

**INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS
EN LAS RUINAS DE KIUC Y LA ZONA LABNÁ-KIUC,
DISTRITO DE BOLONCHÉN, YUCATÁN, MÉXICO**
Temporada de campo 2004

Informe técnico al Consejo de Arqueología del
Instituto Nacional de Antropología e Historia, Junio, 2005



Investigadores principales

Arqlgo. Tomás Gallareta Negrón, Centro Yucatán del INAH, Mérida
Dr. George J. Bey III, Dept. of Anthropology, Millsaps College, Jackson, MS 29210
Dr. William M. Ringle, Dept. of Anthropology, Davidson College, Davidson, NC 28026

Con contribuciones de

Arqlga. Rossana May Ciau, Universidad Autónoma de Yucatán, Mérida
Arqlgo. Ramón Carrillo Sánchez, Universidad Autónoma de Yucatán, Mérida
Arqlga. Julieta Ramos Pacheco, Universidad Autónoma de Yucatán, Mérida
Arqlgo. Marcos Pool C., Universidad Autónoma de Yucatán, Mérida
Chris Gunn, Dept. of Anthropology, University of Kentucky
Rebecca Hill, Tulane University
Anna Catesby McGehee, Vanderbilt University

CONTENIDO

Lista de Figuras	iii
Capítulo 1. Introducción	1-1
Antecedentes e Investigaciones previas	1-2
Historia de la Investigación	1-3
Objetivos de la Temporada 2004	1-5
Métodos de campo, registro y análisis	1-7
Capítulo 2. Reconocimiento Preliminar de Huntichmul	2-1
La Historia de la Investigación en Huntichmul	2-1
Nomenclatura	2-2
Adiciones a la Cuadrícula Central de Kiuic	2-5
<i>Plataforma P-N1070E1005</i>	2-5
Plataforma P-N1080E1005	2-5
Comentarios de la Estr. N1045E0975	2-5
Catálogo de las Estructuras de Huntichmul	2-7
Grupo <i>Chanchich</i>	2-7
Grupo Góngora	2-9
Grupo Magaña	2-14
Grupo May	2-23
Grupo <i>Nohoch Cep</i>	2-26
Grupo Pech	2-28
Grupo Uz	2-33
Estructura N4885E5170	2-36
Estructura N4930E4970	2-36
Plataforma P-N4780E5020	2-37
Plataforma P-N4800E5070	2-38
Plataforma P-N4850E5230	2-38
Plataforma P-N4860E5050	2-40
Plataforma P-N4860E5280	2-42
Plataforma P-N4900E4870	2-42
Plataforma P-N4910E5170	2-45
Plataforma P-N4920E4850	2-46
Plataforma P-N4920E5050	2-48
Plataforma P-N4935E5015	2-50
Plataforma P-N4940E5260	2-52
Plataforma P-N4950E5130	2-56
<i>Sacbé 1</i>	2-56
<i>Sacbé 2</i>	2-57
Capítulo 3. Restauración Arquitectónica de la Estructura N1020E1005 y Excavaciones	
Estratigráficas en las Plazas Dzunun y Ulum	3-1
Restauración Arquitectónica: Estructura N1020E1005	3-1

Antecedentes	3-1
Liberación	3-2
Consolidación	3-7
Excavaciones Estratigráficas en la Estructura N1020E1005 y la Esquina Suroeste de la Plaza	
Dzunun	3-8
Pozo E-7	3-8
Sondeo D-7	3-9
Sondeo D-8	3-10
Cala 9	3-11
Cala G-8	3-14
Observaciones Preliminares Respecto a la Estructura N1020E1005	3-15
Excavaciones Estratigráficas en la Estructura N1065E1025 y la Esquina Noreste de la Plaza	
Dzunun y La Esquina Suroeste de la Plaza Ulum	3-16
Estructura N1065E1025	3-16
Sondeo 1	3-16
Sondeo 2	3-17
Sondeo 3	3-18
Sondeo 4	3-18
Calas O y 25	3-19
Capítulo 4. El Reconocimiento entre Labná y Kiuic	4-1
Muestra 1: Escalera al Cielo	4-1
Grupo 1	4-2
Grupo 2	4-2
Grupos de plataforma intermedios	4-3
Canteras	4-3
Muestra 2: Huntichmul	4-4
Grupo del Norte	4-5
Grupo de la Cantera-Akal	4-5
Grupo sin Nombre	4-6
Grupo del Camino	4-6
Grupo del Cuarto Abovedado	4-7
Comentarios	4-8
Muestra 3: Paso del Macho	4-8
Excavaciones	4-9
Análisis cerámico de los pozos excavados en Paso del Macho (2004)	4-13
Capítulo 5. Conclusiones	5-1
El reconocimiento Labná-Kiuic	5-1
La Zona Central de Huntichmul	5-4
Kiuic: Continuación del Estudio del Grupo Yaxché	5-9
La Cerámica	5-11
Bibliografía	6.1

Lista de Figuras

- 1.1. Sitios arqueológicos de Rangos II y III (en rojo), Distrito de Bolonchén.
- 1.2. Mapa topográfico de Huntichmul.
- 1.3. Mapa topográfico del Grupo Yaxché de Kiuic.
- 2.1. Los sitios principales (Labná, Huntichmul y Kiuic) y el transecto propuesto entre ellos. (Las líneas en amarillo son las rutas de menor costo entre los tres).
- 2.2. La ubicación de Huntichmul en la hoja F16C82 de I.N.E.G.I.
- 2.3. El dintel con glifos, Estructura N4970E4925, Grupo Góngora, a) Versión de Maler (1997: Figura 5-2), b) Versión de Pollock (1980: Figura 586).
- 2.4. Plano preliminar de Huntichmul, hecho por Nicholas Dunning (1994: Figure 22).
- 2.5. Zona de trabajo en 2004, mostrando los grupos levantados y la ubicación de algunos grupos conocidos pero no investigados.
- 2.6. Plataformas nuevas en la Plaza Icim de Kiuic (P-N1070E1005 y P-N1080E1005).
- 2.7. El Grupo Chanchich, Huntichmul.
- 2.8. El Grupo Góngora, Huntichmul.
- 2.9. a) La rampa del Grupo Góngora (DSCN8251). b) El peldaño encima de la rampa.
- 2.10. El muro oeste del segundo piso, Estructura N4970E4925 (DSCN8260).
- 2.11. Estr. N4970E4925, lado oeste. a) foto de Maler (1997: Lámina 56), b) su estado actual.
- 2.12. Estr. N4970E4925, cuarto 9, esquina noreste y la entrada al cuarto 8 (DSCN8269).
- 2.13. Estr. N4970E4925, cuarto 9, jamba compuesta (DSCN8267).
- 2.14. Estr. N4970E4925, brazo (DSCN8320).
- 2.15. El Grupo Magaña.
- 2.16. Estr. N4810E4950, fachada central (la fachada “Chenes”) (HUNT_1166)
- 2.17. Corte de la Estr. N4810E4950 (Pollock 1970: Figura 88).
- 2.18. Estr. N4810E4950. a) Cuarto 3, lado norte (DSCN8424), b) Cuarto 4, esquina noreste (DSCN8422).
- 2.19. Estr. N4810E4950, ala norte (DSCN8575).
- 2.20. Estr. N4810E4950, la fachada Chenes y la moldura de la plataforma de enfrente (DSCN8567).
- 2.21. Moldura de la escalera en forma de “L” (DSCN8582).
- 2.22. Perfil de la escalera colapsada enfrente de la Estr. N4810E4950 (DSCN8320).
- 2.23. Peldaños angostos de la escalera enfrente de Estr. N4810E4950 (DSCN8586).
- 2.24. a) Fachada de la subestructura (DSCN8441) y b) la bóveda “volada”, Estr. N4810E4950 (DSCN8442).
- 2.25. Los tamborcillos que bordean la escalera a la Estr. N4810E4950 (DSCN8558).
- 2.26. Una nariz de “Chac” que procede de la escalera de la Estr. N4810E4950 (DSCN8402).
- 2.27. El muro de retención enfrente de la Estr. N4850E4955 (DSCN8404).
- 2.28. Estr. N4850E4955, el exterior del muro norte (DSCN8404).
- 2.29. Estr. N4850E4955, muro interior (DSCN8406).
- 2.30. El Grupo May.
- 2.31. Una plataforma o altar al pie de la Estr. N4990E5055 (DSCN7970).
- 2.32. Una picota asociada con la Plataforma P-N4970E5050 (DSCN7977).
- 2.33. Una posible estela lisa en el lado sur del Grupo May (DSCN7976).
- 2.34. El Grupo Nohoch Cep.

- 2.35. El falo del Grupo Nohoch Cep (HUNT-1173).
- 2.36. Lajas de la bóveda caída de la Estr. N4805E5165 (DSCN8081).
- 2.37. El Grupo Pech.
- 2.38. Exterior del muro sur de la Estr. N4980E4975 (DSCN8219).
- 2.39. El Grupo Uz.
- 2.40. La plataforma que delimita el lado norte del Grupo Uz (DSCN8358).
- 2.41. Fragmento de una jamba, Estr. N4975E5270 (DSCN8363).
- 2.42. Las Estructuras P-4910E5170 y N4885E5170.
- 2.43. Las Estructuras N4930E4970, N4950E4995, E4950E4985 y N4950E5010.
- 2.44. Las Estructuras P-N4780E5020 y P-N4800E5070.
- 2.45. Las Plataformas P-N4850E5230 y P-N4860E5280.
- 2.46. Una de las esquinas de la plataforma basal de P-N4850E5230 (DSCN8658).
- 2.47. Dos vistas de la escalera de acceso, Plataforma P-N4850E5230 (DSCN8323, 8660).
- 2.48. Un fragmento de una banda de glifos, P-N4850E5230 (DSCN8245).
- 2.49. Fachada exterior y una jamba caída de la Estr. N4850E5245 (DSCN8682).
- 2.50. Un fragmento de la mampostería de la Estr. N4850E5245 (DSCN8687).
- 2.51. Una estela lisa al pie de la Estr. N4850E5245 (DSCN8677).
- 2.52. Una piedra labrada con un diseño de “franja de paja,” Estr. P-N4830E5235 (DSCN8668).
- 2.53. Una detalle de la misma piedra, mostrando el pequeño hombre agazapado (DSCN8316).
- 2.54. Dos piedras labradas, P-N4830E5235 a). con diseños de plumas (?) (DSCN8244), b) una figura bailando? (DSCN8243).
- 2.55. Plataforma P-N4860E5050.
- 2.56. Picota de la Plataforma P-N4860E5280 (DSCN8327).
- 2.57. Plataformas P-N4920E4850 y P-N4900E4870.
- 2.58. Muro de retención inferior, Estr. P-N4900E4870 (DSCN8385).
- 2.59. Cuarto 2, esquina noroeste, Estr. N4900E4880 (DSCN8392).
- 2.60. Pilastra labrada del Cuarto 1, Estr. N4900E4880 (DSCN8397).
- 2.61. Estr. N4920E4840. a) desde el suroeste (DSCN8390), b) la fachada sur
- 2.62. La parte posterior de la Estr. N4920E4840 (DSCN7964).
- 2.63. Jamba compuesta de la Estr. N4920E4840 (DSCN7954).
- 2.64. Corte N-S de la Estr. N4920E4840, mostrando la técnica de construcción (DSCN7951).
- 2.65. El complejo P-N4920E5050.
- 2.66. Piedras de bóveda, Estr. N4930E5040 (DSCN8708).
- 2.67. Estr. N4960E5025 (DSCN7989).
- 2.68. Bóveda de una subestructura, Estr. N4960E5025 (DSCN7992).
- 2.69. El complejo P-N4940E5260 y la Plataforma P-4965E5295.
- 2.70. a). “Altar” al pie de la Plataforma P-N4940E5260 (DSCN8655), b) picota sobre la misma (DSCN8656).
- 2.71. La plataforma basal P-4950E5130.
- 2.72. El Sacbé 1.
- 2.73. a). El lado norte del Sacbé 1 (DSCN8099), b). Un "altar columnar" sobre el sacbé y cerca de la Plataforma P-N4890E5140 (DSCN8105).
- 2.74. El Sacbé 2.
- 3.1. Ubicación de la Estr. N1020E1005 en la Plaza Dzunun y de las calas estratigráficas excavadas hacia el extremo SE de la Estr. N1065E1025 durante 2004 (ambas en rosado).

- 3.2. Vista noroeste de la Estructura N1020E1005 antes de excavar.
- 3.3. Vista suroeste de la Estructura N1020E1005 al inicio de las excavaciones.
- 3.4. Vista sur de la Estructura N1020E1005 antes de iniciar la liberación.
- 3.5. Vista noreste de la Estructura N1020E1005 antes de iniciar los trabajos.
- 3.6. Vista este de la Estructura N1020E1005 antes de iniciar la liberación.
- 3.7. Planta arquitectónica de la Estructura N1020E1005.
- 3.7a. Lista de lotes de la liberación de la Estr. N1020E1005.
- 3.8. Retiro de la maleza y de los árboles encima de la Estr. N1020E1005.
- 3.9. Primera capa de labradas halladas en el lado oeste de la Estr. N1020E1005.
- 3.9a. Tipos de piedras halladas durante la liberación de la Estr. N1020E1005.
- 3.10. Proceso de excavación del lado oeste de la Estr. N1020E1005.
- 3.11. Detalle de algunas piedras de la hilada inferior del friso asentadas directamente sobre el dintel de la entrada central.
- 3.12. Vista noroeste de la Estructura N1020E1005 después de la excavación.
- 3.13. Detalle del derrumbe de los elementos de la entrada central; nótese en la parte superior de la foto el zócalo del edificio.
- 3.14. Detalle del derrumbe de los elementos de la entrada central sobre el muro sur de la plataforma adosada y del escalón.
- 3.15. Detalle del diseño de la pieza central de los pilares de la entrada central.
- 3.16. Hilada de piedras colocadas al interior de la entrada norte del edificio.
- 3.17. Primera capa de labradas halladas en el lado este de la Estr. N1020E1005.
- 3.18. Vista noreste de la Estr. N1020E1005 en proceso de excavación; nótese el orden de caída de la esquina, incluyendo un sector del friso.
- 3.19. Detalle del proceso de excavación de la bóveda al interior del edificio.
- 3.20. Vista norte del interior del edificio ya liberado; nótese la rampa en primer plano.
- 3.21. Vista noreste de la estructura ya liberada; nótese la rampa y su unión con la Estr. N1015E1015.
- 3.22. Detalle del muro interno norte ya liberado.
- 3.23. Detalle de las piedras que forman la esquina noreste del friso del edificio.
- 3.24. Vista noroeste de la Estr. N1020E1005 al finalizar los trabajos.
- 3.25. Vista noreste de la Estr. N1020E1005 al terminar la temporada.
- 3.26. Detalle del proceso de consolidación del muro posterior (este) del edificio.
- 3.27. Vista suroeste de la Estr. N1020E1005 después de su consolidación.
- 3.28. Proceso de consolidación de la plataforma basal de la Estr. N1015E1015, contemporánea al Piso 2 de la plaza.
- 3.29. Pozo E-7, al finalizar la Capa 6.
- 3.30. Pozo E-7, perfil este.
- 3.31. Pozo E-7, corte este.
- 3.32. Pozo E-7.
- 3.33. Sondeo D-7, Capa 6, Zona 1.
- 3.34. Sondeo D-7, Capa 6, Zona 2.
- 3.35. Sondeo D-7.
- 3.36. Sondeo D-8, Capa 7, Zona 2.
- 3.37. Sondeo D-8.
- 3.38. Planta de la subestructura preclásica (Sub-N1015E1015).

- 3.39. Perfil sur de la Cala 9.
- 3.40. Piso 3 de la Plaza Dzunun con restos de pintura naranja.
- 3.41. Esquina noroeste de la subestructura preclásica asociada al Piso 5 de la Plaza Dzunun.
- 3.42. Cala 9, Cuadro G-9: frecuencias de tipos de cerámica.
- 3.43. Plataforma basal de la Estr. N1020E1005 contemporánea al Piso 1 de la Plaza Dzunun.
- 3.44. Piso 2 de la Plaza Dzunun que pasa por debajo de la plataforma basal de la Estr. N1020E1005; nótese la mezcla.
- 3.45. Cala 9, Capa 12, Zona 1, fin de la excavación.
- 3.46. Cala 9, Cuadro F-9.
- 3.47. Vista general del muro oeste de la subestructura preclásica asociada con el Piso 5 de la Plaza Dzunun.
- 3.48. Detalle del muro de la subestructura preclásica y del Piso 5 de la plaza.
- 3.49. Cala G-8.
- 3.50. Estructura N1045E1005 de la Plaza Icim.
- 3.51. Sondeo 1, Capa 3, lado norte.
- 3.52. Sondeo 1, Corte del lado norte.
- 3.53. Sondeo 1, Capa 1, detalle de la piedra de moldura de esquina.
- 3.54. Sondeo 2, Capa 1, lado norte.
- 3.55. Sondeo 2, Corte del lado norte.
- 3.56. Sondeo 2, Capa 1, detalle de la esquina externa del lado oeste del cuarto.
- 3.57. Sondeo 3, Capa 2, lado norte.
- 3.58. Sondeo 3, Corte del lado norte.
- 3.59. Sondeo 4, Capa 1, lado norte.
- 3.60. Cala O antes de la excavación.
- 3.61. Cala O después de la excavación.
- 3.62. Esquina SE de la Estructura N1065E1025 antes de la excavación.
- 3.63. Cala O, detalle de las dos vasijas enterradas localizadas.
- 3.64. Cala 25 antes de la excavación.
- 3.65. Cala 25 después de la excavación.
- 3.66. Cuadro O22, Capa 3, lado este.
- 3.67. Cuadro O22, corte del lado este.
- 3.68. Cuadro O22: frecuencias de tipos de cerámicas.
- 3.69. Cuadro O23, Capa 4 y Capa 6 del sondeo, lado este.
- 3.70. Cuadro O23, corte del lado este.
- 3.71. Cuadro O23, vasija liberada en la Capa 6 del sondeo.
- 3.72. Cuadro O23, detalle de la obsidiana dentro de la vasija.
- 3.73. Cuadro O23, detalle de la olla chultunera Muna pizarra y de la olla Yokat encontradas en la pared norte de la unidad.
- 3.74. Cuadro O24, Sondeo 1, Capa 2, lado norte, olla chultunera Muna pizarra y olla Yokat.
- 3.75. Cuadro O23, frecuencias de tipos de cerámicas.
- 3.76. Cuadro O24, Capa 12, lado norte.
- 3.77. Cuadro O24, Capa 12, lado este.
- 3.78. Cuadros O24 y O25, corte del lado este.
- 3.79. Cuadro O24, antes de la excavación.

- 3.80. Cuadro O24, detalle del núcleo de obsidiana localizado al este de la olla chultunera Muna Pizarra y la olla Yokat.
- 3.81. Cuadro O24: frecuencias de tipos de cerámicas.
- 3.82. Cuadro O25, antes de la excavación.
- 3.83. Cuadro O25, corte del lado norte.
- 3.84. Cuadro O25, Capa 7, lado norte, nótese el muro bajo y la piedra reutilizada (los Pisos 1, 2 y 3 aparecen en el perfil norte).
- 3.85. Cuadro O25, Capa 12, lado norte, detalle del perfil norte; nótese la superficie de sascab y el piso de la plataforma.
- 3.86. Cuadro O25, Capa 12, lado norte.
- 3.87. Cuadro O25: frecuencias de tipos de cerámicas.
- 3.88. Cuadro P25, Capa 0, lado norte.
- 3.89. Cuadro P25, Capa 2, lado norte.
- 3.90. Detalle de un sector del muro bajo de la plataforma que separa a la Plaza Dzunun de la Plaza Ulum construída con piedras reutilizadas y piedras burdas.
- 3.91. Cuadro P25: frecuencias de tipos de cerámicas.
- 3.92. Cuadro Q25, Capa 0, lado norte.
- 3.93. Cuadro Q25, Capa 3, Zona 1, lado este.
- 3.94. Cuadro Q25, Capa 3, Zona 2, lado norte.
- 3.95. Cuadro Q25: frecuencias de tipos de cerámicas.
- 3.96. Cuadro R25, Capa 0, lado oeste.
- 3.97. Cuadro R25, Capa 12, lado norte.
- 3.98. Cuadro R25, corte del lado norte.
- 3.99. Cuadro R25, Capa 12, lado oeste.
- 3.100. Cuadro R25, corte del lado oeste.
- 3.101. Cuadro R25, detalle de las dos piedras reutilizadas en los muros burdos; una de ellas ya ha sido retirada.
- 3.102. Cuadro R25, lado oeste (nótese las piedras reutilizadas en el muro burdo).
- 3.103. Cuadro R25: frecuencias de tipos de cerámicas.
- 3.104. Cuadro S25, Capa 0, lado oeste.
- 3.105. Cuadro S25, Capa 6, detalle del perfil norte.
- 3.106. Cuadro S25, corte del lado norte.
- 3.107. Cuadro S25: frecuencias de tipos de cerámicas.
- 3.108. Cuadro U25, Capa 0, lado oeste.
- 3.109. Cuadro U25, Capa 10, lado norte.
- 3.110. Cuadro U25, Capa 10, lado oeste.
- 3.111. Cuadro U25, corte de los lados norte y oeste.
- 3.112. Cuadro U25, Capa 10, detalle del material de color verde no identificado.
- 3.113. Cuadro U25: frecuencias de tipos de cerámicas.
- 4.1. Ubicación de las muestras seleccionadas para la intensificación del reconocimiento intersitios.
- 4.2. Representación tridimensional del sector norte del Distrito de Bolonchén mostrando la ubicación del camino Labná-Kiuic (en rojo).
- 4.3. Ubicación del cerro residencial “Escalera al Cielo” respecto a la zona central de Kiuic.

- 4.4. Representación tridimensional de “Escalera al Cielo” identificando los grupos arquitectónicos cívico y residencial.
- 4.5. Representación enfatizando la altura del cerro en el que se ubican los grupos arquitectónicos 1 (cívico) y 2 (residencial), de “Escalera al Cielo”.
- 4.6. Mapa topográfico de la muestra “Huntichmul”, incluyendo el levantamiento previo y el efectuado durante 2004.
- 4.7. Grupos de estructuras cartografiadas durante la temporada de 2004.
- 4.8. Grupo de la Cantera-Akal. Parte del muro de retención del basamento.
- 4.9. Grupo de la Cantera-Akal. En el lado izquierdo de la foto se nota la cantera y en el lado derecho la estructura anular.
- 4.10. Grupo sin Nombre. Vista de la plataforma basal.
- 4.11. Grupo sin Nombre. Vista del chultún desplomado.
- 4.12. Grupo del Cuarto Abovedado. Base del muro y jambas del cimientado de un sólo cuarto.
- 4.13. Grupo del Cuarto Abovedado. Área de molienda cerca de la esquina NE del basamento de la plataforma más elevada.
- 4.14. Grupo del Cuarto Abovedado. Terrazas con muros de piedras medianamente labradas.
- 4.15. Grupo del Cuarto Abovedado. Metate hallado en el componente central.
- 4.16. Grupo del Cuarto Abovedado. Vista de las labradas en el costado oeste de la construcción de mampostería.
- 4.17. Grupo del Cuarto Abovedado. Vista de la oquedad.
- 4.18. Grupo del Cuarto Abovedado. Sector en pie de la estructura abovedada.
- 4.19. Grupo del Cuarto Abovedado. Vista de la moldura “acanalada”.
- 4.20. Ubicación de los pozos excavados en Paso del Macho.
- 4.21. Pozo 7. Capa IV, lado norte.
- 4.22. Pozo 7. Perfil norte.
- 4.23. Elementos no cerámicos recuperados en los pozos excavados en Paso del Macho.
- 4.24. Paso del Macho, Estr. 7, Pozo 7: frecuencias de tipos cerámicos.
- 4.24. Pozo 7. Material cerámico.
- 4.26. Pozo 8. Capa VII, lado norte.
- 4.27. Pozo 8. Perfil oeste.
- 4.28. Paso del Macho, Plaza, Pozo 8: frecuencias de tipos cerámicos.
- 4.29. Pozo 8. Material cerámico.
- 4.30. Pozo 9. Capa IV, lado norte.
- 4.31. Pozo 9. Perfil oeste.
- 4.32. Paso del Macho, Estr. 2, Pozo 9: frecuencias de tipos cerámicos.
- 4.33. Pozo 9. Material cerámico.
- 4.34. Pozo 10. Pisos 1 y 2.
- 4.35. Pozo 10. Perfil oeste.
- 4.36. Paso del Macho, Plaza, Pozo 10: frecuencias de tipos cerámicos.
- 4.37. Pozo 10. Material cerámico.
- 4.38. Pozo 11. Capa V, lado norte.
- 4.39. Pozo 11. Perfil oeste.
- 4.40. Paso del Macho, Estr. 3, Pozo 11: frecuencias de tipos cerámicos.
- 4.41. Pozo 11. Material cerámico.
- 4.42. Pozo 12. Capa V.

- 4.43. Pozo 12. Perfil oeste.
- 4.44. Paso del Macho, Estr.5, Pozo 12: frecuencias de tipos cerámicos.
- 4.45. Pozo 12. Material cerámico.
- 4.46. Pozo 13. Capa II, lado norte.
- 4.47. Pozo 13. Perfil oeste.
- 4.48. Paso del Macho, Plaza, Pozo 13: frecuencias de tipos cerámicos.
- 4.49. Pozo 13. Material cerámico.
- 4.50. Pozo 14. Capa III-A. Ceniza y carbón.
- 4.51. Pozo 14. Capa IV.
- 4.52. Pozo 14. Perfil este.
- 4.53. Paso del Macho, Aguada, Pozo 14: frecuencias de tipos cerámicos.
- 4.54. Pozo 14. Material cerámico.
- 5.1. Dos ejemplos del Complejo Cívico Puuc Temprano en Huntichmul. a) Grupo Pech, b) Grupo Uz.
- 5.2. Un ejemplo del estilo arquitectónico Puuc Temprano IIa, Kiuic, Estr. N1045E1005 (IMG_0262).
- 5.3. El estilo arquitectónico Puuc Temprano IIb en Huntichmul. a) Estr. N4970E4925 (HUNT2000_1176), b) Estr. N4920E4840 (DSCN8390).
- 5.4. Dos pilares en el Puuc Temprano IIa. a) un pilar reutilizado, Grupo Magaña (DSCN8098), b) N4900E4800 (DSCN8397).
- 5.5. El estilo arquitectónico Puuc Junquillo I en Kiuic. a) Estr. N1000E0885 (IMG_0312), b) Estr. N0895E0885 (DSCN0722).
- 5.6. Dos ejemplos del estilo arquitectónico Puuc Juquillo II. Ambos de Huntichmul. a) Estr. N4810E5355 (DSCN8694), b) Estr. N5064E5425 (IMG0733).
- 5.7. Figura 5.7. Ejemplo del estilo arquitectónico Puuc Mosaico. Estr. N4805E5320, Huntichmul (IMG_1230).
- 5.8. Cerámica recuperada en las excavaciones del Grupo Yaxché de Kiuic.

CAPÍTULO 1 INTRODUCCIÓN

Este reporte se refiere a la quinta temporada de campo de un programa multianual de investigaciones, que hemos propuesto al Consejo de Arqueología del Instituto Nacional de Antropología e Historia, realizar en la zona de Labná-Kiuic, sitios arqueológicos ubicados en la Región Serrana de Yucatán, también conocida como la Región Puuc. Esta área es excepcionalmente interesante debido a su estilo arquitectónico distintivo e influyente, a su alta densidad de asentamiento y a sus circunstancias ambientales poco comunes. En esta región, caracterizada por su casi total carencia de fuentes de agua permanente y los cambios presentados por el paisaje de cerros, floreció una gran densidad de comunidades en unos cuantos siglos al final del período Clásico (700-1000 d.C). A pesar de la alta densidad de ocupación, la alta proporción de estructuras de mampostería y abovedadas que se conocen en la mayoría de los sitios indican que sus pobladores tuvieron un elevado nivel general de riqueza. Este proyecto es un estudio regional de tres de tales centros: Labná, Kiuic y Huntichmul. A diferencia de proyectos anteriores realizados en el Puuc (y la mayoría del norte de Yucatán), nuestro proyecto tiene como finalidad incluir un reconocimiento rural extenso de un transecto de 9 km² que conecte a los tres sitios. Actualmente no se conoce mucho respecto al uso del suelo, la producción y el asentamiento fuera de los núcleos principales excepto los dos reconocimientos realizados en los sitios de Labná y Kiuic. Debido a que argumentamos que el urbanismo sólo puede ser entendido dentro de redes más grandes de interacción e intercambio, nuestro proyecto está produciendo información fundamental para entender la subsistencia y la organización social de esta subregión tan importante. Además, debido a las escasas excavaciones estratigráficas en las colinas del Puuc, no es muy clara la antigüedad del asentamiento humano en la región de Bolonchén y la procedencia de sus colonizadores. Nuestro trabajo preliminar ha identificado sitios significativamente más antiguos que aquellos previamente explorados y mayores exploraciones proporcionarán cambios a gran escala en nuestro entendimiento de la historia cultural en el norte de Yucatán.

Nuestras investigaciones han estado dirigidas en tres diferentes niveles de análisis: 1) el asentamiento intersitio (interregional), 2) el asentamiento “urbano” y 3) las excavaciones enfocadas en la arquitectura “cívica” y las unidades residenciales. Los enfoques teóricos que nosotros favorecemos combinan aspectos de estudios procesuales de patrones de asentamiento, el paisaje arqueológico y el análisis de la comunidad. Para definir una comunidad como un conjunto de interacciones que favorecen la co-residencia, necesitamos identificar las bases de organización sobre la que la identidad de la comunidad está formada e instituida, las relaciones mutuas entre la producción económica, la subsistencia y la comunidad, y los modos en los que las comunidades se reproducen asimismo. La relación entre la perspectiva del paisaje y los estudios de la comunidad, a diferencia de la religión, etnicidad u otras formas de identidad, es que la comunidad es básicamente un concepto espacial, que incluye interacción de personas dentro de un *locus* particular y generalmente vincula una co-residencia, al menos en la antigüedad. Por lo tanto, la formación de la comunidad se desarrolla a la par con la evolución del paisaje.

Metodológicamente nuestro proyecto está valorando la utilidad del GIS y las tecnologías de sensores remotos para los estudios de los patrones de asentamiento. En particular, evaluaremos el uso del radar para los mapas topográficos y para la detección de rasgos/elementos naturales. Como hemos señalado con anterioridad, nuestro proyecto también contempla examinar el uso del suelo en el pasado mediante una combinación de mapeo de suelos, excavación de perfiles del suelo, estudio del polen y fitolitos, y análisis de moluscos de tierra.

Hemos comenzado a examinar los procesos de formación de la comunidad y el sostenimiento dentro de esta zona, desde las perspectivas de los estudios de paisaje y comunidad, esquemas en el que en nuestro punto de vista son adecuados para el estudio de cuestiones de “estar en el espacio” (“being-in-space”) desde una variedad de perspectivas y de escalas. Nuestro intento es investigar la antigüedad de los asentamientos en la región, la manera en la que las comunidades estuvieron definidas y organizadas, y las estrategias que utilizaron los residentes de Bolonchén para asentarse en este paisaje de colinas kársticas.

Antecedentes e Investigaciones previas

El distrito de Bolonchén está cubierto por una red relativamente densa de centros de Rangos 2 y 3 (Figura 1.1, tomado de Garza T. y Kurjack 1980) con muchos sitios más pequeños entre ellos, y carente de sitios grandes. Indudablemente esto se debe en parte al relieve alto de la región, aunque esto, por si solo, no es suficiente para explicar la riqueza arquitectónica de estos centros más pequeños, su densidad, o los factores específicos del paisaje que influenciaron su asentamiento. Los sitios de Rango 3, cubren quizás entre 1-3 km², y a menudo están a sólo 5-8 km aproximadamente de los centros vecinos de tamaño comparable y con frecuencia una gran proporción de sus estructuras son abovedadas. El lapso temporal del fenómeno poblacional emergente fue relativamente breve, y existe una amplia evidencia de un abandono relativamente rápido de la región en algún momento durante los siglos IX ó X d.C. Aunque la repoblación comenzó a una escala modesta durante el siglo XVI, hoy en día una comparación de la densidad del asentamiento antiguo con el moderno, muestra diferencias muy grandes en la Región Puuc, especialmente en el Distrito de Bolonchén (Gallareta y Ringle 2002).

Un mejor entendimiento del florecimiento y colapso del asentamiento en las colinas del Puuc ha sido impedido por varios factores. Uno de estos factores es que, debido a las dificultades del reconocimiento en el Distrito de Bolonchén, los proyectos se han concentrado en los sitios en sí mismos, de manera individual, y no en estudios regionales. Dado que argumentamos que el urbanismo no puede ser entendido, excepto como un nodo dentro de una red más grande de energía, información e intercambio material, los sitios deben ser contextualizados dentro de su zona rural o “intersitios” (“hinterlands”). Por ello todavía no conocemos casi nada respecto a sus niveles de población rural o la organización de los sitios menores en la Región de Bolonchén, y mucho menos aún, cómo fue utilizado y conceptualizado este paisaje único. La ausencia de contextualización puede también ser extendida a niveles más finos de análisis. Por ejemplo, casi todos los estudios de la arquitectura Puuc se han interesado básicamente en la cronología y el estilo, y generalmente tratan a los edificios de manera aislada. Se han hecho pocos intentos para determinar funciones, definir grupos arquitectónicos, aislar patrones regionales, es decir, para definir ambientes construídos. Otro factor importante, es que el número limitado de excavaciones estratigráficas realizadas en las colinas del Puuc han resultado en un paradigma de asentamiento basado mayormente en las secuencias arquitectónicas (visibles) más que en los vestigios debajo de la superficie, estudios cerámicos, o fechas absolutas. Un último factor es la

idea de que las similitudes arquitectónicas de los sitios Puuc reflejan una uniformidad ambiental. De hecho, cuatro zonas fisiográficas se identifican comúnmente en el Puuc (Isphording 1975; Wilson 1980; Duch Gary 1988).

Historia de la Investigación

Tomás Gallareta inició el estudio del área intersitio durante el verano de 2000 mediante un reconocimiento de un transecto de 10 km de largo por 100 m de ancho que corre a lo largo de un camino o brecha que conecta a Kiuic y Labná; el doble del largo del transecto del proyecto Xculoc. En contraste a la baja incidencia de rasgos /elementos culturales localizados en Xculoc, en nuestro transecto identificamos un total de 161 localidades, de las cuales 53 fueron estructuras individuales, 54 fueron montículos *chich* y 55 fueron plataformas habitacionales. Muy pocos sectores estuvieron totalmente carentes de plataformas. La densidad de población parece haber sido casi un 20-25% de las zonas urbanas, aunque aún pudo haber sido de 200 o más habitantes por kilómetro cuadrado.

Entre 2001 y 2003 (ver figuras en informes anteriores), se seleccionaron tres muestras de 4-6 ha. para estudiarlas más detalladamente. El Area 1 (“Escalera al Cielo”) es un cerro ubicado a 1.4 km de distancia del centro de Kiuic. El Area 2 se ubica en un terreno llano justo en las afueras de Huntichmul, y el Area 3 (“Paso del Macho”) es una sección de “planadas” ubicada entre Huntichmul y Labná. La primera muestra, “Escalera al Cielo”, incluye dos grupos en la cima del cerro, cada uno con varios edificios abovedados, varios chultunes y algunas estructuras auxiliares. El primer grupo tiene un templo-pirámide de dos niveles y un arco abovedado, una disposición asociada con funciones político/administrativas. El otro complejo es un típico componente doméstico de la élite. “Escalera al Cielo” ha demostrado que, al menos, algunos de los cerros estuvieron ocupados de manera intensiva por individuos de estatus relativamente alto.

La segunda muestra se ubica al oeste de Huntichmul e incluye un área baja y plana de terreno *kancabal* totalmente desprovista de rasgos arqueológicos. Todas las plataformas, incluyendo varias de mampostería, se ubicaron en altillos, de 5 o 6 m encima del nivel del terreno *kancabal*. Este patrón de asentamiento sugiere que las partes planas fueron reservadas para actividades agrícolas, y la proximidad de las plataformas grandes indican que esta área estuvo bajo la supervisión directa de elites. Durante el 2004 se realizaron más trabajo de reconocimiento en esta área, el cual se describe en el Capítulo 4.

La tercera muestra registrada se trata de un complejo de estructuras construídas directamente sobre terreno *kancabal*. No se encontraron evidencias de piedras labradas o trabajadas. Este complejo también incluye un juego de pelota, y es sorprendentemente similar a varios sitios del Preclásico reportados recientemente por A.P. Andrews y F. Robles C. (comunicación personal) en el noroeste de Yucatán. En 2002 y 2004 las recolecciones de superficie y las excavaciones controladas confirmaron que “Paso del Macho” fue, de hecho, un sitio totalmente del Preclásico. Las cerámicas encontradas en los niveles más bajos, bajo pisos sellados, son del complejo Nabanché Temprano del Preclásico Medio, los cuales son seguidos por tipos del Preclásico Tardío en los niveles superiores. Este pequeño centro en el primero sitio del Preclásico en el Puuc, que parece no haber sido cubierto por otras construcciones, así como también el primer ejemplo de un juego de pelota en la región.

Una de las observaciones más importantes de nuestro trabajo de campo es que las unidades domésticas, definidas como unidades de plataforma con chultunes, metates y viviendas, ocupan áreas elevadas a cierta distancia de los terrenos *kancabales*. Esto sugiere que el área intersitio

pudo haber sido manejado para la producción agrícola extensiva, aunque nuestra muestra aún es pequeña. La presencia de un asentamiento del Preclásico en las partes planas sugiere que el patrón del uso del terreno pudo haber cambiado cuando la población creció durante el período Clásico, enfatizando un mayor manejo del paisaje. Muchos de nuestras estructuras aisladas estuvieron asociadas con afloramientos rocosos con evidencias de haber sido utilizados como canteras en áreas relativamente distantes de las plataformas basales. Esto podría sugerir que éstas estructuras fueron los restos de albergues temporales u otras estructuras auxiliares similares a aquellas hechas por los mayas modernos en sus milpas, pero que los habitantes de éstos espacios intermedios también estuvieron inmersos en actividades relacionadas con la explotación de canteras y la industria de transformación de la piedra..

Con respecto a las fuentes de agua, en 2003 se identificaron dos aguadas de tamaño mediano más allá del aparente límite norte de Kiuic, así como muchos haltunes (pequeñas cavidades en la roca madre). Dunning reportó una cueva grande al sur de Huntichmul, aunque todavía no la hemos visitado. Un hallazgo muy importante fue que “Paso del Macho” no tiene chultunes, lo que sugiere, que ya sea que estén enterrados o que las estrategias para recolectar agua cambiaron durante el período Clásico.

Entre 2000 y 2002, W. Ringle dirigió el mapeo detallado de un cuadrado de 500 m por lado en el centro de Kiuic. Este cuadrante contiene la mayoría de la arquitectura cívica conocida así como una relativamente alta densidad de estructuras domésticas de mampostería y de materiales perecederos. Se identificaron un total de 195 estructuras de varios tipos, incluyendo 65 edificios abovedados, 4 de muros de mampostería con techo de materiales perecederos y 77 cimientos. Aunque, Kiuic es claramente más pequeño que Sayil, la densidad de estructuras en este cuadrante excede a la de todos los cuadrantes de Sayil. Un conjunto de información uniforme fue registrado para cada estructura, incluyendo la naturaleza de la decoración de las fachadas, tipo de bóveda, dimensiones y el área de los cuartos, etc. El mapa fue producido utilizando el programa AutoCad y de manera subsecuente exportado a nuestra base de datos geográficos GIS.

Durante 2003, dos transectos largos de 1-1.2 km fueron trazados al norte y al este de este cuadro de 25 hectáreas, para determinar los límites del sitio. En ambos casos el asentamiento continuo se extendió sólo unos cuantos cientos de metros, sugiriendo un área nuclear de alrededor de 1.7 km² aproximadamente. Sin embargo, observamos que podría haber habido una “pirámide de escombros” unos 800 m al norte, sugiriendo límites *emic* que pudieron haber excedido el asentamiento actual. Además, un reconocimiento informal en el grupo de cerro alrededor del valle de Kiuic, al sur del cuadrante central, demostró una alta concentración de estructuras abovedadas (“El Grupo Sur”), ubicado a 1.3-1.4 km de distancia. Esto sugiere que un modelo concéntrico de urbanismo nucleado es bastante simplista. Es más probable que un núcleo de urbanismo concentrado sea circundado por una baja densidad de planadas y una alta densidad de edificios de mampostería en los cerros que rodean un sitio. La extensión de Kiuic podría ser entonces, como de 5 km², aunque con diferencias en la densidad del asentamiento.

La mayoría de los sitios de Mesoamérica de cualquier tamaño tienen al menos un núcleo central de arquitectura, el cual, además de cualquier función religiosa o política que pudiera haber tenido, favorece la identidad en sí de la comunidad, pues proporciona un punto común de orientación para sus habitantes. En Kiuic, el punto focal más temprano fue aparentemente el Grupo Yaxché, un Complejo Cívico Puuc Temprano (CCPT), el cual posee la pirámide más grande del sitio (una de las únicas dos identificadas) y la cual es objeto de nuestro tercer subproyecto. El Grupo Yaxché consiste de tres plazas unidas, cada una de las cuales difiere

significativamente en forma. La plaza central, la Plaza Dzunun está delimitada por la Estr. N1065E1025 (la pirámide) y en el lado opuesto se ubica la Estr. N1015E1015, una estructura larga de un sólo cuarto con bóveda de lajas. La Plaza Icim, en el lado oeste, está definida por pequeñas estructuras construidas también en una variante del estilo arquitectónico Puuc Temprano, pues tienen bóvedas de piedras labradas y entradas con columnas. Al este se ubica la Plaza Ulum, limitada por dos pequeñas pirámides que sostienen un edificio de un sólo cuarto abovedado. Aunque las estructuras experimentaron varias etapas de modificación, es de resaltar que ninguno de los edificios fueron remodelados o remodificados en el estilo Puuc Junquillo, tan común en cualquier parte del sitio, aunque aparentemente el grupo continuó siendo utilizado hasta el abandono de Kiuic. También es importante señalar que el grupo fue conectado al centro cívico más tardío mediante un pequeño sacbé, indicando la continuación de la importancia simbólica del Grupo Yaxché.

Nuestros objetivos de excavación han sido el determinar la secuencia de construcción por medio de los niveles de pisos, obtener una muestra cerámica estratigráfica e intentar determinar la función de las estructuras individuales. Las calas realizadas en la Plaza Dzunun mostraron una serie de 5-6 niveles de pisos, de los cuales los 2-3 más profundos son fechados para el período Preclásico. Estos pisos corresponden a una plataforma temprana, de la cual sólo hemos localizados dos de sus esquinas a la fecha, aunque claramente es una de las estructuras más tempranas (sino la más temprana) conocida actualmente en el Puuc. Además, la fase final completa de la Estr. N1015E1015, el edificio alargado de un sólo cuarto con bóveda de lajas, ha sido totalmente expuesta y consolidada, así como la Estr. N1020E1005, un edificio de un sólo cuarto y la rampa justo al norte de ella. La tercera parte norte del Patio B, el área de servicio detrás de la pirámide (Estr. N1065E1025), también ha sido expuesta y consolidada, la cual resultó ser un depósito rico en lítica y cerámica.

Las excavaciones en las otras plazas se han limitado a los pisos de plaza, aunque el arreglo de éstas sugiere diferencias significativas en función. Un depósito extenso de estuco modelado y pintado fue recuperado en la Plaza Ulum, el cual posiblemente pertenece a la Estr. N1050E1065, una pirámide escalonada. En ninguna de las plazas se encontraron vestigios de pisos del Preclásico Tardío, comparados a aquellos de la Plaza Dzunun, aunque todavía se necesitan hacer más excavaciones. Finalmente, se han excavado pozos estratigráficos en otras 12 localidades, tanto en unidades residenciales como de otro tipo, para obtener algunas medidas de comparación, con las excavaciones intensivas realizadas en el Grupo Yaxché.

Objetivos de la Temporada 2004

La temporada de campo de 2004 incluyó los tres programas de investigación. Estos programas son: el levantamiento cartográfico y reconocimiento arquitectónico del asentamiento urbano de Huntichmul a cargo de William Ringle, las exploraciones estratigráfico-funcionales en el Grupo Yaxché del centro de Kiuic, bajo la dirección de George Bey, y la intensificación del reconocimiento intersitios entre Labná y Kiuic, a cargo de Tomás Gallareta N. Cada uno de estos programas tuvo objetivos particulares:

1. Durante 2004 iniciamos el mapeo en Huntichmul (Figura 1.2), completando una muestra de 12 ha, la cual incluye los dos complejos más grandes así como varios otros grupos importantes. Este y otros trabajos anteriores demostraron que Huntichmul contrasta en varias formas con sus sitios vecinos. Aunque los asentamientos de Labná y Kiuic fueron dominados

por “palacios” de múltiples cuartos, Huntichmul se centra en una acrópolis alta, de varios niveles, que también tiene un mascarón zoomorfo Chenes alrededor de la puerta central de un edificio. Esto parece marcar la penetración más lejana de aquel estilo en las colinas del Puuc y podría reflejar una etnicidad diferente. También se han mapeado dos ejemplos de un grupo de arquitectura desconocido en Labná y Kiuic, el cual consiste de un pirámide de 5-7 m flanqueada por dos montículos bajos sobre una plataforma, y generalmente con una estela plana. Otros ejemplos fueron notados en el monte. Además, también registramos dos pequeños *sacbé*s y dos grupos o Complejos Cívicos Puuc Temprano (CCPT). Estos proporcionarán ejemplos comparativos importantes de este tipo de grupo arquitectónico ampliamente distribuido. Estamos especialmente interesados en conocer si los ejemplos de Huntichmul incluyen depósitos de cerámica temprana.

2. Las investigaciones en el Grupo Yaxché durante la temporada de campo 2004 aportaron nuevas ideas de la evolución y naturaleza de este complejo arquitectónico central el cual ha sido el *focus* de nuestro programa de excavación desde 2000 (Figura 1.3). Las excavaciones estuvieron concentradas en dos áreas del grupo: (A) la unión entre la Plaza Dzunun y la Plaza Icim (en la esquina suroeste de la Plaza Dzunun) y (B) la unión de la Plaza Dzunun y la Plaza Ulum (en la esquina noreste de la Plaza Dzunun). Incluso, practicamos cuatro sondeos a lo largo del lado sur de la Estr. N1065E1005.

Las excavaciones en el área A continuaron para conocer las dimensiones y características de la sub-N1015E1015 y la relación entre las etapas de construcción de las Plaza Dzunun e Icim. También se incluyó la liberación de la Estr. N1020E1005, un edificio de un sólo cuarto abovedado, ubicado en la esquina suroeste de estas dos plazas, cerca de la rampa que las conecta. En el área B, las excavaciones nos permitieron extender nuestro conocimiento de la secuencia de pisos que componen la Plaza Dzunun así como la relación entre esta secuencia y la historia constructiva de la Plaza Ulum. Los sondeos tuvieron como finalidad obtener información de la naturaleza de la Estr. N1065E1025, en preparación para su liberación en futuras temporadas de campo.

Las excavaciones de 2004 aportaron más a nuestro entendimiento de la naturaleza de la historia Preclásica del Grupo Yaxché. La sub-N1015E1015 continuó al interior de la plataforma tardía de la Estr. N1015E1015 ofreciéndonos la esperanza de encontrar mejor preservada la sub en esta área. La exposición de una plataforma Preclásica en las excavaciones del área B, tanto en las Plazas Dzunun y Ulum indican que es posible que la plataforma Preclásica definida en años anteriores se extiende por debajo de toda la Plaza Dzunun e incluye al menos parte de lo que llegó a ser la Plaza Ulum.

3. Durante la temporada de 2004 se lograron importantes avances en el programa de investigación del reconocimiento Labna-Kiuic. Las investigaciones fueron enfocadas en las tres áreas primarias dentro del reconocimiento de la zona: Huntichmul, Paso del Macho y Escalera al Cielo.

