propósito primordial fue comunicar dos puntos en un espacio dado y/o integrar un sitio (Chase y Chase 1996:807). Suministran una ruta rápida entre los puntos que comunican y facilitan la eficiencia del intercambio de bienes y personas entre los puntos conectados. Desde un punto de vista simbólico, son un recordatorio de la relación directa que tienen los grupos que están interconectados a través de ellos (Kurjack y Garza 1981), no solo por el espacio físico que comparten sino también por la cooperación que en su momento requirieron para su elaboración y mantenimiento (Shaw 2001).

En el caso de La Corona, la calzada cumplía con una función de cohesión intergrupala dentro del sitio, estableciendo una fuerte extensión hacia el noroeste del epicentro del sitio, vinculándolo con el Grupo Tortugas. Este grupo se ha interpretado como un Grupo *terminus*, cuya función ceremonial posiblemente fue relevante en la reconfiguración política del sitio. Los grupos *terminus* se caracterizan por ser un conjunto arquitectónico con funciones religiosas, económicas y/o políticas que están conectados por medio de una calzada al epicentro del sitio (Audet 2006; Chase *et al.* 2015; Cheetham 2004; Shaw 2008, citados en Fox 2018:1), y pueden estar relacionadas con generar un mensaje ideológico y político de poder y control sobre un territorio específico (Fox 2018:12) o bien pueden estar vinculados con un fin histórico/simbólico a través de la presencia de entierros, estelas y escondites. La propuesta de que el Grupo Tortugas, se considere como un grupo *terminus* se sustenta con la presencia de: (1) la estructura 12P-28 como un elemento simbólico dentro de esta distribución espacial; (2) la presencia de múltiples entierros (24, 25, 26, 27, 28 y 29); (3) la estela lisa de anhidrita (yeso) ubicada en frente a la Estructura 12P-29 y su ofrenda

asociada al periodo Clásico Temprano (Figura 6); (4) la presencia de varios incensarios cerámicos en distintos contextos de la Estructura 12P-29; y (5) la presencia de una capa gris que contaba con alta cantidad de ceniza frente a las estructuras piramidales del grupo.

Tomando en consideración la relación que existe entre las calzadas y los grupos *terminus*, su función pudo incluir actividades como peregrinaciones o procesiones a lo largo de la calzada. Si se considera la categoría funcional de servicio, que fue relevante en el análisis cerámico, esto incluiría más allá de festejos y no solo reducidos a espacios cerrados, como se suele establecer en esta categoría. Por lo tanto, se podría pensar en actividades llevadas a cabo en espacio abierto, donde el ofrecimiento de algún tipo de servicio de comida pudo estar vinculado (Saravia *et al.* 2019; López 2019). Así mismo, esta idea refuerza el concepto de las calzadas como un sistema de comunicación que incluye la interacción de personas y por tanto el movimiento de ideas de una localidad a otra.

Ejemplos similares se pueden observar en varios sitios del sureste de Petén. Uno de estos es el sitio de Ixkun. Este sitio cuenta con dos calzadas: (1) la Calzada Norte, como su nombre lo indica, comunica con el extremo norte del sitio a una plataforma basal con una única estructura, y (2) la Calzada Sur, que nuevamente como el nombre lo indica, comunica el extremo sur de la plaza Central con el Grupo Sur. La calzada tiene una longitud de 215 m y un ancho de 15 m y su construcción se sitúa durante el Clásico Tardío. El grupo al que se encuentra asociado es un conjunto arquitectónico que se ha interpretado con funciones residenciales y funciones rituales/ceremoniales por la presencia de la Estela 5 y los fragmentos de una estela lisa (Monumento 6) que se encontraba acompañada de un altar (Laporte *et al.* 1994).

Otro ejemplo de estos sitios es el sitio de Ixtonton que cuenta con tres calzadas fechadas para el Clásico Tardío (Laporte *et al.* 1989). (1) La Calzada Norte mide 550 m de longitud y 15 m de ancho; (2) la Calzada Sur mide 150 m de longitud y 20 m de ancho; y (3) la Calzada Oeste 470 m de longitud y 20 m de ancho. Esta última se comunica con el grupo de mayor importancia en la periferia del sitio (Laporte *et al.* 1989), de donde se reportó la presencia de un entierro en la estructura de mayor tamaño. En cuanto a rasgos relevantes, todas sus

calzadas están asociadas con estelas lisas, las cuales han sido vinculadas con la posibilidad de que en su momento estos monumentos fueron de carácter conmemorativo (Gómez 1996).

IMPLICACIONES PARA LA INTERPRETACIÓN DEL SITIO LA CORONA

En el plano general, la historia del sitio La Corona ha evidenciado tener relación directa con la dinastía *Kaanul*. Por más de 200 años, fue un aliado importante durante la expansión territorial de dicha dinastía (Canuto y Barrientos 2019:397). Sus lazos se mantuvieron a través de alianzas matrimoniales entre princesas *Kaanul* que llegaron a La Corona y los reyes locales (Martin 2008), así como visitas entre gobernantes de las dos localidades. Sin embargo, se ha establecido, a través de evidencia arqueológica, que el sitio no experimentó un crecimiento significativo durante esta época, ya que su acrópolis permaneció bastante modesta en comparación con otros sitios de la época (Canuto y Barrientos 2019:399). Más bien, los privilegios de esta alianza se restringieron a la corte real, los cuales se ven reflejados a través de textos tallados en piedra que hacen referencias a la historia dinástica, relatando viajes, rituales y diversidad de actividades relacionadas con los nobles de La Corona que visitaron Calakmul (*Ibid.* 399)

Entre los años 695 y 744 DC, *Kaanul* sufrió varias derrotas militares a manos de su gran rival Tikal (Martin y Grube 2008: 49-50), lo que significó el rompimiento de su poderío en términos de dominio territorial. La Corona eventualmente dejó de ser subordinado, volviéndose independiente políticamente (Canuto y Barrientos 2019:403). A mediados del octavo siglo, se dio un cambio interno en la organización política de La Corona, reflejada en una reconfiguración espacial que muestra un crecimiento general del sitio, tanto en número como en el tamaño de sus edificaciones. También incluyó eventos de "*spolia*", donde se recolocaron paneles y bloques de escalinatas jeroglíficas en distintos edificios del sitio (Barrientos *et al.* 2016).

La época posterior a 750 DC también se refleja en la aparición de estilos locales a través de la erección de varias estelas y altares (Barrientos *et al.* 2019). El epicentro se modificó debido a cambios significativos en

todas las construcciones principales, especialmente el palacio, que tuvo varias remodelaciones, entre ellas la remodelación de la Estructura 13Q-O en su fachada Oeste y la evidencia de fuerte actividad ceremonial y festiva (Lamoureux-St-Hilaire y Bustamante 2016, Canuto *et al.* 2017; Lamoureux-St-Hilaire 2018).

La construcción de la calzada, por tanto, refleja también estos cambios políticos que experimentó La Corona durante la segunda parte del Siglo VIII DC. Evidencia una revitalización política que puede hasta cierto grado, implicar una diferenciación social en la distribución espacial del sitio, puesto que la calzada es un elemento arquitectónico único en La Corona (López 2019). Por lo tanto, se manifiesta una clara distinción entre el Grupo Tortugas y otros grupos residenciales ubicados de forma dispersa, como lo es el Grupo Caballito, que ha evidenciado tener áreas que apuntan a posibles focos de actividades comunales durante esta época (Ponce 2020:251). El grupo Tortugas también puede evidenciar el surgimiento de un poder descentralizado o paralelo a los otros grupos principales del sitio en la segunda parte del Siglo VIII DC. Para finalizar, la construcción de la calzada y el Grupo Tortugas de La Corona demuestra que la configuración espacial interna del sitio reflejó un desarrollo continuo y dinámico como respuesta a los factores sociopolíticos externos, y que también incluyó una integración constante con su entorno natural.