Los reconocimientos y registros cartográficos obtenidos durante la temporada de 2004 en Huntichmul permitieron ampliar nuestra muestra y entender mejor el comportamiento del asentamiento en las partes planas, adyacentes a la muestra anteriormente cartografiada y a espaldas del Grupo Góngora, ubicado en el costado noroeste del área central de Kiuic. Análisis de las cinco agrupaciones de estructuras registradas sugiere que todos los grupos

cartografiados durante esta temporada pudieron haber sido de construcciones auxiliares de los grupos con estructuras costosas registrados con anterioridad, o estar afiliados a los grupos principales del centro, particularmente al Grupo Góngora. Además en la franja de +400 metros de largo por 80 metros de ancho, registrada a lo largo del camino/ramal a Huntichmul que se desprende del camino entre Labná y Kiuic, mismo que vincula el área cartografiada de la muestra con el mapa del área central y carece totalmente de altillos, no se identificaron elementos arqueológicos, validando la idea de que en las partes planas vecinas a los centros de los sitios existen grandes extensiones vacías de construcciones arqueológicas.

La cerámica recuperada en superficie indica que los rasgos o elementos arqueológicos pertenecen al período Clásico Tardío/Terminal.

En Paso del Macho, un sitio arqueológico cuya principal ocupación se dio durante el período Preclásico, nuestros objetivos fueron ampliar la muestra cerámica obtenida y reconocer si el arreglo corresponde a este período o fue modificado durante la ocupación. Las estructuras efectuadas durante esta temporada presentaron rellenos continuos de chich y piedras grandes, por lo que inferimos que representa un solo momento constructivo; la semejanza en las formas sugiere que todas ellas, incluyendo el juego de pelota, son contemporáneas. El material cerámico identificado en contexto estratigráfico durante esta temporada perteneciente al período Preclásico y 85% fue identificado como de tipos característicos del Preclásico Medio.

Los avances particulares en Escalera al Cielo se relacionan con la ocupación humana de los domos kársticos, la forma de terreno más característica del Distrito fisiográfico de Bolonchén, en la agrupación de construcciones definida por proximidad y la topografía, que denominamos “cerro residencial”, que suponemos representa una forma de organización económica típica de las áreas limítrofes entre el asentamiento urbano y el rural. La presencia de dos grupos con arquitectura formal, uno tipo palacio y otro un típico conjunto habitacional de alto estatus, claramente integrados por la topografía y un grupo de plataformas habitacionales simples ofreció la oportunidad de contrastarlos entre sí para conocer su organización interna. La forma de la construcción en varios niveles (tipo Palacio) y la distribución de los espacios del Grupo 1, indica que en su interior se dieron actividades de tipo administrativo y político que no tuvieron lugar en el Grupo 2.

Métodos de campo, registro y análisis

En general, nuestros métodos de campo han sido los mismos de las temporadas previas. A través de los años, hemos computarizado gradualmente los registros y archivos en las mismas formas de los proyectos Ek Balam y Labná. Los datos del estudio del asentamiento son colectados utilizando teodolitos EDM y, más recientemente, con localizadores satelitales GPS, cuya exactitud se ha incrementado sustancialmente debido a la eliminación de señales distorsionadoras. De manera semejante a las temporadas previas, usamos dos teodolitos del tipo estación total que miden la distancia por medio de rayos láser. Después de fijar estacas, idealmente cada 50 metros, mandamos gente para revisar sistemáticamente una franja de 100 m a cada lado de la brecha. Cuando se encuentran elementos arqueológicos, limpiamos el área en preparación para el levantamiento y el dibujo de los rasgos. Los elementos arqueológicos y arquitectónicos son marcados sobre el terreno por medio de banderas de reconocimiento numeradas; la información topográfica requerida para obtener curvas de nivel equidistantes 25 cm entre sí, se obtiene por medio de puntos sin numerar, tomados principalmente en lugares

donde el relieve cambia. Todos estos datos son pasados a la computadora diariamente con el objeto de generar mapas de puntos de cada estructura levantada. Dichos mapas preliminares son utilizados para dibujar a lápiz, a escala 1:200, los vestigios visibles en superficie tales como muros, entradas, metates, dinteles, etc. Posteriormente los dibujos se capturan digitalmente en la computadora, con el objeto de permitirnos combinar dibujos de tipo raster con otros basados en información vectorial. El resultado logrado hasta ahora es bastante satisfactorio, pues nos parece que de esta forma se puede representar de una manera más exacta, los vestigios arqueológicos en superficie, aunque los detalles sólo pueden ser completamente apreciados cuando se despliegan a mayor escala. También continuamos registrando la arquitectura por medio de fotografías digitales y cédulas. El registro de la arquitectura se basa en las formas de registro inicialmente desarrolladas por Pollock (1980:351-363) y luego por George Andrews (1986, 1989, 1994). En estas labores de registro arquitectónico se toman cuidadosamente las medidas de los cuartos y la bóvedas, poniendo especial atención en el registro de la decoración de las fachadas.

Los tipos, frecuencias, peso y distribución espacial de los materiales cerámicos son enlistados mediante una base de datos. Empezando en el 2001 incorporamos al proyecto el uso de fotografía digital. Para un sinnúmero de casos, el empleo de una cámara digital nos ha permitido darnos cuenta inmediatamente si la imagen tuvo la exposición adecuada o si está enmarcada correctamente. También nos permite tomar un mayor número de exposiciones puesto que no tendremos que solventar los costos relacionados con el empleo de película y revelados. Las imágenes serán copiadas, al igual que en años anteriores, en discos compactos CD-ROM para su almacenamiento, los cuales por su parte pueden ser fácilmente duplicados y entregados al INAH o a cualquier persona o institución interesada en tener copias. La captura de los datos cerámicos se ha venido efectuando al mismo tiempo que las excavaciones y llevado a cabo en nuestro laboratorio de campo en Oxkutzcab. En esta temporada y en la pasada, se completó el 100% de la captura de los tiestos recuperados durante la temporada e campo. Los tiestos recuperados en las excavaciones y los provenientes de las recolecciones de superficie fueron clasificados al nivel tipo-variedad (Bey et al. 1998). Además, continuamos efectuando análisis a un nivel micro, por medio de análisis de atributos, químicos y petrográficos. Una de las metas del proyecto es determinar la variación en la distribución cerámica a un nivel muy fino, el cuál permitirá reconocer diferencias distribucionales inter e intra-sitios. Toda la información está siendo almacenada en una base de datos computarizada para análisis estadísticos. Los discos compactos que enviamos al consejo de arqueología en temporadas pasadas, contienen una base de datos Microsoft Access con la información cerámica y de lotes, así como un mapa digital en Autocad del centro del sitio.

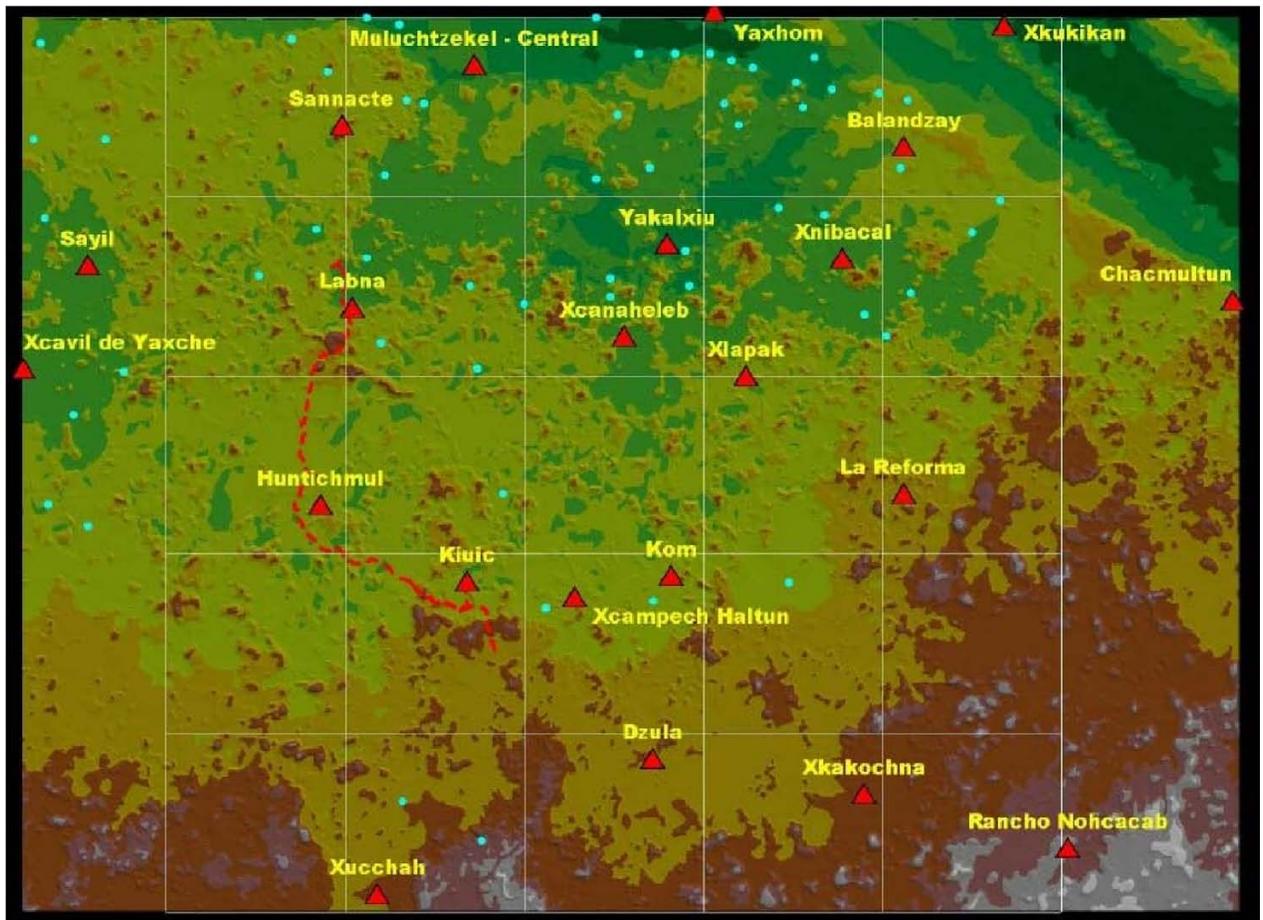


Figura 1.1. Sitios arqueológicos de Rangos II y III (en rojo), Distrito de Bolonchén.

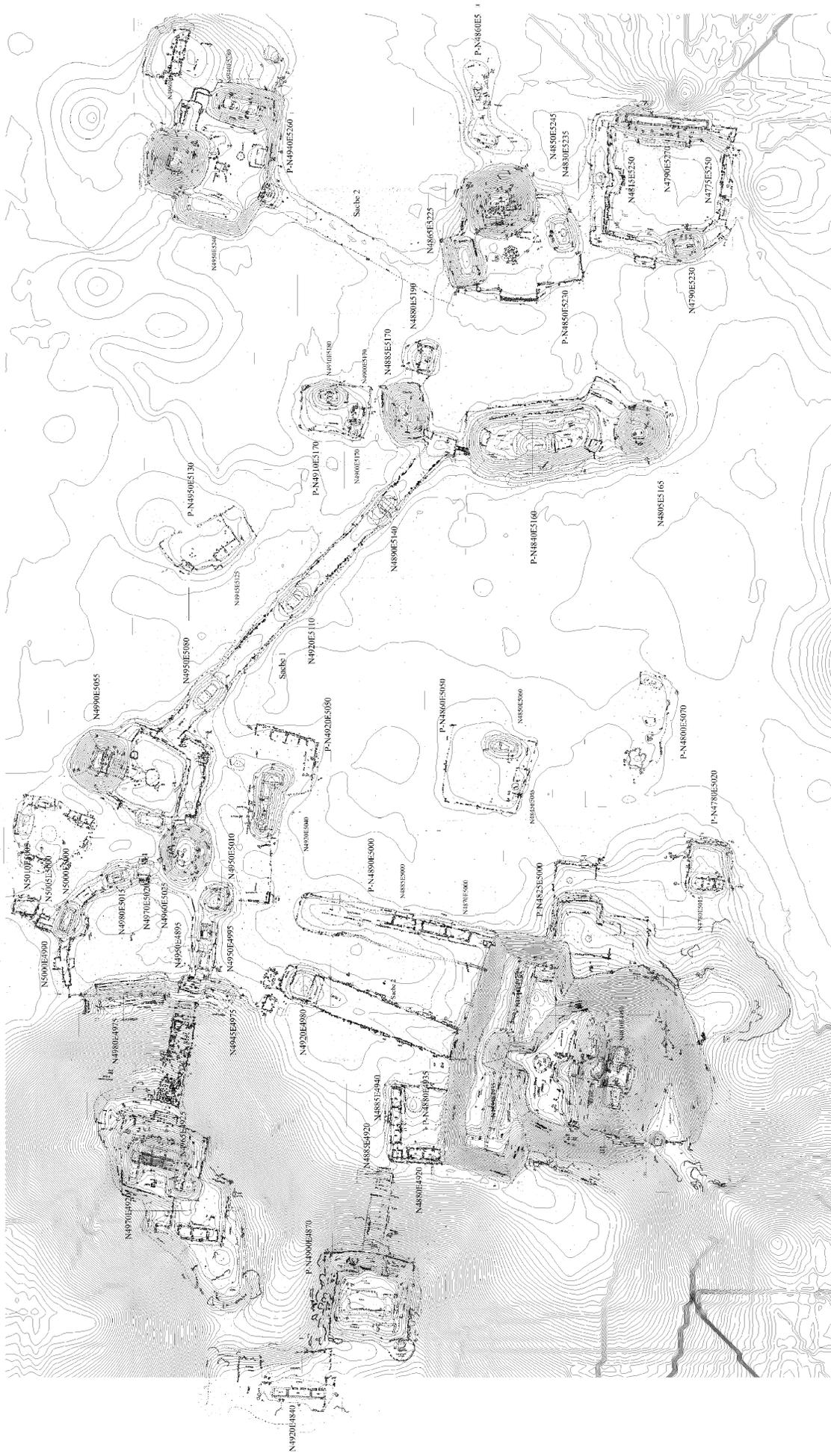


Figura 1.2. Mapa topográfico de Huntichmul.

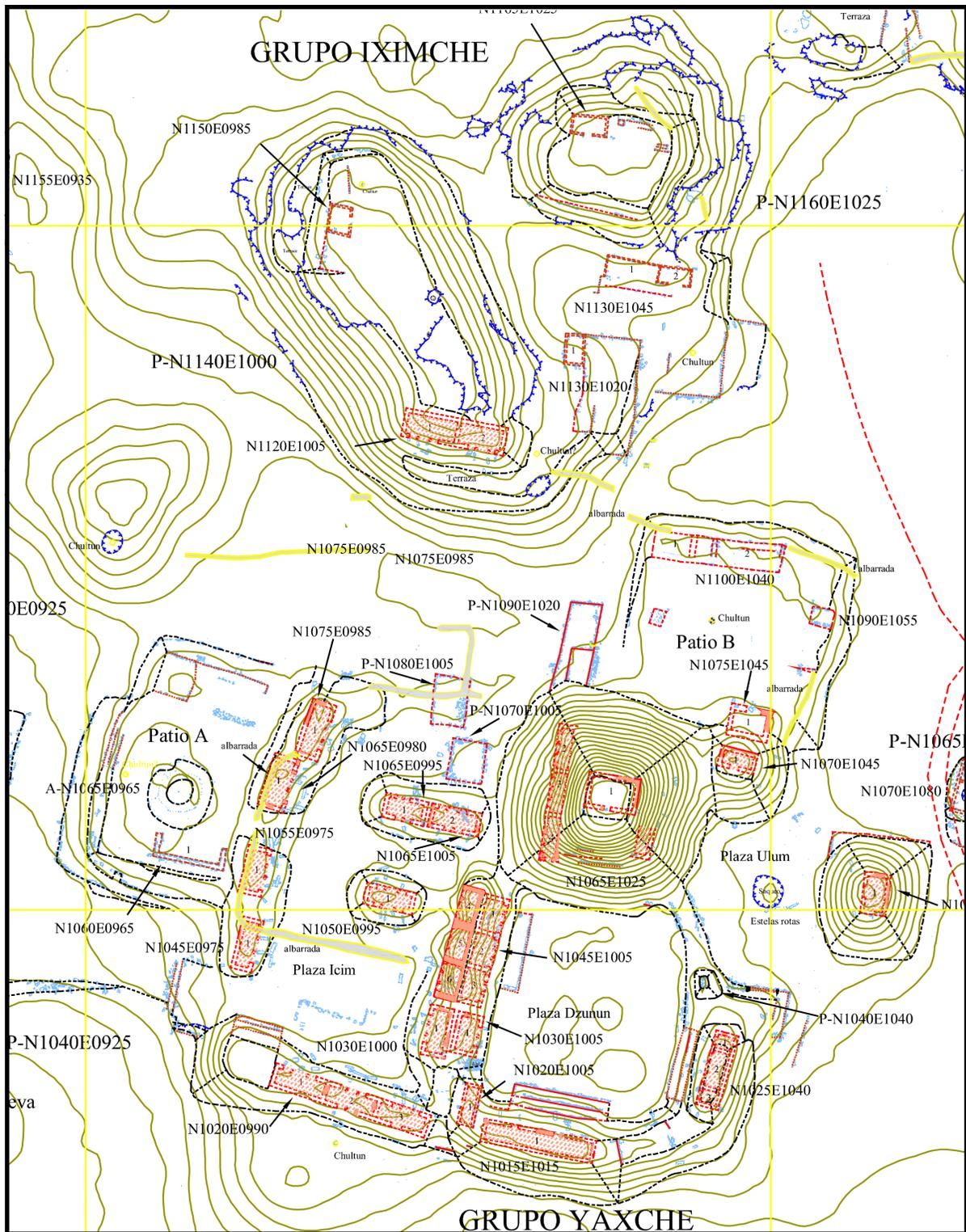


Figura 1.3. Mapa topográfico del Grupo Yaxché de Kiuc.

CAPÍTULO 2

RECONOCIMIENTO PRELIMINAR DE HUNTICHMUL

Julieta Ramos Pacheco, Ramón Carrillo Sánchez y William M. Ringle

La proximidad de los sitios arqueológicos en el Distrito de Bolonchén plantea varias cuestiones interesantes respecto a la organización de la comunidad, la delimitación de las fronteras, la demografía y las prácticas de subsistencia, cuestiones que forman parte de los objetivos centrales del proyecto. Nuestro transecto es una excelente muestra de este aspecto del patrón de asentamiento, pues incluye tres sitios medianos alineados, en una distancia de 10 km aproximadamente (Figura 2.1). El tercero y, probablemente el menos conocido de estos sitios, es Huntichmul, ubicado a 5.15 km al SSW de Labná y a 4.85 km al NW de Kiuic. Para remediar esta situación, durante el 2004 comenzamos a mapear el complejo central de estructuras, completando 11.4 ha aproximadamente al terminar la temporada. Este capítulo es un reporte de estas actividades. El Arq'lgo. Carrillo también amplió considerablemente una muestra de la zona residencial fuera del centro del sitio iniciada durante el 2001 (ver abajo, Capítulo 4), por lo que ahora tenemos una muestra total de 25.6 ha de Huntichmul. Sin embargo, el mapa está lejos de estar completo y varios grupos principales serán mapeados en futuras temporadas de campo.

Debe señalarse que el sitio está mal ubicado en la hoja actual F16C82 del INEGI. La coordenada UTM aproximada para el centro de la planada es 229800E 2227500N (Quad 16N) ó 1.2 km WSW aproximadamente de donde está localizado en dicha hoja. Huntichmul se ubica en un valle cercado por un anillo de colinas bajas que se abren hacia el norte (Figura 2.2). A diferencia del distrito de cerros en el que se ubica Kiuic, el área que circunda a Huntichmul a menudo está abierto y es posible que haya sido atractivo para el cultivo. Aunque el sitio parece haber estado situado de esa manera, es decir, tomando ventaja de las colinas, quizás más que Kiuic o Labná. Varios de los grupos más impresionantes de Huntichmul están localizados en la cima de los cerros o en los lados de los cerros, incluyendo el masivo Grupo Magaña, el cual fue construido en un estribo del cerro más grande. De esta manera, hay un mayor sentido de residir dentro de un valle que en los otros dos sitios, donde se enfatiza más las perspectivas horizontales.

La Historia de la Investigación en Huntichmul

Aparentemente, Huntichmul fue reportado primero por Teobert Maler (1895, 1997), quien visitó el sitio en enero de 1887. Una traducción muy preliminar de su visita está en el Apéndice A. Maler fotografió sólo unas cuantas estructuras, incluyendo la Estr. N4970E4925 y otra sin nombre todavía, aunque en su reporte describe brevemente la mayoría de las construcciones de los grupos principales. Maler fue el primero en reportar que el dintel central de la Estr. N4970E4925 sostuvo, en adición a la línea de glifos en su orilla externa, un relieve completo de un guerrero en su superficie interior (Figura 2.3). Actualmente, este dintel está casi totalmente enterrado, en espera de trabajos futuros (Pedro Góngora, comunicación personal 2004).

Únicamente menciones breves de Huntichmul han sido publicadas, incluyendo aquellas de Seler (1916), Totten (1926), Pollock (1970:64-66, 1980: 343-346), George Andrews (1986, 1994) y Dunning (1994: 231-232, Figura 5-7). Huntichmul tiene la clave 16Qd(10):100 en el *Atlas arqueológico del estado de Yucatán* (Garza T. y Kurjack 1980) y clasificado como un sitio

de rango IV. Esta clasificación es una equivocación, ya que los sitios de rango IV se definen por tener muy poca arquitectura monumental y algunas veces sólo unas cuantas plataformas residenciales. Huntichmul es bastante grande y tiene una inversión significativa en la arquitectura de élite. Dunning, quién dedicó mucho más tiempo al sitio, lo clasifica como de rango III, a la par con Kiuic y Labná. Esto concuerda con nuestro entendimiento de Huntichmul, excepto que podría probarse que pudiera ser el más grande de los tres sitios.

Pollock y Andrews se interesaron básicamente en la arquitectura del sitio, aunque aparentemente H. E. Roberts y Pollock realizaron algunas excavaciones (Brainerd 1958: 26). Debido a que no guardaron los fragmentos de cuerpos de las cerámicas y el número de bordes fue mínimo, Brainerd no hace ninguna mención del sitio en su discusión de las cerámicas Puuc. El artículo de Pollock de 1970 completamente sobre la Estr. N4810E4950, la construcción más alta del Grupo Magaña. La entrada principal de esta estructura estuvo rodeada por un elaborado mascarón zoomorfo en mosaico que parece ser del estilo Chenes, aunque es relativamente poco lo que se conserva. Pollock concluye en su artículo que la influencia del estilo Chenes es problemática (Pollock 1970:82-83) y que el edificio es básicamente Puuc.

La descripción que hace Dunning del sitio, realizado como parte de su reconocimiento de un sector de la región de Bolonchén, es notable ya que aporta el primer croquis del centro del sitio (Figura 2.4). Aunque este croquis fue hecho rápidamente y sin instrumentos de reconocimiento, proporcionó la ubicación aproximada de varios de los grupos principales de arquitectura cívica/elite y fue de mucha utilidad cuando iniciamos nuestro reconocimiento. Aunque debe notarse que algunos de los grupos no están bien localizados unos con respecto a otros. El Grupo D, por ejemplo, está más directamente al sur del Grupo B y la piedra que Dunning llama “Estela 1” está realmente en la entrada sur del sitio. De manera inevitable, también hemos revisado algunas de sus clasificaciones. Como puede verse en la Tabla 2-1, Dunning, por ejemplo, identificó a la Estr. B-14 como un juego de pelota, aunque no encontramos algo que se asemeje a un juego de pelota en nuestro reconocimiento de aquella área. Sin embargo, varias plataformas secundarias a lo largo del *Sacbé* 1 han sido alteradas por los saqueos, por lo que tienen una apariencia bifurcada y una de ellas podría ser la Estr. B-14 de Dunning.

Nomenclatura

Debido a que preferimos emplear un sistema uniforme para Kiuic y Huntichmul, hemos decidido no seguir el esquema de clasificación previo. Los sistemas anteriores están basados en información preliminar e incompleta y varios de los “grupos” sólo aparecen como tales debido a que las áreas circundantes no han sido mapeadas por completo. Al igual que en Kiuic, hemos identificado a las estructuras por medio de una coordenada relativa al *datum* del sitio. Las unidades básicas son el grupo, la plataforma y el edificio, complementadas por varios tipos de estructuras menos frecuentes tales como el *sacbé* y el andador (el término estructura generalmente es utilizado para referirse a todos estos tipos de construcción). Un edificio se define como una estructura que posee uno o más cuartos. Una plataforma es una estructura elevada que no contiene cuartos en sí misma, aunque pudiera sostener edificios. Las plataformas pueden ser primarias o secundarias; estas últimas son sostenidas por otra plataforma. El grupo es la unidad más importante en orden, aunque también es la menos bien definida. En general, hemos tratado de minimizar el número de grupos nombrados, en cambio, hemos preferido utilizar como unidades primarias los edificios separados o las plataformas. Cuando designamos un “grupo”, significa que implicamos un conjunto de estructuras que comparten, ya sea, una serie común de plataformas contiguas o plazas (generalmente más de una) u ocupan un rasgo

topográfico común, generalmente un cerro. De manera intuitiva, la designación “grupo” implica que los habitantes estaban dedicados a un conjunto de actividades comunes o fueron parte de una unidad común de organización. Debido a que a menudo esto es difícil de demostrar, prácticamente el grupo pudiera ser identificado por la ocupación de un espacio físico contiguo. Aún así, la atribución de estructuras menores a los grupos depende del entendimiento del investigador.

También debemos señalar que los custodios de Huntichmul han desarrollado otra nomenclatura para siete de los complejos principales (Figura 2.5). El Grupo 1 es el llamado “Palacio”, aún no cartografiado, el Grupo 2 es el Grupo Magaña, el Grupo 3 es el Grupo Góngora, el Grupo 4 es la Plataforma P-N4920E4850, el Grupo 5 no tiene designación todavía, aunque se encuentra en la ladera a través de la planada central, el Grupo 6 es el Grupo de los Mascarones y el Grupo 7 es un grupo sin nombre ubicado también en el ladera a través del camino y no es muy claro.

Hemos dedicado mucho de nuestros esfuerzos a estas unidades debido a nuestro deseo de crear una base de datos arquitectónica que pueda ser obtenida fácilmente. Un problema que presentó de inmediato fue el como estructurar la base de datos de tal forma que puede proporcionar la información a diferentes niveles de análisis. Uno podría, por ejemplo, estar interesado en el número de cuartos de edificios individuales o en complejos arquitectónicos (grupos, plataformas) como una totalidad. Por lo tanto, para enlazar las estructuras jerárquicamente debemos incluir un “campo de dependencia” para cada entrada. Esto indica la estructura inmediata en la jerarquía a la cual pertenece la estructura en cuestión, tal como la plataforma que la sostiene, el grupo, etc. Este método fue escogido debido a que una estructura dada podría tener varias estructuras debajo en la jerarquía (por ejemplo, una plataforma basal podría sostener varias estructuras), cada una de las cuales pudiera demandar su propio campo, aunque una estructura dada sólo tiene una construcción encima, haciendo esto mucho menos complicado obtenerla. Una estructura con un campo de dependencia nulo indica que es la unidad más alta de un complejo arquitectónico dado. Los grupos siempre tienen campos de dependencia nulos.

El siguiente catálogo está ordenado por complejos independientes, primero los grupos, luego las estructuras, y posteriormente las plataformas. Dentro de cada uno existen varios miembros dependientes del complejo. Este ordenamiento ha sido escogido para mantener juntas las descripciones e ilustraciones de las estructuras relacionadas, aunque, desafortunadamente, algunas veces es difícil ubicar una estructura particular. En general, nuestro registro sigue el formato utilizado en Kiuic en temporadas previas.

Tabla 2-1. Una Concordancia de los nombres de las estructuras de Huntichmul

<i>Designación actual</i>	<i>Dunning 1994</i>	<i>Otras referencias</i>
P-N5060E5420	Grupo A: Estr. 1	Palacio de la media columna (Pollock 1980)
P-N5050E5360	Grupo A: Estr. 2	
P-5010E5240?	Grupo A: Estr. 3	
N4810E5335	Grupo B: Estr. 1	Palacio principal o mayor (Maler 1895: 20, Pollock 1980: 345)
N4805E5320	Grupo B: Estr. 2	
N4790E5305	Grupo B: Estr. 3	
N4770E5290	Grupo B: Estr. 4	
N4790E5280	Grupo B: Estr. 5	
N4795E5270	Grupo B: Estr. 6	
N4790E5230	Grupo B: Estr. 7	
N4850E5245	Grupo B: Estr. 8	
N4865E5225	Grupo B: Estr. 9	
N4885E5170?	Grupo B: Estr. 10	
No ubicada todavía	Grupo B: Estr. 11 ¹	
N4940E5280	Grupo B: Estr. 12	
N4960E5260	Grupo B: Estr. 13	
N4890E5140?	Grupo B: Estr. 14 ²	
Grupo Magaña	Grupo C: Estr. 1	Palacio principal o mayor (Maler 1895: 20, Pollock 1970, 1980),
Grupo Góngora	Grupo C: Estr. 2	El edificio con Inscripción (Pollock 1980: 344)
P-N4920E4850	Grupo C: Estr. 3	
Sin nombre todavía	Grupo D: Estr. 1	
Sin nombre todavía	Grupo D: Estr. 2	
N4885E5170?	Grupo E: Estr. 1	
Grupo Nohoch Cep?	Grupo E: Estr. 2	
Sin nombre todavía	?	Palacio principal o mayor (Maler 1895: 20, Pollock 1980: 345)

¹ No corresponde a nuestro mapeo. Probablemente es una de las estructuras sobre el Sacbe 1

² Dunning la identifica tentativamente como un juego de pelota. No encontramos algún juego de pelota, aunque pudiera ser alguna de las plataformas secundarias a lo largo del *sacbé* el cual fue dividido por una trinchera de saqueo.

Adiciones a la Cuadrícula Central de Kiuc

Plataforma P-N1070E1005

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0446

Descripción: Tanto esta estructura como la siguiente (Figura 2.6) son plataformas bajas ubicadas en la mitad norte de la Plaza Icim. Ambas están limitadas por piedras no cortadas de tamaño mediano y carecen de alguna evidencia clara de construcciones superiores. En el caso de la plataforma P-N1070E1005 se conservan las dos terceras partes de la sección norte del muro de retención más al este. En el lado oeste se notan algunas piedras muy grandes cerca de la esquina noroeste. Algunas de estas piedras se han derrumbado, así que el relleno parece ser más burdo en esta área.

Metates: 0

Plataforma P-N1080E1005

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0446

Descripción: Esta estructura está atravesada por una albarrada en forma de “L” que cubre la esquina noreste de la plataforma y fue indudablemente la responsable de la pérdida de una parte del relleno constructivo de la plataforma, especialmente en su mitad sur. En el lado sur, únicamente se conservan las esquinas sureste y suroeste, con muy poco relleno en ellas. Lo mismo sucede en la mitad sur del lado oeste, la cual consiste de seis o siete piedras espaciadas irregularmente. Una vez que la albarrada ha cruzado, se nota mucho mejor el muro del lado oeste. La mitad norte del muro oeste está *in situ* y la esquina noroeste está bien definida por piedras bastante grandes. La sección más al oeste del muro norte está representada por 3-4 piedras en su lugar original, aunque después de eso la mayor parte de las piedras del muro están desplazadas, posiblemente debido a la construcción de la albarrada. Como mencionamos líneas arriba, la esquina noreste está debajo de todo este derrumbe.

La plataforma P-N1080E1005 tiene un muro de retención bien definido en su orilla este que consiste de nueve o diez piedras sin cortar, de 30 - 40 cm cada una, y delimita lo que parece ser una gran concentración de escombros en el lado este de la plataforma. Unas cuantas piedras parecen ser posiblemente los restos del muro de retención de una banqueta o algo similar. Dentro de esta área hay varias piedras un poco largas y una densa concentración de *chich*. También se encontró un macerador al noroeste de esta estructura (ver fotos DSCN7929-7932).

Metates: 0

Comentarios de la Estr. N1045E0975: Esta estructura tiene una extensión que corre hacia el oeste desde su esquina NE. Como hemos hecho notar en los informes anteriores, su límite oriental está marcado por tres piedras de un muro de retención. Por lo tanto, parece posible que alguna clase de construcción haya estado aquí, quizás incluso una bóveda, aunque dado su colapso total, esperaremos las excavaciones antes de asignarle un número.

Una albarrada pasa sobre la orilla norte y posiblemente destruyó parte de lo que haya estado ahí. Otras partes parecen ser muros derrumbados, incluyendo una sección de seis piedras, las cuales parecen ser la superficie interior de una bóveda. Otra piedra parece ser una jamba. No es muy probable que esta jamba provenga del edificio que se conserva en pie ya que está bastante lejos, por lo que es más probable que pertenezca a lo que haya habido aquí. Mide 72x52x24 cm y

está labrada en tres de sus lados. Otra piedra grande es lo que parece un dintel, aunque de manera extraña está desplazada un poco al oeste de la línea media del edificio. Por lo que es posible que hayan habido dos entradas.

Catálogo de las Estructuras de Huntichmul

Grupo *Chanchich*

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0446

Descripción: Se trata de un pequeño grupo descubierto tardíamente en la temporada de campo, en el límite norte de nuestro mapeo (Figura 2.7). Ha sido designado como un grupo debido a que las “estructuras” que lo componen están construidas sobre el nivel del terreno más que sobre una plataforma basal, aunque por lo demás se trata de una construcción muy modesta. Es un misterio que tal grupo humilde pudiera ocupar una locación primaria en el centro de la arquitectura pública de Huntichmul. No se nota nada diagnóstico en los vestigios arquitectónicos. Quizás fue habitado por la servidumbre, aunque es dudoso que los sirvientes hayan tenido la prerrogativa de disponer sus casas alrededor de una pequeña plaza; también es posible que fuera ya sea, más temprano o más tardío, que los otros grupos vecinos. Esta última idea es apoyada por la presencia de junquillos reutilizados en el *Chich 2* y en el cimiento de la Estr. N4995E5035.

Metates: 0

Chultunes: 0

Chich 1 y Chich 2

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0446

Descripción: En la esquina SE y en la orilla sur del grupo se ubican dos montículos *chich* de forma irregular, los *Chich 1* y *Chich 2*. En el *Chich 2* se notan tres piedras alineadas que pudieran ser los restos de un muro de retención, aunque no se conserva nada más. La parte posterior de este *chich* es amorfa y muy mal definida. En el derrumbe se nota un par de piedras grandes reutilizadas, incluyendo un junquillo y una posible piedra de esquina. El *Chich 1* es aún menos distinguible.

Metates: 0

Chultunes: 0

Chich 3

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0446

Descripción: El *Chich 3* no es un típico montículo *chich*, más bien es una dispersión de *chich* de forma casi circular y de piedras un poco más grandes en el centro del grupo. No se notan muros de retención. El propósito de su construcción no es claro, excepto que haya sido alguna clase de estructura tipo “altar” en la parte media del grupo, aunque no se hayaron evidencias de funciones rituales. Se observaron pares de piedras cortadas aquí y allá en el escombros, pero no el número suficiente como para haber sido construido con ellas. En el lado oeste pudo haber existido un muro de retención con algo de *chich* detrás de él, aunque está muy mal conservado.

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4995E5035

Dimensiones exteriores: Largo: 8.62m, Ancho: 2.73m

Cuartos: 2, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 3.24 x 2.06m; Cuarto 2: 4.06 x 2.23m

Fotos: DSCN8631

Croquis: Hunt0446

Descripción: Existe un vacío o espacio entre la Plataforma P-N5005E5040 y esta plataforma (N-4995E5035) que sostiene un cimientado de dos cuartos. La estructura es de tamaño grande aunque desafortunadamente sus muros están muy poco preservados. Es posible que haya tenido dos entradas. La entrada sur está indicada por jambas colocadas verticalmente, pero el acceso norte es sólo una conjetura. El muro divisorio está definido más por el derrumbe que por algún alineamiento de piedras. El muro frontal del edificio es el mejor conservado, especialmente el frente del Cuarto 2. Los muros sur y posterior (este) están muy mal preservados, aunque unas cuantas piedras reutilizadas son visibles en el derrumbe, incluyendo un junquillo, o tal vez dos.

Metates: 0

Plataforma P-N5005E5040

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0446

Descripción: Esta plataforma ayuda a formar la esquina noreste del grupo, junto con la Plataforma P-N5015E5035, a la que está conectada por una dispersión de *chich* de poca altura. Tal vez está menos definida de lo que hemos indicado en el mapa. Unas cuantas piedras alineadas en su lado frontal, algunas otras en su lugar original cerca de la esquina NE y unas cuantas dispersas a lo largo de su orilla sur pudieron ser de algún muro de retención alterado. A pesar de una posible jamba en su parte superior, no se encontraron evidencias de algún cimientado, por lo que esta construcción fue clasificada como una plataforma.

Metates: 0

Chultunes: 0

Plataforma P-N5010E5020

Fotos: DSCN8629

Croquis: Hunt0446

Descripción: La Plataforma P-N5010E5020 está separada del *Chich* 1 y de la Plataforma P-N5015E5035 por unos espacios o vacíos en la dispersión de *chich*. Luce como si originalmente hubiera sostenido una estructura de alguna clase. Se notaron dos secciones de un cimientado. La primera sección, al sur de la parte central, consiste de unas pocas piedras burdamente talladas del interior de la mitad sur del muro este (frontal). Luego hay dos piedras jambas, aunque éstas no están muy alineadas con las secciones del cimientado, por lo que parecen estar desplazadas.

Al norte de la parte central hay otras dos piedras que posiblemente son del interior de la mitad norte de este muro. Los muros de los extremos y de la parte posterior están pobremente definidos, por lo que no es posible estimar sus dimensiones. Varias piedras grandes descansan delante del supuesto cimientado por lo que pueden provenir de él. Entre esta plataforma y la siguiente se nota un alineamiento de piedras sobre el nivel del terreno.

Metates: 0

Chultunes: 0

Plataforma P-N5015E5035

Fotos: DSCN8630, DSCN8632

Croquis: Hunt0446

Descripción: Se trata de una plataforma que delimita el extremo norte del grupo y es el montículo más grande y alto del conjunto. Un muro de retención de piedras bastantes grandes corre a lo largo de su parte posterior (lado norte). El montículo consiste de *chich* y piedras medianas, y no hay evidencias de muros divisorios que sugieran alguna construcción superior, aunque una piedra se asemeja a una jamba. Sin embargo, el montículo claramente muestra evidencias de haber sido utilizado y no estaba bajo construcción. Se conecta a la Plataforma P-5005E5040 en el lado este del grupo por medio de una dispersión baja de *chich*.

Metates: 0

Chultunes: 0

Grupo Góngora

Fotos: DSCN8229-DSCN8230, DSCN8249-DSCN8258

Croquis: Hunt0413-Hunt0415

Descripción: El Grupo Góngora ocupa un estribo del cerro oeste de Huntichmul, a 150 m aproximadamente al norte del estribo sobre el que se construyó el Grupo Magaña (Figura 2.8). La cima de este estribo fue elevado y terraceado para acomodar varias estructuras, pero principalmente la Estr. N4970E4925, un edificio abovedado de varios cuartos, el cual ahora tiene 22 m aproximadamente de altura respecto al piso de la planada. Originalmente, la orientación de este edificio pudo haber sido al oeste, pero en algún momento cambió al este, hacia la planada central, y quizás, hacia el Grupo Pech.

Este cambio en la orientación está señalado por la construcción tardía de un segundo nivel en la estructura que mira al este, aunque de manera más importante por una rampa larga que conduce hacia abajo en el lado este del cerro. Esta rampa es uno de los aspectos más impresionantes de la estructura y, por mucho, la más larga que hayamos encontrado. La rampa consiste de una pequeña sección inferior que conduce a la terraza que sostiene a las Estrs. N4980E4975 y N4945E4975. En la cima se nota un alineamiento de piedras que definen la orilla de esta terraza y proporciona un escalón final a esta sección. No es claro si la pendiente hacia abajo tuvo escalones o también fue rampeado. Unas cuantas piedras alineadas sugiere que pudo haber tenido escalones, aunque varias piedras colocadas con la cara plana hacia arriba cerca de la base indican más claramente una rampa.

Después de cruzar la terraza, la sección inferior está relativamente empinada, aunque también está bastante alterada. Una línea de piedras en la base de la rampa y después dos pequeñas secciones de alineamientos de piedras indican que esta área posiblemente tuvo escalones. Hay otro pequeño descanso y sobre aquel, es muy claro que el resto de la parte superior fue pura rampa. Las balaustradas de la parte inferior de la rampa están muy bien definidas por piedras grandes y relleno de piedras medianas. La rampa en este punto tiene entre 30-60 cm de altura sobre el nivel de terreno circundante. La rampa en sí misma está cubierta por piedras labradas que varían entre 15x20 a 20x30 cm. Un buen número de ellas están desplazadas, pero aún así, varias secciones permanecen *in situ*. Es un enigma el porqué se escogió una rampa para esta pendiente empinada, ya que indudablemente debió haber sido muy difícil de ascender.

Después de una sección final que fue más burdamente construída, la rampa alcanza la terraza inferior o primera terraza de las estructuras que se ubican en su parte superior. Como muchas otras rampas, esta unión está delimitada por un escalón (Figura 2.9). Esta terraza inferior se extiende principalmente hacia el norte y luego alrededor de la esquina noreste por una distancia de 10 m o más. Esta terraza carece de rasgos o elementos arquitectónicos, a excepción de un

pequeño sector de muro mencionado líneas abajo y dos líneas descendentes de piedras fuera del límite norte, que posiblemente corresponden a otra alfarda de escalera.

Una escalera de 4-5 peldaños conduce de ésta a la terraza superior. La terraza superior es mucho más extensa y rodea completamente la Estr. N4970E4925. También se extiende considerablemente hacia el oeste para incluir dos estructuras de materiales perecederos y sus áreas doméstica y de trabajo asociadas, y luego baja a un área de captación de un chultún. Los muros de retención de la terraza superior están, en su mayoría, cubiertos con derrumbe o se han colapsado cuesta abajo, aunque se notan algunas secciones intactas en cualquiera de los lados de la esquina SE en una gran distancia, y también a lo largo de las orillas sur y este del patio SW de la Estr. N4970E4925. Una serie de muros de retención paralelos detrás de la Estr. N4970E4925 y alrededor de la esquina NW de la terraza indican que la plataforma fue escalonada donde la ladera del cerro fue muy empinada.

Algunas de las piedras de los muros norte y sur son de tamaño megalítico, pues miden 80 cm o más de largo.

Un aspecto interesante de la terraza superior es que dos muros de mampostería parecen haberse extendido a través de ella y limitado el acceso a los lados y a la parte posterior de la terraza. Estos muros se extienden desde puntos cercanos a las esquinas NE y SE de la Estr. N4970E4925 y originalmente podrían haber estado conectado a ellos. El muro de más al norte pudo haber tenido forma de "L". Otra sección similar de muro se ubica en la terraza inferior y también pudo haber limitado el acceso al extremo norte de aquella terraza.

Ambos lados de la terraza chocan con el derrumbe de la Estr. N4970E4925. La parte posterior está encerrada por las alas de aquel edificio y forma un patio abierto hacia el este. De manera interesante, todos los fragmentos de metate encontrados en este grupo, están en esta área de patio más que cerca de las estructuras de materiales perecederos. Un área irregular de escombros, quizás los restos de una pequeña estructura tipo altar, se ubica en el centro y sobre su superficie hay una picota hecha pedazos que es posible que haya estado directamente alineada con la puerta central de este edificio.

Más al sur y al oeste de la Estr. N4970E4925 se ubica un área abierta extensa, limitada por una estructura de tres cuartos de materiales perecederos en el lado oeste. Al norte de esta estructura, la pendiente de la superficie desciende a una terraza inferior hundida, la cual aparentemente alguna vez tuvo un edificio de un cuarto en su orilla oeste. Finalmente, al sur y oeste de la terraza superior está el área de captación del chultún. El chultún se ubica hacia la parte sur de esta área. Esta parte tiene una cantidad considerable de relleno, aunque se puede observar secciones de la laja en la superficie; también se conservan parcialmente los muros de retención en los lados oeste y norte. Es claro que el chultún fue cortado directamente en la laja, a juzgar por el perfil de su cuello, aunque hay un poco de grava alrededor de él y una parte del cuello es relleno artificial.

Metates: 0

Chultunes: 2. Un chultún se ubica en el patio al oeste de la Estr. 4970E4925 y al frente de la Estr. N4965E4895. Es más bajo que el patio detrás de la Estr. N4970E4925. El otro chultún se ubica en la proyección oeste del estribo del cerro sobre el que se ubica el grupo y parece haber sido relleno artificialmente como un valle.

Estructura N4945E4975

Dimensiones exteriores: Largo:10.05m, Ancho: 3.17m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1:8.85 x 1.97m

Fotos: DSCN8225-DSCN8227

Croquis: Hunt0415

Descripción: Se trata de una estructura alargada de un sólo cuarto al pie de la rampa que conduce a los vestigios del Grupo Góngora. Esta estructura fue incluida en este grupo debido a que las Estrs. N4950E4985 y N4950E4995 parecen excluirla del Grupo Pech, aunque esto está abierto al debate.

Aunque está muy mal preservada, su forma en planta sugiere que se trata de una estructura temprana, similar a su estructura vecina, la Estr. N4980E4975. Las excavaciones nos permitirán saber si ambas estructuras formaron la etapa temprana del Grupo Góngora, y/o si ambas pertenecen al Grupo Pech y/o si ambas no corresponden a los grupos a las cuales han sido relacionadas.

Varias piedras tanto del interior como del exterior definen el muro posterior, el cual tiene 50-60 cm de ancho. Un grupo de piedras jambas y un dintel indican una entrada en el lado norte. Un segundo acceso fue añadido por razones de simetría, pero sin una evidencia tangible. A excepción de estas piedras de la entrada, no se conserva nada más en el lado frontal. Una sólo piedra indica la esquina interior noroeste, de tal forma que el ancho y el largo es sólo una conjetura.

Zócalo: enterrado

Moldura media: caída

Bóveda: desconocida (¿lajas?)

Estilo arquitectónico: desconocido, pero probablemente Puuc temprano

Metates: 2. Un fragmento al interior del Cuarto 1, y el otro se ubica al sur de la base del declive.

Estructura N4955E4895

Dimensiones exteriores: Largo: 13.96m, Ancho: 4.41m

Cuartos: 3, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1:4.42 x 3.64m; Cuarto 2:4.84 x 3.56m; Cuarto 3:2.98 x 3.51m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0414

Descripción: Los cuartos de esta estructura son grandes y miran hacia la terraza. Un pequeño escalón se ubica al frente de la entrada central, posiblemente sea la orilla de una terraza de una sola hilada de piedra debajo de la estructura. El cimiento parece haber sido de muro doble, excepto quizás en el lado sur, donde posiblemente sólo tuvo una hilada de ancho, aunque este lado está muy mal conservado. Alrededor del edificio se encontró una gran cantidad de cerámica de superficie.

Metates: 0

Estructura N4965E4895

Dimensiones exteriores: Largo: 4.62m, Ancho: 2.64m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1:4.03 x 2.01m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0414

Descripción: Esta construcción actualmente está en muy malas condiciones, excepto por dos piedras de esquina, unas cuantas piedras del muro de retención norte y lo que posiblemente sea una pequeña jamba. La mayoría de este cuarto se ha derrumbado cuesta abajo por lo que las dimensiones sólo son aproximadas. Sin embargo, a pesar de su tamaño pequeño, en el escombro se notan numerosas piedras cortadas; la mayoría mide entre 25-35 cm.