REFERENCIAS

- Barrientos, Tomás, Marcello Canuto, David Stuart, Luke Auld-Thomas y Maxime Lamoureux-St-Hilaire
2016 Memoria social escrita en piedra: cambios y reconfiguraciones del discurso político en las tierras bajas durante el periodo Clásico: En *XXIX Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2015* (editado por B. Arroyo, L. Méndez y G. Ajú), pp. 311-328. Museo Nacional de Arqueología y Etnología de Guatemala.
- Barrientos, Tomás, Marcello Canuto, Marissa López y Eduardo Bustamante (editores)
2018 *Proyecto Arqueológico La Corona: Informe Final, Temporada 2017*. Informe entregado a IDAEH, Guatemala.
- Barrientos, Tomás, Marcello Canuto y Marissa López (editores)
2019 *Proyecto Arqueológico La Corona: Informe Final, Temporada 2018*. Informe entregado a IDAEH, Guatemala.
- Canuto, Marcello y Tomás Barrientos
2019 Síntesis y conclusiones de la Temporada de Campo 2018. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2018* (editado por T. Barrientos Q., Marcello A. Canuto y M. López), pp.377-409. Guatemala: Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.
- Canuto, Marcello, Tomás Barrientos, Maxime Lamoureux-St-Hilaire y Eduardo Bustamante
2017 La casa de los tronos: El Palacio de La Corona y el gobierno hegemónico de Kaanal. En *XXX Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2016* (editado por B. Arroyo, L. Méndez y G. Ajú), pp.185-198. Museo Nacional de Arqueología y Etnología de Guatemala.
- Chase, Arlen y Diane F. Chase
1996 More than Kin and King. *Current Anthropology* 37(5): págs. 803-810.
- Fox, Steve R
2018 *Revering the past: the analysis of terminus groups in the Maya Lowlands*. Tesis de maestría, Northern Arizona University.
- Gómez, Oswaldo
1995 *Las calzadas del sureste de Petén: Un estudio de su función*. Tesis de Licenciatura. Área de Arqueología, Escuela de Historia. USAC. Guatemala.
- Kurjack, E. B., y Garza, S
1981 Pre-Columbian community form and distribution in the northern Maya area. En *Lowland Maya settlement patterns*. pp.287-309.
- Lamoureux-St-Hilaire, Maxime
2018 *Palatial Politics: The Classic Maya Royal Court of La Corona, Guatemala*. Tesis de Doctorado. Tulane University, New Orleans.

Lamoureux-St-Hilaire, Maxime y Eduardo Bustamante Luna

2016 Investigaciones de desarrollo y funcionalidad en el palacio real de La Corona. En *XXIX Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2015* (editado por B. Arroyo, L. Méndez Salinas, y L. Paiz), Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

Laporte, J. P Molina, Torres, R., y Hermes, B.

1989 Ixtontón: evolución de un asentamiento en el Alto Mopán, Petén, Guatemala. *Mayab* (5), Págs.19-29. Sociedad de Estudios Mayas, Madrid.

Laporte, Juan Pedro, Héctor L. Escobedo, Paulino I. Morales, Julio A. Roldán, Rolando Torres, Oswaldo Gómez y Yolanda Fernández

1994 Ixkun, entidad política del noroeste de las Montañas Mayas. *Mayab* (9), págs.31-48. Sociedad de Estudios Mayas, Madrid.

López, Marissa

2018 Operación CR52: Investigaciones en la Estructura 12P-1, Sacbe. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2017* (editado por Tomás Barrientos Q., Marcello A. Canuto; M. López y E. Bustamante), pp. 165-200. Guatemala: Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

López, Marissa y Kirsty Escalante

2019 Investigaciones en el Grupo Tortugas de La Corona: Operaciones CR54 y CR55, Temporada de campo 2018. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2018* (editado por Tomás Barrientos Q., Marcello A. Canuto; M. López) Guatemala: Instituto de Antropología e Historia, Guatemala. Págs. 89 -128.