Metates: 0

Estructura N4970E4925

Dimensiones exteriores: Largo: 24.29m, Ancho: 15.29m

Cuartos: 14, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 4.11 x 2.05m; Cuarto 2: 4.32 x 2.31m; Cuarto 3: 3.96 x 2.31m; Cuarto 4: 5.88 x 2.07m; Cuarto 5: 4.46 x 2.04m; Cuarto 6: 6.75 x 1.95m; Cuarto 7: 5.33 x 1.80m; Cuarto 8: 2.94 x 1.92m; Cuarto 9: 3.58 x 2.70m; Cuarto 10: 3.44 x 2.50m; Cuarto 11: 3.64 x 2.47m; Cuarto 12: 3.53 x 2.68m; Cuarto 13: 5.15 x 1.87m; Cuarto 14: 5.91 x 1.71m

Fotos: DSCN7912-DSCN7917, DSCN8231-DSCN8240, DSCN8259-DSCN8284, DSCN8319-DSCN8320

Croquis: Hunt0413

Descripción: Se trata de un edificio de dos niveles muy complejo que ocupa la cima de este cerro. El lado mejor preservado y el que comunmente se ilustra, mira hacia el oeste. En la cima está lo que parece ser la parte posterior de una crestería, aunque de hecho se trata del muro posterior del segundo nivel, construido parcialmente encima de las bóvedas del primer nivel. Esta hilera de cuartos (Cuartos 1-3) se ha derrumbado cuesta abajo hacia el este, enterrando y destruyendo la mayoría de los cuartos del lado este (Cuartos 4-6). Además, se añadieron una serie de cuartos a lo largo de los costados norte y sur, creando una planta en forma de “U”.

Comenzando con el nivel superior (Cuartos 1-3), se conserva *in situ* una sección grande del muro posterior. También son visibles algunas secciones de cuatro hiladas de piedras de altura del muro (Figura 2.10), aunque no se nota ni la moldura basal ni la moldura media, y por consiguiente tampoco se conserva el friso. Sin embargo, la mampostería consiste de piedras labradas grandes bien trabajadas y son indudablemente más tardías que aquellas de la fachada oeste del primer nivel (también se notaron varias piedras de bóveda bien trabajadas (tacones) en los escombros). Fragmentos de dos muros transversales se extienden del muro posterior, delimitando el Cuarto 2, pero debido a que los muros de los extremos se han colapsado, las longitudes de los Cuartos 1 y 3 sólo son aproximadas (como el frente del edificio).

La fila de cuartos inferiores del lado oeste es aún más conjetural. Respecto a las únicas piedras que permanecen en su lugar original podrían ser jambas de una entrada al sur de su línea central. Sin embargo, un buen número de fragmentos de dinteles y jambas se ubican no muy lejos de estas piezas *in situ* en una línea a lo largo de la pendiente del derrumbe, y otras pueden ser halladas cuesta abajo. El problema es, por supuesto, si vienen del nivel superior o inferior. Hemos dibujado tres cuartos aquí, pero no hay mucha evidencia para estas posibles divisiones más que los contornos de la superficie del derrumbe. Las longitudes de estos cuartos son bastante dudosas. En el derrumbe de esta área se observaron un buen número de piedras labradas grandes (30-40 cm), similares a aquellas del nivel superior. Parece probable que algunas de ellas provengan del edificio inferior, por lo tanto, podría ser que esta fila de cuartos fuera contemporánea con el nivel superior.

En la parte posterior, algunas sectores de los Cuartos 8-11 se mantienen en pie, incluyendo secciones de las bóvedas. Esta estructura tiene una moldura media “quebrada”, la cual se nota bastante bien sobre la entrada norte y menos sobre el acceso sur; la entrada central está completamente colapsada. El dintel de este acceso también tuvo una inscripción jeroglífica a lo largo de su lado externo y un dibujo de Maler (Figura 2.11) indica que una figura de pie fue tallada en su cara inferior. Las dimensiones de todos los cuartos, excepto el Cuarto 8, son bastantes claras.

El Cuarto 8 es quizás el cuarto más importante de todos ellos, debido a que los Cuartos 7 y 9 parecen haber sido construídos sobre él. Como se muestra en la Figura 2.12, el pasillo entre los Cuartos 8 y 9 fue posiblemente una entrada en la fachada externa (el eje longitudinal del Cuarto

8 fue por lo tanto EW). Cuando el Cuarto 9 fue elaborado, el friso fue modificado para colocar el tímpano sobre lo que originalmente fue una moldura media externa. El muro sur del Cuarto 7 fue construido subsecuentemente contra el muro oeste del Cuarto 9. Por lo tanto, la secuencia constructiva debe haber sido el Cuarto 8, luego el Cuarto 9 y posteriormente el Cuarto 11. La dimensión del lado norte del Cuarto 8 está indicada por una piedra de cornisa que parece estar todavía en su lugar, pero no sabemos que tan lejos se extiende el cuarto hacia el este.

Otro rasgo temprano de estos cuartos es que los Cuartos 9-11 tienen jambas compuestas por varias piedras pequeñas, más que las usuales una o dos piedras de la mayoría de las estructuras (Figura 2.13). A diferencia de estas últimas, el ancho de aquellas jambas está formada por dos piedras (algunas veces se encuentra una tercera fila de piedras muy delgadas entre ellas) y tienen tres o más hiladas de altura. Actualmente, varias de estas hiladas están divididas a la mitad. T. Gallareta N. ha sugerido que esta inestabilidad pudo haber sido percibida no mucho después de su construcción, conduciendo al uso de piedras monolíticas grandes en las jambas.

Dos cuartos miran hacia adentro, para formar las alas en ambos extremos de esta fila de cuartos en la parte posterior. El Cuarto 7, al norte, está definido por el muro este y varias piedras del muro interno del lado sur que permanece *in situ*, y también por el muro que lo divide del Cuarto 8, ya que éste está parcialmente intacto y muestra la unión de los dos cuartos. El extremo NW está marcado por una piedra de esquina grande, al menos de manera aproximada. Un dintel fue ubicado al sur de la estructura y es la única evidencia de que, ya sea, el Cuarto 7 o el Cuarto 13 estuvo abierto hacia el área del patio central. Las piedras labradas observadas en el derrumbe del Cuarto 7 son pequeñas y parecen ser similares a aquellas observadas en los Cuartos 9-11 más que a las del segundo nivel.

El Cuarto 13 tiene casi el mismo tamaño que el Cuarto 7, pero no sabemos con se relaciona con el Cuarto 11 ya que está cubierto por derrumbe. Podemos decir que el Cuarto 12 fue más tardío que el Cuarto 13, debido a que una línea de piedras de cornisa permanece sobre el muro oeste del Cuarto 13. El Cuarto 12 fue adosado a la fachada exterior del Cuarto 13 y las piedras de cornisa fueron utilizadas como el arranque de la bóveda o para sostener el tímpano. El Cuarto 12 está definido por el muro de retención ya mencionado y las piedras de los muros este y sur. Se encontró una piedra esculpida en forma de brazo en el derrumbe entre los Cuartos 12 y 13 (Figura 2.14).

La división entre los Cuartos 13 y 14 es pura conjetura, aunque dos piedras de una entrada al Cuarto 14 fueron identificadas en el escombros, una de ellas estaba en su lugar original o cerca de estarlo. En la superficie del escombros también se encontraron varias “botas” de bóveda. Las jambas fueron monolíticas más que compuestas, sugiriendo que posiblemente el Cuarto 14 fue bastante tardío, elaborado quizás cuando se construyeron los cuartos frontales o el segundo nivel. Es posible que haya sido adosado al Cuarto 13.

En resumen, el Cuarto 8 pudo haber sido el cuarto más temprano, al menos entre aquellos que están parcialmente expuestos. El Cuarto 9 parece haber sido añadido a él, por lo que los Cuartos 9-11 fueron un adosamiento tardío. El Cuarto 7 fue añadido al Cuarto 9, quizás al mismo tiempo que se construyeron los Cuartos 9-11. El Cuarto 13, la otra ala, también pudo haber sido contemporánea con estos cuartos, siendo el Cuarto 12 un adosamiento tardío. Los cuartos del frente posiblemente postdatan los cuartos posteriores, aunque necesitamos mayores evidencias, sin embargo, los cuartos de los lados posiblemente fueron construidos al mismo tiempo que los cuartos del frente. De cualquier manera, los Cuartos 4-6 y 9-11 deben predatar a los Cuartos 1-3 del segundo nivel, debido a que estos últimos fueron construidos sobre ellos.

Zócalo: enterrado

Moldura media: moldura quebrada (Cuartos 9-11). Arriba y en frente, desconocida

Bóveda: perfil en forma de cuñas (Rooms 9-11), arriba: desconocida

Estilo arquitectónico: Los cuartos posteriores son Puuc Temprano, con moldura media. El segundo nivel y posiblemente los cuartos frontales del lado este son tardíos, aunque no se identificaron piedras de decoración.

Metates: 3. Todos se localizan en el patio, en la parte posterior (oeste) del edificio.

Grupo Magaña

Fotos: DSCN8096-DSCN8098, DSCN8109-DSCN8116, DSCN8583-DSCN8585, DSCN8590-DSCN8604

Croquis: Hunt0416, Hunt0420-Hunt0433

Descripción: El Grupo Magaña (Figura 2.15) es evidentemente la construcción más grande e impresionante de Huntichmul. Este montículo grande, posiblemente construido sobre un estribo de un cerro principal, tiene más de 24 m de altura sobre el terreno circundante y mide 84 m EW por 90 m NS. Sus construcciones superiores fueron arregladas en al menos tres niveles, aunque sólo algunas de estas estructura se conservan.

La plataforma basal principal fue construida en niveles escalonados. Algunas secciones de los muros de retención de estos niveles son visibles en varias partes a lo largo de su pendiente, incluyendo detrás de las alas este y oeste (donde los cuerpos tienen menos de un metro de ancho) y en el costado oeste debajo de la construcción más alta. Esta última área es interesante debido a que se han encontrado los restos de una terraza angosta que corre en dirección norte-sur. Detrás de la terraza hay un conjunto de dos o tres escaleras y un posible cimiento de uno o más cuartos. Por lo tanto, parece que al menos algunas de las pendientes laterales de este montículo alguna vez tuvieron cuartos adicionales, los cuales ahora están completamente colapsados cuesta abajo.

Además de la enorme plataforma basal de este grupo, varias plataformas fueron unidas a sus costados. Lo más notable es un camino largo, Andadero 1, y paralelo a él, una plataforma larga y baja, que sostuvo una fila de estructuras de materiales perecederos. A este respecto, se asemeja a algunos de los “complejos-templo” (*temple assemblages*) del norte de Yucatán. Aunque en otros casos, la estructura alargada a menudo sostiene una estructura de mampostería; los ejemplos de Ichmul de Morley y del Grupo Sureste de Ek Balam tienen estructuras de materiales perecederos. Las otras plataformas unidas a la base de la plataforma basal parecen haber tenido propósitos más cotidianos, funcionando ya sea como residencias o áreas de trabajo. A este respecto, se asemejan a las plataformas que a menudo se encuentran al pie de los cerros de la región. Esto podría sugerir que la estructura central del Grupo Magaña fue de alguna manera considerada por sí misma un cerro.

Metates: 2. El primero se ubica en la base del lado norte, justo al oeste de la unión con el Andadero 1. El segundo se localiza en la pendiente encima de la terraza sobre el estribo que conecta al grupo con el cerro. El tercero descansa entre la estructura más alta y la segunda terraza, en una depresión cerca del lado este.

Chultunes: 1. Uno muy grande y profundo, posiblemente un chultún colapsado, ubicado sobre el estribo que conecta a cerro.

Andadero 1

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0432

Descripción: Se trata de una plataforma baja de piedras muy bien definida; tiene casi 50 m de largo, o quizás un poco más larga, que se extiende desde la parte media de la cara norte del Grupo Magaña. Conduce a una pequeña plataforma en el otro extremo y entre ellas no hay

rasgos arquitectónicos. Las orillas del andador consisten de piedras no cortadas de 30-40 cm de tamaño, aunque algunas son un poco más pequeñas. En algunos sectores los muros de retención consisten de dos hiladas de piedras de altura o más. En varias partes de sus extremos parecen existir evidencias de un escalón hacia el andador, como se muestra en el mapa.

Se localizaron dos fragmentos de narices de Chac fuera de la orilla oeste del andador. El primero tiene 12 cm de grosor. El segundo, algo más al sur, es más delgado, pero parece mejor tallado que el primero. También está parcialmente enterrado y no fue excavado, por lo que su forma no es totalmente conocida. En el lado este del *sacbé* se identificó otra piedra grande, de cerca de 1 m de largo por 60-70 cm de ancho y 30 cm de grosor. Esta pieza pudiera haber sido un marcador de alguna clase.

Metates: 2. Ambos fuera de la orilla este, a unos cuantos metros.

Chultunes: 0

Plataforma P-N4920E4980

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0433

Descripción: Se trata de una plataforma pequeña, muy mal conservada en el extremo del andador, que conduce desde la base de la plataforma del Grupo Magaña. En sus extremos norte y sur se adosaron terrazas bajas, de sólo 5-10 cm de altura. La superficie de este montículo es mayormente relleno burdo y grueso; sin otros rasgos arquitectónicos. Los muros de retención son visibles en el extremo sur y parte del extremo norte de la plataforma. Además, varias piedras alineadas, algunas ligeramente desplazadas, corren a lo largo del lado oeste y posiblemente también sirvieron como muros de retención. Es posible que esta construcción haya sido utilizada en actividades rituales o políticas.

Justo al norte se ubica una dispersión de piedras grandes a la que no se le ha dado nombre todavía y al noroeste se halla una estructura de un sólo cuarto, la Estr. N4930E4970.

Metates: 2. Uno justo al norte de la terraza norte y el segundo en el extremo sur del montículo, en su unión con la terraza sur.

Chultunes: 0

Estructura N4810E4950

Dimensiones exteriores: Largo: 20.74m, Ancho: 8.21m

Cuartos: 6, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 6.34 x 2.15m; Cuarto 2: 6.31 x 2.18m; Cuarto 3: 7.20 x 2.50m; Cuarto 4: 7.09 x 2.78m; Cuarto 5: 4.35 x 2.12m; Cuarto 6: 4.43 x 1.94m

Fotos: DSCN8422-DSCN8446, DSCN8567-DSCN8580, DSCN8582-DSCN8582, DSCN8586-DSCN8589

Croquis: Hunt0421, Hunt0422

Descripción: Esta es la estructura que corona el Grupo Magaña. Como Pollock (1970: Figura 88) y Dunning (1992) han notado, la estructura más alta tiene seis cuartos, aunque nuestra interpretación de la planta difiere un poco de la de ellos. El edificio ha generado comentarios debido a que parece tener un mascarón zoomorfo en mosaico de estilo Chenes rodeando la entrada principal (Pollock 1970: 65), aunque la mayoría de él había caído antes de que Maler lo registrara primero (Figura 2.16).

Otro elemento interesante es un enorme pozo en la parte frontal de la estructura, el cual quizás fue el resultado de un saqueo o el colapso de los cuartos en el nivel de abajo. Cualquiera que haya sido la causa, ha expuesto una serie de perfiles de bóvedas de cuartos. De acuerdo a Selser y Pollock, tres cuartos se extienden hacia afuera en el eje de la escalera y fueron cubiertos

por ella (Figura 2.17). Los dos cuartos de más afuera estuvieron aparentemente debajo de la escalera, mientras que el más interno pertenece a la hilera de cuartos a lo largo de la longitud completa de la segunda terraza. Como discutiremos más adelante, se nota mucho menos hoy en día de estas estructuras, incluyendo lo que fue aparentemente un chultún construido en el piso del cuarto de más afuera y de 7 m aproximadamente de profundidad. Desafortunadamente, Pollock no indica la condición de la estructura al momento de su visita.

El edificio N4810E4950: Los dos cuartos centrales de esta estructura, aunque limitados por muros de mampostería altos, están relativamente libres de escombros. En contraste, los cuatro cuartos de las dos alas están completamente enterrados. Como Pollock hizo notar (1970: 65), esto podría indicar que los cuartos centrales pudieron haber tenido un techo de materiales perecederos, o techo de vigas y argamasa, o estaban en proceso de construcción. La primera o segunda posibilidad parece la más viable, debido a que se parecería a la estructura de Manos rojas de Kabah, la cual también tiene un mascarón alrededor de su entrada.

A pesar de esto, el muro frontal es bastante grueso. El mascarón forma parte integral del muro más que parecer una adición tardía; para acomodarlo se adhirieron secciones rectangulares en relieve en los lados de la entrada y posiblemente también arriba de ella. La jamba tiene sólo 63 cm de ancho, medida típica para estructuras techadas con mampostería, pero donde se ubica el mascarón tiene un metro de ancho, aunque varía dependiendo de la cantidad de relieve.

La contemporaneidad del mascarón y el muro es importante debido a que este último fue hecho con mampostería de alta calidad del estilo Puuc Tardío, con piedras labradas grandes, entradas amplias y muros altos. Los muros también descansan sobre un zócalo de tamborcillos. Esto sugiere que este mascarón en particular data para una época tardía en la historia del estilo Puuc, como lo discutiremos más adelante.

La mampostería de los cuartos más internos es de menor calidad en términos de la técnica constructiva y el tamaño de las piedras labradas, aunque esto no es atípico. Al cuarto posterior se accedía por un pasillo a través del primero. El muro divisorio entre ambos se conserva bastante bien en el lado oeste así como la jamba del lado este. También se mantiene la parte más interna del muro norte y pequeñas secciones de los muros de los lados, especialmente la esquina noreste del cuarto SE. Incluso se nota la parte inferior del muro posterior, una línea de piedras pequeñas que pudieron haber formado el plinto del muro posterior, y luego algunas piedras grandes del mismo muro más arriba que miden entre 20-25 cm de ancho. Esta línea de piedras está completa en la parte central del muro posterior, así que posiblemente no existió un entrada central en la fachada posterior, aunque se identificaron un par de piedras tipo jambas en el derrumbe. También se conserva la piedra de la esquina suroeste *in situ*. En resumen, las dimensiones de estos cuartos centrales pueden ser reconstruidos con un alto grado de precisión.

Los cuartos medios también son bastante altos (Figura 2.18). El muro interno norte que existe del Cuarto 3 mide 2.2 m de altura, al que se puede añadir otros 30-50 cm debido a que el escombros cubre su piso. Como Pollock ha sugerido, la ausencia de derrumbe dentro de los cuartos indica que posiblemente tuvieron alguna otra cosa que bóvedas completas. Esto también es apoyado por el muro posterior que es delgado, muy delgado para haber sostenido una bóveda. Sin embargo, el muro medio tiene 75 cm de ancho.

Los cuartos de las alas este y oeste son más problemáticos debido a que se han colapsado y se conserva muy poco. Dos cuartos en cada lado están indicados por un cresta alta de derrumbe a lo largo de la línea media de cada ala, así como por unas cuantas piedras en la parte superior. Sólo hay espacio suficiente para dos cuartos angostos. Aunque no se nota mucho, la mampostería de los cuartos de estas alas también es excelente, y hay varias piedras “botas” y piedras labradas grandes bien trabajadas en el derrumbe.

Aparentemente, los cuartos de las alas tuvieron entradas posteriores debido a que se encontraron un par de jambas derrumbadas (Figura 2.19). Dos de estas están *in situ*, una en cada lado, y muestran que la parte posterior de las alas posiblemente estuvo remetida respecto al muro posterior de la sección central (contra Pollock). La piedra del lado oeste parece ser la jamba este y es posible que esté ligeramente desplazada cuesta abajo. Las dimensiones del cuarto oeste están indicadas por varias piedras del muro interno del lado este (el muro externo del lado este de los dos cuartos centrales), una sola piedra del muro externo frontal y varias piedras del plinto o zócalo debajo del muro oeste. Este zócalo consiste de una moldura vertical de 12 cm de ancho sobre tamborcillos. También pudo haber sido una terraza en la parte posterior de este edificio.

En el ala este, tenemos otra piedra de jamba (la del este), unas cuantas piedras del muro interno del lado oeste (el muro externo este de los cuartos centrales) y una sección del frente del plinto, de forma similar al anterior. No es claro si cualquier ala tuvo una entrada frontal, como sugiere Pollock. La posición del muro medio no es muy clara, por lo que hemos seguido la cresta del derrumbe. Este muro medio parece estar ligeramente hacia adelante de la pared media de la sección central, aunque esto es pura conjetura. En la superficie se notan varias piedras bien trabajadas, tales como piedras botas, lo que nos permite argumentar otra vez que se trata de un edificio tardío.

La escalera adelante de la Estr. N4810E4950

Como hemos notado, el edificio descansa sobre un plinto de tamborcillos. Adelante de él se ubica una terraza angosta o andador cuya orilla tiene una moldura de tres miembros (Figura 2.20). Debido a que la fachada está enterrada debajo de esta moldura, no es claro si esta moldura es la parte superior de otra fila de cuartos debajo o un muro de mampostería plano. Para complicar la interpretación de esta área se ha identificado un pozo muy grande enfrente de la entrada, en cuyo perfil se notan varias características interesantes. Sin embargo, antes de discutir esto, debemos hacer notar que otra terraza ligeramente más alta se extiende hacia afuera de la entrada frontal, como está indicado por una piedra tallada de su orilla (esta moldura tiene en perfil forma de “L” invertida (Figura 2.21). Esto marca el límite del descanso del frente de la escalera, debido a que se alinea perfectamente con las piedras de la alfarda de la escalera. Aunque no se encontró una piedra similar en el otro lado de la escalera (el lado oeste), hay un buen número de piedras *in situ* de su orilla más abajo, incluyendo tres tamborcillos en su lugar original.

En el perfil del saqueo, al frente de la entrada, se nota más de esta escalera. En el corte, se notan tres pisos. Los dos más altos descansan sobre una capa de relleno burdo (Figura 2.22) los cuales se extiende cierta distancia hacia el norte. Esto podría ser el cimientito y el piso de un descanso superior de la escalera, indicando que el graderío de acceso en su parte superior fue bastante angosto y que se extendió hacia afuera cerca de 4 m antes de que los escalones empezaran a descender, posiblemente bastante empinado. Más lejos hacia el norte, se nota un sólo escalón a medio camino hacia abajo y luego tres peldaños muy juntos y angostos son visibles en otro hueco de saqueo (Figura 2.23). El ángulo y el espacio de estos tres escalones indican que el escalón aislado posiblemente fue el octavo escalón. El espacio de estos peldaños (únicamente 31 cm entre el frente del primero y el frente del tercero) apoya la idea de una escalera frontal muy empinada conduciendo a un descanso. La escalera en este punto debió haber tenido 5.5-5.6 m de ancho.

En el perfil del saqueo superior han quedado expuestos dos cuartos, debajo de la zona del relleno burdo. En lo más lejos, hacia el sur (y más lejos de la Estr. N4810E4950), se notan tres piedras de la fachada externa de una estructura. Se trata de una piedra de cornisa angosta y

vertical, y dos piedras labradas verticales del friso encima de la moldura. Contra esta cornisa se construyó una bóveda más al sur (el eje del cuarto es paralelo a los cuartos de arriba o EW) (Figura 2.24). Contra la cornisa únicamente se conservan *in situ* dos hiladas de la bóveda y luego una piedra tapa, mientras que en el otro lado se nota más antes de que sea cubierta por el derrumbe. Parece ser una bóveda “volada” que usualmente se encuentran bajo las escaleras.

A cierta distancia hacia el norte, se nota el perfil de un típico cuarto abovedado. Aunque sólo está expuesta la parte superior de la bóveda su piedra tapa es claramente más alta que aquella del lado sur. Esto parece ser un cuarto colocado detrás de la bóveda “volada” de la escalera, excepto que la distancia entre las piedras de la fachada y la parte posterior de la bóveda parece ser demasiado grande para una bóveda y el muro enfrente de ella. No hallamos evidencias de la tercera bóveda del perfil de Pollock.

De los tres pisos visibles en el perfil del pozo, el más alto parece haber sido la superficie del descanso de la escalera que conduce a la entrada frontal de la Estr. N4810E4950. A 50 cm aproximadamente debajo de éste hay otro piso, el cual parece ser aquel de la terraza enfrente de la Estr. N4810E4950, la terraza limitada por una moldura de tres miembros. El tercer piso, el cual está un metro más abajo del segundo, parece ser el techo de una cámara enterrada al sur. La cuestión que se necesita establecer es la relación de la moldura de tres miembros. No parece alcanzar la posible fachada externa del segundo nivel. Esta área está completamente colapsada y a pesar de una extensa revisión, no se notaron detalles arquitectónicos. Se trata de una área ondulada de relleno burdo, con restos de mampostería en el derrumbe que se extiende hacia afuera a donde la escalera comienza a descender. Por lo tanto, la moldura de tres partes pudo haber conducido a una terraza ligeramente más baja.

En su base, los lados de la escalera fueron decorados con pequeñas medias columnas (Figura 2.25). Sobre la escalera se encontraron varias narices de Chac, sugiriendo que es posible que la escalera o la fachada alguna vez tuvieron esa decoración (Figura 2.26).

Zócalo: tamborcillos

Moldura media: caída

Bóveda: botas en los cuartos laterales, posiblemente vigas y argamasa en los cuartos centrales

Estilo arquitectónico: Puuc Mosaico, con un mascarón imitando el estilo Chenes

Metates: 0

Estructura N4850E4955

Dimensiones exteriores: Largo: 65.90m, Ancho: 14.56m

Cuartos: 10, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 6.63 x 2.92m; Cuarto 2: 10.07 x 6.00m; Cuarto 3: 5.82 x 2.95m; Cuarto 4: 5.73 x 2.95m; Cuarto 5: 6.50 x 2.95m; Cuarto 6: 6.53 x 2.89m; Cuarto 7: 6.27 x 2.89m; Cuarto 8: 6.39 x 2.89m; Cuarto 9: 6.20 x 2.89m; Cuarto 10: 6.52 x 3.01m

Fotos: DSCN8405-DSCN8408

Croquis: Hunt0423, Hunt0424

Descripción: Es un conjunto de cuartos que se extienden a través de la parte posterior de la primera terraza sobre el montículo principal del Grupo Magaña, el primer nivel que se alcanza después de subir la escalera central. Otra escalera, a la segunda terraza, divide los Cuartos 1-5 de los Cuartos 6-10. No queda claro si fue una escalera “volada” con otro cuarto debajo de ella, ya que está totalmente colapsada.

Las alas este y oeste consisten de cuartos de mampostería, los cuales probablemente no fueron abovedados, dada la ausencia de relleno al interior de ellos. Estos cuartos recuerdan el segundo nivel del palacio de Kiuic. Las alas son aproximadamente iguales en tamaño y

disposición, aunque diferentes en detalles de su arreglo interno. Un muro de retención burdo se ubica a 1.6 m aproximadamente del muro frontal, así que estos cuartos no descansan directamente sobre la primera terraza, sino sobre una pequeña plataforma secundaria a lo largo de su parte posterior (Figura 2.27).

Detrás de ambas alas hay áreas de relleno burdo y grueso sin rasgos de construcción (el área este es un poco más grande que la oeste). No es clara la razón de estas áreas, posiblemente era un sector en proceso de construcción al momento que la estructura fue abandonada, aunque debido a que el siguiente nivel fue terminado, no es una explicación muy satisfactoria.

El ala este tiene forma de “L”. Dos secciones del muro frontal están bien preservadas, incluyendo un sector en pie entre los Cuartos 8 y 9. La mampostería de este muro parece ser de piedras labradas bien cortadas y grandes, y por lo tanto tardía (Figura 2.28). Las piedras del interior también son grandes pero tienen un acabado más burdo (Figura 2.29). Las dimensiones de los cuartos son estimadas debido a que sólo una pequeña sección del muro posterior se conserva y casi nada de los muros transversales (la excepción es la evidencia del muro divisorio visto en la Figura 29. La ubicación de las entradas se basa en las piedras de jambas derrumbadas, las cuales, comp aquellas del palacio de Kiuc, son bastante largas y monolíticas. El último cuarto, el Cuarto 10, está un poco mejor definido, debido a que se conservan las piedras de cada uno de los lados de los muros interiores. Se abre más hacia el este que hacia el norte, y pudo haber tenido otra entrada en su extremo sur además de la indicada en el mapa.

El ala oeste está menos conservada, aunque una pequeña sección del muro externo entre los Cuartos 3 y 4 y unas cuantas piedras en el interior ayudan a definir su espacio interno. Únicamente una piedra del muro posterior fue visible y nuevamente nada de los muros internos transversales. La excepción concierne a un par de jambas *in situ* que sugieren la existencia de un cuarto que se extiende al norte de esta ala (Cuarto 1). No hay muchas evidencias para establecer las dimensiones de este cuarto, excepto un montículo considerable de escombros en el lugar en el que el cuarto debió haber estado y una jamba derrumbada. También hubo un cuarto al sur, creando una planta en forma de “T” en este extremo de la estructura. Se conservan varias piedras del Cuarto 2, lo que permite conocer sus dimensiones, aunque no se nota algún muro divisorio, ya sea en la forma del derrumbe o de piedras en su lugar. Por lo tanto, El Cuarto 2 ha sido dibujado con una planta en forma de “L”.

Es importante hacer notar que no se encontraron piedras de decoración en esta fila de cuartos.

Zócalo: enterrado

Moldura media: una moldura sencilla y vertical

Bóveda: sin bóvedas

Estilo arquitectónico: Puuc tardío

Metates: 0

Plataforma P-N4780E4970

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0426

Descripción: Se ubica en la base de la esquina sureste del montículo mayor. Se trata más bien de una nivelación, como lo sugieren los afloramientos rocosos en sus costados y en varias partes de su parte superior. La superficie de esta plataforma estuvo cubierta por piedras dispersas y tierra, aunque no se observaron muros de retención o algún otro tipo de rasgo cultural, pero se encontró una gran densidad de tiestos cerámicos encima y alrededor de ella. Otra evidencia de ocupación humana es la presencia de un chultún fuera de su lado oeste. Sin embargo, la ubicación del

chultún es peculiar debido a que no se aprovechó la superficie para su excavación. Es posible que haya sido básicamente para almacenamiento.

Cerca de donde esta “plataforma” se une al montículo principal, en la esquina NW de la Plataforma P-N4780E4970, se ubica un metate alto elaborado en una pilastra tallada, similar en estilo al de ciertas estructuras de Kiuic, tal y como la Estr. N1045E1005. Es muy grande, cerca de dos veces tan largas como las pilastras de Kiuic, y su reutilización indica una ocupación tardía en el sitio.

Metates: 1. En la base de la estructura principal. Una pilastra cuadrada vuelta a tallar

Chultunes: 1. Fuera de la plataforma, hacia el oeste

Plataforma P-N4825E5000

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0427, Hunt0431

Descripción: La Plataforma P-N4825E5000 fue adosada a la base del lado este del montículo principal del Grupo Magaña, tomando ventaja de su elevación natural. Tiene forma de “L”, por lo que consiste de dos terrazas bajas a diferentes niveles, limitadas parcialmente por muros de retención, especialmente en el extremo norte. La terraza inferior de forma rectangular está limitada por muros de retención en sus lados norte y este, y en una sección del lado sur, ya que el resto se nivela con el terreno. Una escalera conduce a la terraza superior, la cual es más alta y tiene forma de “L”. Se conservan los restos de cinco escalones de la escalera, además de lo que podría ser otro peldaño unos cuantos metros hacia el oeste. Los muros de retención están muy mal conservados, aunque se notan algunos muros interiores sobre su superficie de propósitos desconocidos. Los muros de retención fueron elaborados con piedras burdamente trabajadas.

Metates: 1. Cerca de la esquina SE

Chultunes: 2. Ambas son depresiones, una en la terraza superior y, la otra, en la terraza inferior. Son identificaciones cuestionables.

Plataforma P-N4880E4935

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0420

Descripción: Esta plataforma colinda con la fachada norte de la plataforma principal del Grupo Magaña en su extremo oeste. De hecho, el derrumbe de esta última pudo haber enterrado parte de esta plataforma. Como ya hemos mencionado, esta ubicación imita el lugar de plataformas similares en la base de los cerros de la región. La plataforma es una nivelación de la superficie del terreno aunque fue construida en los lados norte y este. Consecuentemente, el muro de retención del lado este está mejor preservado así como una pequeña sección del muro este, más cerca de la plataforma principal del Grupo Magaña. Justo fuera de su esquina noroeste se ubica una escalera que conduce a la Plataforma P-N4900E4870.

En su superficie se desplantan tres cimientos de materiales perecederos: la Estr. N4880E4920, un cimiento de dos cuartos ubicado en el extremo oeste, la Estr. N4885E4920, un cimiento de un sólo cuarto en la esquina noroeste y la Estr. N4885E4940, un cimiento de tres cuartos en el extremo norte. El acceso a la plataforma parece haber sido por una escalera en el centro del lado norte, ahora muy mal conservada, aunque esto conduce a la parte posterior de uno de los cimientos. Sobre la superficie se notan varias piedras alineadas de sus escalones. En el lado este pudo haber existido otro acceso.

Metates: 0

Chultunes: 1. Una depresión grande en el cuadrante NE pudo haber sido un chultún colapsado.

Estructura N4880E4920

Dimensiones exteriores: Largo: 11.01m, Ancho: 3.91m

Cuartos: 2, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 4.93 x 3.13m; Cuarto 2: 5.17 x 3.44m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0420

Descripción: La mayoría de los muros de retención de este cimiento están bien definidos y son dobles. El muro frontal (este) se conserva en su lugar original, excepto por una sección cerca de la esquina sureste. La entrada está indicada por dos jambas. Los muros sur y transversal se conservan bastante bien, lo suficiente para determinar su ubicación original; el muro posterior está representado a lo largo de la mayoría de su longitud. Las piedras de las esquinas sureste y noroeste ayudan a definir las dimensiones de la estructura.

Metates: 0

Estructura N4885E4920

Dimensiones exteriores: Largo: 3.46m, Ancho: 2.83m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 2.95 x 2.21m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0420

Descripción: Esta estructura, ubicada en la esquina noroeste de la plataforma, es un poco más difícil de entender, debido a que un alineamiento de piedras conecta su muro posterior con aquel de la estructura anterior lo que podría indicar que fue simplemente otro cuarto de aquel edificio. Sin embargo, una inspección más detallada confirmó que fue una estructura independiente. Una jamba *in situ* en el lado norte de la entrada indica que ésta miró hacia el este. La mayoría de los lados frontal (este) y sur se encuentran en buen estado de conservación; los muros son dobles. El muro posterior es fácil de definir, aunque el muro del extremo norte está un poco más alterado.

Metates: 0

Estructura N4885E4940

Dimensiones exteriores: Largo: 18.98m, Ancho: 3.38m

Cuartos: 3, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 5.69 x 2.78m; Cuarto 2: 5.74 x 2.78m; Cuarto 3: 6.34 x 2.78m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0420

Descripción: Esta estructura es la más grande, aunque también la menos conservada. Al parecer, esta construcción descansa sobre una terraza baja, debido a que un alineamiento de piedras paralelo al muro frontal corre a una corta distancia hacia el sur. El cimiento en sí mismo parece haber sido de muros dobles, aunque el muro posterior está muy mal conservado para poder confirmarlo. El muro frontal es el más claro, el cual es visible en los Cuartos 1 y 3. Los muros de los extremos este y oeste, así como los dos transversales o divisorios, son menos claros. El muro posterior sólo es definido cerca de la esquina noroeste, en la parte posterior del Cuarto 2 y en la esquina noroeste del Cuarto 3.

Metates: 0

Plataforma P-N4890E5000

Fotos: DSCN8075-DSCN8076

Croquis: Hunt0416, Hunt0430

Descripción: La Plataforma P-N4890E5000, es una plataforma larga y baja que se extiende al norte desde la base de la esquina noreste del Grupo Magaña. Esta construcción sostiene dos cimientos de materiales perecederos en su lado este, que miran hacia el patio. Es, de alguna manera, una versión mucho más grande del arreglo visto en el Grupo May. También forma, junto con el montículo principal, una variante del “complejo templo” (*temple assemblage*), un arreglo en forma de “L” de un montículo escalonado y un edificio largo formando un ángulo recto.

La superficie de esta plataforma está cubierta con *chich* y algunas piedras un poco más grandes, aunque es posible que haya tenido originalmente un piso de estuco. Los muros de retención a lo largo de sus extremos sólo son visibles en algunos sectores, especialmente hacia la esquina norte, pero también se nota un pequeño sector en el lado este. Una albarrada se extiende desde la plataforma escalonada principal hacia el interior del extremo oeste de esta plataforma por algunos pocos metros, por lo que posiblemente destruyeron el muro de retención en este sector.

Aunque los muros de retención son visibles en el extremo norte, la superficie de esta mitad de la estructura está bastante alterada. Es posible que hay existido otro cimiento en este sector, aunque sólo permanecen unas cuantas piedras alineadas (la sección que se conserva está alineada con el frente del cimiento del sur). Por lo demás, la superficie consiste de relleno burdo y grueso, incluyendo varias piedras grandes. Sin embargo, lo que se ha conservado es la orilla de una terraza o plataforma secundaria que corre a lo largo de todo el lado este, elevando ligeramente el cimiento con respecto al resto de la plataforma. Varias secciones pequeñas de los muros son visibles en la mitad norte de la construcción y luego la línea es más o menos continua hasta alcanzar el extremo sur de la plataforma. El lado frontal de la terraza tiene tanto piedras burdas como piedras burdamente trabajadas.

En su extremo opuesto, en la unión con la plataforma escalonada, se encuentra un enigmático grupo de piedras que podría ser un cercado pequeño o alguna otra clase de elemento. Al norte, se ubica el primero de los dos cimientos. Es interesante que la línea de piedras que forma el muro posterior también se extiende al sur, tan lejos como la plataforma escalonada. No es claro si fue simplemente para definir la orilla de la plataforma superior o si pertenece a un cimiento parcialmente enterrado por el derrumbe de la plataforma del Grupo Magaña.

Chultunes: 0

Estructura N4870E5000

Dimensiones exteriores: Largo: 17.17m, Ancho: 3.65m

Cuartos: 2, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 7.80 x 2.53m; Cuarto 2: 7.88 x 2.59m

Fotos: DSCN8077

Croquis: Hunt0430

Descripción: Este es el cimiento de más al sur de los dos. Es algo poco común que los muros de cada uno de los lados, con la posible excepción del muro posterior, sean dobles. Algunas de las piedras están labradas. Los cuartos son bastantes largos para una construcción de materiales perecederos, y se nota claramente el muro divisorio. Podría haber una área de acceso en la parte posterior de la construcción debido a que parece haber un escalón elevado detrás del Cuarto 1. Un espacio en el muro posterior pudiera ser una entrada desde los escalones hacia la estructura.

Metates: 0

Estructura N4885E5000

Dimensiones exteriores: Largo: 8.12m, Ancho: 3.41m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 2.60 x 7.23m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0430

Descripción: Un espacio angosto separa a esta estructura de la anterior, posiblemente proporcionando un punto de entrada hacia la plataforma. Sin embargo, unas cuantas piedras sugieren que la pared posterior entre las dos estructuras fue continuo (debe recordarse que este muro se extiende por todo el camino hacia la plataforma principal del Grupo Magaña). En este punto, inicia el segundo cimiento de materiales perecederos. Es muy parecido al anterior ya que tiene muros dobles y carece de piedras jambas. La mampostería de esta construcción también es muy similar a la de la anterior. Los muros del Cuarto 2 se notan muy bien en la mayor parte (nuevamente el muro posterior parece haber sido de una sola hilada de ancho), aunque el Cuarto 1 es otro nivel. En donde debió estar la entrada, la superficie de la plataforma parece estar muy alterada y el resto del cimiento desaparece.

Al igual que la construcción superior del lado sur, pudo haber existido una entrada posterior en el Cuarto 2 mediante un pequeño conjunto de escalones. Un espacio en el cimiento pudiera reflejar la entrada posterior.

Metates: 0

Grupo May

Fotos: DSCN7971-DSCN7973, DSCN7993-DSCN7994

Croquis: Hunt0402

Descripción: El Grupo May se ubica justo al este del Grupo Pech (Figura 2.30). Entre ambos se ubica la Estr. N4960E5025, un montículo grande que comparte plataformas secundarias con ambos grupos, aunque no es claro a cual pertenece. El Grupo May ha sido designado como tal debido a que sus estructuras no están localizadas sobre una plataforma basal. En cambio, un montículo piramidal al norte (N4990E5055) y una serie de plataforma bajas al este, sur y oeste definen una plaza central, la cual está, o ligeramente arriba, del nivel del terreno. La plaza debió entonces haber sido bastante visible para los visitantes, especialmente las esquinas noroeste y noreste.

No hay un punto claro de acceso al interior del conjunto, excepto por el *Sacbé* 1, el cual se extiende hacia el sureste desde el lado este del grupo. A pesar de una inspección detallada para buscar cualquier límite entre ellos no se encontró ninguna, sugiriendo que fueron construidos en una sola etapa, aunque se necesita excavar para confirmarlo.

La ausencia de chultunes en este grupo, o de hecho en cualquiera de los grupos circundantes, es enigmático. Mientras que claramente varias de estas estructuras tienen posibles funciones cívicas o religiosas, no parece posible que todas hayan tenido el mismo propósito. Es necesario determinar de donde se obtenía el agua.

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4955E5055

Dimensiones exteriores: Largo: 19.03m, Ancho: 3.73m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1:17.28 x 3.38m

Fotos: DSCN7974, DSCN7976

Croquis: Hunt0402

Descripción: En el lado opuesto a la plataforma escalonada, y definiendo el extremo sur de un patio, se ubica lo que parece ser una estructura en forma de “C”. A lo largo del extremo sur de la plataforma basal se extiende un alineamiento largo de piedras que podría formar el muro

posterior del cuarto en forma de C". También se nota un buen número de piedras verticales, formando un muro doble, del muro oeste de esta construcción. El muro del lado este es menos claro, aunque parece estar definido por dos filas de piedras paralelas (los muros de los extremos de muchas de las estructuras en forma de "C" son bastante gruesos). Un hueco de saqueo destrozó el interior del lado oeste del cuarto, y en general, el interior está muy mal conservado.

Enfrente de la construcción, a lo largo del extremo interior de la plataforma que la sostiene, se encontraron dos filas paralelas de piedras, una en el extremo de la superficie más alta y otra en su parte baja. Estas filas de piedras sugieren una entrada formal hacia la estructura debido a que no se extienden más allá.

Metates: 0

Estructura N4955E5060

Dimensiones exteriores: Largo: 8.25m, Ancho: 3.57m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 7.89 x 3.27m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0402

Descripción: La plataforma baja que delimita el lado oriental de este cuadrángulo también está muy mal conservada, aunque a diferencia del lado oeste, se nota una esquina que la define. También se observa un muro de retención en el extremo interior de la superficie en casi todo el largo de la plataforma; al norte de la unión del *sacbé*, se nota otro muro que limita el exterior de la superficie.

La mitad sur debajo del *sacbé* está alterada y no es clara, aunque en el derrumbe se nota lo que parece haber sido los cimientos de un cuarto de alguna clase. Es posible que en el mapa los vestigios de esta estructura se hayan dibujado más claramente de lo que en realidad son. Los grupos de piedras parecen sugerir los muros de los extremos, y, algunas piedras, el muro posterior. No se notó el frente del cuarto.

Metates: 0

Estructura N4970E5035

Dimensiones exteriores: Largo: 8.21m, Ancho: 4.23m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 7.29 x 3.51m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0402

Descripción: El lado oeste del Grupo May consiste de una plataforma baja y angosta que se extiende desde la base del derrumbe de la Estr. N4990E5055. No existe una esquina noroeste real hacia el cuadrángulo. Esta plataforma está definida por un muro de retención de piedras burdas y gruesas en el extremo interno de la superficie. Paralelo a éste y a unos cuantos metros al oeste se ubica otro alineamiento de piedras, el cual termina en otra línea de piedras que corre perpendicular a él (es decir, este-oeste). No es claro si se trata de un cimiento de alguna clase, el cual fue parcialmente enterrado por el derrumbe de la Estr. N4990E5055; esta área también parece haber sido alterada por el robo de piedra. Debajo de esto, el muro de retención desaparece y el relleno constructivo deja de ser tan abundante, es decir, se vuelve escaso.

Debajo de esto y ocupando la mitad sur del lado oeste de la plataforma, se ubica lo que parece ser el cimiento de un sólo cuarto. El derrumbe se extiende considerablemente en ambos lados aquí, y es algo más alto, aunque no mucho más de un metro de altura. La estructura de la parte superior está muy mal conservada. Se conservan varias piedras del muro externo sur, y una, quizás dos, piedras jambas de su exterior (muro este). Las jambas que permanecen podrían

sugerir dos entradas, aunque difícilmente hay suficientes piedras para una sola entrada. Varias otras piedras forman un pequeño alineamiento, posiblemente del muro externo posterior. Sin embargo, la mitad norte de la estructura es pura conjetura.

No se observaron piedras de decoración, aunque varias piedras jambas están esparcidas en la superficie, incluyendo piedras botas y posible tacones de bóveda. Si fue una estructura abovedada, significaría que, en algún momento, la mayoría de las piedras fueron acarreadas lejos. Además, a 3.5 m aproximadamente, el cuarto parece ser muy ancho para haber tenido bóveda de mampostería. Por lo tanto, esta construcción ha sido dejada como un cimientito simple en el mapa, aunque trabajos futuros podrían mostrar que pudo haber sido de mampostería.

Metates: 0

Estructura N4990E5055

Dimensiones exteriores: Largo: 7.41m, Ancho: 3.31m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1:6.21 x 2.11m

Fotos: DSCN7969-DSCN7970

Croquis: Hunt0402

Descripción: La pirámide, en realidad una plataforma escalonada que sostiene un sólo cuarto abovedado que mira ligeramente al oeste del sur. Un andador bajo se extiende desde su base hacia el sur, a una plataforma de forma ovoidal (P-N4970E5050). Justo al este de la unión de la pirámide y el andador se encuentra otra construcción, más bien redonda, de piedras y relleno de *chich* (Figura 2.31) cuya función no es clara.

Se nota relativamente poco en las pendientes de la plataforma basal, aunque presumiblemente fue escalonada como los otros ejemplos en el sitio. El frente (sur) de la escalera está muy mal conservado, excepto por una línea de piedras en su parte superior, y unas cuantas piedras en la base, las cuales posiblemente son del escalón inferior.

La construcción superior está completamente derrumbada, pero probablemente miró hacia una terraza angosta ubicada en la parte superior de la escalera que conduce a la plataforma. De hecho, esta terraza pudo haber estado en todo el área alrededor de la estructura, como se indica en el mapa. Las dimensiones del edificio sólo son estimativas, aunque algunos detalles que se conservan permiten la reconstrucción de ciertas secciones. La ubicación de la entrada está indicada por varias piedras cortadas derrumbadas, incluyendo secciones de lo que posiblemente fueron las jambas. Antes de ellas, se halló una piedra larga rectangular que posiblemente es un fragmento de dintel. Esto nos permite inferir en que lado estuvo el frente del edificio. La piedra de la esquina suroeste parece estar en su lugar así como varias piedras cortadas de la base del muro frontal. También son visibles tres piedras al oeste de la entrada que están boca abajo y desplazadas hacia adelante, así que su base posiblemente descansa cerca de la línea original del muro frontal. Al este de las jambas, se nota una línea de tres piedras desplazadas hacia adentro, indicando que se trata del muro interior de esta sección del muro frontal. Varias piedras cortadas se encuentran boca abajo enfrente del edificio por lo que posiblemente provienen de la fachada.

No es claro, que tanto se extiende el cuarto hacia el este, debido a que esta sección del montículo se ha colapsado cuesta abajo. Al menos llega hasta el extremo de las piedras derrumbadas del interior, y algo más lejos se encuentra una piedra de esquina desplomada, posiblemente de la esquina sureste. Por lo tanto, el extremo de la estructura debe descansar cerca de estos puntos. Asumimos que el edificio se extiende a una distancia similar del otro lado de la puerta, tal y como está indicado en el mapa.

El muro posterior parece haber caído hacia adelante y hacia adentro, y no se nota nada en su lugar original que nos permita conocer el ancho del cuarto. Sin embargo, se encontró una piedra de esquina cerca del extremo noreste. Asumiendo que el muro posterior pasa ligeramente al sur y oeste de esta piedra podemos tener una medida de ancho, la cual está de acuerdo con las dimensiones de cuartos similares en Huntichmul y otras partes. La piedra de la esquina noroeste parece haber estado bastante desplazada cuesta abajo.

Varias piedras de bóveda son visibles en la cima, al menos la parte posterior de ellas. No parecen haber sido piedras botas, más bien parecen tacones. No se encontraron evidencias de piedras de decoración, aunque se identificaron varias piedras de cornisa en la cima y en las pendientes del montículo.

Zócalo: enterrado

Moldura media: enterrada

Bóveda: caída, posiblemente elaborada con piedras en forma de cuñas (tacones).

Estilo arquitectónico: desconocido, no se identificaron piedras cortadas en el escombro

Metates: 1. Un fragmento grande localizado en la pendiente sur de la plataforma basal

Plataforma P-N4970E5050

Fotos: DSCN7968, DSCN7977

Croquis: Hunt0402

Descripción: Se trata de una plataforma baja de forma más o menos circular que conecta a la estructura anterior con un andador también bajo. Este “altar” circular está muy bien definido por una serie de piedras de muro, excepto en su extremo sureste; el andador está menos preservado y es más bien una concentración de derrumbe. Fuera del extremo suroeste del altar se ubica un fragmento pequeño de una piedra redondeada, quizás una picota (Figura 2.32). La línea del andador y el altar también conduce directamente a una piedra grande, posiblemente una estela plana, apoyada en la orilla de la plataforma, en el lado opuesto a la pirámide (Figura 2.33).

Metates: 0

Chultunes: 0

Grupo Nohoch Cep

Fotos: DSCN8544-DSCN8546

Croquis: Hunt0411, Hunt0412

Descripción: Este “grupo” consiste de sólo dos estructuras unidas por medio de una terraza angosta (Figura 2.34). El acceso a esta plataforma es por medio de una escalera en su extremo este. Se nota una buena parte de un extremo del amplio escalón inferior así como varios sectores de los otros dos escalones que tienen menos espacio entre ellos.

En el extremo norte se ubica una plataforma en forma de “T” marcando el límite sureste del *Sacbé* 1. Al sur de este grupo se halla un falo grande de piedra el cual le da el nombre a este grupo (Figura 2.35). Es algo enigmático que se nota muy poca construcción al sur u oeste de este grupo por cierta distancia.

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4805E5165

Dimensiones exteriores: Largo: 6.20m, Ancho: 3.73m

Cuartos: 1, Dimensiones interiores: Cuarto 1: 5.00 x 2.53m

Fotos: DSCN8079-DSCN8082, DSCN8084-DSCN8085

Croquis: Hunt0412

Descripción: Se trata de un montículo de 4.7 m de altura en el extremo sur de este par. Esta estructura aunque está bastante colapsada, es muy interesante. Originalmente parece haber sido una plataforma escalonada sosteniendo una construcción de un sólo cuarto, la cual posiblemente miró hacia el este o al mismo lado de su estructura vecina. Sin embargo, no se encontraron evidencias de sus muros de retención. Unas cuantas piedras alineadas en el base del lado este posiblemente son secciones de los escalones inferiores de una escalera. Cerca de la parte superior de este lado, la pendiente decrece considerablemente, sugiriendo que pudo haber sido una terraza o un descanso enfrente del cuarto y delante de la escalera.

Lo interesante de este edificio es que parece haber tenido bóveda de lajas. Las lajas son bastante delgadas, de 10 cm de ancho aproximadamente, muy anchas y parcialmente trabajadas (Figura 2.36). El frente de cada laja está redondeado, de tal forma que la bóveda posiblemente tuvo un perfil escalonado. Desafortunadamente, es casi imposible tener una idea del tamaño del edificio debido a que está completamente colapsado. Una piedra jamba se ubica cerca de la posible parte superior de la escalera, aunque no está en su lugar original. Otra piedra grande pudiera provenir de la entrada o posiblemente de una esquina. Las lajas están dispersas sobre casi toda la parte superior del edificio, aunque están más concentradas en la parte posterior, por lo que es posible que la bóveda se haya colapsado en esa dirección. Otras lajas en posición vertical están ubicadas en la parte central del edificio y es probable que provengan del colapso hacia adentro del muro frontal. También se halló una piedra tapa en la parte superior del escombros.

Algunas de las otras piedras están trabajadas pero no son de decoración. Las piedras a menudo parecen tener sus extremos redondeados más que completamente rectos, pero hay algunas que miden entre 15-20 centímetros mezcladas con aquellas. En la base del montículo se notan varias piedras delgadas pero muy largas, de 15 cm aproximadamente de grosor, aunque de casi un metro de largo y ancho. Estas piedras posiblemente fueron piedras de cornisa. Sin embargo, no hay suficientes piedras de este tipo como para que haya habido una banda continua alrededor del edificio, a menos que la mayoría esté enterrada por el derrumbe.

En la parte baja de este edificio se ubica la plataforma que la une a la Plataforma P-N4840E5160. Se nota una sección de piedras alineadas que sugieren que pudo haber habido una terraza de una hilada de altura alrededor de un sector de la base de la plataforma escalonada.

Zócalo: enterrado

Moldura media: ¿lajas delgadas redondeadas?

Bóveda: lajas

Estilo arquitectónico: Puuc temprano

Metates: 0

Plataforma P-N4840E5160

Fotos: DSCN8086-DSCN8092, DSCN8095

Croquis: Hunt0411

Descripción: Se trata de un montículo largo de varios niveles que corre más o menos de norte a sur. El montículo es más alto en la parte central donde hay una plataforma secundaria de forma casi cuadrangular. Al norte y sur de esta plataforma, hay dos terrazas anchas o patios superiores.

La terraza sur tiene 2.7 m de altura. Dos alineamientos de piedras en el extremo sur podrían delimitar un acceso (pudieran ser alfardas). Esta terraza carece de elementos arquitectónicos, excepto por una línea de piedras a lo largo de su extremo norte, pequeñas secciones de piedras alineadas en sus extremos este y oeste, y una piedra circular cerca del centro. Justo al norte se ubica una terraza angosta que conduce a la parte central más alta del montículo, sin rasgos arquitectónicos y posiblemente alterada por el robo de piedras. Esta sección central quizás es un metro más alta que la terraza sur.

Corriendo al costado este (y debajo) de la terraza sur y de la parte central del montículo hay otra terraza, más baja y más angosta. Esta terraza lateral se extiende para cubrir la tercera parte norte del montículo. Esta terraza norte, a diferencia de la terraza sur, tiene mucho más relleno burdo sobre su superficie, especialmente en el lado este. También carece de rasgos arquitectónicos, excepto por una dispersión rectangular de piedras pequeñas, las cuales parecen ser la parte frontal de un cimiento o el límite de una terraza baja. No se le asignó un número separado debido a que no está claramente identificado.

Vestigios de dos muros de retención corren a lo largo del lado este de la estructura, uno debajo de la terraza norte y su extensión que corre hacia el sur, y otro muro bajo en la base del montículo. Es posible que este último haya limitado una terraza larga y baja o un patio por este lado y la parte posterior (oeste) de lo que fue la base de la plataforma. La plataforma pudo haber tenido dos escalones antes de alcanzar la terraza norte y su extensión. Después otro muro de retención, también posiblemente escalonado, pudo haber sostenido la terraza sur y la parte central del montículo. Desafortunadamente no se conservan los vestigios.

Es menos complicado el lado oeste. La mayor parte es una pendiente uniforme desde las orillas de la terraza hasta la parte baja del montículo. Sin embargo, hay otra terraza angosta que corre a lo largo de la parte media de este lado oeste, sin razones claras.

Metates: 0

Chultunes: 0

Grupo Pech

Fotos: DSCN7978-DSCN7981, DSCN7983-DSCN7983, DSCN7988

Croquis: Hunt0403-Hunt0406, Hunt0415

Descripción: El Grupo Pech consiste de una serie de estructuras relativamente pequeñas y no muy elaboradas dispuestas alrededor de una plaza central (Figura 2.37). El grupo incluye una estructura alargada (N4980E4875), varias de un sólo cuarto abovedado y una rampa (P-4970E5020). Estas características identifican al grupo como un Complejo Cívico Puuc Temprano, uno de los dos ejemplos identificados en Huntichmul (el otro es el Grupo Uz). Una cuestión importante es definir si la Estr. N4960E5025, un edificio abovedado, pertenece a este grupo o no. Desafortunadamente, está muy mal conservado por lo que su disposición no es muy clara. Sin embargo, es posible que alguna de las entradas miren al sur, lejos de la plaza del Grupo Pech, por lo que podría corresponder a un período de ocupación más tardío. Esto dejaría al Grupo Pech sin una plataforma escalonada (“pirámide”), aunque como hemos visto, lo mismo sucede en el Grupo Uz.

La plaza del Grupo Pech es casi rectangular, como muchas otras plazas de los estilos tempranos Puuc y parece estar sobre el nivel del terreno. En la parte central se ubica un picota grande. El acceso a la plaza parece haber sido bloqueado por construcciones en todos los puntos, excepto posiblemente en las esquinas noroeste y sureste. Es de notarse que no se encontraron

chultunes o algún fragmento de metate asociados con cualquier estructura de este grupo, sugiriendo que su función primaria no fue residencial, al menos no originalmente.

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4950E4985

Dimensiones exteriores: Largo: 6.04m, Ancho: 3.55m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 4.81 x 2.32m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0406

Descripción: Este edificio de un sólo cuarto se ubica en la orilla del extremo oeste de una plataforma baja, la cual forma el lado sur del Grupo Pech, muy cerca de la base de la escalera del Grupo Góngora y adyacente a una estructura casi idéntica (N4950E4995). Esta estructura ha sido bastante dañada por lo que es relativamente poco lo que se nota en superficie. El cuarto está definido por varias piedras que parecen estar *in situ*, incluyendo las piedras de las esquinas NE y SW y la de la esquina NW ligeramente desplazada. También se conservan algunas piedras del muro externo oeste, del muro posterior (norte) y tres piedras del frente del edificio. Los muros externos están elaborados con piedras muy bien cortadas, de la variedad pequeña que mide entre 20-25 cm de ancho. Hacia el extremo este del edificio hay un hueco grande de saqueo el cual destruyó bastante de lo que se encontraba a su alrededor, aunque es posible ver unas cuantas piedras de los muros externos.

Aunque es posible tener las dimensiones de la estructura, la ubicación de sus entradas es poco clara. De los vestigios en superficie, el lado sur es el que parece más plausible para haber tenido las entradas. Sin embargo, no hay dinteles o jambas en los alrededores, pero se halló una pila de piedras grandes debajo de la esquina suroeste. Empero, las evidencias para una entrada en el lado sur son muy fuertes en la estructura adyacente, por lo que en el mapa se ha dibujado un acceso en este lado para esta estructura. Una mayor evidencia para una entrada sur proviene de una línea de piedras en este lado del edificio. Este alineamiento fue elaborado con piedras burdas sin cortar que parecen formar el muro de retención de una plataforma baja sobre la cual se asienta la estructura.

Las piedras de cornisa identificadas en el derrumbe tiene forma ligeramente de delantal y muy gruesas. No se encontraron junquillos u otras piedras de decoración tardía, por lo que es posible que la estructura pertenezca a uno de los estilos tempranos del Puuc. La cantidad de derrumbe no es muy impresionante (este montículo y el siguiente sólo tienen 1-1.2 m de altura sobre el nivel del terreno) y nuestras notas no hacen mención de que este edificio haya tenido alguna bóveda de mampostería. Es posible que haya tenido algún techo no abovedado.

Zócalo: enterrado

Moldura media: biselada

Bóveda: desconocida

Estilo arquitectónico: ¿Puuc temprano?

Metates: 0

Estructura N4950E4995

Dimensiones exteriores: Largo: 5.66m, Ancho: 3.52m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 4.42 x 2.28m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0405

Descripción: Esta es la estructura más al este del par de edificios de un sólo cuarto que ocupan la plataforma en el extremo sur del Grupo Pech. Como su estructura vecina, el extremo este ha sido alterado por el saqueo.

Las dimensiones de esta estructura son muy similares a aquellas de la Estr. N4950E4985, pero la técnica constructiva es algo más visible. Una sección de la parte central del muro posterior (norte) está intacta así como un sector del muro interno oeste. El muro posterior tiene 60-62 cm aproximadamente de grosor. Los otros muros están indicados por piedras aisladas, incluyendo dos piedras cerca de la entrada norte y varias jambas ligeramente desplazadas, que indican claramente una entrada en el lado sur (Conversamente, el muro norte también imposibilita una salida norte hacia la plaza del Grupo Pech). Dos piedras *in situ* definen la esquina interna noreste.

Los muros de retención descritos en la estructura anterior continúan a través del frente de este edificio. El declive en este extremo sur luego gira hacia el norte, sugiriendo que la plataforma del edificio termina casi aquí, más que conectarla a la siguiente estructura.

No se identificaron piedras de bóveda en el derrumbe. Es posible que haya sido una construcción de mampostería sin un techo abovedado.

Zócalo: enterrado

Moldura media: desconocida

Bóveda: desconocida

Estilo arquitectónico: ¿Puuc temprano?

Metates: 0

Estructura N4980E4975

Dimensiones exteriores: Largo: 22.48m, Ancho: 3.15m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 21.22 x 1.96m

Fotos: DSCN7984, DSCN8219-DSCN8224, DSCN8228

Croquis: Hunt0415

Descripción: Se trata de una estructura larga construida sobre una terraza enfrente del cerro que sostiene al Grupo Góngora. Esta terraza, es parcialmente artificial, debido a que su extremo norte es un muro de retención construido con piedras muy grandes, de 80 cm o más en la parte más baja.

A primera vista, este edificio parece ser una estructura en forma de “C” debido a su muro posterior bastante bien preservado de piedras cortadas. Sin embargo, llegó a ser claro que se trata en realidad de una estructura alargada cuyo muro frontal está en gran parte colapsado, debido a que no hay ondulaciones en el derrumbe que sugieran muros transversales. Gran parte del muro sur también se conserva en pie y en algunos sectores se notan dos o tres hiladas de piedras (Figura 2.38). Incluso se conservan unas cuantas piedras de los muros interno y externo del lado norte. Los muros fueron elaborados con piedras labradas muy bien cortadas de tamaño mediano, de 20-25 cm de ancho. El muro posterior posiblemente tuvo 55-60 cm de grosor. No se identificaron piedras de decoración.

El muro frontal está indicado por dos jambas *in situ*. Al sur de estas piezas se ubica un dintel derrumbado. Los espacios observados sugieren que originalmente la estructura tuvo cuatro entradas, aunque no se conserva nada de la segunda. Un aspecto interesante es si este edificio fue

abovedado o no. No se encontraron piedras cortadas de bóveda, pero varias bases de piedras lajas se proyectan en la superficie del derrumbe, indicando que el cuarto se derrumbó hacia el interior.

Una escalera amplia se extiende a lo largo de toda la estructura, muy semejante a la Estr. N1015E1015 de Kiuic y a la Estr. N4795E5270 de Huntichmul. Varias piedras trabajadas y grandes forman el escalón inferior del graderío de acceso y actualmente se notan cerca de dos tercios de este peldaño. Una sección mucho más pequeña del siguiente escalón permanece en el extremo norte y luego sólo dos piedras del tercero, posiblemente el más alto, aunque pudo haber existido uno más. *Zócalo*: enterrado

Moldura media: caída, si existió

Bóveda: lajas

Estilo arquitectónico: Puuc temprano

Metates: 1. Un fragmento localizado en el base de la pendiente norte de la estructura.

Estructura N4980E5015

Dimensiones exteriores: Largo: 5.87m, Ancho: 3.52m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores*: Cuarto 1: 4.66 x 2.32m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0404

Descripción: Este montículo, ahora de casi 1.6 m de altura, fue una estructura de un sólo cuarto que miraba hacia la plaza. Se conservan muy pocos vestigios en la superficie; los muros este y sur son meramente una conjetura. Una jamba grande posiblemente proviene del lado norte de la entrada central. La mitad superior ha caído cuesta abajo, aunque el resto de la entrada ha desaparecido.

Son visibles varias piedras del muro norte, tanto de la pared interna como de la externa. Una de ellas ha sido desplazada ligeramente debido a que el muro es demasiado angosto para haber sostenido una bóveda. No observamos alguna piedra de bóveda sobre la superficie, aunque la cantidad de derrumbe sugiere que es posible que la haya tenido.

Zócalo: enterrado

Moldura media: desconocida

Bóveda: desconocida, ¿lajas?

Estilo arquitectónico: ¿Puuc temprano?

Metates: 0

Estructura N5000E5000

Dimensiones exteriores: Largo: 8.43m, Ancho: 3.79m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores*: Cuarto 1: 7.28 x 2.59m

Fotos: DSCN7982, DSCN7985, DSCN8117

Croquis: Hunt0403, Hunt0404

Descripción: Una plataforma larga y baja conecta a este montículo con la estructura anterior. Algunos sectores de su parte superior están limitadas por alineamientos de piedras. Es posible que algunas de estas piedras provengan de un cimiento, aunque de ser así, la estructura está completamente destruída.

Actualmente la Estr. N5000E5000 tiene 1.6-1.8 m de altura y, como su estructura vecina, posiblemente fue de un sólo cuarto abovedado, aunque es muy poco lo que se aprecia en

superficie. Unas cuantas piedras definen el muro interno oeste y unas más el muro interno posterior (norte). La piedra de la esquina NE se conserva *in situ*. El cuarto es bastante largo y es posible que haya estado dividido por un muro transversal interno. Sin embargo, no se identificaron piedras de la entrada en el escombros que corrobore esta idea. Tampoco se observaron piedras cortadas de bóveda, por lo que pudo haber sido una bóveda de lajas. Varias piedras colocadas de forma vertical parecen ser lajas de bóveda, la cual parece haberse derrumbado hacia el interior.

Enfrente (al sur de) de este montículo se ubica una terraza baja cuyo límite frontal está marcado por varias piedras. Esto parece haber sido un escalón hacia la estructura. Detrás de la esquina noroeste se encuentra una extensión baja de forma rectangular, sólo unos centímetros más alta, la cual está parcialmente enterrada por el derrumbe de la Estr. N5000E5000. Los extremos norte y oeste están limitados por un muro de retención bajo y otra línea de piedras está paralela al lado oeste, a 1.5 m aproximadamente al este. En esta mitad este de la extensión se ubica una área de piedras de forma rectangular, incluyendo la esquina noreste. Esta área es demasiado pequeña para haber tenido un cuarto, pero varias de las piedras están trabajadas. La razón de estos muros de retención no es clara, aunque no parecen corresponder a un cimiento.

Al oeste del montículo se ubica otra plataforma angosta y baja, la cual se extiende a la base del cerro del Grupo Góngora (al norte de la Estr. N4980E4975), completando la plaza del Grupo Pech. Ambos lados están limitados por muros de retención que se extienden por más de su longitud, por lo que más se asemeja a un andador que a cualquier otra cosa. Casi a la mitad de su longitud se adosaron dos extensiones pequeñas de forma rectangular, una en cada lado y limitada por piedras (las piedras del lado norte son un poco más grandes que las del lado sur). Estas alas parecen ser adosamientos tardíos, debido a que los muros de retención de la plataforma central los atravieza. La plataforma central también hace una curva unos cuantos grados al sur en este punto.

Zócalo: enterrado

Moldura media: desconocida

Bóveda: lajas

Estilo arquitectónico: ¿Puuc temprano?

Metates: 0

Estructura N5010E5005

Dimensiones exteriores: Largo: 7.66m, Ancho: 5.03m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 7.09 x 4.42m

Fotos: DSCN7982, DSCN7986-DSCN7987

Croquis: Hunt0404

Descripción: Este cimiento es una estructura larga, aunque el muro posterior está muy mal conservado. Cuatro piedras grandes marcan las esquinas, aunque la de la esquina noreste está desplazada. Los muros de retención son de piedras burdamente trabajadas, incluyendo algunas piedras muy grandes, pero de una sola hilada de ancho. En el centro del lado oeste se ubican dos o tres piedras que posiblemente indican una entrada, aunque estas jambas se han caído.

Metates: 0

Plataforma P-N4970E5020

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0404

Descripción: Esta es la última estructura en la plataforma curveada que forma las orillas norte y este de este grupo. El relleno constructivo parece terminar en este punto, más que conectarla a la Estr. N4960E5025. En la cima de este pequeño montículo no se notan vestigios, excepto por una línea de piedras en el lado oeste. Sin embargo, hay varias piedras sin cortar que no tienen una clara asociación arquitectónica.

Las características de interés en esta plataforma son los vestigios de rampas en los lados este y oeste. En ambos lados las piedras fueron colocadas con la cara trabajada hacia arriba, aunque estas piedras parecen ser un poco más grandes en el lado este. En este lado, varias piedras parecen formar una balustrada angosta en cualquiera de los extremos.

Metates: 0

Chultunes: 0

Grupo Uz

Fotos: DSCN8358-DSCN8359, DSCN8369-DSCN8369, DSCN8371-DSCN8371, DSCN8376-DSCN8379

Croquis: Hunt0434, Hunt0435

Descripción: El Grupo Uz se ubica en el extremo este de nuestro reconocimiento, aunque inmediatamente al este de otro grupo grande en espera de ser mapeado (Figura 2.39). Este grupo es bastante distintivo por varias características, se asemeja bastante al Grupo Pech, y es el otro ejemplo de un “Complejo Cívico Puuc Temprano”. Tales grupos tienen una estructura alargada con varias entradas y una bóveda de lajas, también rampas, una pirámide (aunque en este caso bastante pequeña) y varias plataformas bajas elevadas que conectan a las estructuras. A menudo uno o más de estas plataformas bajas son subrectangulares.

Este cuadrángulo no parece haber sido construido sobre una plataforma basal y su plaza central está al nivel del terreno circundante. Tres edificios ocupan los lados oeste, norte y este, pero por lo demás la arquitectura consiste de las plataformas bajas que los conectan, mencionadas arriba. De hecho, el Grupo Uz, es distintivo por el tamaño y longitud de estas plataformas (Figura 2.40). La esquina sureste y el extremo sur del cuadrángulo consiste de una plataforma relativamente sin elementos arquitectónicos que se extiende primero hacia el sur desde la Estr. N4795E5270 y luego hacia el oeste a través del extremo de la plaza. Ambas secciones parecen ser construidas contra las elevaciones naturales del terreno circundante y es difícil algunas veces distinguir actualmente la cantidad de construcción. De cualquier modo, no se notaron cimientos en la superficie, aunque se halló una gran cantidad de piedras burdas a lo largo de la base y la parte superior de la plataforma sur. Esto podría indicar que alguna vez existió alguna clase de construcción en la cima, aunque sin excavaciones, no podemos confirmarlo. Esta plataforma luego gira hacia el noroeste para unirse al lado oeste del grupo. Los muros de retención tanto del interior como del exterior de la base están parcialmente conservados.

Este lado está destruido por la Estr. N4790E5230, un edificio abovedado. Al norte de la estructura, el lado oeste está formado por una plataforma larga y baja que no tiene virtualmente nada sobre su superficie, excepto *chich* y relleno burdo, que corresponde quizás a una primera construcción superior. Hace 30 o 40 años este sector fue área de cultivo y quizás hubo robo de piedras en aquel tiempo. Inmediatamente al norte de la Estr. N4790E5230 se encuentran un par de rampas, una en exterior y otra en el interior, proporcionando el acceso a la plaza. A diferencia

de otras rampas, no se hallaron evidencias de piedras cortadas en los escombros (la superficie es *chich*), aunque parecen ser rampas en todos los demás aspectos.

La plataforma baja continúa en el extremo norte del cuadrángulo, aunque es interrumpida por la Plataforma P-N4815E5250. Los muros de retención de esta plataforma están bien preservados en la fachada interior noroeste. Aparentemente, la plataforma tiene dos niveles, así como dos muros paralelos que son visibles en la mayor parte de esta sección del cuadrángulo. Esto recuerda fuertemente lo que ha sido descubierto en la Plaza Dzunun de Kiuic.

La plataforma baja continúa en la mitad este del lado norte después de la Plataforma P-N4815E5250, conservando el mismo estilo. El muro de retención superior está bien conservado y algunas piedras del muro interior son visibles hacia la esquina NE. Ahí cambia de dirección y se apoya en la base de la Estr. N4795E5270.

En el interior de la plaza de este grupo no se encontraron picotas u otros elementos. Sobre su superficie únicamente se halló una gran cantidad de *chich*, sugiriendo que originalmente tenía estuco.

Varias líneas de evidencia sugieren que este grupo posiblemente fue temprano. No se encontraron piedras especializadas de bóveda y posiblemente la Estr. N4795E5270 tuvo bóveda de lajas. La mampostería fue de piedras medianas (20-30 cm) y unas cuantas piedras grandes y trabajadas utilizadas básicamente en la base de los muros. El hecho de que no se hayan identificado metates o chultunes asociados a este grupo refleja su función no-residencial.

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4790E5230

Dimensiones exteriores: Largo: 7.34m, Ancho: 5.40m

Cuartos: 2, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 6.28 x 1.55m; Cuarto 2: 6.28 x 1.95m

Fotos: DSCN8370, DSCN8372-DSCN8375

Croquis: Hunt0435

Descripción: Esta estructura se halla en el extremo sur del lado oeste. Es casi tan alta como la estructura alargada que atraviesa el camino, pero mucho más pequeña en largo y ancho. En el lado este, se notan pequeñas secciones de alineamientos de piedra que podrían corresponder ya sea a una terraza debajo de la estructura, a una escalera frontal baja o a ambas.

El edificio parece haber tenido entradas en los lados frontal y posterior. Se conserva muy poco de los muros de retención, sin embargo, ambas jambas del lado sur están *in situ* e indican pequeños muros en los lados. Debido a que se encontraron fragmentos de dos columnas delante de la fachada este, es posible decir que tuvo una entrada formada por dos columnas. Es muy probable que en el otro lado sea lo mismo, aunque no se identificaron piedras (o columnas) de la otra entrada más que una de las jambas. Un punto problemático es si hubo una entrada entre los dos cuartos. De ser así, esta estructura pudo haber sido utilizada como un punto de entrada formal al cuadrángulo. Sin embargo, varias piedras del muro medio están todavía en su lugar original. Estas piedras claramente se extienden más allá, hacia el centro del muro más que a las jambas, así que si hubo un pasaje debió haber sido considerablemente más angosto que las entradas exteriores. No se observaron piedras de bóveda en la superficie, aunque la cantidad de derrumbe sugiere el colapso de una bóveda.

Zócalo: enterrado

Moldura media: caída

Bóveda: desconocida

Estilo arquitectónico: ¿Puuc temprano?

Metates: 0

Estructura N4795E5270

Dimensiones exteriores: Largo: 28.11m, Ancho: 3.18m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 27.04 x 2.10m

Fotos: DSCN8356-DSCN8357, DSCN8360-DSCN8368

Croquis: Hunt0434

Descripción: Comenzando en el lado este, este edificio tuvo 10 u 11 cuartos. Dado que la mayoría del lado frontal de esta estructura se ha colapsado cuesta abajo, 10 cuartos es el número más probable en base a la ubicación y cantidad de dinteles y jambas hallados en la base. En las entradas 1, 2, 6, 7, 9 y 10 (contando del norte hacia el sur) se encontraron jambas *in situ*, las cuales proporcionan la línea del frente de la estructura (Figura 2.41). Una piedra jamba o dintel en la parte posterior de la estructura indica que también tuvo una entrada posterior.

Las dimensiones del interior pudieron ser estimadas bastante bien debido a que, además de las jambas del lado frontal, varias secciones del muro interno posterior (este) permanece en su lugar original, así como algunas piedras de los muros internos de los extremos norte y sur, del muro externo norte y la piedra de la esquina suroeste.

El edificio es bastante alto, el derrumbe alcanza 3.25 m sobre el nivel de la plaza, aunque el área en la parte posterior de la estructura indica que fue construido contra la base de un altillo. Tdo esto y los vestigios de una amplia escalera en el lado frontal de la estructura sugiere que el edificio originalmente descansó sobre una plataforma secundaria, aunque no hay evidencias de sus muros de retención en el derrumbe. Sin embargo, se conservan los restos de al menos cuatro escalones de la amplia escalera. Este graderío de acceso pudiera ser similar en forma a aquella ubicada al frente de la Estr. N1015E1015 de Kiuic, sin embargo, no observamos ninguna de las piedras grandes características de esta última. Empero, pudieran estar enterradas. Los peldaños visibles son de piedras de tamaño mediano. Una concentración de piedras burdamente trabajadas pero alineadas en los lados posiblemente corresponden a las alfardas.

Las piedras labradas de esta estructura son de la variedad que mide entre 20-25 cm, lo que es bastante pequeño. No se observaron piedras especializadas de bóveda. En cambio, se hallaron cuatro o cinco lajas burdamente trabajadas en la parte superior indicando posiblemente una bóveda de lajas como habíamos pensado.

Zócalo: enterrado

Moldura media: caída

Bóveda: ¿lajas?

Estilo arquitectónico: ¿Puuc Temprano?

Metates: 0

Plataforma P-N4815E5250

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0435

Descripción: A medio camino de la plataforma norte se ubica la última estructura de este grupo. Aunque se encuentra en muy mal estado de conservación, fue claro que se construyó encima de dos terrazas bajas que se proyectan hacia la plaza del cuadrángulo, posiblemente con un pequeño

escalón o rampa. La estructura en si misma, es ahora un montículo bajo de piedras grandes dispersas. La forma rectangular dibujada en el mapa exagera la regularidad de su contorno.

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4885E5170

Dimensiones exteriores: Largo: 6.20m, Ancho: 3.73m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 5.00 x 2.53m

Fotos: DSCN8093-DSCN8094

Croquis: Hunt0401

Descripción: Se trata de un montículo de 4 m de altura cerca del límite sur del *Sacbé 1y* se conecta al Grupo *Nohoch Cep* por medio de una plataforma baja (Figura 2.42). Claramente se nota que fue una plataforma escalonada con una construcción de un sólo cuarto de mampostería en su parte superior, como muchas otras estructuras cercanas. Esta construcción superior está completamente colapsada y enterrada, por lo que sus dimensiones son pura conjetura; una jamba desplomada sugiere que su fachada miró hacia el sur.

Asimismo, existe poca evidencia para la reconstrucción de una escalera debajo de ella, pero se notan vestigios de secciones de los muros de retención de la plataforma. El edificio posiblemente descansó sobre una terraza baja y sobre ella hay dos tres o tres niveles escalonados que sostiene a la construcción superior.

Zócalo: enterrado

Moldura media: desconocida

Bóveda: desconocida

Estilo arquitectónico: desconocido

Metates: 0

Estructura N4880E5190

Dimensiones exteriores: Largo: 8.82m, Ancho: 3.76m

Cuartos: 2, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 3.83 x 2.64m; Cuarto 2: 3.30 x 2.73m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0401

Descripción: Se trata posiblemente de una estructura de servicio de la construcción anterior. Se desplanta sobre una plataforma baja que se extiende hacia el norte; los dos cuartos que forman el cimiento miran hacia la misma dirección. Las jambas indican la ubicación de las entradas y las piedras de esquinas se hallaron cerca de todas las esquinas, excepto la noroeste. Se conservan *in situ* secciones de los muros de los extremos, especialmente el del lado oeste, aunque los muros frontales y posterior están muy mal preservados, excepto por unas cuantas piedras.

Metates: 1. Sobre la terraza, en frente de la estructura.

Estructura N4930E4970

Dimensiones exteriores: Largo: 5.05m, Ancho: 3.29m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 4.46 x 2.69m

Fotos: DSCN8059-DSCN8060

Croquis: Hunt0433

Descripción: Se trata de un pequeño cimiento de un sólo cuarto entre la Estr. N4945E4975 y la plataforma al final del Andadero 1 (Figura 2.43). Pudo haber sido una estructura de servicio de cualquiera de estas estructuras, aunque debido a que pudo haber sido una construcción tardía, no fue agrupada con ninguna de ellas. La estructura está muy mal conservada. Parece haber mirado hacia el norte, aunque no se notaron claramente las jambas. Se conserva la piedra de la esquina noreste (bajo el metate) y el muro frontal está formado por piedras cortadas. El muro oeste es muy claro, aunque los muros posterior y del lado este sólo están definidos por unas cuantas piedras.

El rasgo más notable de esta estructura es que está asociada con varios metates grandes. Uno de ellos localizado en la esquina NE parece no haber sido terminado, o estaba en las primeras etapas de uso debido a que tiene un área de trabajo poco profundo; ahora está roto a mitad. Otro metate grande se ubica al oeste y está más o menos completo, aunque fragmentado. Al norte de este metate se hallan otros dos fragmentos. Metates adicionales fueron hallados en los extremos de las estructuras vecinas, aunque pudieran ser resultado de actividades realizadas ahí.

Metates: 4. Se halló un metate fragmentado cerca de su esquina NE, otro completo justo al oeste y dos fragmentos a 1-2 m aproximadamente al NW.

Plataforma P-N4780E5020

Fotos: DSCN8561-DSCN8564

Croquis: Hunt0449

Descripción: Esta pequeña plataforma se ubica justo al este de la base del cerro del Grupo Magaña, mira hacia el este y tiene una pequeña plataforma secundaria en su extremo oeste que sostiene a una estructura de dos o posiblemente tres cuartos (Figura 2.44). La plataforma es muy baja en su mayoría. En su lado norte se notan varias piedras grandes que están ligeramente desplazadas cuesta abajo, aunque la fila superior del muro de retención es bastante clara. Dos piedras planas muy largas sirvieron como un escalón hacia el edificio. El muro de retención aquí está algo alterado por el derrumbe de la plataforma secundaria y de la construcción superior hacia la esquina noroeste, pero varias piedras están ya sea *in situ* o desplazadas sólo ligeramente cuesta abajo. En la esquina NE una piedra muy grande se derrumbó sobre una posible piedra de esquina. Parece que se trata de un área que fue construida artificialmente más que las otras secciones y por lo tanto fue menos estable. Varias piedras del muro de retención oriental están todavía en su lugar, aunque sólo unas cuantas del muro del lado sur. A medida que uno se mueve hacia la parte posterior de la plataforma (oeste), el terreno se eleva ligeramente y se nota menos el muro de retención.

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4780E5015

Dimensiones exteriores: Largo: 11.67m, Ancho: 3.57m

Cuartos: 3, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 4.24 x 2.97m; Cuarto 2: 3.64 x 2.98m; Cuarto 3: 2.62 x 2.98m

Fotos: DSCN8565-DSCN8566

Croquis: Hunt0449

Descripción: La construcción superior es una estructura de dos o tres cuartos de materiales perecederos, casi con certeza una habitación. Ambos muros transversales son bastante claros y

fueron dobles. Se conservan varias piedras del muro posterior, aunque están algo desplazadas. Las jambas marcan las dos entradas. El cimientó fue elaborado con piedras muy burdas en su mayoría, aunque con algunas piedras reutilizadas que estaban trabajadas. El relleno es muy bajo, sugiriendo que los muros no estuvieron altos.

Metates: 1. Enfrente del Cuarto 3 se ubica un fragmento de la base de un metate cuyas paredes fueron delgadas y parece haber sido trabajado en su exterior.

Plataforma P-N4800E5070

Fotos: DSCN8557-DSCN8560

Croquis: Hunt0450

Descripción: Se trata de un área baja y mal definida de piedras que es notable principalmente por un chultún cerca de su extremo oeste, el cual está muy bien preservado y bastante profundo (Figura 2.1). Por lo demás, es una pila amorfa de rocas con una pequeña sección de piedras en su extremo sur. Más al oeste se notan afloramientos de roca madre circundados por algunas piedras grandes. Al norte del chultún, la plataforma se nivela con el terreno natural, con algo de *chich*. Una piedra en este sector mira hacia dos lados y pudiera ser un fragmento de jamba. La superficie es una mezcla de *chich* y relleno burdo. Alguna vez pudo haber existido un cimientó de materiales perecederos, aunque no se encontraron evidencias claras.

Metates: 0

Chultunes: 1. El chultún tiene 3.8 m de profundidad y 1.2 m desde la parte superior hasta la parte inferior del cuello; el cuello tiene 50 cm aproximadamente de diámetro.

Plataforma P-N4850E5230

Fotos: DSCN8245, DSCN8322-DSCN8323, DSCN8659-DSCN8665, DSCN8673-DSCN8675

Croquis: Hunt0441, Hunt0442

Descripción: Este grupo (Figura 2.45) se ubica en el límite sur del *Sacbé* 2, aunque este último no está conectado directamente a esta plataforma y simplemente llega unos cuantos metros antes de ella. La plataforma basal de este grupo está excepcionalmente bien preservada. Su esquina noroeste es redondeada y se conservan tres hiladas de piedras (Figura 2.46). Más lejos, el muro de retención de la plataforma se extiende propiamente hacia afuera desde este montículo y se notan dos niveles. La escalera central es notable por su excelente estado de conservación (Figura 2.47). Se conservan tres peldaños y las balustradas. La fachada frontal sur de la escalera también está en muy buen estado de conservación.

La superficie de esta plataforma está ocupada por dos plataformas secundarias y una plataforma escalonada que sostiene un edificio abovedado de un cuarto. Al igual que en la plataforma en el otro extremo del *sacbé*, estas construcciones tienen un arreglo triádico. El otro rasgo a notarse sobre la superficie es una área de piedras más o menos circular cerca del centro de la plataforma basal y la base de la plataforma escalonada. Esta área tiene poca integridad arquitectónica, aunque varias piedras grandes se ubican aquí así como otras más pequeñas. En la parte central se nota un pequeño hueco de saqueo. En este sector también se halló un fragmento de piedra con glifos, el cual aparentemente fue parte de una banda glífica (Figura 2.48).

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4850E5245

Dimensiones exteriores: Largo: 7.66m, Ancho: 6.08m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 6.21 x 4.50m

Fotos: DSCN8676-DSCN8689

Croquis: Hunt0442

Descripción: Se trata de otra estructura con un sólo cuarto encima de la estructura piramidal. A primera vista, se parece a la Estr. N4960E5260 del extremo norte del *sacbé*. Sin embargo, hay mucha diferencia. La primera de estas diferencias, es que las piedras de esta estructura son enormes. Tuvo una jamba monolítica en el lado sur de la entrada y una jamba de dos piezas en el otro lado de la misma; aunque ambas son bastante anchas, 78 cm o más, pudo haber tenido 1.5 m o más de altura, mucho más grandes que las piedras de la Estr. N4960E5260. Las piedras labradas también son bastante grandes y mejor trabajadas en este edificio lo que también indica un fechamiento tardío. En contraste con las lajas de la otra estructura, en el derrumbe de la estructura que nos ocupa identificamos piedras botas de la bóveda.

Se conserva el muro frontal (oeste), incluyendo la jamba norte (algo inclinada hacia adelante), y la mayoría de la mitad norte del muro (Figura 2.49). Secciones de la fachada interior de la mitad sur han sido empujadas hacia adentro. El muro norte también conserva algunas piedras de la pared interno y una piedra de la pared externa. Se preserva mucho más del muro sur, incluyendo una sección en pie. La mayoría del muro posterior ha caído cuesta abajo, debido posiblemente a que la bóveda se colapsó hacia ese lado, aunque las piedras de las paredes interna y externa están *in situ* cerca de la esquina SE. Varias piedras de cornisa también se encuentran dispersas.

No se identificaron elementos de decoración en esta estructura. Se encontró relativamente poco derrumbe al interior de la misma, lo cual dada su gran amplitud, podría sugerir que no tuvo bóveda. Sin embargo, los pedazos caídos de argamasa adheridos a las piedras botas indican que si tuvo bóveda (Figura 2.50).

En el derrumbe se notan los vestigios de los muros de retención de los diferentes niveles de la plataforma que sostiene a la estructura y están indicados en el mapa, principalmente en el lado frontal y en la parte superior del lado norte. También son visibles algunas piedras cerca de la esquina SW de dos de los niveles inferiores, aunque uno de estos niveles no fue marcado con banderitas suficientes. Uno de ellos tiene una esquina redondeada. En el otro lado de la escalera, se notan al menos cuatro niveles, cada uno con menos espacio a medida que van hacia la parte inferior del edificio.

Varios peldaños del frente de la escalera están presentes, especialmente una sección en la parte central de la misma. No es claro que tan amplia fue la escalera originalmente, debido a que la mayoría de los peldaños están hacia el norte de la parte media del edificio, sugiriendo que la mitad sur ha sido destruido o está enterrada.

En la base de la pirámide se encuentra otra piedra bastante larga, de 78 cm de ancho y 60 cm de grueso en la base pero de 30 cm en la parte superior (Figura 2.51). Actualmente existen tres fragmentos, cuyos extremos parecen alinearse, por lo que originalmente fue una pieza, cuya longitud total fue de 3.1 m. Esta pieza pudo haber sido también un dintel o jamba, o quizás una estela plana.

Zócalo: una moldura vertical, de 12 cm de ancho, pero la parte de abajo es desconocida

Moldura media: caída

Bóveda: ¿botas?

Estilo arquitectónico: desconocido, pero probablemente tardío

Metates: 0

Plataforma P-N4830E5235

Fotos: DSCN8241-DSCN8244, DSCN8246-DSCN8248, DSCN8315-DSCN8316, DSCN8324-DSCN8326, DSCN8667-DSCN8672, DSCN8691

Croquis: Hunt0441

Descripción: En el lado sur de la plaza encontramos otro montículo bajo sin evidencias de un cimientado en su superficie. Varios escalones que se conservan indican una escalera central frontal que conduce a la parte superior. El único rasgo en la superficie parece ser un hueco de saqueo en su parte central y dos pequeñas secciones del muro posterior de una plataforma. Se encontraron varias piedras labradas, incluyendo unos cuantos junquillos, aunque su asociación arquitectónica es un misterio. Una piedra de estas está tallada imitando un techo de paja (Figura 2.52) y también tiene un hombre pequeño con un tocado grande sobre él (Figura 2.53). Otra piedra muestra un motivo en forma de pájaro (Figura 2.54).

Metates: 0

Chultunes: 0

Plataforma P-N4865E5225

Fotos: DSCN8321, DSCN8658, DSCN8658, DSCN8666, DSCN8666, DSCN8690

Croquis: Hunt0441

Descripción: En el lado norte de la plataforma se ubica otro montículo, más grande y alto que el del lado sur, aunque tampoco tiene evidencias de cimientados sobre su superficie. Un muro de retención burdo atraviesa parte del frente de la estructura, casi medio camino sobre la pendiente, y luego se une a otra extendiéndose a través de la mitad de la pendiente oeste. Varias piedras alineadas en la parte posterior sugieren la línea del muro posterior o, al menos, un nivel. Otro muro de retención en el lado este, a nivel del terreno, presenta una esquina redondeada. Pudo haber sido la esquina noroeste del montículo.

Aunque no se conservan escalones, es posible que haya existido una escalera central que condujo a la parte superior, aunque ésta es bastante plana y sin rasgos arquitectónicos.

Metates: 0

Chultunes: 0

Plataforma P-N4860E5050

Fotos: DSCN8552

Croquis: Hunt0448

Descripción: Se trata de una plataforma basal baja al oriente del Grupo Magaña, la única en una planada extensa entre el Grupo Magaña y el Grupo *Nohoch Cep* (Figura 2.55). La plataforma en sí misma es muy baja, tiene 50 cm o menos de altura, y está definida por muros de retención únicamente en los lados sur y oeste. Se conserva una pequeña sección del muro de retención del lado este, aunque corre hacia el interior y desaparece debajo del derrumbe de la estructura abovedada. También se mantienen en pie varias piedras de estos muros, algunas de las cuales están burdamente trabajadas.

Continuando alrededor de la periferia, el lado oeste de la plataforma está muy bien hecho y consiste de piedras de 40-70 cm de ancho. La parte media de este lado está destruída, aunque hay suficientes alineamientos de piedras que indican que continúa. Se encontró un fragmento de

metate cerca del centro del edificio; por lo demás la superficie está cubierta con *chich* y tierra. Incluso, se nota un pequeño sector de la parte central del muro norte, quizás también un escalón, pero nada más.

Metates: 1. En el lado oeste de la plataforma.

Chultunes: 0

Estructura N4845E5045

Dimensiones exteriores: Largo: 11.71m, Ancho: 3.48m

Cuartos: 2, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 2.34 x 2.42m; Cuarto 2: 8.47 x 3.35m

Fotos: DSCN8555-DSCN8556

Croquis: Hunt0448

Descripción: Se trata de un edificio de dos cuartos, actualmente deformado por un hueco grande de saqueo en la parte norte del Cuarto 2. Sin embargo, el cimiento está muy mal definido. Los muros este y oeste están indicando únicamente por algunas piedras. El muro frontal está mejor y piedras grandes podrían marcar las esquinas NE y NW. Otra piedra cerca de la esquina NE podría ser una jamba, aunque no se notan claramente las entradas. La mayor parte del muro posterior parece haber caído hacia afuera, excepto en dos sectores. Una línea de piedras bastante clara señala el muro divisorio.

Aunque podría ser dudoso que el Cuarto 1 realmente exista, dada la ausencia de un muro oeste y sólo un pequeño sector del muro posterior, parece estar justificado en base a la piedras del lado frontal del cuarto y del derrumbe en su interior, el cual no está ilustrado.

Metates: 0

Estructura N4850E5060

Dimensiones exteriores: Largo: 9.93m, Ancho: 3.51m

Cuartos: 2, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 3.14 x 2.31m; Cuarto 2: 4.99 x 2.31m

Fotos: DSCN8553-DSCN8554

Croquis: Hunt0448

Descripción: Desafortunadamente, la estructura abovedada está totalmente colapsada por lo que es muy poco lo que se puede decir. El escombro es lo suficientemente alto para indicar que fue abovedado. Un par de piedras del muro divisorio está en su lugar original y, junto con la longitud del derrumbe, indica que la estructura tuvo dos cuartos. Una piedra de esquina se ha desplomado sobre la que debió haber sido la esquina NW. Estas piedras son las únicas que están en su lugar original. Además, hay algunas piedras que provienen de la entrada sur, posiblemente una entrada simple sin columnas, pero no se nota nada en el lado norte. Esto deja al Cuarto 1 sin una clara entrada, aunque pudo haber tenido un acceso interior.

Se ha estimado las dimensiones de esta estructura en base a la de otras construcciones. El muro divisorio señala la mínima medida para el ancho de los cuartos, pero posiblemente se extienden un poco más. El muro posterior está completamente desplomado, así que esto es pura conjetura, al igual que longitud del edificio.

Zócalo: enterrado

Moldura media: caída, si existió

Bóveda: no hay datos

Estilo arquitectónico: desconocido

Metates: 0

Plataforma P-N4860E5280

Fotos: DSCN8327-DSCN8331, DSCN8334

Croquis: Hunt0443

Descripción: En la parte posterior (este) de la plataforma escalonada N4850E5245 se ubica una extensión amorfa de *chich* y relleno burdo (Figura 2.45). Es algo parecida a un andador, una impresión reforzada por una picota grande a medio camino de su longitud (Figura 2.56) (sin embargo, la plataforma grande al oeste mira en otra dirección de esta estructura). Ligeramente más al este se encontró una concentración densa de relleno y lo que parecen ser dos secciones cortas de muros, o posiblemente más, es decir, las dos caras de un mismo muro. El *chich* empieza a disminuir paulatinamente, pero se extiende algo más al noreste.

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4855E5265

Dimensiones exteriores: Largo: 6.53m, Ancho: 3.62m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 5.27 x 2.36m

Fotos: DSCN8332-DSCN8333

Croquis: Hunt0443

Descripción: Argumentado en contra de su función ritual, en el extremo opuesto se ubica un cimientado de casa, cerca de la plataforma escalonada. Aquí el *chich* hace una curva hacia el sur, de tal forma que el relleno adopta una forma de “L”. El cimientado es de materiales perecederos y es muy modesto. Unas cuantas piedras permanecen en cada uno de sus cuatro lados, permitiéndonos inferir sus dimensiones.