Parris, Caroline

2019 Análisis preliminar de las Vasijas Completas de la Temporadas 2016 -2018: La Corona. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2018* (editado por T. Barrientos Q., M. A. Canuto; M. López), pp.89 -128. Guatemala: Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Ponce, Jocelyne

2020 Investigaciones arqueológicas en el Grupo 14S-1 “El Caballito”, Temporada 2019. *Informe Final Temporada 2019* (editado por T. Barrientos Q., M. A. Canuto; M. López), pp.191-262. Guatemala: Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Quintana, Oscar

2010 Los espacios sagrados mayas en las ciudades: Los caminos blancos. En *Catastro: formación, investigación y empresa: Selección de ponencias del I Congreso Internacional sobre catastro unificado y multipropósito*, pp.341-352.

2013 *Ciudades mayas del noeste del Petén, Guatemala: Análisis urbanístico y conservación*. Reichert Verlag.

Saravia Orantes, Marissa López y Alejandro González

2019 Análisis cerámico de La Corona. En *Proyecto Regional Arqueológico La Corona: Informe Final Temporada 2018* (editado por T. Barrientos Q., Marcello A. Canuto; M. López), pp.411-488. Guatemala: Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Shaw, Justine

2001 Maya Sacbeos Form and Funtion. *Ancient Mesoamerica* 12(2001): págs. 261-272.

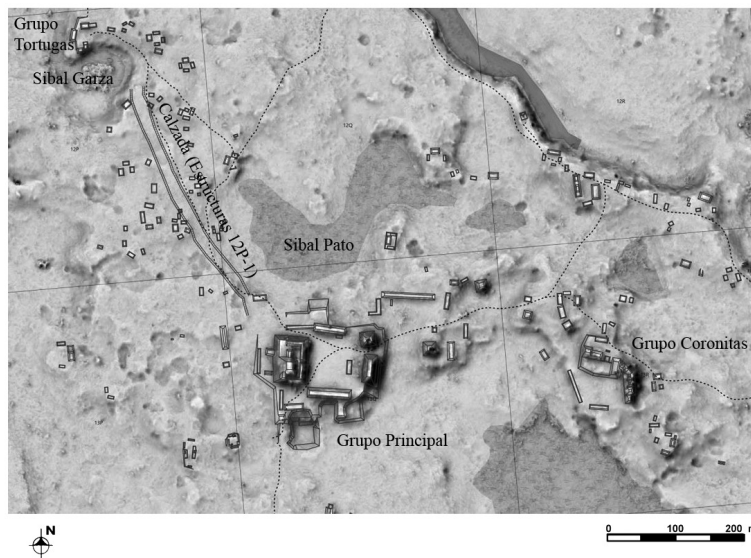


Figura 1. Mapa actualizado del sitio La Corona, con la ubicación de la Estructura 12P-1 y la calzada de La Corona (Mapa por M. Canuto. Fuente: Barrientos *et al.* 2018:10)

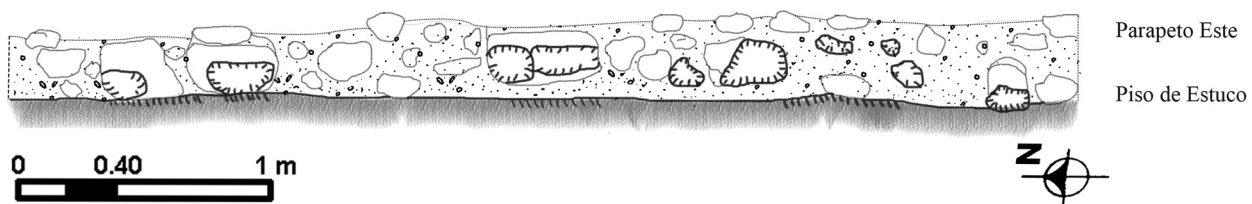


Figura 2. Elevación de las unidades CR52C-1, CR 52C-7 y CR52C-9. (Dibujo y digitalización por M. López).