Metates: 0

Plataforma P-N4900E4870

Fotos: DSCN8385-DSCN8386, DSCN8398-DSCN8399

Croquis: Hunt0417-Hunt0419

Descripción: Este complejo ocupa un lugar elevado en la misma proyección del cerro que el Grupo Góngora ocupa, aunque está parcialmente escondido detrás del Grupo Magaña y mira hacia la plataforma P-4880E4935 (Figura 2.57). El edificio abovedado de la Plataforma P-4920E4840 y su plataforma están ubicadas un poco más al norte detrás de este grupo.

La Plataforma P-N4900E4870 consiste de al menos dos niveles principales y varios cuartos abovedados, pero desafortunadamente su disposición es muy difícil de determinar debido a su mal estado de conservación. Es claro que tuvo una escalera frontal, un primer nivel que sostuvo una hilera de cuartos abovedados (N4900E4880), los cuales tuvieron enfrente una terraza baja, también una amplia terraza superior que sostuvo otras estructuras, ahora totalmente colapsadas, y posiblemente cuartos en los costados norte y sur de la terraza superior. Finalmente, un chultún y su área de captación se ubican en el extremo suroeste.

A este complejo se accede por medio de una escalera muy larga (o quizás parte de ella pudo haber sido una rampa) que se extiende a la base del cerro. Esta escalera consiste de varias secciones con diferentes inclinaciones. Su base está delimitada por algunas piedras bastante grandes que parecen formar al menos parte de un peldaño inferior que conduce a una terraza pequeña delante del primer escalón real. Desafortunadamente, esta escalera está en tan mal

estado de conservación que es difícil tener una idea de la distancia que hay entre los escalones, pero cerca de la base se preserva una sección de la alfarda izquierda, construída con piedras bastante grandes.

Un poco más arriba se ubica una sección más larga comenzando con un primer gran afloramiento rocoso del lado del cerro. Aquí nuevamente la alfarda norte se conserva muy poco y la alfarda sur fue construída con piedras bastante grandes. En general, la superficie de la escalera está cubierta con piedras pequeñas mayormente, de 15-20 cm de altura y otras de 25-30 cm; muchas de ellas están bien cortadas y trabajadas. Además, varias piedras aisladas de varios de los escalones están *in situ*.

Originalmente, es posible que la escalera condujera a la parte superior de este edificio, pero su sección superior está ahora cubierta por un extenso derrumbe que se extiende debajo del primer muro de retención de la plataforma. Esto fue el resultado del derrumbe del segundo nivel de esta estructura, el cual incluye varios cuartos abovedados en su frente (construídos sobre el primer nivel). Lo que se conserva es una mezcla confusa de relleno burdo y piedras cortadas, que aparentemente son los vestigios de un edificio más que relleno constructivo de la plataforma. Unas cuantas piedras alineadas en la escalera sugieren que los muros de retención de la plataforma inferior se extienden a través de la escalera, por lo que pudo haber habido una ruptura en la escalera antes de ascender al segundo nivel.

Como se ha notado, la plataforma fue definida por al menos dos conjuntos de muros de retención. El más bajo se extiende en los lados sur y oeste, en cambio, una sección del lado norte finaliza cerca de una serie de afloramientos rocosos, que sirvieron para sostener la terraza superior. El frente de este muro está bastante bien conservado (Figura 2.58) en varios sectores, así como el cercano a la esquina SE donde la elevación de la plataforma es considerablemente menor. Se preservan al menos tres o cuatro hiladas de piedras de altura y fue construído con piedras grandes colocadas en cursos más o menos regulares; las piedras tienen 40-60 cm de ancho y algunas son un poco más grandes. Muy pocas cuñas son visibles.

Encima de este nivel se encuentra otro nivel, el cual sostiene la terraza superior y es más claro en su lado norte. Actualmente este nivel es muy enigmático, ya que aunque parece un muro de retención, las piedras de jamba y dintel se ubican justo debajo del muro en dos áreas. Al menos están indicadas dos entradas, posiblemente de los cuartos que miran hacia el norte de la terraza superior. Nada de estos cuartos ha sobrevivido, excepto una jamba y un dintel cerca de la esquina NW de la terraza superior. El escombros en este extremo no es el típico de estructuras abovedadas colapsadas.

Girando hacia la terraza superior y la cima de la Plataforma P-N4900E4870, la escalera conduce a una terraza amplia detrás de la cual se ubica una plataforma secundaria elevada en forma de "U". El área dentro de la plataforma en forma de "U" es ligeramente alta y forma un patio interior o terraza. Detrás de la plataforma se ubica una estructura de un sólo cuarto y una terraza posterior, así como el área de captación de un chultún. Desafortunadamente, esta área está muy mal conservada y casi no se conservan detalles arquitectónicos. Muy probablemente los extremos norte y sur tuvieron cuartos, los cuales debieron colapsarse cuesta abajo, aunque los cuartos del lado sur debieron haber sido más bajos que aquellos del norte. Tampoco es claro si hubieron estructuras de materiales perecederos sobre la plataforma en forma de "U".

La parte posterior del complejo está casi completamente colapsada. Unas cuantas piedras parecen dinteles o jambas, aunque no es muy claro de donde provienen. Fuera de la esquina suroeste se ubica una plataforma de chultún. El chultún está colapsado, aunque el área de

captación está definido por piedras grandes las cuales forman un muro de retención circular alrededor de la periferia; también se nota un muro de retención alto de la plataforma en el lado este.

Metates: 1. Localizado sobre la pendiente fuera del límite sur de la terraza inferior. Perforado por un hueco.

Chultunes: 1. Localizado en un área de captación preparado al suroeste.

Estructura N4890E4860

Dimensiones exteriores: Largo: 6.02m, Ancho: 2.93m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 5.18 x 2.32m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0417

Descripción: En el extremo oeste o posterior de la plataforma principal se ubica una terraza baja. En el extremo sur de esta terraza se encuentra un cuarto simple definido por piedras cortadas. No parece tener un lado frontal, aunque pudiera estar colapsado cuesta abajo. Por lo demás, este cimiento posiblemente tuvo muros dobles. Sólo se conservan algunas piedras del interior en su lugar original que ayudan a definir sus dimensiones.

Metates: 0

Estructura N4900E4880

Dimensiones exteriores: Largo: 18.71m, Ancho: 3.96m

Cuartos: 2, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 4.85 x 2.06m; Cuarto 2: 5.12 x 1.91m

Fotos: DSCN8392-DSCN8397

Croquis: Hunt0417

Descripción: Consiste de un conjunto de cuartos que miran hacia la terraza inferior. La terraza superior posiblemente se extiende sobre sus techos. Se conservan evidencias de dos cuartos al norte y sur de la escalera. Pudo haber existido un cuarto central adicional, aunque esta área está totalmente colapsada. La única indicación de tal cuarto, además de la cantidad de derrumbe, es una sección curva de piedras sin trabajar las cuales podrían corresponder a la pared del cuarto central.

Varios dinteles y otras piedras grandes cortadas están esparcidas sobre la primera terraza, detrás del muro de retención de la plataforma inferior y sobre los lados de la escalera. En el lado sur se notan, al menos, dos jambas desplazadas y posiblemente una más. Una mide 60 cm de ancho. El cuarto cercano (Cuarto 2) tuvo una bóveda muy burda, elaborada con piedras sin trabajar (Figura 2.59). No es claro si el cuarto es arquitectónicamente temprano o si la calidad es reflejo de su uso o ausencia de inversión en su elaboración. La parte inferior de los muros del cuarto, en cambio, están elaborados con piedras trabajadas. Aunque el lado frontal está derrumbado, es posible que haya sido un cuarto muy angosto de 2 m aproximadamente de ancho. La longitud del cuarto es bastante clara debido a que la esquina NE y unas cuantas piedras del muro del extremo, cerca de la esquina NW, se mantienen en pie. La cantidad de derrumbe sugiere que es posible que no haya existido otro cuarto más al sur. Los Cuartos 1 y 2 pudieron haber tenido dos entradas, de acuerdo al número de piedras visibles, aunque desafortunadamente el patrón de derrumbe no es claro.

Se conserva menos del Cuarto 1, posiblemente la base del interior de la bóveda. Las partes que se conservan de la bóveda sugieren que originalmente los cuartos alcanzaron un poco más de

altura sobre el nivel de la terraza superior detrás de ellos. Los muros internos fueron elaborados con piedras pequeñas y a duras penas labradas, como las del Cuarto 2. Parece haber sido un sólo cuarto, aunque pudiera ser más largo de lo que sugerimos, debido a que no evidencias de los muros de los extremos. Un rasgo interesante de este cuarto es un pilar cuadrado localizado en el derrumbe de la entrada (Figura 2.60). Aunque es muy simple, recuerda mucho a las pilastras de Kiuic. El elemento central tiene forma de diamante, pero sólo en perfil, y el frente y la parte posterior son planos, mientras que en Kiuic el frente está tallado. Se nota una sección de la parte inferior del pilar, pero nada más. No es claro si tuvo dos o tres vanos la entrada, aunque el número de dinteles sugiere sólo dos.

Zócalo: enterrado

Moldura media: caída

Bóveda: burda

Estilo arquitectónico: desconocido, pero probablemente temprano

Metates: 0

Plataforma P-N4910E5170

Fotos: DSCN8306-DSCN8307

Croquis: Hunt0445

Descripción: Consiste de una plataforma que apenas se eleva sobre el nivel del terreno (Figura 2.42). Sus lados oeste y norte están definidos por algunas piedras de los muros de retención, ninguna de las cuales parece estar *in situ*, aunque una roca bastante grande podría ser la piedra de la esquina noreste. Unos cuantos metros del muro oeste y paralelo a él, se ubica un alineamiento corto de piedras que parece ser un escalón hacia el área alrededor del edificio abovedado. El lado este al sur de la Estr. N4910E5180 está mejor conservado así como la esquina sureste y la mitad este del lado sur.

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4900E5170

Dimensiones exteriores: Largo: 10.11m, Ancho: 4.24m

Cuartos: 2, Dimensiones interiores: Cuarto 1: 4.47 x 3.44m; Cuarto 2: 4.43 x 3.33m

Fotos: DSCN8308-DSCN8310

Croquis: Hunt0445

Descripción: Esta estructura de materiales perecederos se ubica cerca de la esquina SW de la plataforma basal y mira hacia el norte. Las dimensiones de los muros están claras ya que se conservan piedras de todos ellos *in situ*, aunque en conjunto son relativamente pocas. El cimientado tiene una gran cantidad de escombros en su interior y pudo haber tenido muros de mampostería. Los cuartos están bastantes largos; dos huecos de saqueo se hallan en el Cuarto 1. La estructura tiene algunas piedras bien cortadas, de 30x30 cm y más pequeñas, y algunas jambas bien labradas. Sin embargo, no se identificaron piedras especializadas de bóveda.

Metates: 0

Estructura N4910E5180

Dimensiones exteriores: Largo: 6.55m, Ancho: 3.65m

Cuartos: 1, Dimensiones interiores: Cuarto 1: 5.32 x 2.45m

Fotos: DSCN8311-DSCN8313

Croquis: Hunt0445

Descripción: Aunque muy mal conservada, posiblemente se trata de una estructura abovedada de un sólo cuarto que se desplanta sobre su propia terraza, de la cual se observan algunas secciones al sur del edificio. El tamaño del cuarto está definido por unas cuantas piedras *in situ* de las paredes internas de los muros norte y sur, y por una o dos de la pared interna posterior (este). La ubicación de la entrada está indicada por la presencia de varias piedras grandes derrumbadas, justo al oeste del edificio.

El escombros contiene varios bloques de piedras muy grandes que posiblemente provienen del núcleo de la bóveda. También son visibles varias piedras grandes de bóveda, triangulares en perfil y del tamaño de una piedra bota, así como un par de verdaderas piedras botas. Incluso, algunas piedras de cornisa y algunas piedras muy largas, de tal forma que este cuarto pudo haber sido elaborado en la tradición arquitectónica tardía. Sin embargo, no se identificaron piedras de decoración. La parte superior tiene un pequeño hueco de saqueo.

Zócalo: enterrado

Moldura media: enterrada

Bóveda: ¿tacones y botas?

Estilo arquitectónico: desconocido, pero probablemente tardío

Metates: 0

Plataforma P-N4920E4850

Fotos: DSCN8003-DSCN8005, DSCN8007-DSCN8008, DSCN8391

Croquis: Hunt0407

Descripción: Consiste de un complejo de plataforma detrás (cuesta arriba de) de la Plataforma P-49004870 y del Grupo Góngora (Figura 2.57). Estos tres están localizados en la pendiente este de un estribo del cerro oeste. Esta plataforma sostiene un edificio abovedado que se mantiene en pie, del estilo Puuc Temprano y un cimiento pequeño. Aparte de esto, el resto fue una superficie abierta.

Debido a que la plataforma fue construida sobre una pendiente, se tuvo que elevar y nivelar el lado este de la plataforma, mientras que no hay virtualmente nada detrás del edificio en pie al oeste, excepto el lado del cerro. La plataforma puede ser dividida en tres áreas. Al sur se ubica la terraza principal la cual se encuentra enfrente del edificio en pie y el cimiento pequeño. Al norte de esto se localiza la terraza inferior, limitada por un muro de retención en sus extremos este y norte. Finalmente, en el extremo norte se ubica un área de afloramientos rocosos los cuales fueron parcialmente nivelados con *chich*, aunque sin muros de retención.

Los muros de retención de la terraza principal están colapsado en el extremo norte del lado este, pero se nota claramente que esta sección de la plataforma fue construida sobre una serie de afloramientos rocosos que disminuyen la cantidad de relleno. El muro de retención oriental está conservado en la mitad sur debido a que el nivel de terreno se eleva aquí y no hubo necesidad de un muro de retención alto. Un muro de retención en el lado sur, más que nada de propósitos decorativos, se extiende de la esquina sureste hacia el cimiento pequeño. Detrás del edificio en pie se ubica un andador angosto, sólo un poco más alto que la superficie de la terraza. Es un poco más amplio detrás del extremo sur del edificio y también está limitado por piedras alineadas (el muro sur pudo haber continuado hasta encontrar el muro sur de la terraza

principal). Posiblemente fue un área de actividad de alguna clase - un buen número de tiestos cerámicos fueron visibles en la superficie de esta área.

La terraza inferior está delimitada por la terraza principal, principalmente por un cambio en la elevación. Sus extremos están limitados por muros retentivos en los lados este y norte, así como una sección pequeña en el lado sur cerca de la esquina sureste. Es muy claro el muro norte, el cual es de piedras más grandes. Otra característica de notar es un sector de muro corto, dos piedras gruesas, pero esto podría ser trazado sólo en una distancia muy pequeña. También se notó una gran cantidad de cerámica en la superficie de esta área así como en la laja al norte de esto.

Metates: 2. Dos fragmentos se ubican cerca de la esquina SE de la terraza inferior.

Chultunes: 0

Estructura N4910E4845

Dimensiones exteriores: Largo: 3.23m, Ancho: 3.07m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 2.64 x 2.04m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0407

Descripción: Hay muy poco que decir de esta estructura, excepto que parece ser de muros dobles y el derrumbe de la bóveda del edificio posiblemente cubrió su extremo oeste.

Metates: 0

Estructura N4920E4840

Dimensiones exteriores: Largo: 18.08m, Ancho: 3.49m

Cuartos: 3, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 4.17 x 2.28m; Cuarto 2: 7.28 x 2.16m; Cuarto 3: 4.12 x 2.24m

Fotos: DSCN7936-DSCN7967, DSCN8006-DSCN8006, DSCN8009-DSCN8010, DSCN8389-DSCN8390

Croquis: Hunt0407

Descripción: Este edificio abovedado (Figura 2.61) mira hacia el oeste, hacia la planada principal y tiene tres cuartos. Tuvo una moldura simple ligeramente inclinada y un friso vertical liso. No se conservan vestigios de la cornisa. La moldura media está visible únicamente sobre la entrada sur; es posible que en la entrada central haya habido una moldura quebrada. La decoración de los extremos del edificio es desconocida debido a que ambos lados están colapsados. La parte posterior de la estructura es de piedras burdas y nunca fue revestida con piedras labradas (Figura 2.62).

La planta es algo poco común, pues el cuarto central alargado que tiene tres vanos, mientras que los cuartos de los costados sólo tienen uno (el cuarto norte está casi completamente colapsado y la ubicación precisa de la entrada es estimada). No parece haber entradas que permitan la comunicación entre los cuartos. Un hueco cuadrado en ambos muros transversales permite el paso de aire entre los cuartos y quizás también comunicación. Estos cuartos todavía conservan fragmentos de estuco en sus paredes.

Las entradas son simples y bastante angostas; las jambas son compuestas, como aquellas de los Cuartos 9-11 de la Estr. N4970E4925 de Grupo Góngora (Figura 2.63). Estas entradas muestran la misma tendencia a dividirse a la mitad como aquellas de ésta última estructura; varias de las jambas se han colapsado

El muro sur del edificio se ha colapsado por lo que ha quedado expuesto un buen perfil de la bóveda (Figura 2.64). Los lados de la bóveda están algo curvos y la piedras tapas son bastantes anchas. Los arranques de la bóveda son pronunciados y la mampostería del interior es de piedras labradas relativamente pequeñas. Sin embargo, las piedras de bóveda son grandes y gruesas en perfil.

Un buen número de metates se ubican cerca de la esquina noreste del edificio y uno de ellos es muy largo, de 80 cm de altura y un área de trabajo poco profunda. Parece haber estado en proceso de estar siendo terminado. Junto a este metate hay otro que posiblemente fue roto a mitad.

Zócalo: enterrado

Moldura media: moldura vertical, ligeramente biselada

Bóveda: cuñas

Estilo arquitectónico: Puuc temprano II

Metates: 4. Cuatro fragmentos de metate y un completo están junto, justo al NE.

Plataforma P-N4920E5050

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0444

Descripción: Es más una nivelación que una plataforma basal debido a que apenas sobresale del nivel natural del terreno y sólo sus lados sur y este están bien definidos. Sirvió para unir una estructura abovedada, la Estr. N4930E5040 y dos cimientos de materiales precederos N4925E5065 y N4915E5055. Fuera de ella hacia el norte se nota un pila de piedras mal definida (Figura 2.65).

No se notaron metates en ninguna de las estructuras de la plataforma ni chultunes.

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4915E5055

Dimensiones exteriores: Largo: 11.81m, Ancho: 3.26m

Cuartos: 2, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 5.73 x 2.55m; Cuarto 2: 5.19 x 2.82m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0444

Descripción: El muro posterior de la Estr. N4925E5065 se extiende unos cuantos metros al sur más allá del extremo del edificio para unirse a este cimiento, la Estr. N4915E5055. Los dos están tan cerca que están separados únicamente por un pasillo angosto entre ellos. Esta estructura tiene dos cuartos y el muro frontal es doble. Los muros de los extremos y del lado sur no son claros, pero varias piedras y el muro caído indican que alguna vez existieron. Apenas se nota escombros dentro de los cuartos. Por lo demás se trata de una estructura bastante modesta.

Metates: 0

Estructura N4925E5065

Dimensiones exteriores: Largo: 15.45m, Ancho: 3.59m

Cuartos: 3, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 5.03 x 3.31m; Cuarto 2: 5.17 x 2.88m; Cuarto 3: 4.03 x 3.17m

Fotos: DSCN8705

Croquis: Hunt0444

Descripción: La Estr. N4925E5065 es la más grande de las dos estructuras de materiales perecederos, con tres cuartos, aunque sólo el cuarto central parece haber tenido un muro frontal y una entrada definida. Los cuartos de los costados parecen haber sido abiertos en el frente. El muro de retención detrás de esta estructura es visible así como la mayor parte del muro posterior. Los muros transversales también se pueden identificar por algunas piedras todavía *in situ*, especialmente entre los Cuartos 1 y 2, donde varias piedras se han mantenido en pie. Algunas de las piedras del interior están trabajadas.

Metates: 0

Estructura N4930E5040

Dimensiones exteriores: Largo: 19.18m, Ancho: 7.27m

Cuartos: 4, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 4.94 x 2.41m; Cuarto 2: 4.43 x 2.41m; Cuarto 3: 4.59 x 2.41m; Cuarto 4: 6.07 x 2.22m

Fotos: DSCN8703-DSCN8704, DSCN8706-DSCN8709

Croquis: Hunt0444

Descripción: Esta estructura abovedada en forma de “L” está, en general, en muy mal estado de conservación. Actualmente tiene 1.5-1.8 m de altura sobre la superficie de la plataforma. El Cuarto 1 presenta tres pequeños huecos de saqueo pero es poco lo que se nota. Varias piedras jambas y dinteles indican que los tres cuartos del oeste miraron hacia el norte, aunque no se identificaron piedras comparables para el cuarto este. Ninguna de las jambas o dinteles están en su lugar original, aunque la jamba del Cuarto 2 (Figura 2.66), claramente desplazada, está cerca de donde posiblemente estuvo.

De hecho, se notan muy pocas piedras de la estructura en la superficie del montículo, excepto por algunas piedras del muro interno oeste del Cuarto 4 (estas piedras son bastante pequeñas de 20-25 cm de largo). Una enigmática línea de piedras corre oblicuamente hacia la pared interior del Cuarto 4 y miran hacia el norte. Podría ser un sector del muro interno sur del Cuarto 3 que ha sido empujado hacia afuera. La posición de los muros ha sido estimada de la superficie de la pendiente y es pura conjetura.

Varias piedras de cornisa verticales (no inclinadas) son visibles en el derrumbe, que tienen 15-18 cm de ancho, aunque otras son más delgadas. Algunas piedras labradas medidas al azar tienen 25x30 cm y 30x30 cm, sugiriendo que el edificio pudo haber sido elaborado en la parte media de la arquitectura Puuc. Esta idea es apoyada por las piedras de bóveda, las cuales son mayormente tacones, y unas cuantas se acercan a la forma de botas. En el derrumbe no se identificaron elementos decorativos.

Varias de las piedras enfrente del edificio son muy grandes, más de 1.2-1.4 m de largo. La diferencia entre jambas y dinteles es difícil de determinar pero parece que sólo hay una piedra larga, posiblemente el dintel, delante de cada entrada. Las piedras jambas tienen 60 cm de ancho, y al igual que los dinteles, sugieren que ese fue el ancho de los muros. Una piedra, la cual pudo haber sido una jamba, se ubica al este del Cuarto 4 indicando que quizás existió una puerta ahí.

Zócalo: enterrado

Moldura media: desconocida, pero probablemente con una moldura de 3 partes o una cornisa sencilla vertical

Bóveda: tacones

Estilo arquitectónico: desconocido

Plataforma P-N4935E5015

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0405, Hunt0416

Descripción: Este complejo de estructuras consiste de la plataforma y dos estructuras abovedadas muy mal conservadas, las Estrs. N4950E5010 y N4960E5025 (Figura 2.65). Se trata de un grupo de estructuras no muy impresionante debido a que la plataforma está pobremente definida y las estructuras asociadas a ella no están orientadas una hacia la otra.

La plataforma es, en realidad, una nivelación amplia y baja en el extremo norte de una planada extensa. Mucha de la superficie ha sido alterada y, por consiguiente, se notan las piedras burdas del relleno. Los muros de retención son visibles principalmente en los extremos oeste y sur, aunque hay una pequeña sección del lado este cerca de su esquina sureste. El muro del lado oeste y cerca de la esquina suroeste parece haber sido doble, aunque las razones no son claras. En el lado sur el muro es sencillo, de una hilada, aunque se nota muy poco de la parte central de este lado. El muro de retención continua un poco en el lado este por unos cuantos metros antes de desaparecer. Este punto se ubica a unos cuantos metros de la estructura abovedada, la Estr. N4930E5040.

Como en la mayoría de los grupos en esta área, los chultunes o metates son escasos o no hay, lo que sugiere que no son conjuntos residenciales.

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4950E5010

Dimensiones exteriores: Largo: 7.62m, Ancho: 6.36m

Cuartos: 2, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 6.21 x 4.42m; Cuarto 2: 6.25 x 1.95m

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0405

Descripción: Este montículo es algo más alto que la estructura vecina al oeste, tiene 2 m aproximadamente sobre el nivel del terreno, pero desafortunadamente está muy mal conservada y su forma en planta es pura conjetura. A nuestro juicio, parece que tuvo dos cuartos paralelos, por lo que su planta es única entre las estructuras registradas.

La única sección larga de mampostería que se conserva de la estructura es el muro interno oeste. Esta sección parece haber sido empujada ligeramente hacia afuera cuando el resto del edificio se derrumbó. Tres piedras *in situ* en el centro del montículo indica un muro transversal. Finalmente, la piedra de la esquina suroeste parece estar cerca de su posición original.

Sin embargo, los indicadores principales de su forma en planta son: las numerosas piedras de jamba y dinteles esparcidos en la periferia del montículo. Dos conjuntos de ellos en el extremo sur, sugieren dos entradas en este lado. Otro grupo se ubica en la mitad norte del muro este. Finalmente, y quizás más enigmático es, un dintel aparentemente *in situ*, que se ubica en la cima del montículo alineado con el posible muro transversal. Esto sugiere un pasillo entre los dos cuartos, a lo largo del muro compartido. El Cuarto 1 (el cuarto posterior) pudo haber tenido una entrada debajo del tímpano, en un arreglo poco común, pero la jamba parece estar en su lugar original.

De esta manera, la estructura pudo haber mirado hacia el sur, como las dos estructuras pequeñas del lado oeste. Pudo haber mirado hacia la plataforma baja, P-N4935E5015, pero sólo parcialmente, por lo que su asociación es dudosa. Detrás, en el lado opuesto (norte), se localiza un peldaño o muro de retención bien conservado. Su orientación es diferente de aquellos otros muros cercanos, por lo que no es clara su función.

Zócalo: enterrado

Moldura media: desconocida

Bóveda: caída

Estilo arquitectónico: desconocido

Metates: 0

Estructura N4960E5025

Dimensiones exteriores: Largo: 11.00m, Ancho: 11.01m

Cuartos: 0, *Dimensiones interiores:*

Fotos: DSCN7989-DSCN7992, DSCN7995

Croquis: Hunt0405

Descripción: Este montículo es casi 2 m más alto que la estructura anterior y, por lo tanto, más ancha y larga (Figura 2.67). Desafortunadamente, está menos conservada y no es posible determinar su forma en planta. Un problema es que hay tres huecos de saqueo grandes que han sido excavados en la parte superior del montículo, aunque en ellos se notan varias piedras de los muros, los cuales serán discutidos más adelante.

Este montículo también parece haber sido construido sobre la plataforma que circunda al Grupo May, en la esquina suroeste, aunque esta estructura parece postdatar al grupo. Las piedras visibles en el derrumbe están muy bien labradas y trabajadas. Las piedras de la bóveda también están bien trabajadas aunque no llegan a ser botas; más bien son tacones o en forma de cuñas. No se identificaron piedras de decoración.

En la parte central de la pendiente norte de la estructura hay un grupo de piedras del derrumbe de una entrada. Otro grupo de piedras grandes se ubican en la pendiente sur. En el lado norte, una de las jambas del lado oeste parece estar *in situ* e incluso alineada con tres piedras de la fachada exterior de más al este, proporcionándonos la ubicación y orientación del muro de retención norte. En el lado sur, la jamba este también está en su posición original con el dintel derrumbado junto a ella. La jamba oeste también parece estar en su lugar, pero esto crearía una entrada extremadamente ancha (1.8 m), por lo que más bien pensamos que debe estar desplazada. Incluso se encontraron otras piedras grandes cerca de ellas, por lo que es posible que haya habido alguna clase de entrada doble, pero no se observaron columnas o pilares en la superficie (lo mismo sucede en la entrada norte). Además de esto, las piedras de las esquinas fueron identificadas en los extremos del montículo, desplazadas de su lugar, pero sugiriendo que el edificio tuvo forma rectangular. Nada más se puede identificar, sobre todo para los lados este y oeste.

Aunque los muros de retención norte y sur son identificables, el problema es que la distancia entre los dos es de 7.4 m aproximadamente. Esta medida es demasiado excesiva incluso para el ancho de dos cuartos abovedados paralelos, a menos que los cuartos fuera excepcionalmente anchos. Las excavaciones futuras nos podrán clarificar esta situación.

En el perfil del hueco de saqueo del lado oeste, se nota lo que posiblemente fue un cuarto abovedado. Es interesante que en él se nota que el eje del cuarto enterrado es norte-sur, mientras

que la alineación en la superficie parece ser este-oeste (Figura 2.68). La parte superior de la bóveda posiblemente está un metro debajo de la superficie actual del montículo. Es posible que esto haya sido una tumba, aunque no tenemos otras evidencias para confirmarlo. Tampoco se notó algún piso de estuco.

En los saqueos también se pueden ver otros alineamientos. En la pared norte de este hueco hay varias piedras que están *in situ* y parecen ser de cornisa. En esta misma alineación (este-oeste) se notan piedras similares pero en el segundo hueco de saqueo. Estas piedras tienen su cara trabajada mirando hacia el sur. No es posible ver como se articula esto con el muro norte debido a que la distancia parece ser demasiado estrecha para acomodar un cuarto. Otras piedras de “cornisa” se observaron en el extremo sur del saqueo del lado oeste, y también miran hacia el sur, por lo que es un enigma.

Zócalo: enterrado

Moldura media: caída

Bóveda: caída, enterrada

Estilo arquitectónico: desconocido

Metates: 0

Plataforma P-N4940E5260

Fotos: DSCN8628, DSCN8639-DSCN8643, DSCN8647-DSCN8648, DSCN8654-DSCN8657

Croquis: Hunt0436-Hunt0438

Descripción: La Plataforma P-N4940E5260 forma el límite norte del *Sacbé* 2 (Figura 2.69). Esta plataforma tiene en algunas partes casi 2 m de altura y un poco menos en otras. En su parte superior se desplantan dos construcciones y dos plataformas secundarias, arregladas en un patrón triádico, con la estructura más alta, la Estr. N4960E5260, ocupando el extremo posterior (norte) del grupo.

En la pendiente frontal se encuentra una sección de muro de retención muy bien conservado, al este de la rampa. Encima de éste hay una pequeña plataforma secundaria, la cuarta de las construcciones superiores. El muro de retención no parece continuar hacia el otro lado de la rampa, donde el muro frontal también parece cambiar su orientación. La única otra sección donde se nota algún muro de retención es alrededor de la esquina noreste.

Justo al sur de la escalera de la Estr. N4960E5260 se ubica una extraña colección de piedras (Figura 2.70). Parece ser un altar de forma rectangular con algunas piedras muy bien cortadas. El extremo norte está muy mal definido, excepto por una enorme piedra que pudo haber sido una estela plana (fragmentada). Además, cerca de ella hay una piedra redonda, una picota o parte de un falo.

Metates: 0

Chultunes: 1. Una depresión al este de la plataforma central pudiera haber sido un chultún colapsado.

Estructura N4940E5280

Dimensiones exteriores: Largo: 13.02m, Ancho: 4.74m

Cuartos: 3, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 2.60 x 3.54m; Cuarto 2: 5.45 x 3.54m; Cuarto 3: 2.57 x 3.54m

Fotos: DSCN8644-DSCN8646

Croquis: Hunt0437

Descripción: Un montículo impresionante forma el extremo este de la plataforma basal, el cual tiene una construcción en su parte superior. Es posible que el montículo haya sido escalonado. En los lados este y sur se notan dos secciones de muros de retención y parecen formar la orilla de un nivel inferior. El acceso a la parte superior posiblemente fue por medio de una escalera en el centro del lado oeste, aunque sólo unas cuantas piedras del escalón inferior se conservan *in situ*. Estas piedras están bien trabajadas y cortadas. A dos tercios hacia arriba de la escalera hay unas cuantas piedras adicionales, más o menos alineadas y menos trabajadas, las cuales podrían ser de otro escalón, posiblemente de la parte superior de la escalera. En este punto parece haber existido un descanso o una terraza angosta enfrente de la construcción superior. La escalera parece extenderse por casi todo el larg de este edificio y pudo haber sido similar a la escalera de la Estr. N1015E1015 at Kiuic.

La construcción superior se ha derrumbado casi por completo, pero afortunadamente se conservan piedras de cada uno de los muros, las cuales permiten obtener las dimensiones de la estructura con bastante precisión. Lo que no es muy claro es la ubicación de las entradas. Una jamba en el cuarto central parece estar desplazada hacia el interior, aunque las otras entradas son menos clara, ni siquiera en el derrumbe.

No hay mucho que decir de la construcción superior. Aunque la estructura tiene muros de mampostería no parece haber sido abovedada, debido a que no observamos en superficie piedras de bóveda, ni piedras de decoración, junquillos u otras. Las piedras de los muros están muy bien trabajadas y cortadas, pero son de tamaño chico, por lo que es posible que no se trate de un edificio tardío. Sin embargo, los muros parecen haber sido bastante altos, dada la cantidad de derrumbe que se tiene. Empero, no parecen haber sido lo suficiente gruesos para haber sostenido una bóveda.

Zócalo: enterrado

Moldura media: caída (si existe)

Estilo arquitectónico: desconocido, pero sin decoración de piedras labradas

Metates: 0

Estructura N4960E5260

Dimensiones exteriores: Largo: 7.80m, Ancho: 4.47m

Cuartos: 1, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 6.27 x 2.95m

Fotos: DSCN8609-DSCN8618, DSCN8651-DSCN8652

Croquis: Hunt0436

Descripción: El edificio principal de esta plataforma es una plataforma secundaria escalonada ubicada en el extremo norte, la cual sostiene un estructura abovedada de un sólo cuarto. Esta plataforma está casi totalmente desplomada, excepto por algunas secciones expuestas en los lados frontal (sur) y este, cerca de la esquina noreste. Esto indica que los niveles inferiores estuvieron 1.2-1.3 m de distancia uno de otro y que el inferior que se conserva descansa sobre el piso de la plataforma basal. Aunque inicialmente pensamos que este edificio fue bastante tardío, ahora creemos que fue temprano debido a su decoración muy simple, el uso de piedras pequeñas en los muros y la ausencia de junquillos u otras piedras de decoración. Pero lo más importante es la presencia de lajas en la superficie que indican que pudo haber sido un edificio con bóveda de lajas.

El cuarto superior tiene muros muy gruesos, de 77-80 cm aproximadamente. Se conserva cerca de dos tercios del muro posterior (norte) y de un tercio a la mitad del muro este. También

un pequeño sector de la base del lado oeste y algunas piedras de la esquina NW. Una piedra de esquina señala la esquina SW. Otra piedra define el muro frontal del edificio y se alinea con la jamba oeste que se mantiene en su lugar. Por lo tanto, las dimensiones del edificio pudieron ser obtenidas con bastante certeza. En la superficie del montículo se observaron piedras labradas, demasiadas para haber venido de un edificio de una sola entrada. En la parte posterior de la estructura se hallaron tres fragmentos grandes de argamasa, mortero y piedras labradas. Dos de ellos todavía tienen unidas las piedras labradas, aunque no piedras de bóveda.

En la base de la Estr. N4960E5260, cerca de su esquina SW, se nota otra piedra enorme que parece ser una estela, un patrón similar al del grupo de plataforma en el otro extremo del *sacbé*.

Zócalo: enterrado

Moldura media: caída

Bóveda: lajas

Estilo arquitectónico: ¿Puuc temprano?

Metates: 0

Plataforma P-N4935E5260

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0437

Descripción: Esta plataforma pequeña al frente de la plataforma basal es de una sola hilada de piedras de altura que presenta un cimientito pequeño en su parte superior. Este cimientito consiste principalmente de piedras cortadas con unas cuantas piedras burdas y parece haber sido una terraza de otro edificio, más que un cimientito en sí mismo. Sin embargo, no se hallaron evidencias de algún cimientito.

Metates: 0

Chultunes: 0

Plataforma P-N4950E5240

Fotos: DSCN8649-DSCN8650

Croquis: Hunt0437

Descripción: En el lado oeste de la plataforma basal se encuentra una plataforma grande cuya superficie es plana, sin rasgos arquitectónicos, excepto un fragmento de metate. Es menos alta que la del lado este, pero posiblemente también tuvo una escalera frontal. Aunque sólo se conservan los vestigios del escalón más bajo, los restos se extienden más allá marcando el derrumbe de la escalera. No es claro, si esta plataforma estaba en construcción; algunas secciones de su superficie parecen estar cubiertas con *chich* pero otras están alteradas y muy burdas. Es posible que su superficie haya sido objeto de saqueos y robo de piedras.

Metates: 1. En la superficie, en la mitad sur de la plataforma.

Chultunes: 0

Plataforma P-N4960E5275

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0436

Descripción: Esta plataforma se extiende fuera del lado este de la Estr. N4960E5260 y tiene una altura casi a la cintura. En su parte superior se ubican varios muros de retención que parecen delinear los lados frontal y este de una construcción, o quizás, una terraza superior que sostiene

una estructura, ya que no hay un cimiento en sí mismo. Los lados posterior y oeste no están bien definidos. Fuera del lado este de esta plataforma se extiende un andador en forma de "L", entre el edificio este y la Estr. N4960E5260. Es de una sola hilada de piedras de altura y forma la esquina noreste de la plataforma basal.

Metates: 1. En la base de la esquina NW.

Chultunes: 0

Plataforma P-N4965E5295

Fotos: DSCN8626-DSCN8627

Croquis: Hunt0438

Descripción: Esta plataforma parece ser una elevación natural al noreste de la Plataforma P-N4940E5260, la cual se extiende cierta distancia al sur, aunque fue construida con *chich* en sus costados norte y este para formar una terraza a la Estr. N4960E5295.

La terraza se une con la superficie del terreno al sur del edificio, pero a pesar de su extensión no hay evidencia de algún chultún en ningún lado. Más al sur se encuentra una sascabera grande. No parece que haya sido modificada, excepto quizás para remover algunas piedras.

Metates: 1. En el extremo este, cerca de la Estr. N4960E5295.

Chultunes: 0

Estructura N4960E5295

Dimensiones exteriores: Largo: 15.91m, Ancho: 3.59m

Cuartos: 4, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 4.10 x 3.04m; Cuarto 2: 3.21 x 3.03m; Cuarto 3: 3.59 x 2.95m; Cuarto 4: 3.46 x 3.24m

Fotos: DSCN8620-DSCN8625

Croquis: Hunt0438

Descripción: Esta estructura, ubicada en la plataforma anterior, posiblemente tuvo cuatro cuartos, aunque es probable que haya tenido sólo tres con una terraza en el lado este y miró en otra dirección a la de la plataforma P-N4940E5260 al suroeste de ella. Este edificio es bastante largo, aunque debido a que no hay una gran cantidad de derrumbe en su interior, posiblemente los muros no fueron muy altos. Varias piedras de la base están bastante bien cortadas y parecen haber sido reutilizadas. En particular, lo que pudo haber sido ya sea una jamba o una piedra de esquina fue reutilizada en el cimiento, así como un posible dintel.

El cuarto de más al este difiere de los otros pues no existen mucha evidencia de su lado frontal. Los muros posterior y este están definidos por unas cuantas piedras y, de hecho, incorpora un par de piedras cortadas. Este cuarto parece haber sido el que se derrumbó más.

El primer cuarto miró hacia otro lado del resto del grupo, como lo indican las jambas encontradas *in situ*. Todos los muros transversales están en muy mal estado de conservación y no es claro si hubo o no accesos entre ellos. El muro posterior también está derrumbado, excepto cerca del Cuarto 1. En la parte posterior del edificio hay un área de terraza con algunos alineamientos, que quizás definen otra construcción, aunque las piedras son bastantes grandes y vagas en su ubicación, por lo que es posible que sólo estén marcando el área de la terraza.

Metates: 2. Cerca de la esquina NW se ubica un metate grande y otro fragmento se encuentra cerca de éste, posiblemente de otro metate. Uno más se localiza cerca de la esquina NE del Cuarto 3.

Plataforma P-N4950E5130

Fotos: DSCN8633-DSCN8634, DSCN8637

Croquis: Hunt0447

Descripción: Se trata de una plataforma muy baja, de hecho, en el lado este se nota el terreno natural (Figura 2.71). Sin embargo, sus lados sur y oeste fueron construídos así como una parte del lado norte, donde la pendiente del terreno decrece algo, pero sólo como un metro cuando mucho. Gran parte de esta área alta está colapsada debido a la gran cantidad de relleno expuesto. La plataforma tiene una construcción superior casi a mitad del extremo oeste. En este sector la plataforma hace un quiebre y se notan los restos de una aparente escalera en la esquina NW. Esta pequeña escalera tiene unas piedras grandes que definen sus dos alfardas. La alfarda norte, en realidad, se extiende más allá de la escalera y hace una curva para unirse con el muro de retención norte. El peldaño inferior de la escalera es de piedras burdas mientras que en la parte superior las piedras están alineadas pero también son burdas. Unas cuantas piedras dispersas entre estos dos escalones podrían ser los restos de la escalera alterada.

Tres o cuatro piedras se conservan del muro de retención norte así como la esquina noreste, la cual está muy bien preservada. En este punto, el muro de retención este se termina y la superficie de la plataforma se nivel con el terreno circundante.

La mitad sur de la plataforma es atravesada por un alineamiento de piedras que corre en dirección este-oeste. No es clara la función de este muro de retención, debido a que no es más alto un lado que el otro. Tampoco se encontraron evidencias de cimientos u otros rasgos en esta parte de la plataforma, ni siquiera un chultún.

Retornando a los muros de retención de la plataforma, el muro de retención oriental sólo aparece al sur del muro que cruza la plataforma en dirección este-oeste. La mitad este del muro sur no existe, aunque el lado oeste está bien definido por un alineamiento de piedras.

Metates: 0

Chultunes: 0

Estructura N4945E5125

Dimensiones exteriores: Largo: 9.97m, Ancho: 2.94m

Cuartos: 2, *Dimensiones interiores:* Cuarto 1: 3.88 x 2.59m; Cuarto 2: 5.17 x 3.02m

Fotos: DSCN8635-DSCN8636, DSCN8638

Croquis: Hunt0447

Descripción: La construcción superior fue claramente de dos cuartos rectangulares. Los muros frontal y norte parecen haber sido dobles y las jambas de ambos cuartos son identificables. El muro divisorio sólo está indicado por unas cuantas piedras dispersas; el muro posterior está completamente derrumbado.

Metates: 2. Uno cerca de la esquina SE y otro justo al sur.

Sacbé 1

Fotos: DSCN7975, DSCN8099-DSCN8102, DSCN8105-DSCN8108

Croquis: Hunt0401-Hunt0402, Hunt0408-Hunt0410

Descripción: Este sacbé une al Grupo May con varias plataformas grandes del extremo sureste (Figura 2.72). A lo largo de este sacbé hay tres plataformas pequeñas, las cuales son muy similares pues fueron elaboradas con relleno muy burdo, no se notan muros de retención, y cada

una tiene una depresión en su parte media, como si se hubiera hecho una cala. Por lo tanto, sus contornos son difíciles de determinar, aunque tienen 50 cm o más respecto al sacbé.

El límite noroeste corre hacia la plataforma baja formando el extremo este del Grupo May. No se encontraron evidencias de alguna división entre la plataforma y el sacbé, lo que sugiere que pudieron haber sido construídos como una unidad, aunque necesitamos verificarlo. En el extremo sureste, el *sacbé* termina en una plataforma en forma de “T” conectando el Grupo *Nohoch Cep* y la Estr. N4885E5170. Luego, parece “encogerse” a un andador angosto que conecta a esta área en forma de “T” con la Estr. N4885E5170.

El *sacbé* está delimitado muy esporádicamente por piedras sin cortar de tamaño mediano y grande (30-50 cm) colocada en una sola hilada, en la mayor parte, aunque en ocasiones se notan dos hiladas de altura. La superficie del *sacbé* está cubierta por *bak chich* y posiblemente estuvo estucado. Sin embargo, en la mayor parte de su longitud, los muros están colapsados y el relleno simplemente se nivela con el terreno circundante. La superficie del *sacbé* tiene únicamente 60-90 cm de altura en varias partes.

Metates: 2. Uno entre las Plataformas P-N4950 y P-N4920E510 y el otro al SE de la Plataforma P-N4890E5140.

Chultunes: 0

Plataforma P-N4890E5140

Fotos: DSCN8103-DSCN8104

Croquis: Hunt0410

Descripción: Ver la descripción de abajo. Una piedra circular está asociada con esta estructura.

Metates: 0

Chultunes: 0

Plataforma P-N4920E5110

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0409

Descripción: Ver la descripción de abajo. Una piedra circular está asociada con esta estructura.

Metates: 0

Chultunes: 0

Plataforma P-N4950E5080

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0408

Descripción: La plataforma de más al norte está ligeramente más larga que las otras y la depresión en su parte superior no es tan pronunciada. Fue elaborada con relleno burdo y no se notan muros de retención. Una piedra larga redondeada se ubica en el extremo norte del sacbé cerrando con esta primera plataforma secundaria y otra más se ubica al sur (Figura 2.73).

Metates: 1. Uno cerca de la esquina NW.

Chultunes: 0

Sacbé 2

Fotos: ninguna

Croquis: Hunt0439, Hunt0440

Descripción: Este *sacbé* (Figura 2.74) es mucho menos impresionante que el *Sacbé* 1. En su mayoría, se eleva muy poco del terreno circundante y sus extremos están caprichosamente limitados por piedras. El extremo sur simplemente se detiene cerca de la Plataforma P-N4850E5230 sin una clara conexión con ella. En el extremo norte, el *sacbé* termina en una rampa que conduce a la Plataforma P-4940E5260. No se notaron elevaciones pero hay varias piedras las cuales parecen haber sido colocadas con la cara labrada hacia arriba sugiriendo que fue una rampa cubierta con piedras planas y *chich*, de manera diferente a la rampa más elaborada del Grupo Góngora. Esta rampa tiene 6.5 m de longitud. En su parte superior hay un elevación de piedras burdamente cortadas las cuales parecen terminar su orilla y formar el extremo del edificio, como varias otras rampas del sitio.

Metates: 0

Chultunes: 0

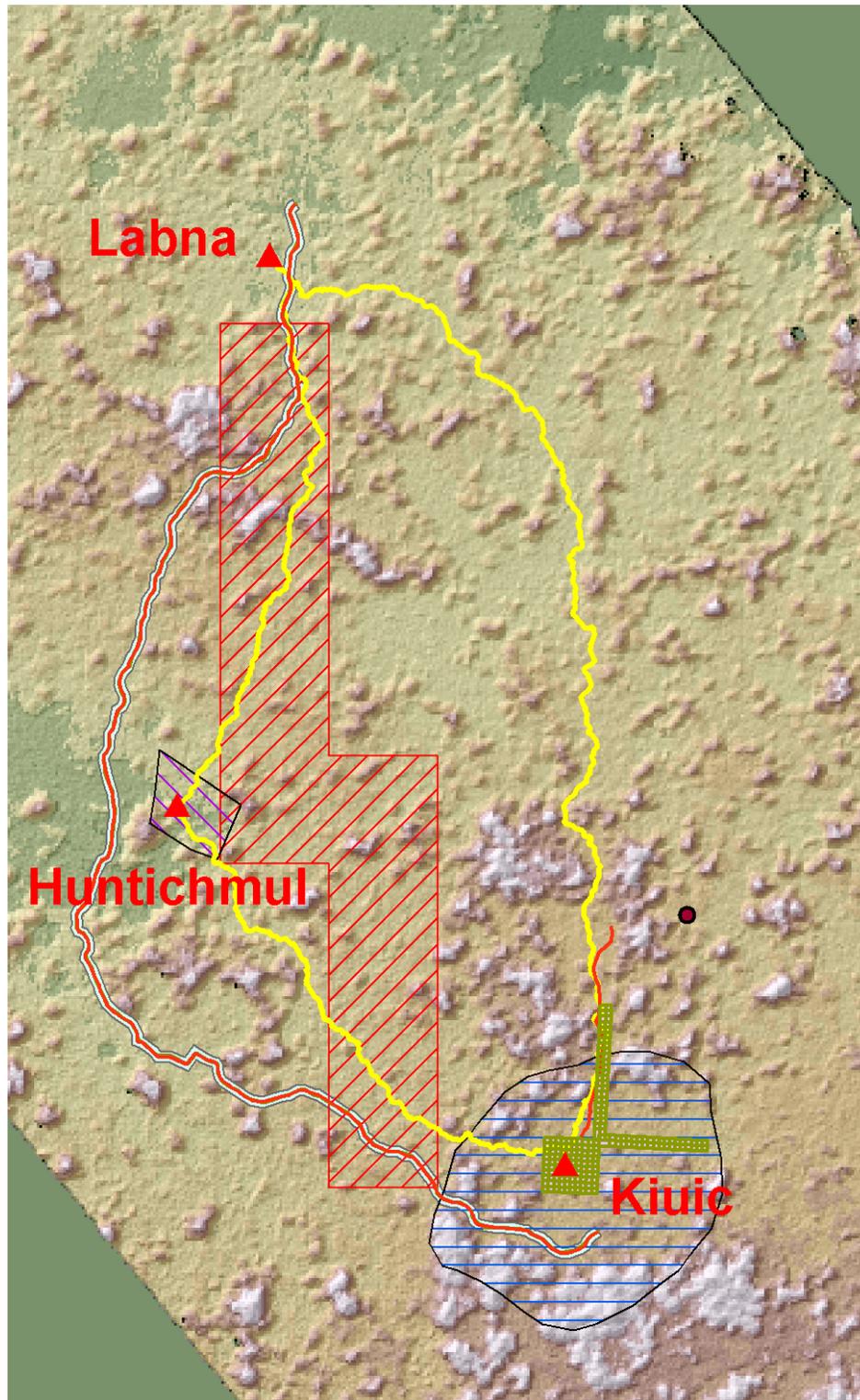


Figura 2.1. Los sitios principales (Labna, Huntichmul y Kiuic) y el transecto propuesto entre ellos. (Las líneas en amarillo son las rutas de menor costo entre los tres.)

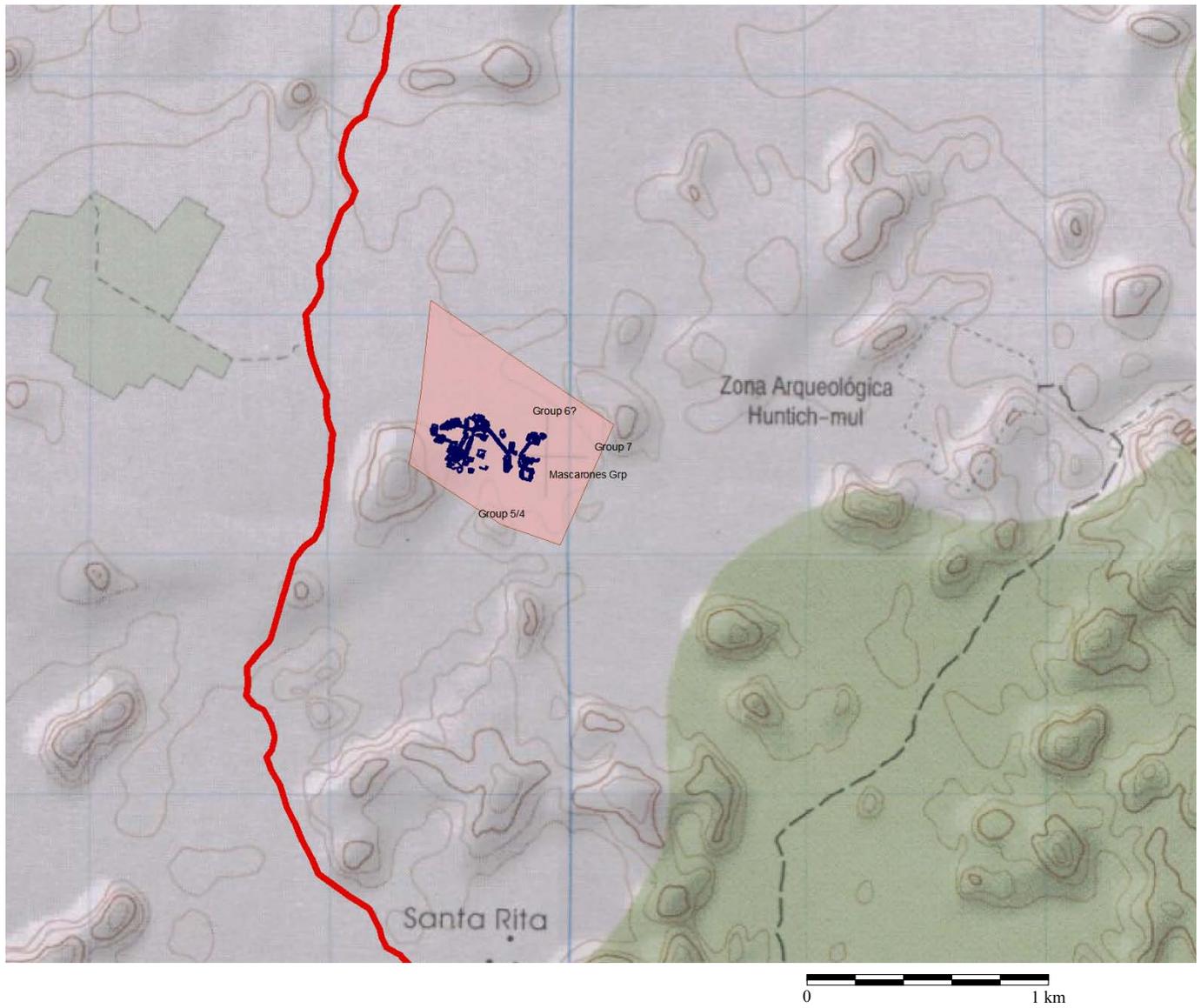
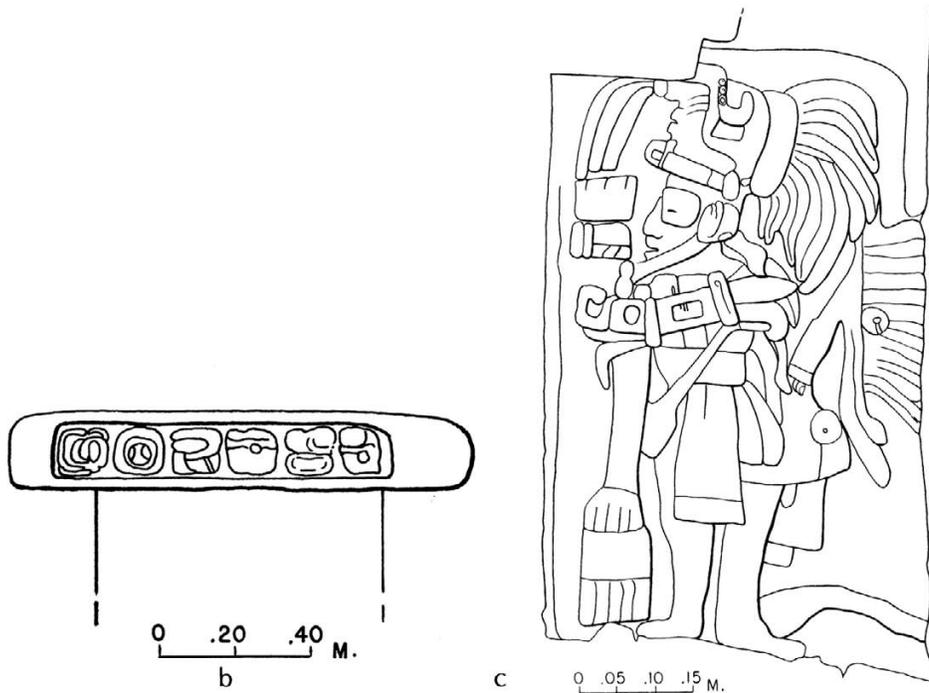


Figura 2.2. La ubicación de Huntichmul el la hoja F16C82 de I.N.E.G.I.



a.



b.

Figura 2.3 El dintel con glifos, Estructura N4970E4925, Grupo Gongora. a). Versión de Maler (1997: Figura 5-2), b) Versión de Pollock (1980: Figura 586).

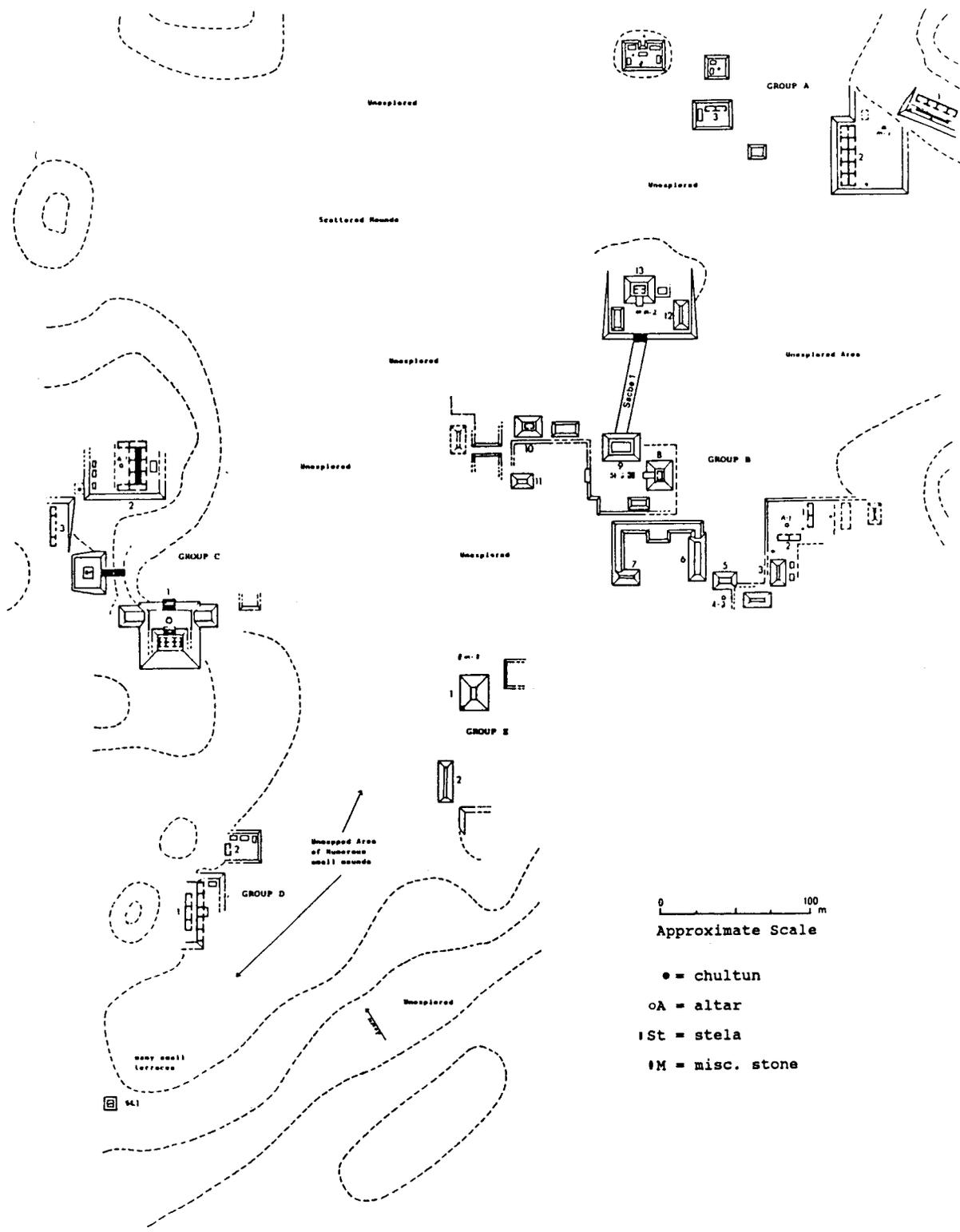


Figura 2.4. Plano preliminar de Huntichmul, hecho por Nicholas Dunning (1994: Figure 22)

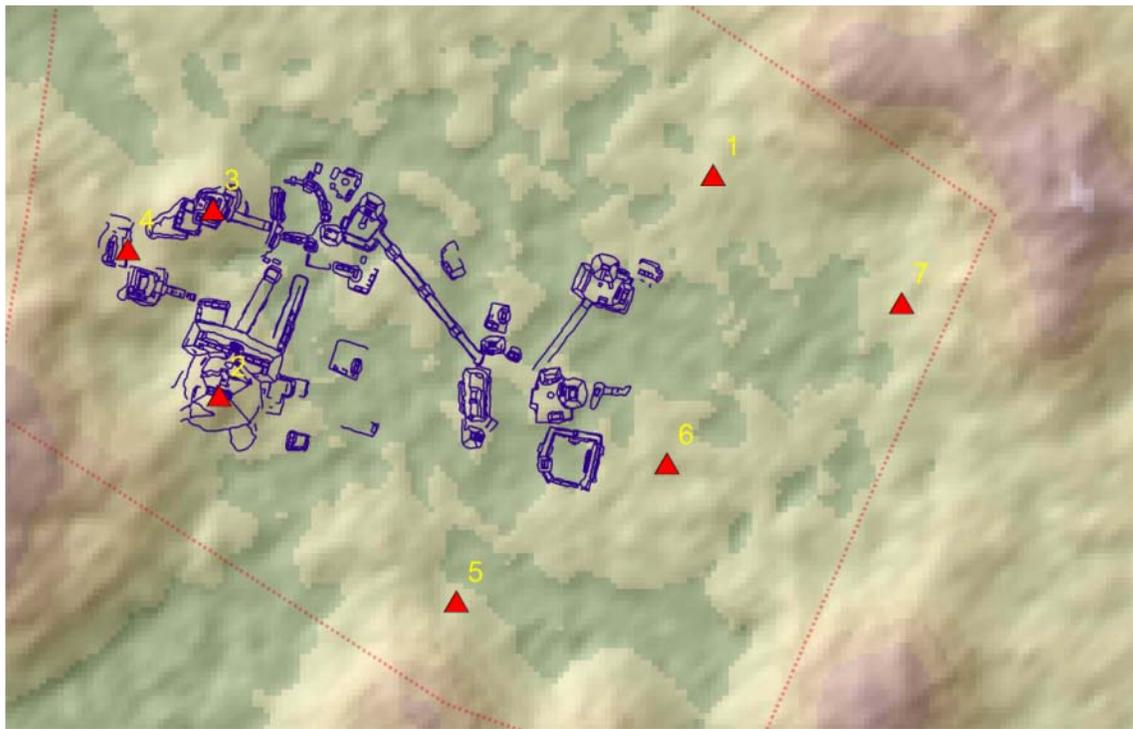


Figura 2.5 Zona de trabajo en 2004, mostrando los grupos levantados y la ubicación de algunos grupos conocidos pero no investigados.

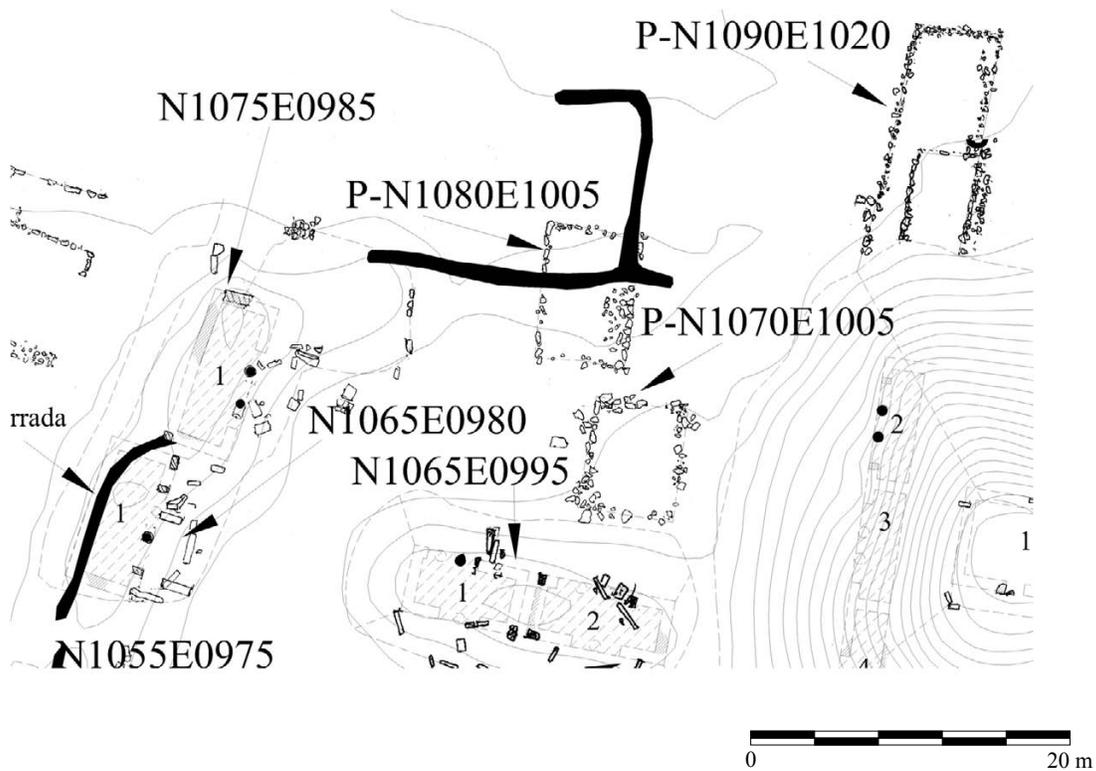


Figura 2.6 Plataformas nuevas en la Plaza Icim de Kiucic (P-N1070E1005 y P-N1080E1005).

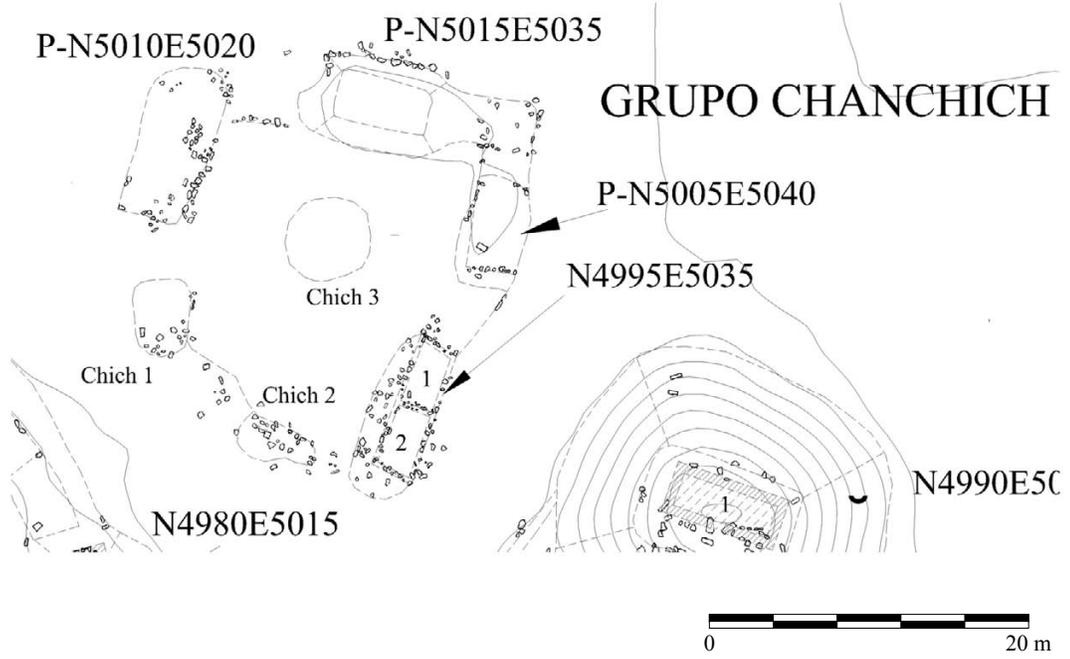


Figura 2.7 El Grupo Chanchich, Huntichmul.

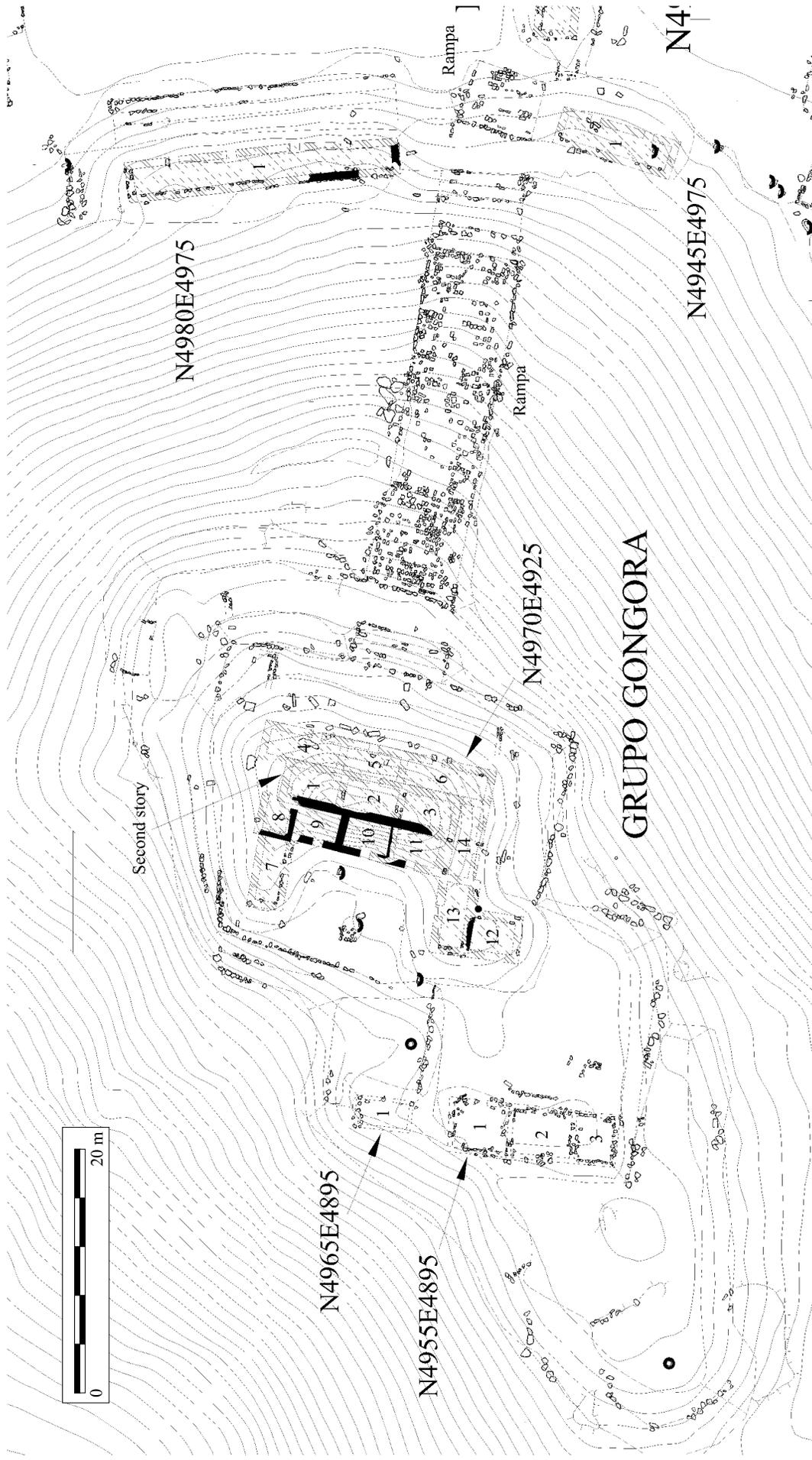


Figura 2.8 El Grupo Gongora, Huntichmul



a



b

Figura 2.9. a) La rampa del Grupo Gongonra (DSCN8251). b) El peldaño al encima de la rampa.



Figura 2.10. El muro oeste del segundo piso, Estructura N4970E4925 (DSCN8260).



a



b

Figura 2.11. Estr. N4970E4925, lado oeste. a) foto de Maler (1997: Lámina 56), b) su estado actual



Figura 2.12. Estr. N4970E4925, cuarto 9, esquina noreste y la entrada a cuarto 8.

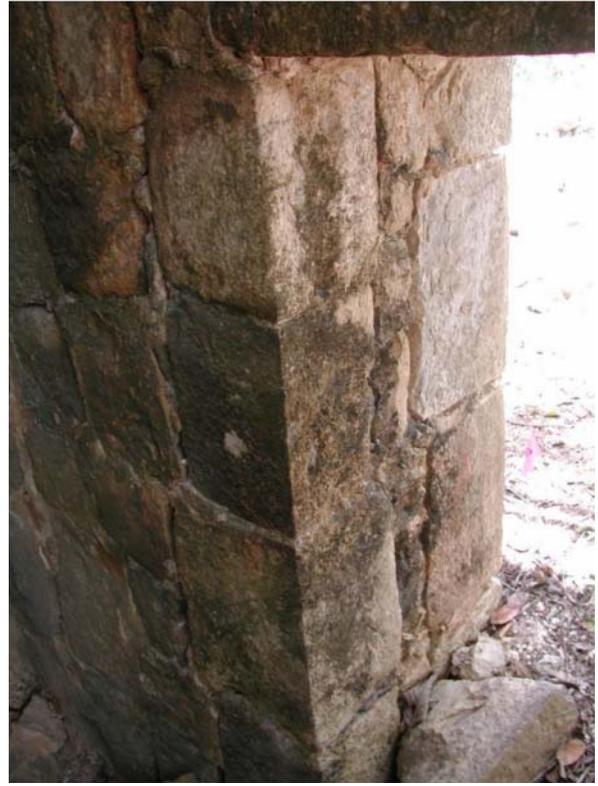


Figura 2.13. Estr. N4970E4925, Cuarto 9, jamba compuesta (DSCN8267).



Figura 2.14. Estr. N4970E4925, brazo (DSCN8320).

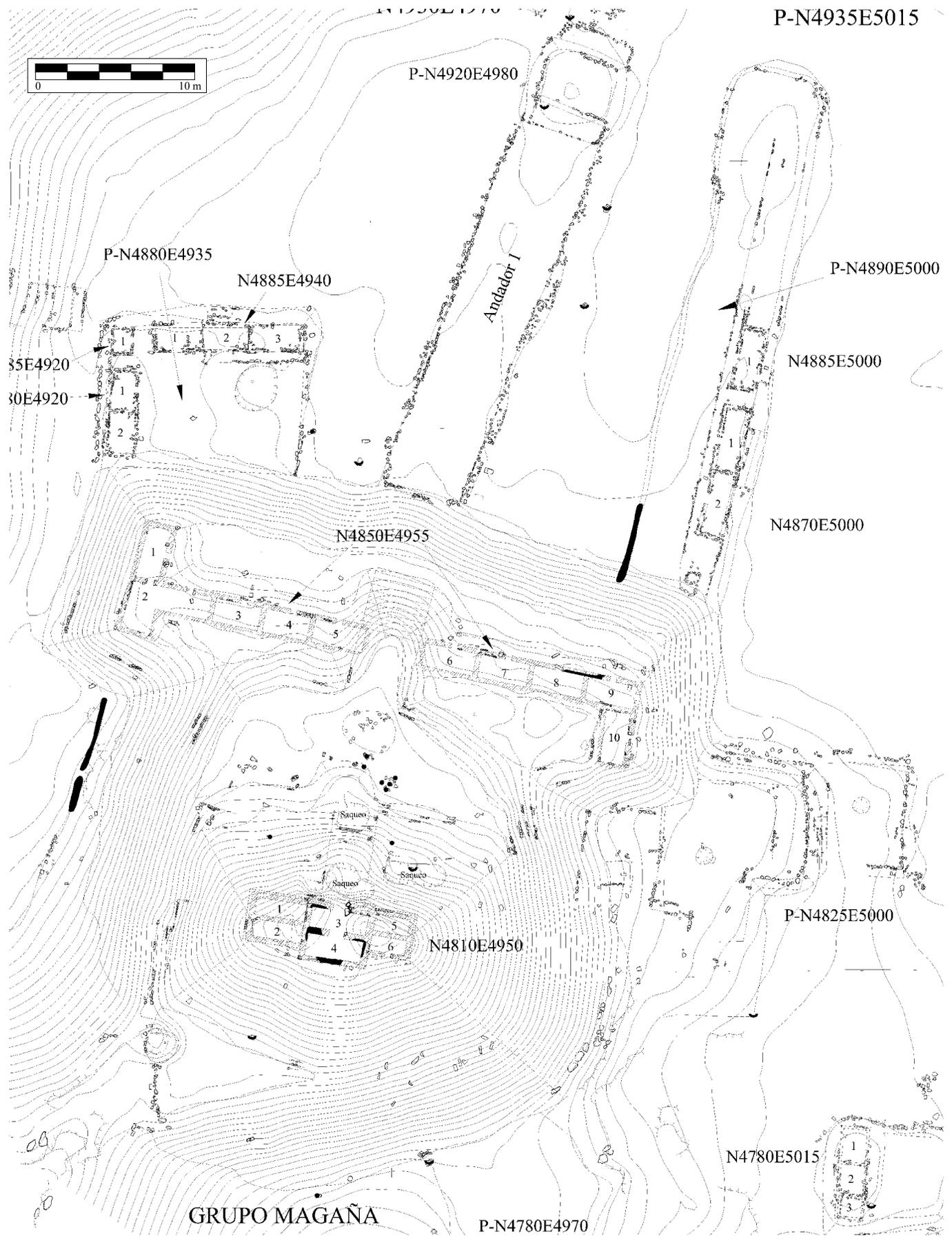


Figura 2.15. El Grupo Magaña



Figura 2.16. Estr. N4810E4950, fachada central (la fachada “Chenes”) (HUNT_1166)

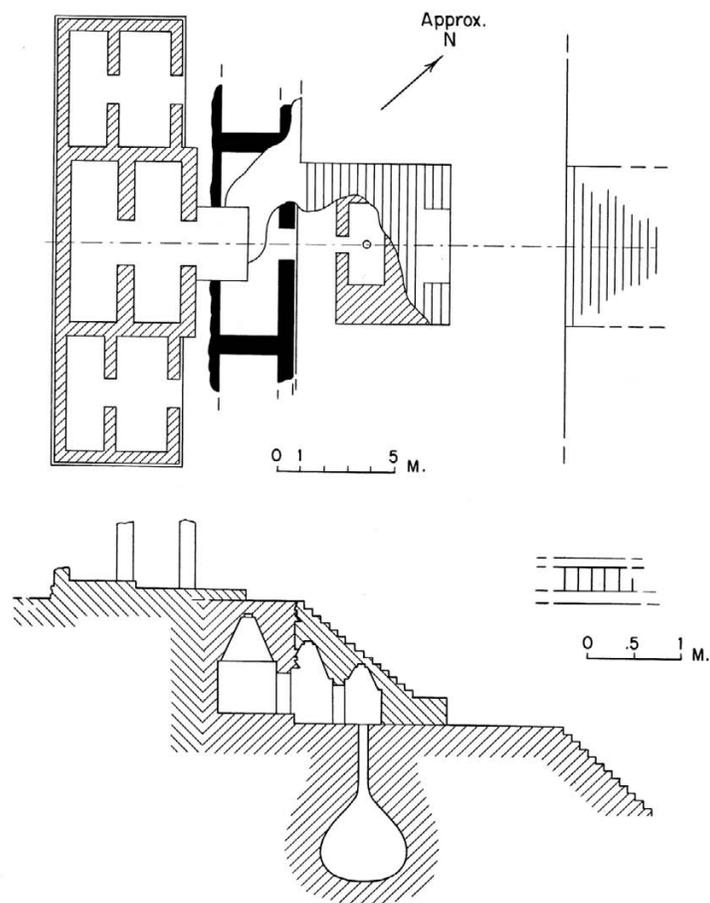


Figura 2.16. Estr. N4810E4950, fachada central (la fachada “Chenes”) (HUNT_1166)



a



b

Figura 2.18. Estr. N4810E4950. a) Cuarto 3, lado norte (DSCN8424), b) Cuarto 4, esquina noreste (DSCN8422).



Figura 2.19. Estr. N4810E4950, ala norte (DSCN8575).

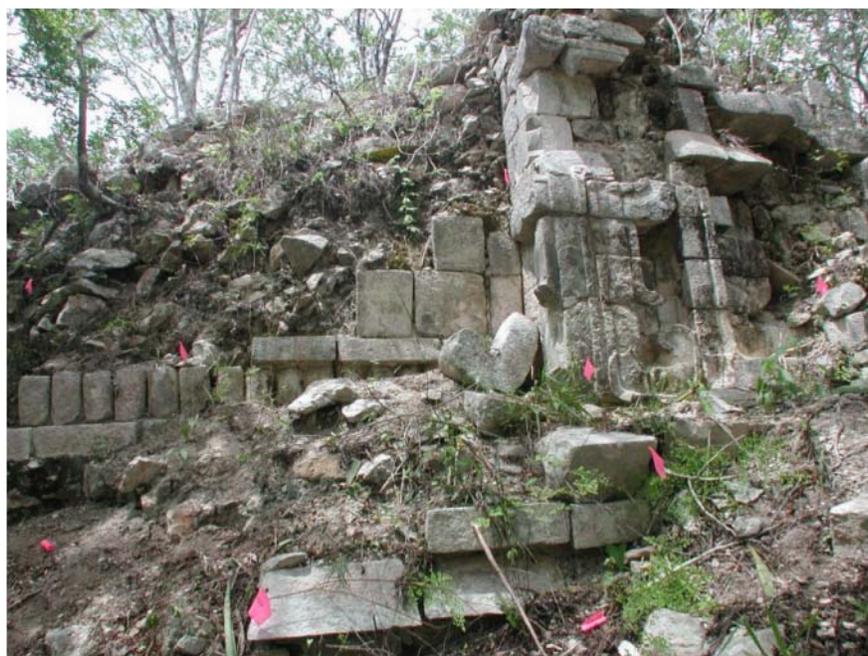


Figura 2.20. Estr. N4810E4950, la fachada Chenes y la moldura de la plataforma de enfrente (DSCN8567).



Figura 2.21. Moldura de la escalera en forma de "L" (DSCN8582).



Figura 2.22. Perfil de la escalera colapsada enfrente de la Estr. N4810E4950 (DSCN8320).



Figura 2.23. Peldaños angostos de la escalera enfrente de Estr. N4810E4950 (DSCN8586).



a



b

Figura 2.24. a) Fachada de la subestructura (DSCN8441) y b) la bóveda “volada”, Estr. N4810E4950 (DSCN8442).



Figura 2.25. Lo tamborcillos que bordean la escalera a Estr. N4810E4950 (DSCN8558).



Figura 2.26. Una nariz de “Chac” que procede de la escalera de la Estr. N4810E4950 (DSCN8402).



Figura 2.27. El muro de retención enfrente de la Estr. N4850E4955 (DSCN8404).



Figura 2.28. Estr. N4850E4955, el exterior del muro norte (DSCN8404).



Figura 2.29. Estr. N4850E4955, muro interior (DSCN8406).

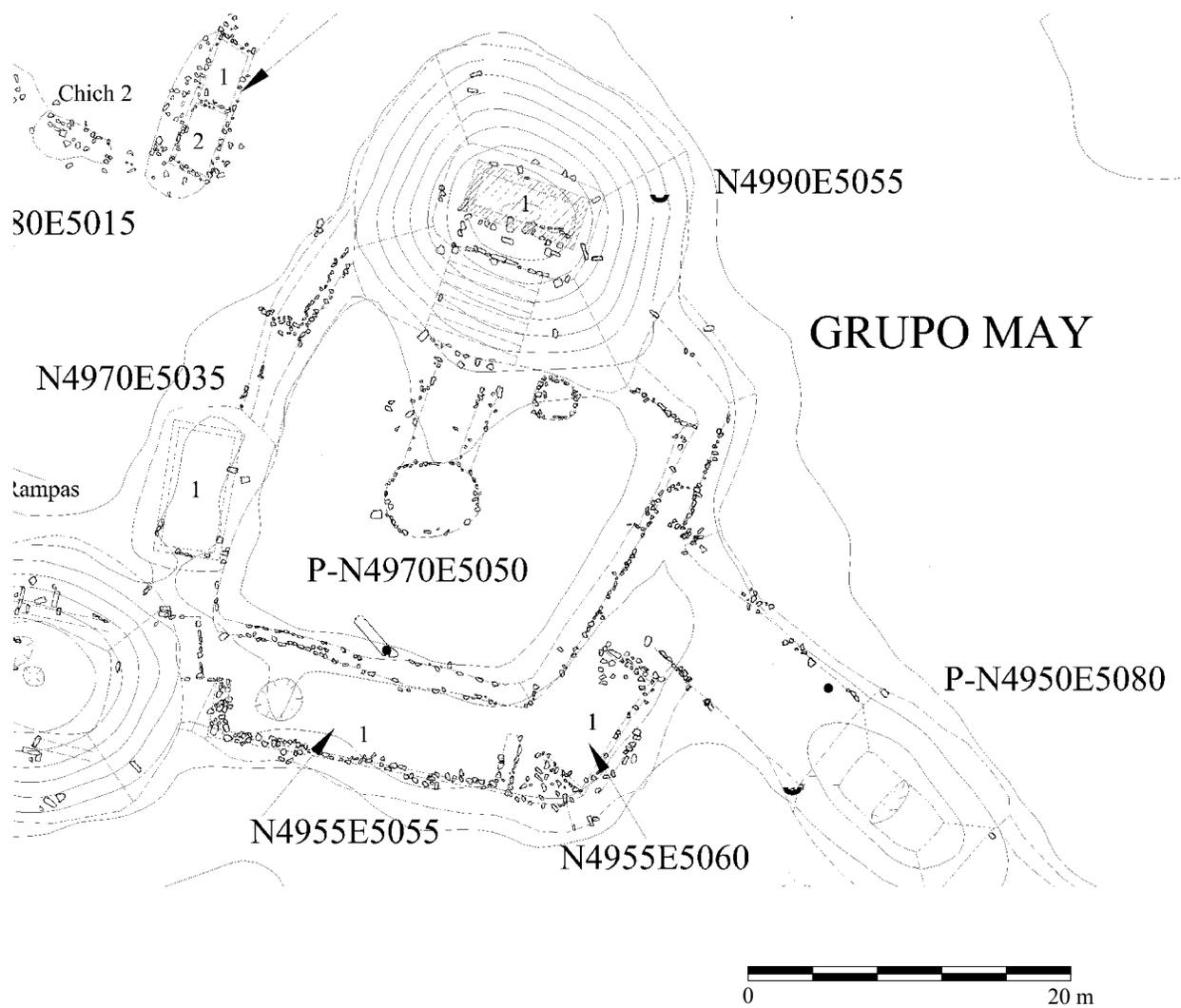


Figura 2.30. El Grupo May.



Figura 2.31. Una plataforma o altar al pie de la Estr. N4990E5055 (DSCN7970).



Figura 2.32. Una picota asociada con la Plataforma P-N4970E5050 (DSCN7977).



Figura 2.33. Una posible estela lisa en el lado sur del Grupo May (DSCN7976).

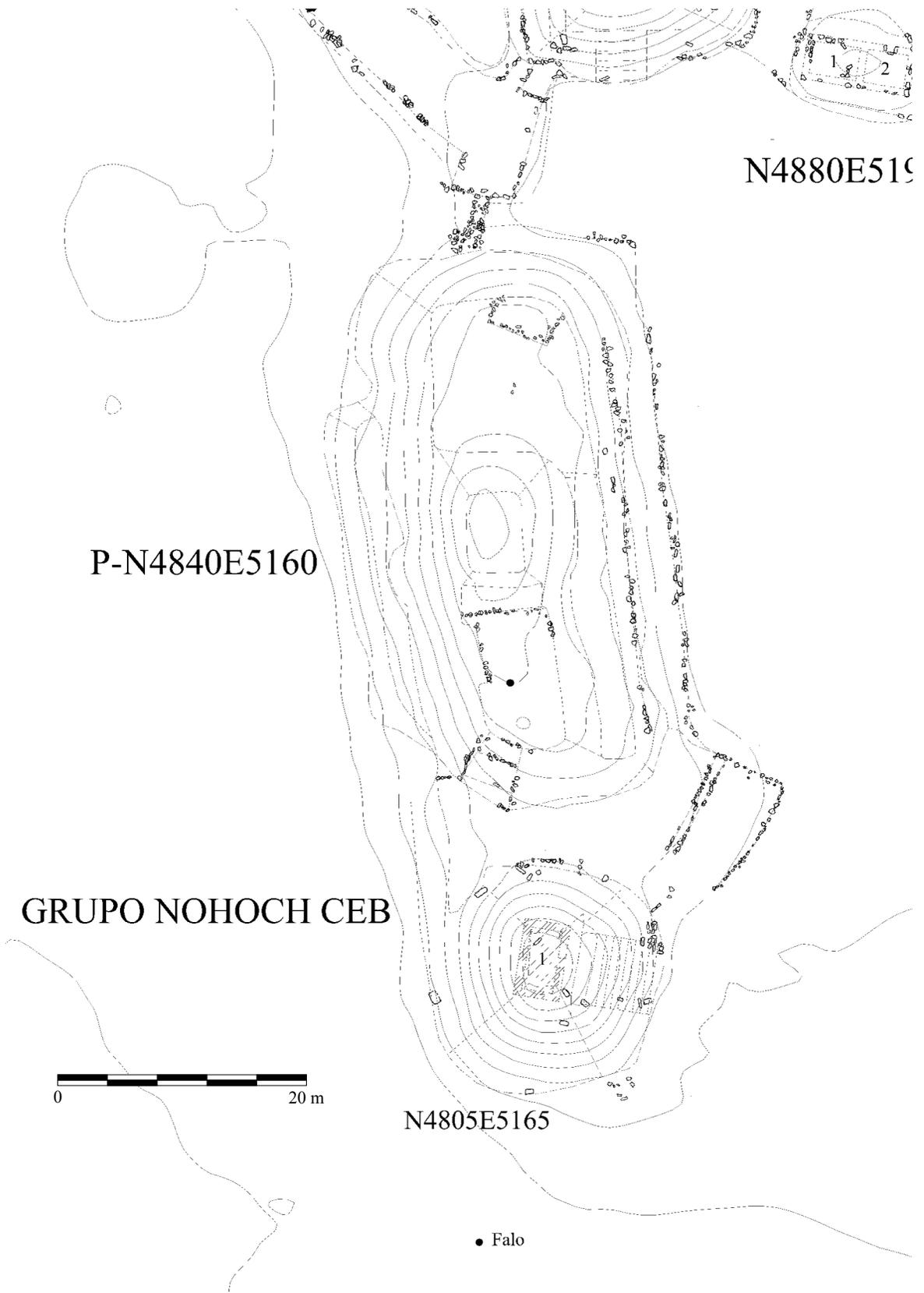


Figura 2.34. El Grupo Nohoch Ceb.



Figura 2.35. El falo del Grupo Nohoch Ceb (HUNT-1173).



Figura 2.36. Lajas de la bóveda caída de la Estr. N4805E5165 (DSCN8081).

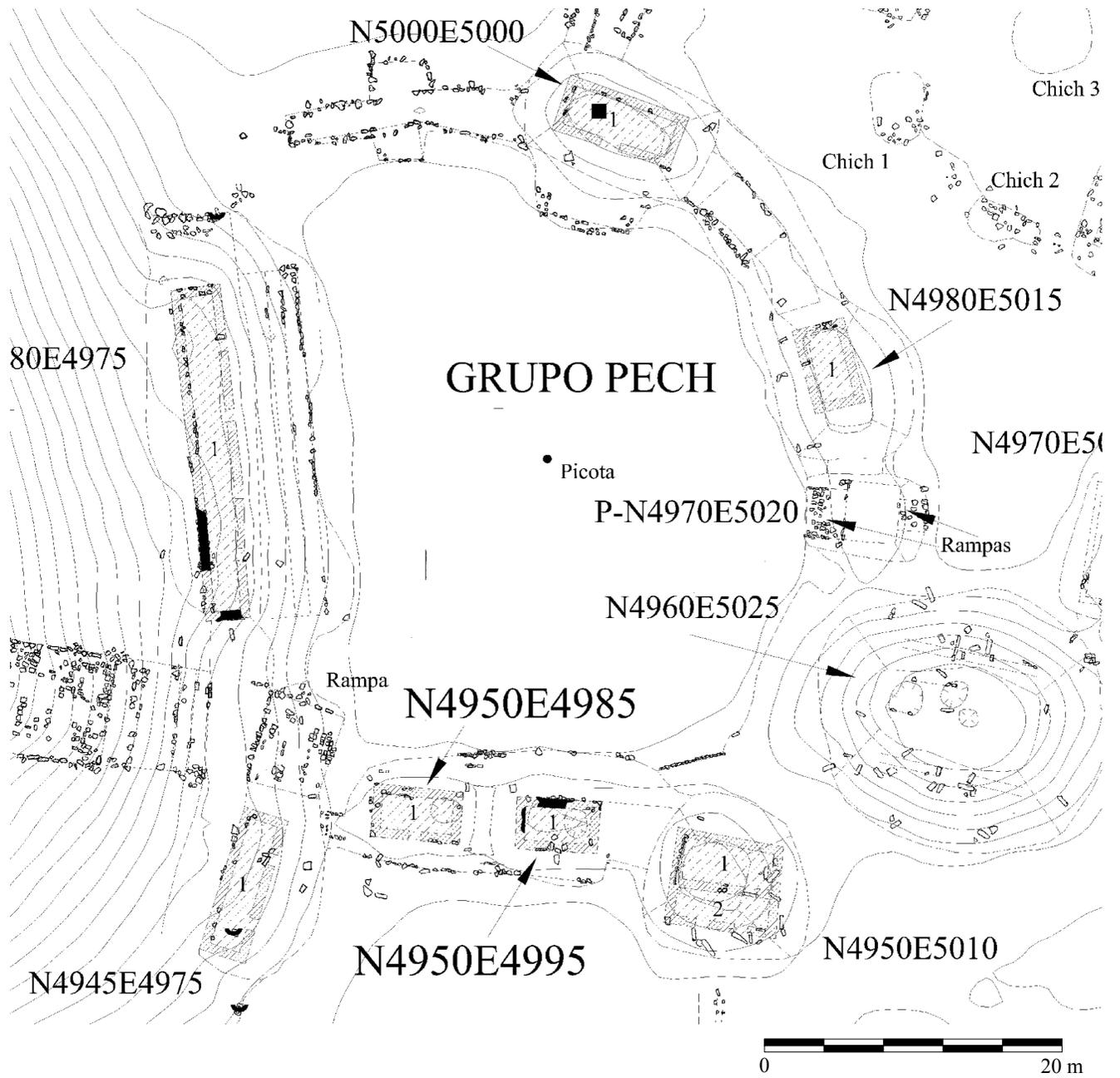


Figure 2.37. El Grupo Pech



Figura 2.38. Exterior del muro sur de la Estr. N4980E4975 (DSCN8219).