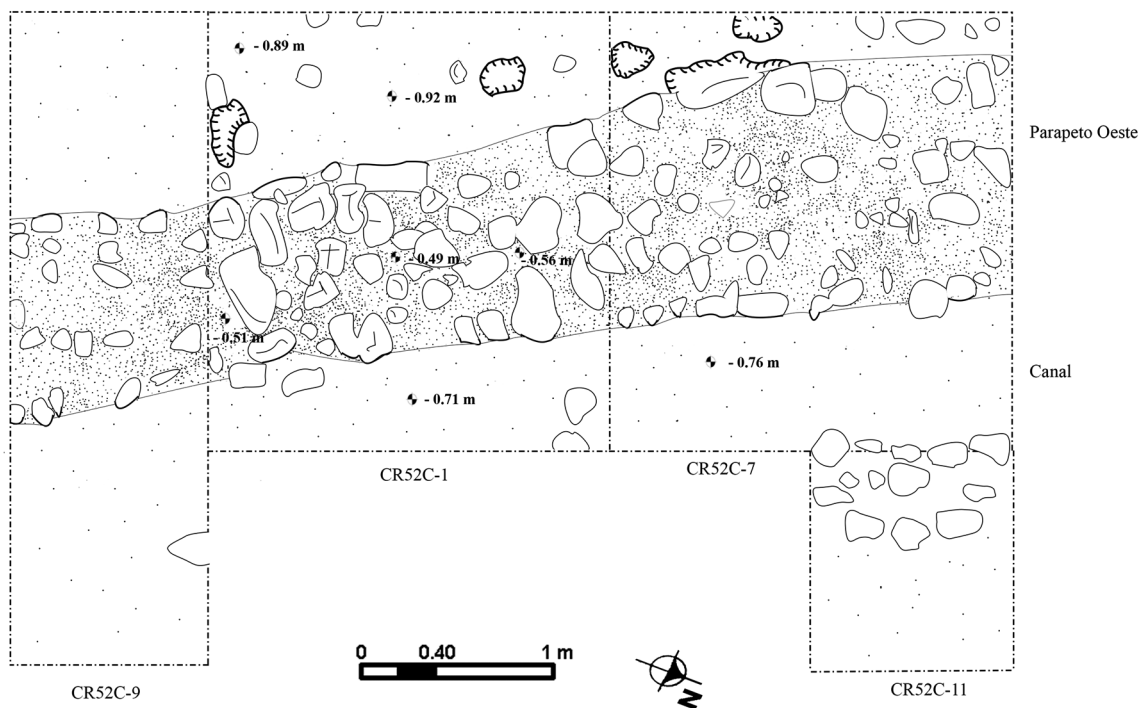


Figura 3. Planta de las unidades CR52C-1, CR 52C-7, CR52C- 9 y CR52C-11. (Dibujo y digitalización por M. López).

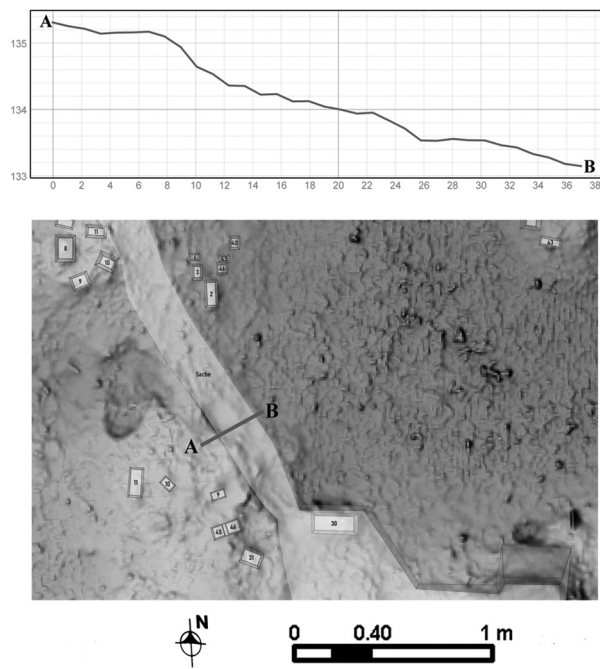


Figura 4. a) Corte Sur b) Planta del corte Sur de la calzada de La Corona.