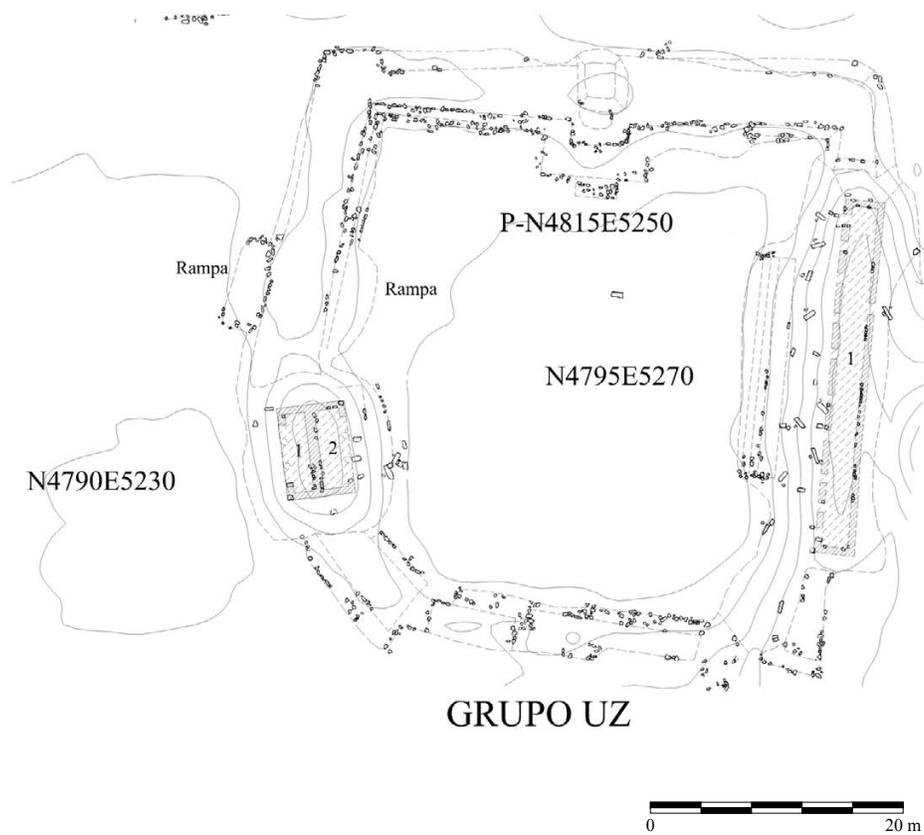


Figura 2.39. El Grupo Uz.



Figura 2.40. La plataforma que delimita el lado norte del Grupo Uz (DSCN8358).



Figura 2.41. Fragmento de una jamba, Estr. N4975E5270 (DSCN8363).

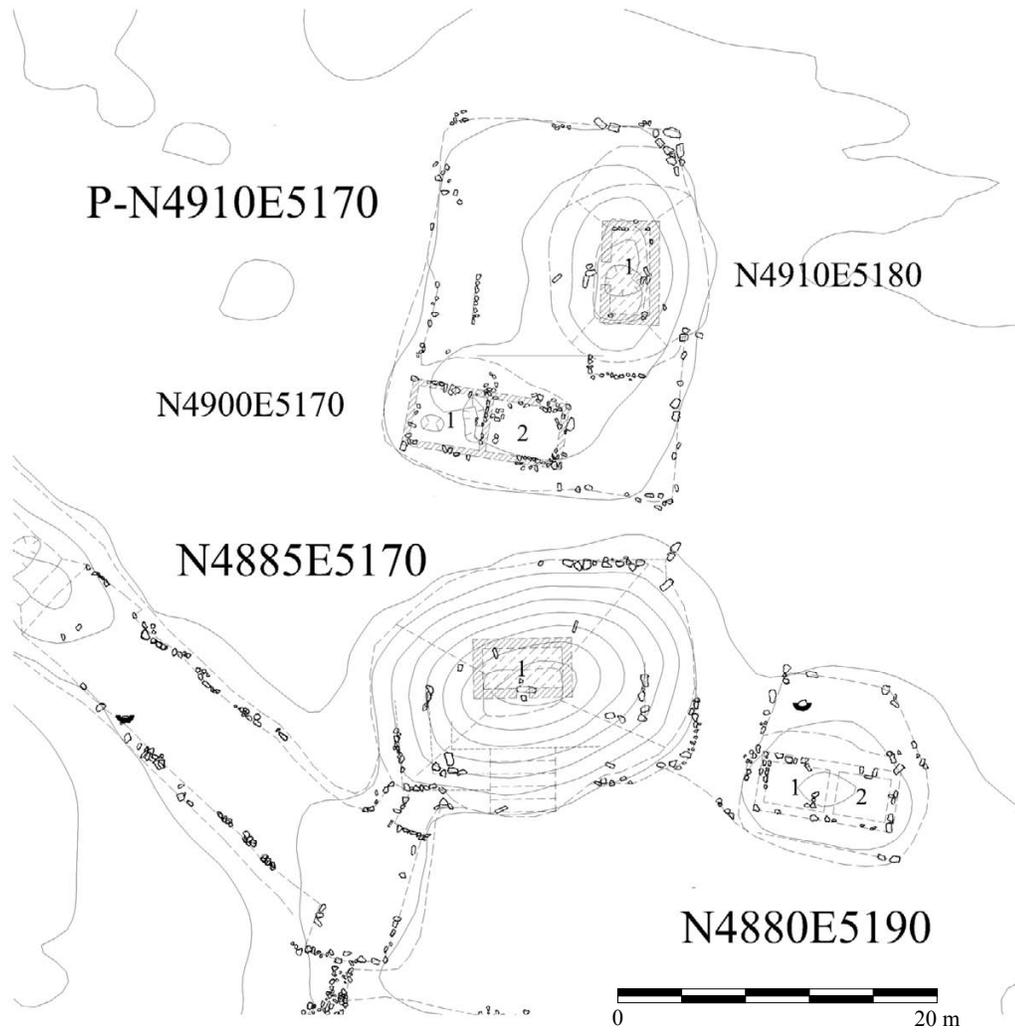


Figura 2.42. Las Estructuras P-4910E5170 y N4885E5170.

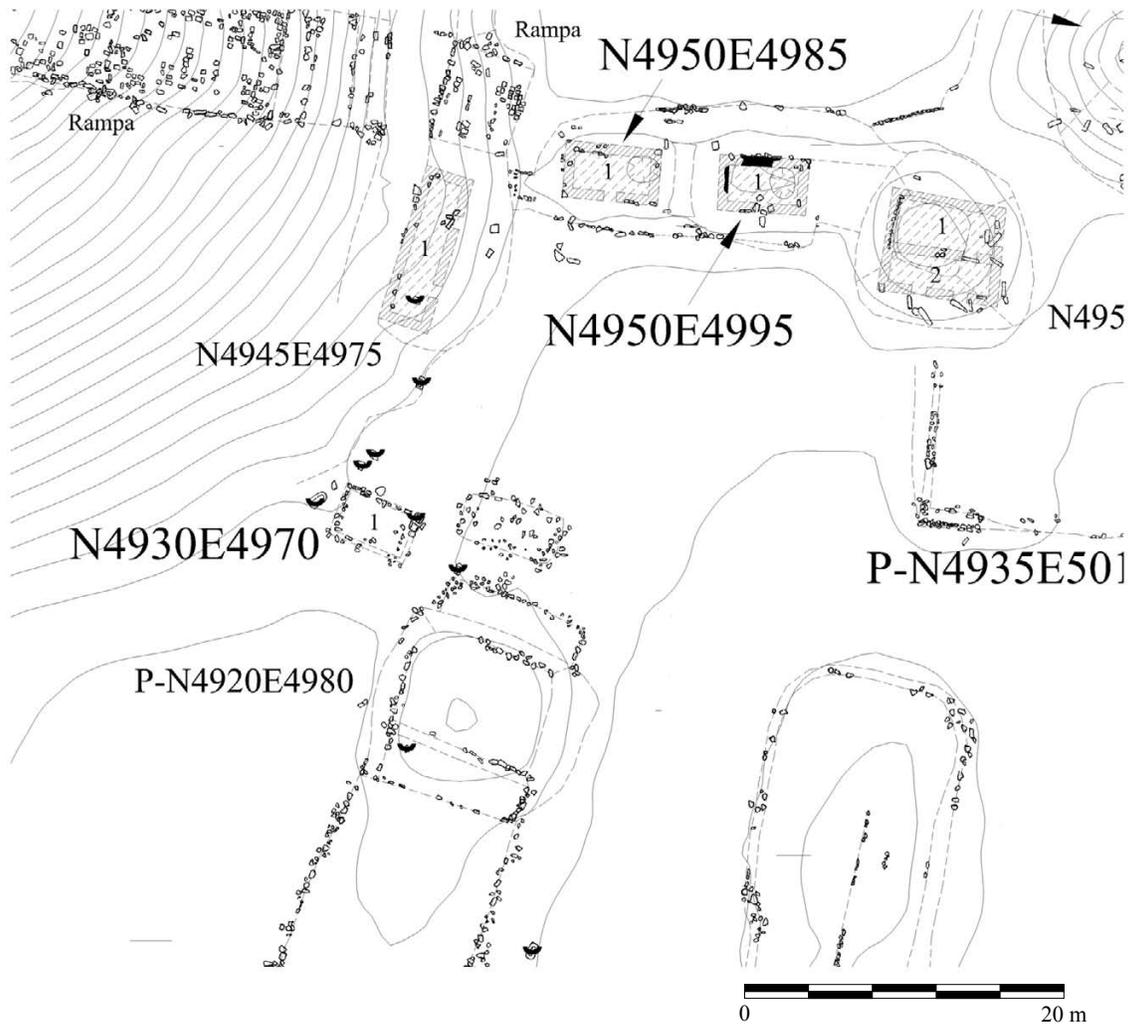


Figura 2.43. Las Estructuras N4930E4970, N4950E4995, E4950E4985 y N4950E5010.

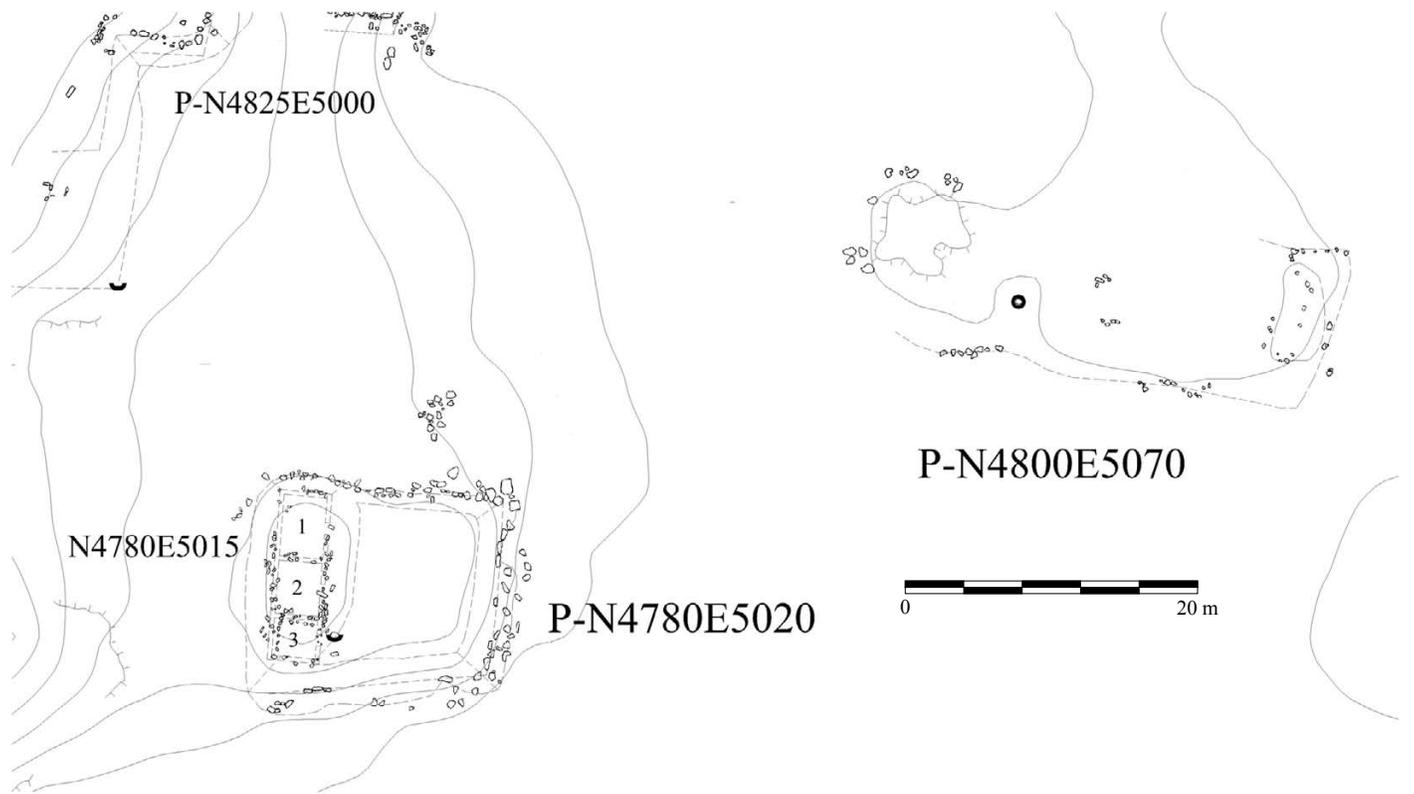


Figura 2.44. Las Estructuras P-N4780E5020 y P-N4800E5070.

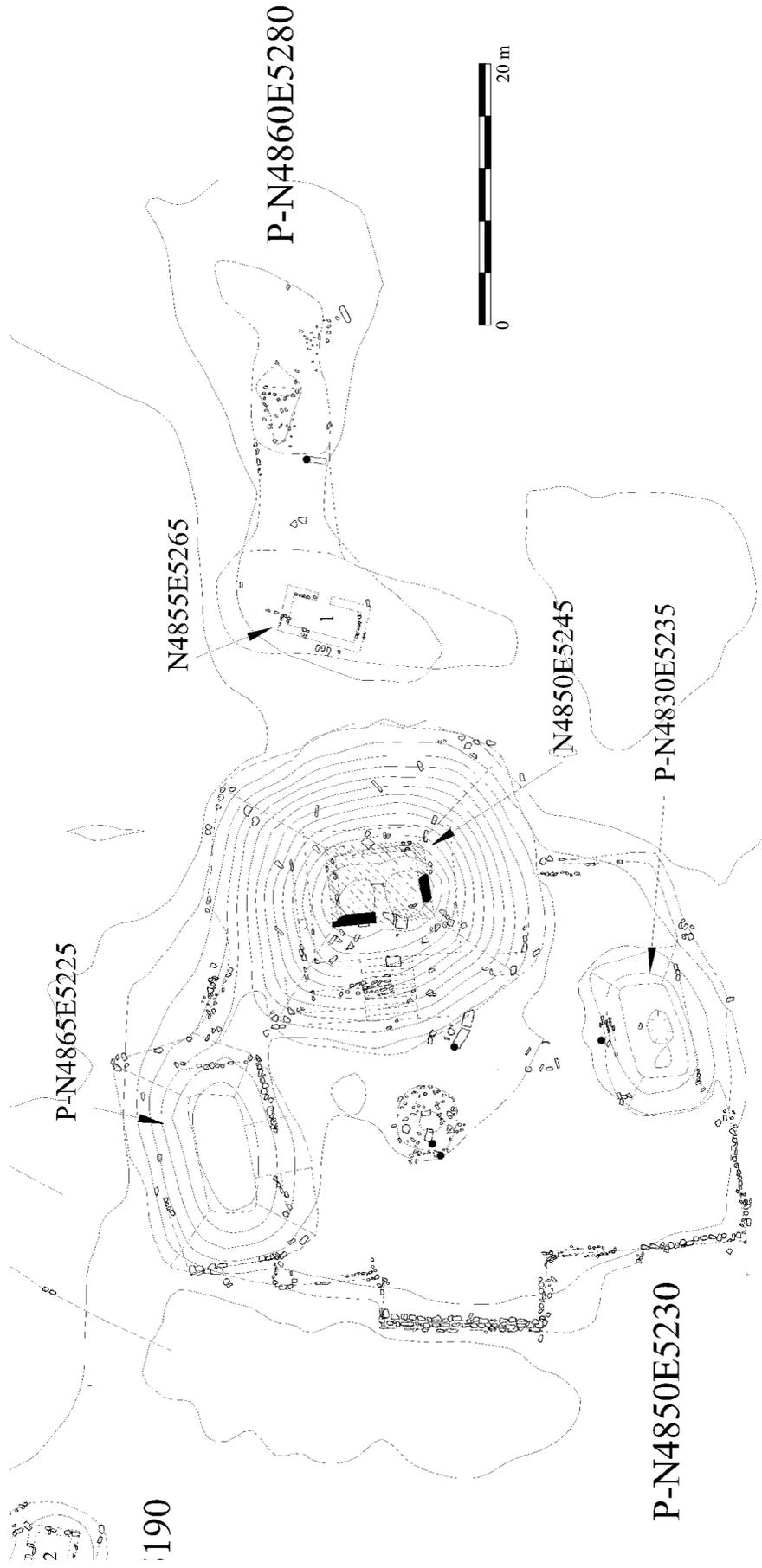


Figura 2.45. Las Plataformas P-N4850E5230 y P-N4860E5280.



Figura 2.46. Una de las esquinas de la plataforma basal de P-N4850E5230 (DSCN8658).



Figura 2.47. Dos vistas de la escalera de acceso, Plataforma P-N4850E5230 (DSCN8323, 8660).



Figura 2.48. Un fragmento de una banda de glifos, P-N4850E5230 (DSCN8245).

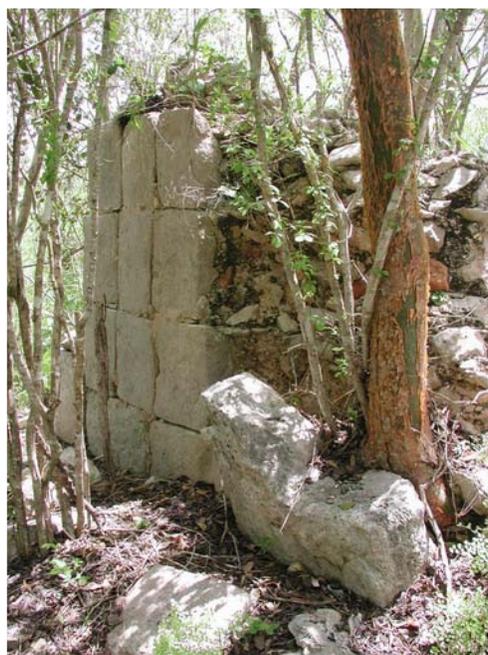


Figura 2.49. Fachada exterior y una jamba caída de la Estr. N4850E5245 (DSCN8682).



Figura 2.50. Un fragmento de la mampostería de la Estr. N4850E5245 (DSCN8687).



Figura 2.51. Una estela lisa al pie de la Estr. N4850E5245 (DSCN8677).



Figura 2.52. Una piedra labrada con un diseño de “franja de paja,” Estr. P-N4830E5235 (DSCN8668).



Figura 2.53. Una detalle de la misma piedra, mostrando el pequeño hombre agazapado (DSCN8316).



a



b

Figura 2.54. Dos piedras labradas, P-N4830E5235 a) con diseños de plumas (?) (DSCN8244), b) una figura bailando? (DSCN8243).

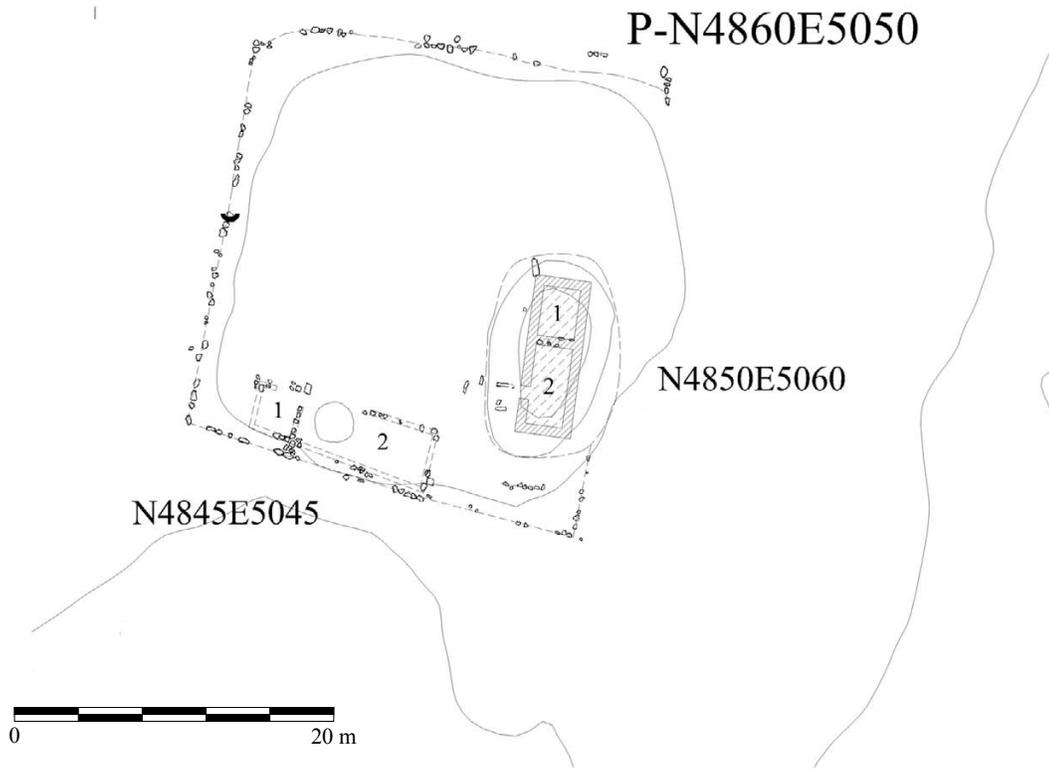


Figura 2.55. Plataforma P-N4860E5050.



Figura 2.56. Picota de la Plataforma P-N4860E5280 (DSCN8327).

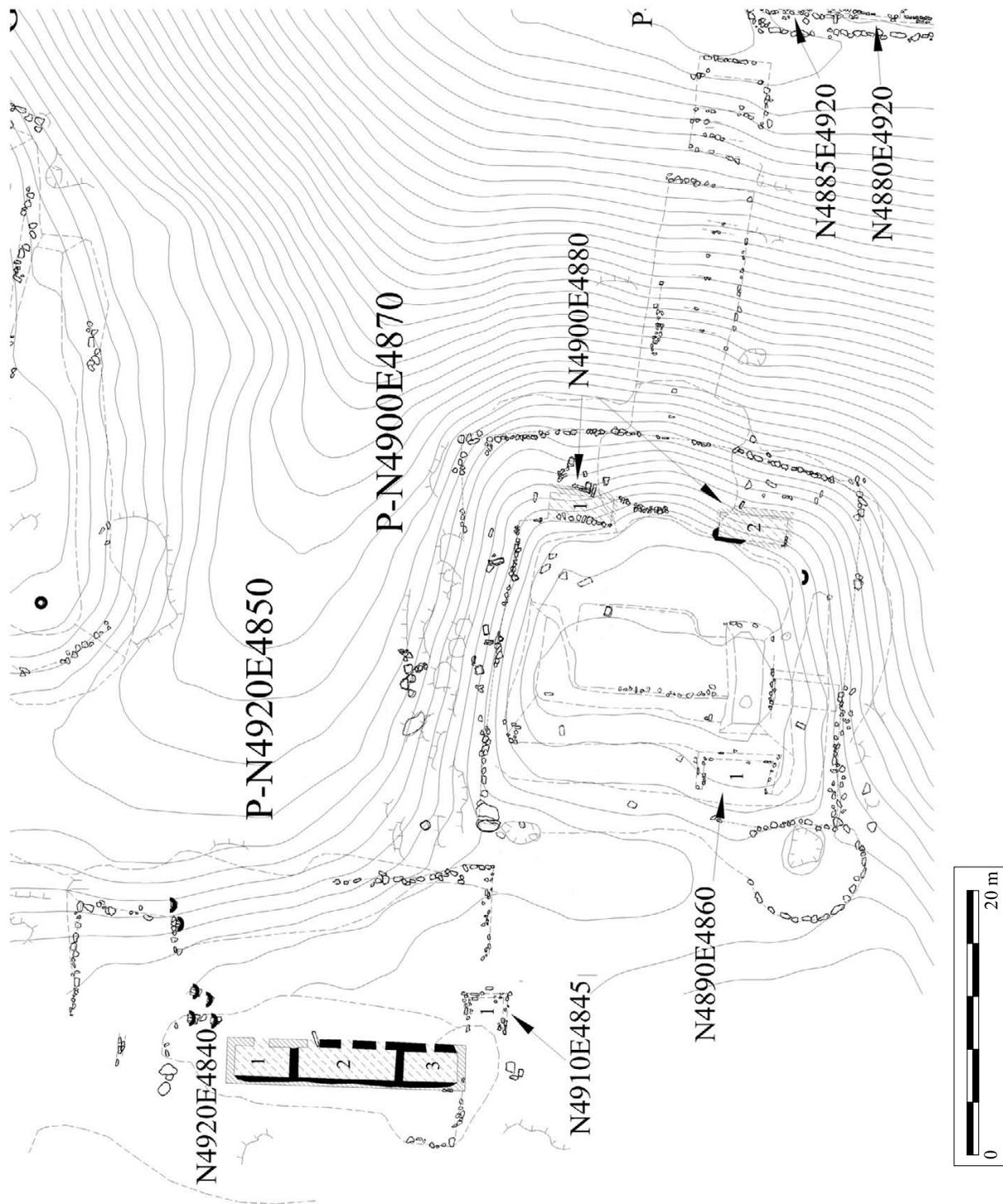


Figura 2.57. Plataformas P-N4920E4850 y P-N4900E4870.



Figura 2.58. Muro de retención inferior, Estr. P-N4900E4870 (DSCN8385).



Figura 2.59. Cuarto 2, esquina noroeste, Estr. N4900E4880 (DSCN8392).



Figura 2.60. Pilastra labrada del Cuarto 1, Estr. N4900E4880 (DSCN8397).



a



b

Figura 2.61. Estr. N4920E4840. a) desde el suroeste (DSCN8390), b) la fachada sur



Figura 2.62. La parte atrás de la Estr. N4920E4840 (DSCN7964).



Figura 2.63. Jamba compuesta de la Estr. N4920E4840 (DSCN7954).



Figura 2.64. Corte N-S de la Estr. N4920E4840, mostrando la técnica de construcción (DSCN7951).

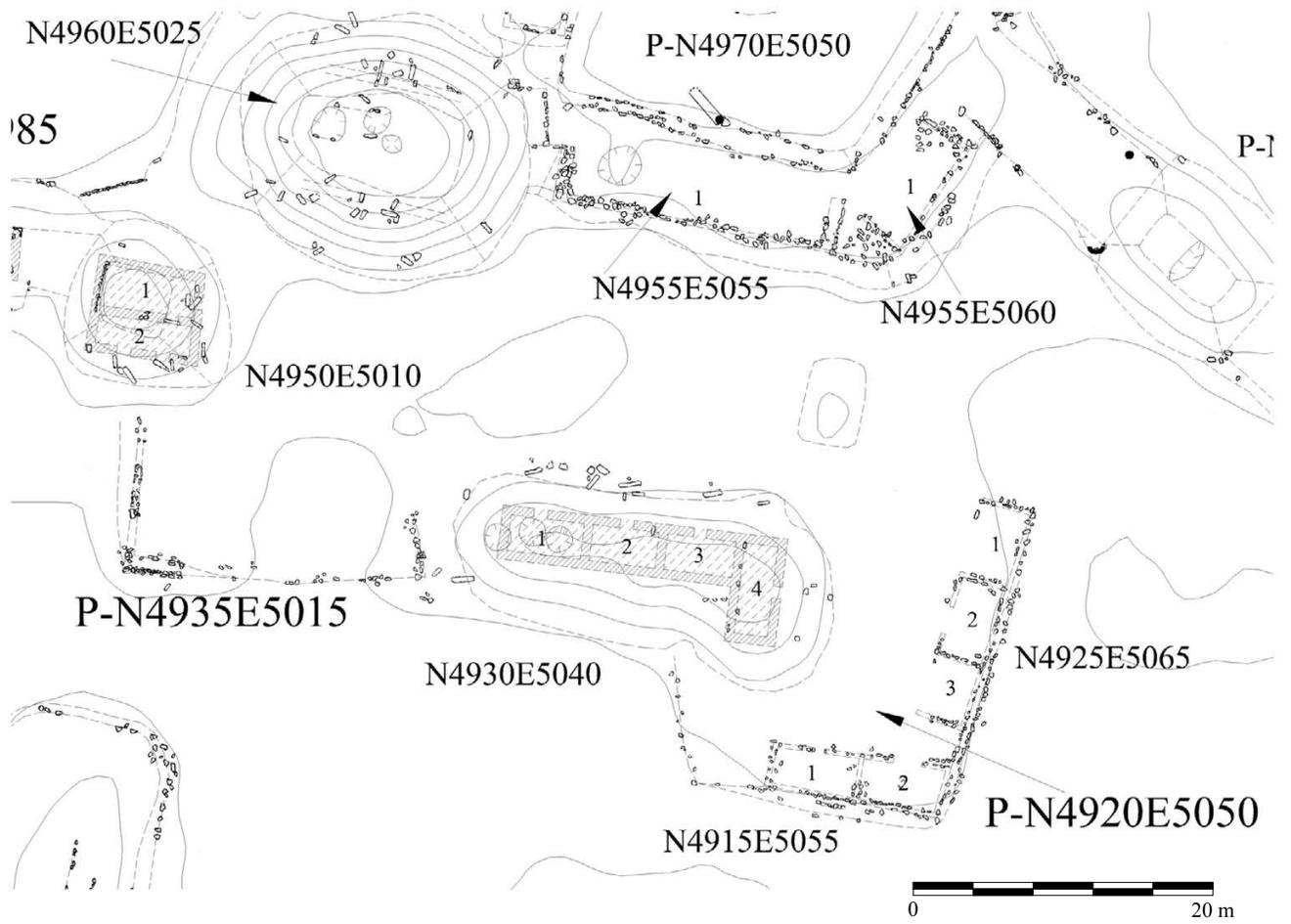


Figura 2.65. El complejo P-N4920E5050.



Figura 2.66. Piedras de bóveda, Estr. N4930E5040 (DSCN8708).



Figura 2.67. Estr. N4960E5025 (DSCN7989).



Figura 2.68. Bóveda de una subestructura, Estr. N4960E5025 (DSCN7992).

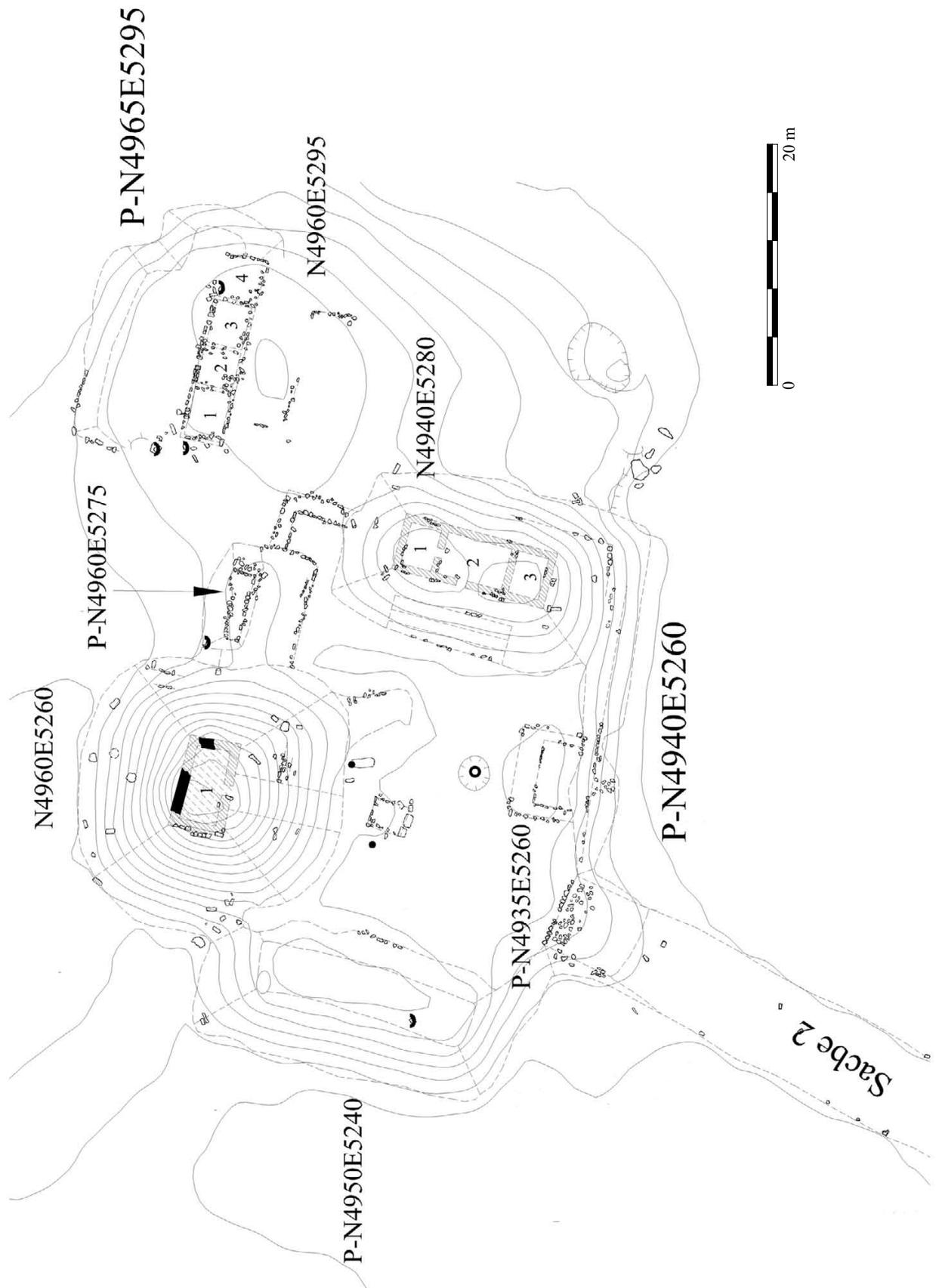


Figura 2.69. El complejo P-N4940E5260 y la plataforma P-4965E5295.



a



b

Figura 2.70. a). “Altar” al pie de la Plataforma P-N4940E5260 (DSCN8655), b) picota sobre la misma (DSCN8656).

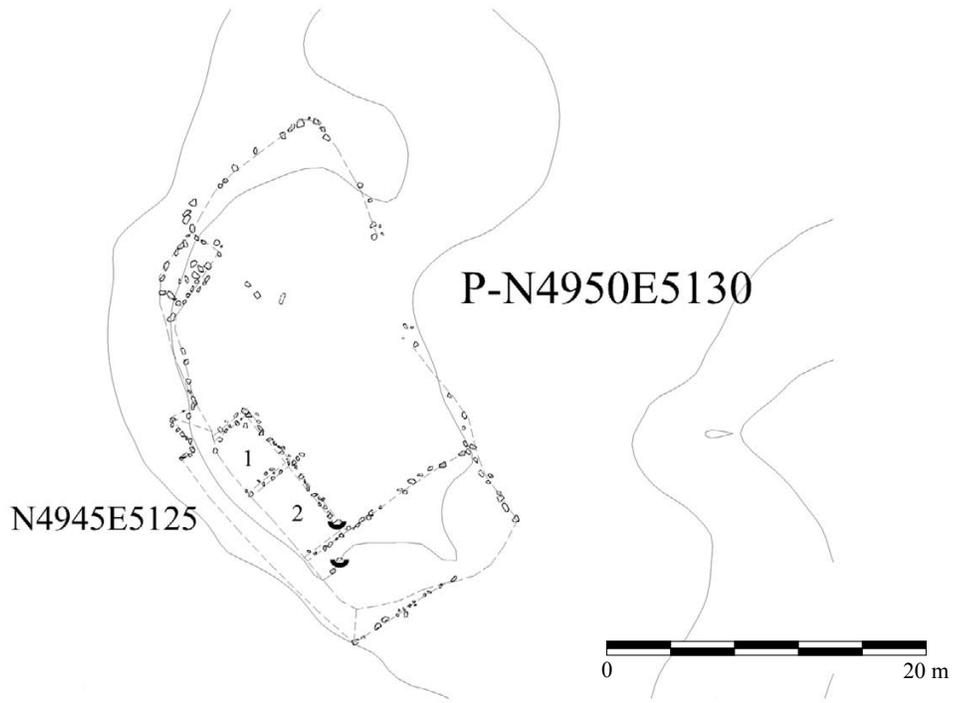


Figura 2.71. La plataforma basal P-4950E5130.

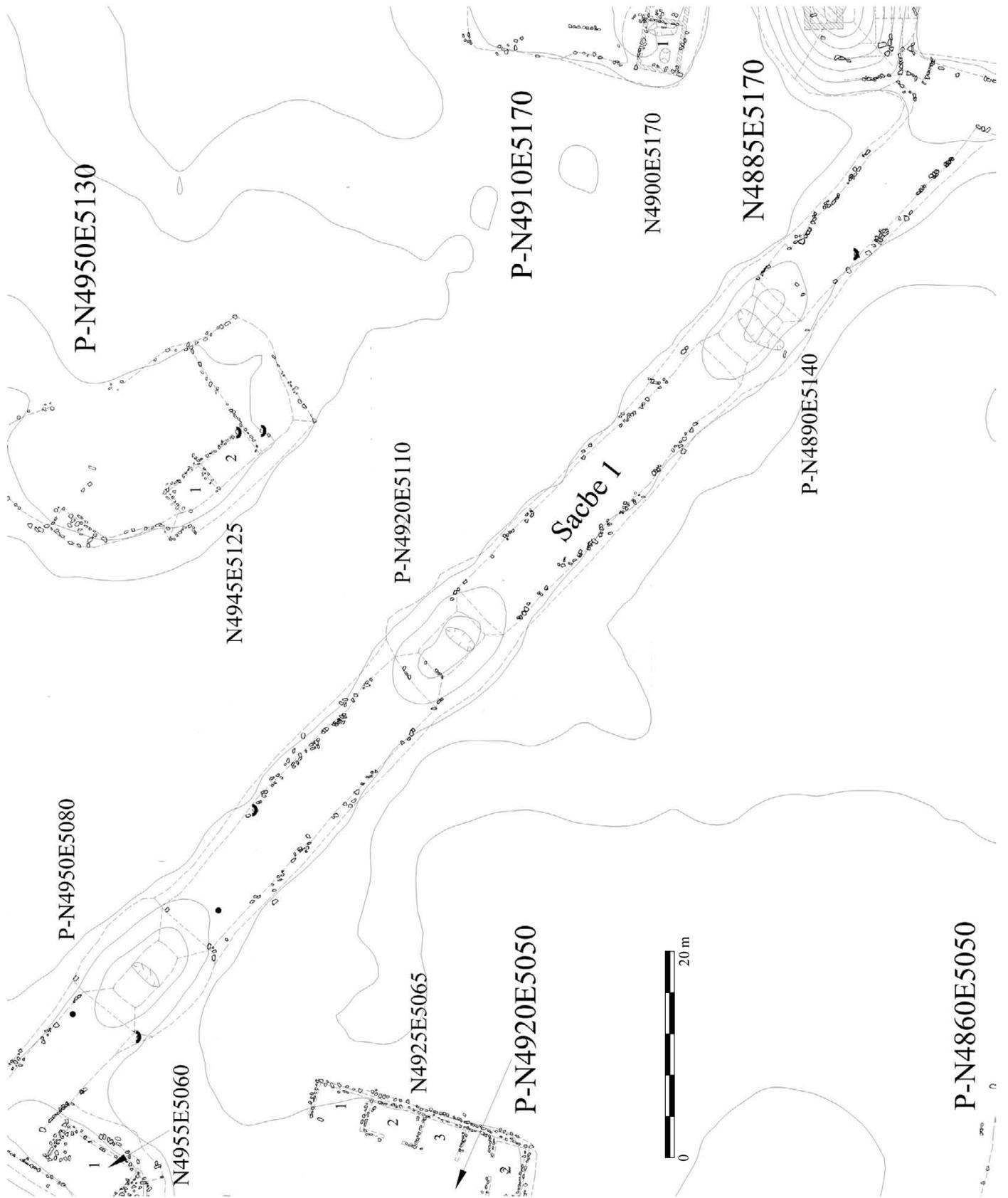


Figura 2.72. El Saché 1.



a



b

Figura 2.73. a). El lado norte del Sacbé 1 (DSCN8099), b). Un “altar columnar” sobre el sacbé y cerca de la Plataforma P-N4890E5140 (DSCN8105).

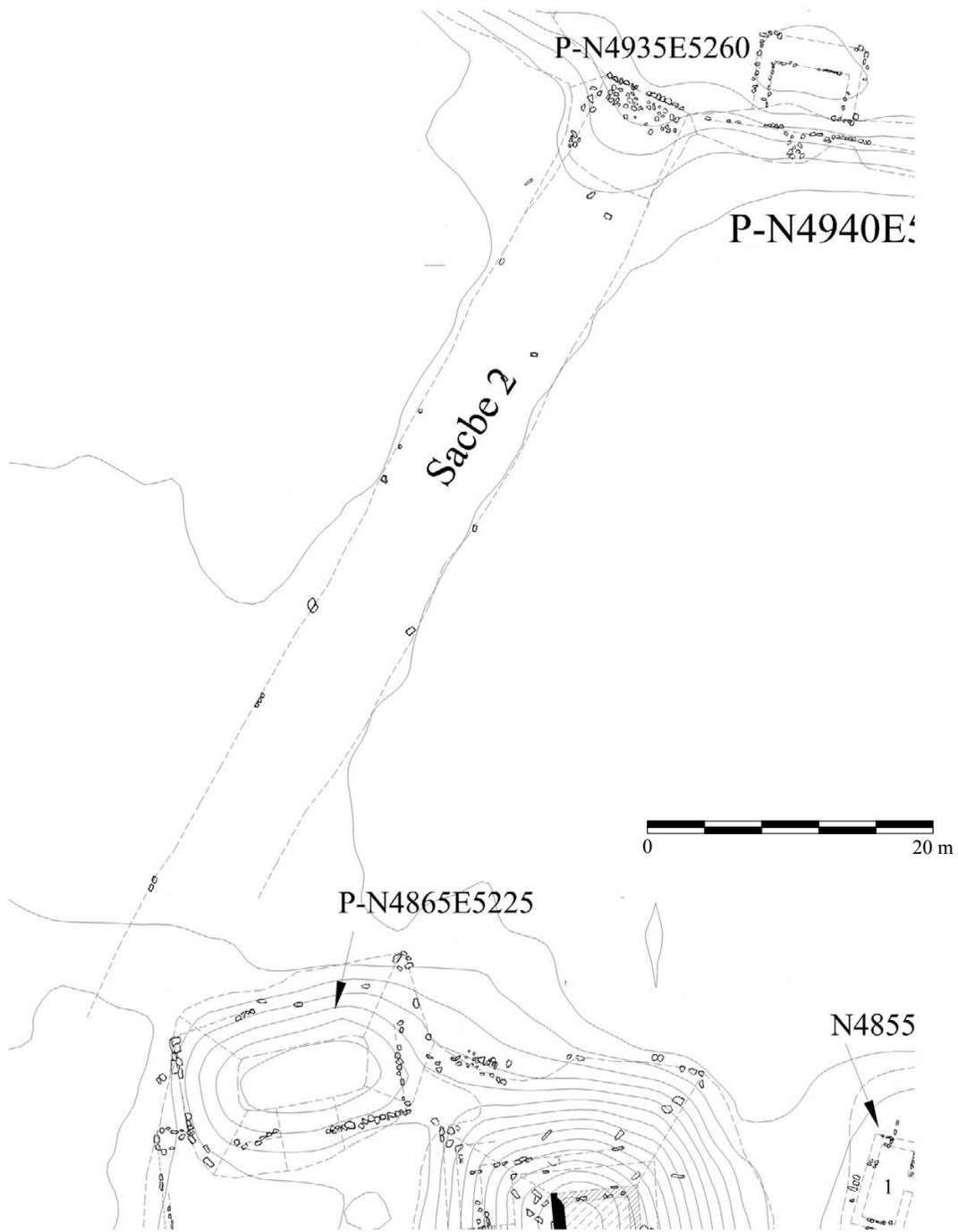


Figura 2.74. El Sacbé 2.

CAPÍTULO 3

RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA DE LA ESTRUCTURA N1020E1005 Y EXCAVACIONES ESTRATIGRÁFICAS EN LAS PLAZAS DZUNUN Y ULUM

George J. Bey III, Rossana May Ciau y Rebecca Hill

Durante la temporada de campo de 2004 del Proyecto Labná-Kiuic continuamos los trabajos de restauración arquitectónica en la Plaza Dzunun del Grupo Yaxché. En esta ocasión, las labores de conservación se enfocaron en la Estructura N1020E1005 (Figura 3.1). Además de los trabajos de liberación y consolidación excavamos un pozo y dos sondeos estratigráficos en esta estructura con la finalidad de establecer su relación con la secuencia constructiva de la plaza y con la Estructura N1015E1015.

Las excavaciones estratigráficas también alcanzaron la esquina suroeste de la Plaza Dzunun. Estas exploraciones tuvieron como objetivo el determinar el límite oeste de la subestructura preclásica hallada durante la temporada de 2002. También excavamos calas estratigráficas que se dirigieron desde la esquina noreste de la Plaza Dzunun hacia la Plaza Ulum (al sur y este de la Estr. N1065E1025). Esta operación tuvo como objetivo conocer la relación de la historia constructiva de estas dos plazas, es decir, definir la secuencia de los pisos en esta área de la Plaza Dzunun y la relación entre las Plazas Dzunun y Ulum. Incluyó además la excavación de cuatro sondeos exploratorios en la Estr. N1065E1025.

RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA: ESTRUCTURA N1020E1005

Antecedentes

La Estructura N1020E1005 se encuentra en la esquina suroeste de la Plaza Dzunun, inmediatamente al oeste de la Estructura N1015E1015. La Estr. N1020E1005 estaba casi completamente colapsada. Los vestigios en su superficie sugerían que se trataba de un edificio de un sólo cuarto posiblemente abovedado, cuya entrada no era clara, aunque parecía mirar hacia el oeste, hacia la Plaza Icim (Gallareta Negrón, Ringle, Bey, et al. 2001:2.29). Las excavaciones mostraron que se trataba de un sólo cuarto de techo y paredes de mampostería, cuya fachada principal, orientada hacia el oeste, estaba compuesta por tres vanos y dos pilares cuadrados. Al frente de ella, hacia el extremo noroeste, se ubica una plataforma baja y un pequeño escalón que permite el acceso a dicha plataforma. En la parte posterior de la estructura (lado este) se encontró el muro de retención de la plataforma basal.

Las exploraciones en esta estructura formaron parte del programa de excavaciones “estratigráfico-funcionales” del Proyecto Labná-Kiuic, cuyos objetivos principales son, por un lado obtener información estratigráfica acerca de la historia ocupacional de Kiuic y conjuntar una base de datos comparativa para futuras excavaciones en otras partes del sitio y de la región, y por otro, determinar la funcionalidad del Grupo Yaxché, definiendo sus límites, su secuencia constructiva y abandono, y buscando evidencias que indiquen la función del grupo arquitectónico.

Antes de iniciar las excavaciones en superficie se podía distinguir la pieza inferior de la esquina noroeste del edificio y la jamba mas al norte del edificio; incluso se notaban varias

pedras grandes derrumbadas, a manera de dinteles o jambas, en el lado oeste de la estructura (Figura 3.2). También se conservaba en pie la esquina sureste y un sector del muro externo sur (Figuras 3.3 y 3.4). La mitad sur del muro posterior (este) se notaba bastante bien, a diferencia de la mitad norte del mismo muro que estaba completamente desplomado debido a las raíces y tronco del árbol de *chaká* que creció en el extremo noreste de la estructura (Figuras 3.5 y 3.6). Sin embargo, se notaba un bloque de mampostería que contenía una sección de este muro, unido por el núcleo prehispánico. Cabe mencionar que parte del derrumbe del lado este de la Estr. N1020E1005 fue retirado en temporadas anteriores cuando se restauró la Estr. N1015E1015, ya que estaba mezclado con el derrumbe del extremo noroeste de esta última.

En el derrumbe era posible apreciar labradas de revestimiento de muros y algunas molduras biseladas. Al retirar parte del escombros resultó evidente que los muros del edificio se colapsaron hacia el exterior mientras que las piedras de la bóveda estaban en su interior. El derrumbe del lado norte del edificio se asentó directamente sobre la rampa que permite el acceso a la Plaza Dzunun desde la Plaza Icim.