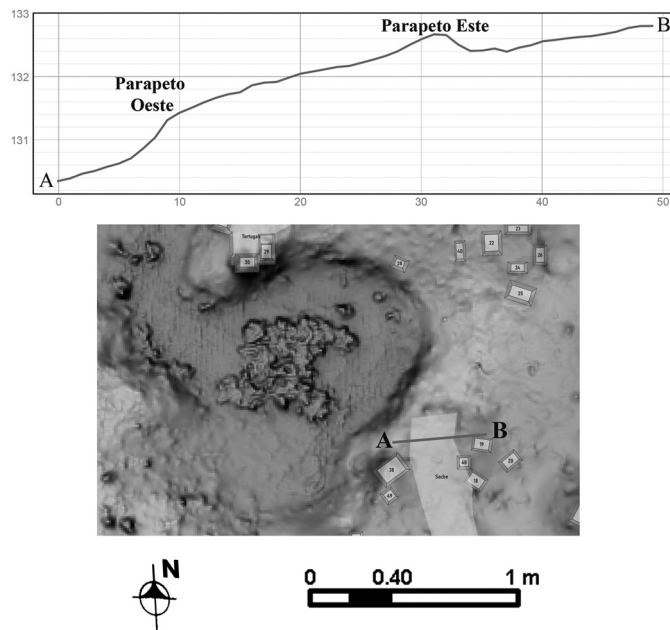


Figura 5. a) Corte Norte b) Planta del corte Norte de la calzada de La Corona.

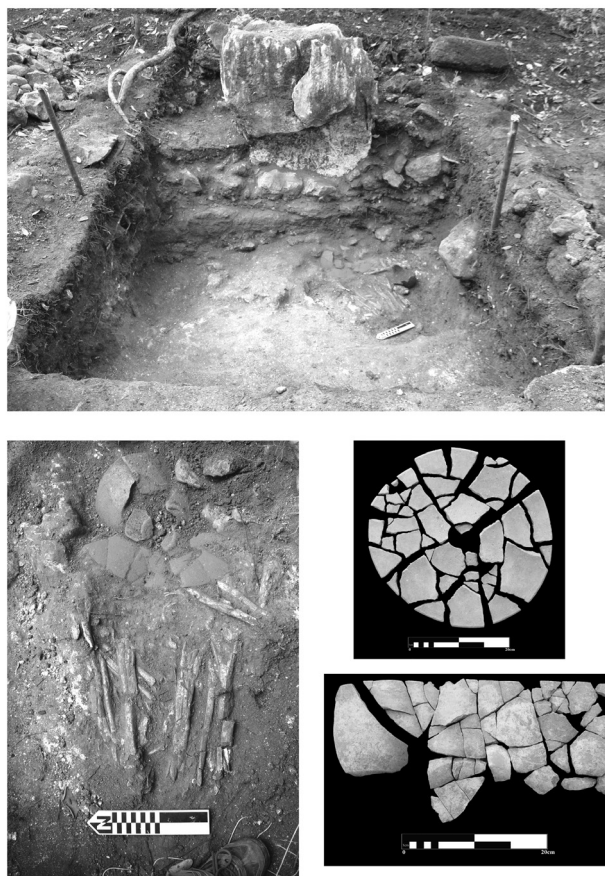


Figura 6. Unidades CR54-7 y CR54-8 mostrando contexto de Entierro 27, abajo el detalle del entierro y la ofrenda asociada: Vasija 1 (CR-V86) y Vasija 2 (CR-V87). (Fotografías por C. Parris).