Liberación

Control de los materiales

Para llevar el control de las excavaciones en la Estructura N1020E1005 se utilizó la cuadrícula establecida en la Plaza Dzunun desde la primera temporada de campo (2000), la cual es mantenida a través de los años por medio de mojoneras de cemento colocadas formando los tres vértices de un ángulo recto. Esta vez, ampliamos la retícula para incluir completamente a la Estructura N1020E1005, por lo que el área excavada incluyó las letras D-F (en un eje este-oeste) y los números 5-9 (en un eje norte-sur) (Figuras 3.7 y 3.7a).

El registro de los materiales recuperados durante los trabajos de exploración se realizó de la misma manera que en los años anteriores, es decir, por medio de lotes. Estos lotes comprenden contextos culturales tales como capas estratigráficas naturales o incluso métricas. La información obtenida en cada uno de ellos se capturó en fichas de registro. Además de las fichas de registro, la documentación de las excavaciones incluye, fotografías, dibujos de plantas y cortes, y un diario de campo.

Proceso de excavación

Los trabajos en la Estructura N1020E1005 iniciaron retirando toda la maleza y cortando los árboles que se hallaban sobre el derrumbe de la misma (Figura 3.8). Posteriormente, se colocó la cuadrícula y cada unidad fue objeto de una recolección de superficie. Una vez realizada ésta, iniciaron las excavaciones por medio de calas de aproximación de 2 m de ancho, subdivididas en unidades de 2 m por 2 m.

En cada una de estas calas primero se retiró una capa de tierra, después las piedras pequeñas del núcleo de los muros colapsados y posteriormente las amorfas de tamaño mediano. Esto con la finalidad de poder distinguir claramente las piedras labradas derrumbadas. Una vez expuestas estas labradas se dibujaron, fotografiaron y marcaron/codificaron con pintura de cal para ser retiradas. Estas calas permitieron detectar los muros del edificio, los pisos de estuco y demás elementos constructivos aún *in situ*, sin llegar a destruirlos. Las piedras labradas de revestimiento que se recuperaron en estas calas fueron marcadas/codificadas en su parte posterior con pintura de esmalte, de acuerdo a su ubicación dentro de los cuadros de la retícula de control.

Mediante esta estrategia de registro se lleva un estricto control de los elementos arquitectónicos y arqueológicos que se recuperan y también se captura la información necesaria para realizar posteriormente la reintegración y consolidación de los elementos arquitectónicos excavados. Parte importante de este proceso, son las fotografías que se toman de los muros hallados en su lugar original, ya que éstas son entregadas a la cuadrilla de albañiles, con la finalidad de que los muros sean consolidados tal y como fueron localizados.

Cuarto 1

Como ya hemos mencionado, el derrumbe de los muros de la Estructura N1020E1005 se encontró en el exterior mientras que las piedras de la bóveda estaban en su interior. Es por ello que la estrategia de excavación consistió en abrir una cala paralela a la fachada frontal del edificio (Cala D). En esta cala primero retiramos una capa de tierra y después las piedras burdas del núcleo de los muros para poder distinguir claramente las piedras labradas de revestimiento y los elementos de entrada (Figura 3.9).

Debido a que la mayoría de las piedras labradas expuestas no guardaban un claro orden de caída procedimos a fotografiarlas y marcarlas con pintura de cal para retirarlas. Entre las piedras labradas únicamente identificamos las de revestimiento de muros, algunas piedras biseladas (tipo molduras) y piedras delgadas y rectangulares de la cornisa (ver Figura 3.9a). También se identificaron algunas piedras grandes del copete. No encontramos piedras con decoración, excepto aquella debajo del dintel de la entrada central, que tiene la parte central más profunda que los bordes.

Debajo de esta primera capa de labradas encontramos otras capas de sillares así como algunas piedras del arranque de la bóveda (Figura 3.10), las cuales también fueron retiradas siguiendo el mismo procedimiento. La mayoría de los sillares de revestimiento recuperados en el derrumbe estaban bastante bien trabajados y cortados, sin embargo, también hallamos algunos que estaban burdamente trabajados, sobre todo en los extremos noroeste y noreste. Es posible que estas últimas piedras hayan formado parte de los muros internos, ya que piedras similares en calidad fueron encontradas in situ en los muros internos de los cuartos. Cabe mencionar que en el derrumbe encontramos bastantes fragmentos de estuco aplanado, algunos de los cuales conservaban restos de pintura roja; también hallamos un fragmento de forma tubular. Además, en la Capa 2 del Cuadro D-7 localizamos fragmentos de carbón.

La cantidad de derrumbe encontrado en este lado del edificio resultó ser menor que la hallada en los otros tres lados. Esto fue resultado de que básicamente pertenece al friso o paramento superior, excepto en los extremos noroeste y noreste donde se ubican los entrepaños entre las jambas y las esquinas. La forma y disposición del derrumbe sugiere que al colapsar las jambas y los pilares, la parte superior de la fachada se deslizó sobre sí misma, ya que se encontraron varias piedras de la hilada inferior del friso asentadas directamente sobre el dintel de la entrada central, mostrando su posición original (Figura 3.11). Esto ocasionó que la mitad oeste de la bóveda cayera primero y después la mitad este, quedando esta última encima de la primera. Esto posiblemente ocasionó el empuje del extremo noreste del edificio hacia el exterior, aunque un sector del lado este se conservó ya que se encuentra bastante cerca de la Estr. N1015E1015, lo que permitió que se protegiera. Aunque no sabemos el período de tiempo transcurrido, sabemos que primero cayó el lado oeste de la Estructura N1015E1015 sobre el lado este de N1020E1005, ya que esta última se encuentra debajo del derrumbe de la primera.

En los cuadros D-7 y D-6, al retirar casi todo el derrumbe encontramos una gran cantidad de material cerámico mezclado con una capa de .15/.20 m de pura tierra de color café oscura, la cual asentaba directamente sobre el piso de estuco localizado al frente del edificio. También se recuperaron tres lascas y una herramienta de sílex y dos fragmentos de mano de metate de piedra caliza. Esto parece sugerir, que el edificio debió haber sido reutilizado después de su abandono, pero antes de que se derrumbara, ya que este material se encontró directamente sobre el nivel del piso y debajo del derrumbe.

Una vez retirado todo el derrumbe del lado oeste notamos que la fachada principal del edificio tuvo una entrada formada por tres vanos y dos pilares cuadrados coronados por capiteles (ver Figuras 3.7 y 3.12). Los vanos norte y sur miden 1.02 m y 0.91 m de ancho, respectivamente, y el acceso central, definido por los dos pilares, tiene 1.44 m de ancho.

Las bases de las jambas norte y sur, así como las de ambos pilares, estaban en su lugar original, aunque ligeramente vencidas hacia afuera. Las jambas ocuparon todo el ancho del muro y constan de varias piezas de altura. Desafortunadamente no hallamos todas las piezas de las jambas, aunque en el derrumbe sí identificamos la piedra de “ajuste” que sobresale de la pieza superior de la jamba norte. Los pilares cuadrangulares se componen de tres piezas: la pieza inferior, que como ya dijimos, se halló *in situ*, mientras que la pieza central y superior estaban en el derrumbe pero en claro orden de caída (Figuras 3.13 y 3.14). Las piezas inferior y superior son lisas, en cambio, la pieza central (Figura 3.15) está decorada en tres de sus lados, excepto en el que mira hacia el interior del cuarto. Este diseño consiste de dos bandas delgadas rectangulares, uno en la parte superior y otro en la inferior que enmarcan dos pares de semicírculos en cada lado de la piedra. Los dos capiteles y los tres dinteles también fueron recuperados en el derrumbe en claro orden de caída.

La base de la esquina noroeste se encontró en su lugar original, así como las dos hiladas inferiores del entreaño externo inferior entre esta esquina y la jamba norte; la pieza superior de dicha esquina se encontró en claro orden de caída en el derrumbe. En cambio, la esquina suroeste se halló completamente desplomada.

El zócalo del edificio, de un solo elemento rectangular de .35/.40 m de altura, se encontró bien conservado, ya que todas sus piedras estaban en su lugar, aunque algunas vencidas hacia afuera (ver Figura 3.13); incluso conservaba vestigios de su recubrimiento de estuco, el cual se une al piso localizado al frente del edificio, indicando que ambos son contemporáneos.

Durante la excavación notamos que, en el cuadro D-8 y la mitad sur del D-7, el derrumbe se encontraba asentado sobre una superficie mas alta que la del resto de las unidades (D-6 y D-5). Este desnivel es debido a la presencia de una plataforma baja que fue construida al frente del edificio. Esta plataforma abarca desde el pilar que forma el lado sur de la entrada norte, hasta la esquina noroeste del edificio y luego se une a la superficie de la rampa ubicada entre esta estructura y la Estr. N1030E1005. El muro sur de esta plataforma consta de una sola hilada de piedras labradas grandes, las cuales fueron encontradas todas en su lugar original (ver Figura 3.14); de este muro sólo excavamos una extensión de 2 m. Fue evidente que esta plataforma fue adosada al edificio en una época posterior, ya que el zócalo está cubierto por el relleno constructivo de la misma. Paralelo y a 0.50 m de distancia del muro sur de la plataforma, hallamos un alineamiento también de piedras labradas, muy similares a las de la plataforma, que forman el escalón que permite el acceso a la superficie de dicha plataforma. Este alineamiento conservaba fragmentos de su recubrimiento de estuco. Cabe mencionar que con la mayor altura

de la plataforma, los constructores optaron por colocar una fila de piedras en la entrada norte del edificio (Figura 3.16) para alcanzar la superficie de la plataforma desde el interior del mismo.

Al interior de la estructura la estrategia de excavación consistió en remover el núcleo de mampostería colapsado para llegar a las piedras “botas” de la bóveda y exponerlas (ver Figuras 3.9a 3.17, 3.18 y 3.19). Este proceso también se realizó por capas. Todas las piedras especializadas fueron marcadas con números de cal para ser retiradas, tratando de identificar a que parte de la bóveda correspondían. Como ya mencionamos, la mitad oeste de la bóveda fue la primera en caer y luego la mitad este, quedando esta última sobre la primera. En las primeras capas se encontraron las hiladas del intradós este en un claro orden de caída. Al parecer, las piedras de la bóveda estaban completas. Durante el proceso reconocimos las piedras del arranque de la bóveda, las del intradós, las ménsulas y las piedras tapa. Incluso fue posible reconocer algunas de las piedras que forman los tímpanos. Estas piedras especializadas se colocaron en el mismo orden en el que aparecieron en un área previamente delimitada en la plaza. Junto con las piedras de la bóveda también se retiraron labradas de revestimiento que corresponden a los muros internos del cuarto. Cabe mencionar que en algunas piedras del arranque encontramos todavía las huellas del estuco que indican que dicho arranque sobresalía cinco centímetros de la vertical del paramento interior.

Al retirar todo el derrumbe de la bóveda se notaron las hiladas de piedras de los muros internos que aún se conservaban en pie (ver Figuras 3.12, 3.20 y 3.21). En el entrepaño entre la esquina interna noroeste y la jamba norte se conservaban cuatro hiladas de altura (1 m) (ver Figura 3.16). Del muro interno norte se conservaba el sector oeste de la hilada basal y algunas piedras de las dos hiladas superiores (Figura 3.22), incluso con fragmentos de su recubrimiento de estuco que se unía al piso de estuco localizado al interior del cuarto, lo que indica que ambos son contemporáneos. El muro interno posterior (este) fue el que se encontró mejor conservado, ya que se preservaban hasta cuatro hiladas de altura en la esquina sureste (1.30 m de altura) y conforme se avanza hacia el norte sólo se conservan las piedras de la hilada basal. Como ya habíamos mencionado, el crecimiento del árbol de *chaká* propició que se desplomara el extremo noreste del edificio, sin embargo, se notaba el bloque de piedras que forman la hilada basal del muro interno (y externo) unidas todavía por la argamasa prehispánica y en claro orden de caída. El muro interno sur conservaba en pie la hilada basal y varias piedras de la segunda y tercera hilada. En el entrepaño entre la esquina interna suroeste y la jamba sur únicamente se mantenía en pie la piedra de la hilada basal. Resultó claro que para el revestimiento de la parte interna de la estructura (ver Figura 3.12) los constructores utilizaron piedras labradas menos trabajadas que las utilizadas en los muros externos, incluso necesitaron de varias cuñas para ajustar las piedras entre ellas. Cabe señalar que el derrumbe de la bóveda se encontró directamente asentado sobre el piso de estuco del cuarto, el cual se encontró bastante bien conservado hacia los extremos noroeste, suroeste y sureste.

Parte del derrumbe de la mitad norte de la fachada posterior (lado este) de la Estr. N1020E1005 fue retirado en la temporada de 2002 cuando se restauró la Estr. N1015E1015, debido a que estaba mezclado con el derrumbe del extremo noroeste de esta última. Es por ello que en esta ocasión, únicamente se liberó el escombro que quedaba. El derrumbe localizado entre la mitad sur del lado este de la Estructura N1020E1005 y el lado oeste de la Estructura N1015E1015 fue dejado tal y como se encontró ya que será excavado en una siguiente temporada de campo. En este lado del edificio abrimos dos calas de aproximación (Calas G y F) y el escombro se retiró por capas. Fue así que al remover la primera capa de piedras labradas

revueltas, reconocimos el orden de caída de las cuatro hiladas que van encima del bloque de piedras de la hilada basal del muro externo localizado en el derrumbe. También fue posible identificar las dos piedras que forman la esquina noroeste del paramento inferior del edificio, además de algunas piedras que forman el friso, incluyendo la que forma la arista del mismo extremo, en claro orden de caída. Al retirar las piedras y acomodarlas en su posición original sobre el terreno, pudimos notar que el friso de la fachada posterior y lateral norte tiene un ligero inclinamiento hacia el interior de .28/.30 m (Figura 3.23) respecto al muro inferior, ya que no existe una moldura propiamente que los divida a ambos. Es necesario mencionar que en el derrumbe identificamos piedras labradas de revestimiento de muros, algunas piedras biseladas rectangulares (tipo molduras) y algunas piedras delgadas y rectangulares que forman el miembro central de la cornisa. También se identificaron algunas piedras grandes que coronan la cornisa, es decir, las de copete. Todo este derrumbe se encontró asentado sobre el Piso 1 de la Plaza Dzunun. En la mitad sur del muro externo posterior se conservan las piedras del zócalo y hasta dos hiladas de altura del muro.

Al retirar el derrumbe de la fachada posterior del edificio (lado este) encontramos el muro de retención de la plataforma basal del edificio. Este muro fue elaborado con piedras grandes burdamente talladas y se conserva la hilada basal; es posible que haya tenido una segunda hilada, tal y como observamos en el extremo sur, para alcanzar el nivel de piso localizado en su superficie y que es contemporáneo con la base del zócalo del edificio en este sector. Este muro de retención tiene 2.5 m de largo en dirección norte-sur, .60 m de ancho y una altura máxima de .40 m. También liberamos el sector del muro de la plataforma basal de la Estructura N1015E1015, contemporánea al Piso 2 de la plaza, el cual se encontró en su lugar original.

Ahora es claro que para construir la Estr. N1020E1005 se desmanteló parcialmente un sector del extremo oeste de la plataforma basal, contemporánea al Piso 2, de la Estructura N1015E1015 (ver Figura 3.21). En el área donde se unen los muros de retención de ambas estructuras se encontraron fragmentos de estuco del Piso 1 de la plaza que se une al recubrimiento de estuco del muro de la plataforma de N1020E1005, lo que indica que ambos son contemporáneos. Cabe mencionar que en la unión de ambas estructuras se encontró una gran cantidad de material cerámico, por lo que es posible que se trate de un área de acumulación de desechos.

La liberación del lado norte se realizó de la misma manera que en los demás lados, es decir, se abrió una cala de aproximación (Cala 9) y el derrumbe fue retirado por capas. Al igual que en los otros lados, en el escombros identificamos labradas de los muros, piedras biseladas rectangulares (tipo molduras) e incluso la piedra de la esquina noroeste del friso. Al retirar todo el derrumbe pudimos observar que se conservan las piedras del zócalo, así como algunas piedras de la hilada inferior del muro externo norte, en su lugar original. El zócalo sobresale siete cm respecto a la vertical del muro inferior. Cabe mencionar que el derrumbe se encontró asentado directamente sobre la rampa contemporánea al Piso 1 de la plaza, ubicada entre esta estructura y la Estructura N1030E1005 (ver Gallareta N., Ringle, Bey et al. 2001). Esta rampa fue adosada en una época posterior, ya que cubre el zócalo, la hilada inferior del muro externo del edificio y la piedra que forma el extremo norte de la plataforma basal. Esta rampa mide entre 3 y 4 m en dirección norte-sur, fue elaborada con piedras planas burdas y tuvo un recubrimiento de estuco pintado de color rojo; carece de las piedras que forman la orilla de la misma, por lo que se une directamente al nivel del Piso 1 de la plaza. Justo a la dirección de la esquina noroeste del

edificio ya no se conservan las piedras que forman el recubrimiento de la rampa y la superficie se vuelve plana; esta área es solo relleno constructivo, del cual ha desaparecido casi completamente su piso de estuco y tiene el mismo nivel que la superficie de la plataforma adosada al frente del edificio. Es posible que se trate de una especie de basamento que permite unirse a la otra rampa que da acceso a la Plaza Icim, aunque no tenemos otras evidencias para confirmarlo.

El lado sur del edificio no fue completamente liberado ya que preferimos excavarlo junto con el derrumbe localizado entre la mitad sur del lado este de la Estructura N1020E1005 y el lado oeste de la Estructura N1015E1015 para establecer con mayor claridad la relación que guardan ambas estructuras por este sector. Es por ello, que en esta ocasión únicamente retiramos el derrumbe de la superficie junto al muro lateral sur, con la finalidad de conocer los límites del cuarto. Fue así que pudimos reconocer que se conservan varias piedras de las hiladas superiores del muro externo sur.

Como ya dijimos la liberación de la Estructura N1020E1005 incluyó las unidades marcadas con las letras D-F (en un eje este-oeste) y los números 5-9 (en un eje norte-sur). El material cerámico recuperado durante el proceso de liberación de la Estr. N1020E1005 fue casi exclusivamente del Clásico Tardío/Terminal, con unos pocos ejemplos de tiestos tempranos Satrepizarra. La cerámica apoya un fechamiento del Clásico Tardío para la construcción de la Estr. N1020E1005 y no indica que el edificio haya sido utilizado durante el Postclásico, pues no se recuperó ningún tiesto de Chen Mul Modelado en el derrumbe o sobre el piso de la estructura. Tampoco hay evidencia de vasijas completas o fragmentadas en el interior del edificio o algún depósito significativo de desechos, lo que indica que el edificio estuvo relativamente limpio, al menos desechos cerámicos, al momento de su colapso.

Consolidación

Cuarto 1

Durante esta temporada de campo decidimos consolidar los muros de la Estructura N1020E1005 utilizando una mezcla a base de cal y polvo de piedra que tiene la propiedad de ser reversible. Esto con la finalidad de que al momento de liberarse completamente el edificio en una futura temporada de campo estas partes puedan ser tratadas nuevamente.

En términos generales, los muros de la estructura se encontraron en buenas condiciones, por lo que la consolidación realizada en el extremo noroeste consistió básicamente en desmontarlo hasta la base, ya que el núcleo prehispánico había perdido su adherencia. Para ello, primero marcamos cada una de las piedras labradas con cal, dándoles números correlativos, y posteriormente se registraron mediante fotografías. Una vez retiradas las piedras por hiladas, se rehizo el núcleo de la hilada basal con una mezcla, como ya dijimos, elaborada con tres partes de polvo de piedra colado y una de cal, y se enderezaron las piezas inferiores de la esquina noroeste y la jamba norte. Enseguida se repusieron los sillares en ambos lados del muro, con la finalidad de que queden afianzados entre sí. Antes de que la mezcla fraguara, las juntas de los sillares fueron alisadas para retirar las rebabas y pintadas con tierra y agua (Figuras 3.24 y 3.25).

En los muros sur y este del cuarto la consolidación consistió en retirar únicamente el núcleo vencido de la hilada superior, colocar una capa de material colado (Figura 3.26) y posteriormente rehacer el núcleo con una mezcla nueva (Figura 3.27). Esta consolidación es temporal, ya que cuando se restituya la bóveda, en una futura temporada de campo, será

necesario desmontar los muros hasta la base (ver Figura 3.12) y restituir la argamasa prehispánica por una nueva a base de cal, polvo de piedra y cemento, para que soporte el peso.

El núcleo que sobresale de las hiladas superiores de todos los muros quedó remetido unos cuantos centímetros dejando el espacio que debió haber ocupado el sillar. Los elementos de las entradas, como son: los tres dinteles, las piezas superiores de las jambas y las de los pilares cuadrados, y los dos capiteles, fueron dejados en la posición en la que fueron hallados, ya que serán restituidos en una siguiente temporada de campo. El piso de estuco de la estructura fue cubierto con una capa de tierra con la finalidad de protegerlo y conservarlo.

En el muro de retención de la plataforma de la Estructura N1015E1015, la consolidación consistió primero en marcar cada una de las piedras labradas con cal, dándoles números correlativos y, posteriormente, se registraron mediante fotografías. A continuación se desmontaron hasta la base, para cambiar la argamasa antigua por una nueva mezcla. Antes de que la mezcla fraguara, las juntas de las piedras se alisaron y se pintaron con tierra y agua. Cabe mencionar que durante la consolidación no encontramos evidencias del muro de la plataforma original, es decir, la contemporánea al Piso 3 de la plaza, por lo que ahora estamos seguros de que fue desmantelada durante las remodelaciones relacionadas con la construcción del Piso 2 de la plaza (Figura 3.28).

EXCAVACIONES ESTRATIGRÁFICAS EN LA ESTRUCTURA N1020E1005 Y LA ESQUINA SUROESTE DE LA PLAZA DZUNUN

Durante esta temporada de campo realizamos la excavación de un pozo estratigráfico (Pozo E-7) y dos sondeos (Sondeos D-7 y D-8) en la Estructura N1020E1005 (ver Figura 3.1). El objetivo de estas exploraciones fue el de obtener material cerámico para ubicar cronológicamente a la estructura y conocer su secuencia constructiva.

Excavamos dos calas estratigráficas (Calas 9 (F-9 y G-9) y G-8 en el extremo suroeste de la Plaza Dzunun, con la finalidad de definir el límite oeste de la subestructura preclásica (llamada "D-E") y establecer con mayor claridad la relación que guarda la secuencia de pisos de la plaza con la plataforma basal de la Estr. N1020E1005.

Pozo E-7

Localización: Este pozo se ubica al interior de la Estructura N1020E1005.

Dimensiones: 2.05 m NS por 1.83 m EW.

Niveles: Capas 6, 7 y 8; Capa 8, Zona 1.

Números de lote: KIU 40134, 40148, 40170, 40171.

Profundidad máxima: 1.82 m desde el nivel del piso de estuco del cuarto.

Capa 6: Esta capa fue excavada de 2 a 97 cm en la esquina noreste, de 9 a 102 cm en la noroeste, de 2 a 95 cm en la sureste y de 5 a 98 cm en la suroeste. Consta de los fragmentos de piso de estuco del cuarto y su relleno constructivo formado por *chich*, una capa de piedras medianas y luego piedras grandes. La tierra es de color gris/café clara. Una piedra labrada fue hallada como parte de este relleno. Las piedras grandes están formando una especie de muro de retención para el relleno del edificio. La capa finalizó al encontrar una capa de tierra rojiza (Figura 3.29). Resultó claro que el edificio fue edificado en un solo momento constructivo.

Capa 7: Este nivel se excavó de 97 a 169 cm en la esquina noreste, de 102 a 164 cm en la noroeste, de 95 a 155 cm en la sureste y de 98 a 155 cm en la suroeste. Inicia con tierra de color rojiza compacta, seguida de piedras chicas y medianas. El nivel de la superficie de la tierra es similar al Piso 1 de la Plaza Dzunun. Se recuperaron fragmentos de carbón a una profundidad de 1.14 m y dos pequeñas áreas de tierra gris (ceniza) a una profundidad de 1.27 m y 1.29 m, en los lados sur y oeste del pozo, respectivamente. Otros fragmentos de carbón fueron identificados a una profundidad de 1.42 m. Se pasó los niveles de los Pisos 2, 3 y 4 de la plaza y no se encontraron evidencias de ellos. La capa finalizó al nivel del Piso 4.5 de la plaza, localizados en los cuadros G-9, F-9 y G-8, aunque no encontramos huellas o fragmentos de dicho piso.

Capa 8: Este estrato fue excavado de 169 a 178 cm en la esquina noreste, de 164 a 180 cm en la noroeste, de 155 a 178 cm en la sureste y de 155 a 179 cm en la suroeste. Continúa el relleno constructivo mezclado con tierra rojiza. Se localizaron fragmentos de carbón a 1.63/1.67 m y a 1.80 m de profundidad. Se llegó a un alineamiento de tres piedras burdamente talladas, en dirección este-oeste, cuya cara trabajada mira hacia el sur; este alineamiento mide .63 m de largo y .24 m de ancho (Figuras 3.30 y 3.31). Junto a él se localizaron fragmentos de un piso de estuco, el cual está nueve cm mas abajo del nivel del Piso 5 de la plaza. La excavación se discontinuó a este nivel.

Capa 8, Zona 1: Esta capa y zona corresponde al relleno constructivo del alineamiento de piedras y está compuesto mayormente por piedras pequeñas y tierra rojiza, aunque se identificaron algunas medianas. La capa finalizó al hallarse los fragmentos de un piso de estuco. Este piso de estuco es cuatro cm mas bajo que el encontrado al exterior del alineamiento, aunque es posible que se trate del mismo. Este piso sugiere que es anterior a la construcción de dicho muro.

Elementos no cerámicos: En la Capa 6 se recuperaron tres lascas, una herramienta y un fragmento de núcleo con córtex de sílex, así como un elemento circular con perforación al centro, de ¿cerámica o coral rojo?. En la Capa 7, además del carbón, también se encontraron dos lascas y un fragmento de sílex, un fragmento de obsidiana y fragmentos de estuco aplanado. En la Capa 8 se localizaron dos lascas de sílex, fragmentos de estuco plano con restos de pintura naranja y carbón.

Cerámica: La Capa 6 consiste del piso, la base del piso y el relleno constructivo de la Estr. N1020E1005. Este nivel contiene 101 tiestos y todos, excepto uno, corresponden a la esfera Cehpech. La Capa 7 comienza en el nivel del Piso 1 de la Plaza Dzunun y finaliza al nivel del Piso 4.5; contiene pizarras tempranas (Sat-prepizarra y Chemax negro sobre prepizarra) así como algunos fragmentos policromos no identificados. En el último nivel, Capa 8, Zona 1, sólo se recuperó un tiesto Chancénote estriado (Figura 3.32).

Sondeo D-7

Localización: En la unión del zócalo con el peldaño que permite el acceso a la plataforma adosada al frente de la Estructura N1020E1005.

Dimensiones: Capa 6, Zona 1: .90 m NS por .50 m EW; Capa 6, Zona 2: .33 m NS por .50 m EW.

Niveles: Capa 6, Zona 1 y Capa 6, Zona 2.

Números de lote: KIU 40140, 40147.

Capa 6, Zona 1: Fragmentos de piso de estuco localizado junto al zócalo del edificio, de 2 cm de grosor, que descansa sobre una base de *chich* y tierra café clara. La capa finalizó al encontrar piedras medianas (Figura 3.33). No encontramos otro nivel de piso.

Capa 6, Zona 2: Esta zona se ubica sobre el escalón que permite el acceso a la plataforma adosada al frente del edificio y consta del piso de estuco de su superficie de 3 cm de grosor y su relleno formado por *chich* y tierra café oscura. La capa finalizó al encontrar dos fragmentos de piso de estuco, los cuales están al mismo nivel que el piso localizado junto al zócalo del edificio (Figura 3.34). Con esta excavación pudimos observar que el piso junto al zócalo del edificio fue construido con anterioridad, ya que pasa por debajo del escalón que permite el acceso a la plataforma. La excavación también mostró una piedra labrada en el lado oeste de la zona que mira hacia el este.

Elementos no cerámicos: En la Capa 6, Zona 2 se recuperaron fragmentos de piso de estuco.

Cerámica: La poca cantidad de cerámicas recuperadas en este sondeo fueron mayormente tipos de la esfera cerámica Cehpech del Clásico Tardío/Terminal, sin embargo, algunos tiestos de los Grupos Achiotés sin engobe y Dzudzuquil del Preclásico Medio/Tardío fueron encontrados mezclados en este depósito (Figura 3.35).

Sondeo D-8

Localización: Al frente de la entrada norte de la Estr. N1020E1005.

Dimensiones: 1.10 m NS por .50 m EW.

Niveles: Capas 5, 6 y 7, Zona 2.

Números de lote: KIU 40152, 40158, 40160.

Capa 5, Zona 2: Este estrato fue excavado de 2 a 27 cm en la esquina noreste, de 2 a 25 cm en la noroeste, de 16 a 29 cm en la sureste y de 18 a 30 cm en la suroeste. Consiste de relleno constructivo de la plataforma adosada al frente del edificio N1020E10005 formado por *chich*, algunas piedras medianas y cuatro piedras labradas reutilizadas. La tierra es de color grisácea. La capa finalizó al encontrar un área de 20 cm² de aplanado de estuco, el cual no está relacionado con algún piso de la estructura.

Capa 6, Zona 2: La capa se excavó de 27 a 39 cm en la esquina noreste, de 25 a 40 cm en la noroeste, de 29 a 42 cm en la sureste y de 30 a 37 cm en la suroeste. Continúa el relleno constructivo de la plataforma adosada. En el lado sur de la zona se encontraron tres fragmentos de estuco a diferentes niveles y en el lado este apareció el zócalo del edificio en su lugar original. Hacia el oeste se localizaron dos piedras labradas pero sin estar formando algún alineamiento o elemento. Estas evidencias sugieren que la plataforma al frente del edificio fue adosada en una época tardía ya que cubre el zócalo del mismo. Es posible que durante esta época se haya construido también el peldaño o escalón al sur de la plataforma así como el escalón localizado al interior del edificio, frente a la entrada norte.

Capa 7, Zona 2: Este nivel fue excavado de 39 a 53 cm en la esquina noreste, de 40 a 54 cm en la noroeste, de 42 a 57 cm en la sureste y de 37 a 49 cm en la suroeste. Continúa el relleno de la plataforma adosada al frente del edificio, sólo que ahora las piedras son un poco más grandes y también se hallaron algunas labradas reutilizadas. Al finalizar la capa se notaron más claramente las piedras del zócalo en su lugar original así como restos del piso de estuco al frente del mismo (Figura 3.36), lo que confirma la idea de que el edificio es anterior a la plataforma.

Elementos no cerámicos: En la Capa 7, Zona 2 se halló una lasca de sílex.

Cerámica: Se recuperaron muy pocos tiestos en este sondeo (n = 29). Los tipos más comunes identificados fueron: Muna Pizarra y Yokat estriado del Clásico Tardío/Terminal. También se recuperaron algunos ejemplos de tiestos pre-pizarra (Figura 3.37).

Cala 9

Localización: En el extremo suroeste de la Plaza Dzunun, en los cuadros F-9 y G-9 (Figura 3.38). El objetivo de esta cala es definir el límite oeste de la subestructura preclásica así como entender la relación de la secuencia de pisos de la plaza con la plataforma basal de la Estr. N1020E1005.

Dimensiones: 1 m NS por 2.80 m EW. Decidimos presentar las unidades de la cala de manera independiente para una mejor descripción de las mismas.

Cuadro G--9

Localización: En la esquina suroeste de la Plaza Dzunun.

Dimensiones: Capas 1, 2, 3, 4, 5 y 6, Zona 1: 1 m NS por 1.70 m EW; Capa 7, Zona 1: 1 m NS por 1 m EW.

Niveles: Capas 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7, Zona 1.

Números de lote: KIU 40101, 40105, 40116, 40121, 40124, 40165, 40182.

Profundidad máxima: .96 m desde el Piso 1 de la plaza.

Capa 1, Zona 1: Este nivel fue excavado de 95 a 105 cm en la esquina noreste, de 91 a 102 cm en la noroeste, de 104 a 104 cm en la sureste y de 97 a 102 cm en la suroeste. Consiste de tierra café oscura hasta llegar al Piso 1 de la plaza. Este piso se encontró bien conservado en el lado este de la zona, ya que el resto de la misma únicamente se observan algunos fragmentos pequeños (Figura 3.39).

Capa 2, Zona 1: La capa se excavó de 105 a 125 cm en la esquina noreste, de 102 a 127 cm en la noroeste, de 104 a 122 cm en la sureste y de 102 a 125 cm en la suroeste. Fragmentos del Piso 1 de la plaza, de un centímetro de grosor, y su relleno constructivo formado por *chich* y algunas piedras medianas. La tierra es de color café oscura (Munsell 10 YR 4/2). En el extremo suroeste de la zona la tierra estaba mezclada con fragmentos de argamasa/*sascab*. Las piedras medianas asientan directamente sobre el Piso 2 de la plaza, el cual se encontró completo y en buen estado de conservación.

Capa 3, Zona 1: Este estrato fue excavado de 125 a 128 cm en la esquina noreste, de 127 a 135 cm en la noroeste, de 122 a 129 cm en la sureste y de 125 a 133 cm en la suroeste. Consiste del Piso 2 de la plaza de dos cm de grosor, seguido de una capa de *sascab* mezclado con *chich*. La capa finalizó al encontrar restos del Piso 3 de la plaza, el cual guardaba un buen estado de conservación hacia el lado norte de la zona. En casi todo el piso se encontraron restos de pintura naranja (Figura 3.40). En el lado oeste y en el sur no se encontraron evidencias de este tercer nivel de piso, solo restos de *sascab*. Es posible que esto se deba a que en esta parte se encuentra la subestructura preclásica (llamada "D"), además de que esta área fue alterada durante la construcción de la plataforma basal de la Estr. N1015E1015, contemporánea al Piso 2 de la plaza, tal y como fue observado en el cuadro H9 la temporada pasada.

Capa 4, Zona 1: El nivel se excavó de 128 a 142 cm en la esquina noreste, de 135 a 141 cm en la noroeste, de 129 a 140 cm en la sureste y de 133 a 143 cm en la suroeste. Piso 3 de la plaza de 2/3 cm de grosor con restos de pintura anaranjada y su relleno formado por *chich* y tierra café clara/rojiza. La capa finalizó al nivel del Piso 4 de la plaza, aunque no se encontraron

fragmentos del aplanado de estuco, sino únicamente relleno constructivo. Este nivel cubre casi completamente la hilada inferior de la subestructura preclásica.

Capa 5, Zona 1: Esta capa fue excavada de 142 a 157 cm en la esquina noreste, de 141 a 158 cm en la noroeste, de 140 a 162 cm en la sureste y de 143 a 157 cm en la suroeste. Nivel del Piso 4 de la plaza formado por tierra café clara/rojiza, piedras chicas y algunas medianas. Se encontró la hilada inferior de la esquina noroeste de la plataforma preclásica, la cual es redondeada y se dirige hacia el sur, hacia la plataforma de la Estr. N1015E1015 (Figura 3.41). Esta subestructura conserva restos de su recubrimiento de estuco, el cual se une al Piso 5 de la plaza, lo que indica que ambos son contemporáneos. Este Piso 5 se encontró bien conservado. También localizamos un piso de estuco intermedio entre los Pisos 4 y 5 (llamado Piso 4.5) pero no junto a la subestructura preclásica.

Capa 6, Zona 1: El nivel se excavó de 157 a 160 cm en la esquina noreste, de 158 a 170 cm en la noroeste, de 162 a 162 cm en la sureste y de 157 a 171 cm en la suroeste. Esta capa inicia al nivel del Piso 4.5 el cual tiene 5 cm de grosor y su relleno es de piedras medianas y tierra café clara. La capa finalizó al nivel del Piso 5, del cual sólo se localizaron dos fragmentos grandes, alineados en dirección NS, con el piso de estuco localizado en el lado W del cuadro G8, Capa 8, Zona 1. Este piso está a mitad de la zona en dirección NS.

Capa 7, Zona 1: Esta zona se redujo a 1 m por 1 m debido a que decidimos dejar intacto el Piso 5 localizado al finalizar la Capa 6, Zona 1. Fragmentos del Piso 5 de 5/6 cm de grosor que asienta sobre una capa de *chich* muy compacto.

Elementos no cerámicos: En las Capas 1 y 2, Zona 1 se hallaron fragmentos de piso de estuco. En la Capa 3, Zona 1 se localizaron fragmentos del Piso 2 de la plaza. En la Capa 4, Zona 1 se recuperaron fragmentos del Piso 3 de la plaza. En la Capa 7, Zona 1 se encontró un fragmento de piedra de cueva.

Cerámica: La cerámica se recuperó en los niveles 2, 3 y 5 de la Zona 1. Consiste básicamente de tipos del Clásico Tardío/Terminal, aunque en la Capa 5 de la Zona 1 se identificaron varios tiestos del Preclásico Tardío y Clásico Temprano. Esto fue del relleno debajo del Piso 4 de la Plaza Dzunun. El Piso 4 ha sido definido como Preclásico Tardío, sin embargo, tiestos Muna Pizarra, Chum sin engobe y Yokat estriado fueron recuperados en el lote KIU 40124, indicando algún tipo de alteración del piso en esta área (Figura 3.42).

Cuadro F-9

Localización: En la esquina suroeste de la plaza, justo al oeste de la unidad G9.

Dimensiones: 1 m NS por 1.10 m EW.

Niveles: Capas 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12, Zona 1; Capa 7, Zona 2.

Números de lote: KIU 40133, 40139, 40144, 40151, 40159, 40164, 40175, 40181, 40183, 40149.

Profundidad máxima: 1.25 m desde el Piso 1 de la plaza.

Capa 4, Zona 1: El nivel se excavó de 14 a 20 cm en la esquina noreste, de 11 a 20 cm en la noroeste, de 20 a 23 cm en la sureste y de 13 a 22 cm en la suroeste. Consiste de tierra café oscura hasta llegar a los fragmentos de un piso de estuco bastantes revueltos.

Capa 5, Zona 1: Esta capa fue excavada de 20 a 28 cm en la esquina noreste, de 20 a 32 cm en la noroeste, de 23 a 30 cm en la sureste y de 22 a 30 cm en la suroeste. Esta compuesta por fragmentos del piso de estuco revueltos con relleno constructivo formado por chich y tierra café oscura. Se llegó a otros fragmentos de estuco en mejor estado de conservación que tiene el mismo nivel que el Piso 1 encontrado en los cuadros G9 y G8, por lo que pensamos que se trata

del mismo nivel. Este Piso 1 es contemporáneo a la plataforma basal de la Estr. N1020E1005, ya que el muro de retención no va mas abajo de este piso (Figura 3.43). En esta zona se encontró bastante material cerámico.

Capa 6, Zona 1: El estrato se excavó de 28 a 49 cm en la esquina noreste, de 32 a 54 cm en la noroeste, de 30 a 48 cm en la sureste y de 30 a 49 cm en la suroeste. Consta del Piso 1 de la plaza seguido de una capa de *chich* y luego algunas piedras medianas. La tierra es café oscura. La capa finalizó al llegar al Piso 2 de la plaza, el cual únicamente se encontró en poco mas de la mitad este de la zona; en el área restante (menos de la mitad oeste de la zona) no se encontró piso de estuco sino mezcla, la cual tiene un nivel un poco mas alto que el Piso 2 de la plaza. Esta mezcla pasa por debajo del muro de retención de la plataforma basal de la Estr. N1020E1005, es decir, hacia el oeste (Figura 3.44).

Capa 7, Zona 2: Esta zona es únicamente para la mezcla encontrada al finalizar la capa anterior. Tiene 8 cm de grosor, .53 m de ancho y .25 m de largo. Al quitar la mezcla encontramos fragmentos del Piso 2 de la plaza el cual presenta huellas de haber sido quemado.

Capa 7, Zona 1: El nivel fue excavado de 49 a 59 cm en la esquina noreste, de 54 a 60 cm en la noroeste, de 48 a 58 cm en la sureste y de 49 a 58 cm en la suroeste. Piso 2 de la plaza en buen estado de conservación, excepto en el lado oeste, debajo de la mezcla, donde se encontró fragmentado y quemado; también se hallaron piedras quemadas. En esta área no se encontraron evidencias del Piso 3, similar a los cuadros G8 y H9 (este último excavado el año pasado), pero diferente a G9 donde sí encontramos el Piso 3. Estos datos, aunados a los que fueron encontrados en la unidad G8, sugieren que es posible que el Piso 3 de la plaza, haya sido destruido en esta área al momento de construir el Piso 2. La capa terminó al encontrar tierra café clara/rojiza, la cual tiene el nivel del Piso 4, aunque no encontramos restos de dicho piso.

Capa 8, Zona 1: La capa se excavó de 59 a 83 cm en la esquina noreste, de 60 a 85 cm en la noroeste, de 58 a 84 cm en la sureste y de 58 a 83 cm en la suroeste. Tierra café clara/rojiza, *chich* y algunas piedras medianas. La capa finalizó al encontrar el Piso 4.5 en buen estado de conservación. Este nivel de piso también parece continuar debajo de la plataforma basal de la Estr. N1020E1005 y de la rampa.

Capa 9, Zona 1: Este estrato fue excavado de 83 a 95 cm en la esquina noreste, de 85 a 99 cm en la noroeste, de 84 a 95 cm en la sureste y de 83 a 98 cm en la suroeste. Piso 4.5 de aproximadamente 5 cm de grosor, asentado sobre una base de *chich* y algunas un poco mas grandes. La tierra es café clara. En algunos sectores se encontraron fragmentos de *sascab* compacto. La capa finalizó al encontrar restos de un piso de estuco.

Capa 10, Zona 1: El nivel se excavó de 95 a 98 cm en la esquina noreste, de 99 a 99 cm en la noroeste, de 95 a 97 cm en la sureste y de 98 a 104 cm en la suroeste. Se trata de los restos del piso de estuco de la capa anterior que corresponde a una renovación realizada en este sector al Piso 5 de la plaza, el cual se encontró al finalizar la capa.

Capa 11, Zona 1: Este estrato fue excavado de 98 a 113 cm en la esquina noreste, de 99 a 113 cm en la noroeste, de 97 a 111 cm en la sureste y de 104 a 110 cm en la suroeste. Consiste de los restos del Piso 5 de la plaza asentado sobre una base de *chich* muy compacto y duro. Se llegó a los restos del Piso 6 de la plaza.

Capa 12, Zona 1: Este nivel se excavó de 113 a 131 cm en la esquina noreste, de 113 a 133 cm en la noroeste, de 111 a 142 cm en la sureste y de 110 a 128 cm en la suroeste. Consiste de *chich* muy compacto del Piso 6 de la plaza mezclado con una capa de mezcla de aproximadamente 10 cm de grosor, asentado sobre una capa de piedras medianas (Figura 3.45).

Este nivel de piso continúa hacia el oeste. La excavación fue descontinuada a este nivel ya que el espacio resultaba muy estrecho. Las evidencias encontradas en esta unidad indican que la plataforma más temprana de esta plaza (asociada al Piso 6) continua hacia el oeste, pero posiblemente no a una distancia mayor de 2 m, ya que en el Pozo E-7 la estratigrafía resultó ser bastante diferente a la hallada en esta cala. Se encontró bastante material cerámico.

Elementos no cerámicos: En la Capa 4, Zona 1 se recuperaron fragmentos de piso de estuco. En la Capa 5, Zona 1 se encontró una lasca de sílex y fragmentos de piso de estuco. En la Capa 9, Zona 1 se hallaron dos lascas de sílex y un fragmento de concha nácar. En la Capa 12, Zona 1 se localizó una lasca de sílex y la parte distal de un caracol.

Cerámica: En los niveles superiores se recuperaron algunos fragmentos de cerámica del Clásico Tardío/Terminal. En la Capa 7, Zona 1 se encontró un tiesto Aguila Naranja junto con dos tiestos Muna Pizarra, y en la Capa 8, Zona 1, a excepción de un par de tiestos Cehpech, la mayoría de las cerámicas fueron del Clásico Temprano. También se identificaron algunos tiestos Sierra Rojo. Este nivel corresponde al relleno posiblemente asociado con el Piso 3 o 4, el cual estaba bastante destruido en esta área. En la Capa 11, Zona 1, la cual está asociada con los restos del Piso 5 y la base sobre la cual asienta, se recuperaron dos tiestos Juventud Rojo (Figura 3.46)

Cala G-8

Localización: En la esquina suroeste de la plaza Dzunun, justo al sur del cuadro G9. El objetivo de esta cala es definir el lado oeste de la subestructura preclásica.

Dimensiones: 1.70 m NS por 1 m EW.

Niveles: Capas 4, 5, 6, 7 y 8, Zona 1.

Números de lote: KIU 40132, 40138, 40145, 40150, 40163.

Capa 4, Zona 1: En realidad el área excavada en esta capa es de .64 m por 1.04 m, ya el resto fue excavado la temporada anterior, por lo que se trata de material removido. Este nivel se excavó de 16 a 37 cm en la esquina noreste, de 17 a 27 cm en la noroeste, de 12 a 35 cm en la sureste y de 13 a 38 cm en la suroeste. Consiste de tierra café oscura hasta llegar al Piso 1 de la plaza; de este piso se hallaron fragmentos muy pequeños y bastante dispersos.

Capa 5, Zona 1: El estrato se excavó de 37 a 43 cm en la esquina noreste, de 27 a 45 cm en la noroeste, de 35 a 43 cm en la sureste y de 38 a 42 cm en la suroeste. Fragmentos del Piso 1 de la plaza, asentado sobre una base de *chich* y luego algunas piedras medianas. La tierra es café oscura. Las piedras medianas asientan directamente sobre el Piso 2, el cual se encontró en bastante buen estado, ya que estaba completo.

Capa 6, Zona 1: La capa fue excavada de 43 a 54 cm en la esquina noreste, de 45 a 53 cm en la noroeste, de 43 a 54 cm en la sureste y de 42 a 57 cm en la suroeste. Esta compuesta por el Piso 2 de la plaza en buen estado de conservación hasta encontrar tierra café clara/rojiza, la cual tiene el nivel del Piso 4, aunque no encontramos restos de dicho piso. Tampoco encontramos evidencias del Piso 3, el cual aparentemente fue destruido en esta área al momento de construir el Piso 2.

Capa 7, Zona 1: El estrato fue excavado de 54 a 78 cm en la esquina noreste, de 53 a 73 cm en la noroeste, de 54 a 74 cm en la sureste y de 57 a 71 cm en la suroeste. Esta capa consiste de tierra café clara/rojiza, una capa de *chich* y luego piedras medianas; también se encontraron fragmentos de *sascab* compacto. En el lado este de la zona se encontró la hilada inferior del muro oeste de la plataforma preclásica en su lugar original. La extensión de este muro hasta ahora conocida es de 2 m, ya que continúa por debajo del muro de retención de la plataforma

basal de la Estr. N1015E1015. La capa finalizó al nivel del Piso 4.5 de la plaza, hallado en la Cala 9.

Capa 8, Zona 1: La capa se excavó de 78 a 86 cm en la esquina noreste, de 73 a 83 cm en la noroeste, de 74 a 81 cm en la sureste y de 71 a 80 cm en la suroeste. Esta capa consiste del Piso 4.5 de la plaza, de 5 cm de grosor, asentado sobre una capa de *chich*; la tierra es café clara. En el lado oeste de la zona la tierra es de color grisácea, justo donde ya no se encontraron mas evidencias del Piso 5 de la plaza (Figuras 3.47 y 3.48). Este piso tiene una depresión o desnivel de 8 cm en el lado oeste. Al finalizar la capa quedó mas expuesto el muro oeste de la plataforma preclásica, el cual conserva restos de su recubrimiento de estuco duro, compacto y grueso que se une a los restos del Piso 5. En el lado norte de la unidad se hallaron dos piedras alineadas en dirección E-W, junto a la esquina noroeste de la subestructura preclásica.

Elementos no cerámicos: En las Capas 4 y 5, Zona 1 se hallaron fragmentos de piso de estuco. En la Capa 6, Zona 1 se recuperó una lasca de sílex.

Cerámica: Las cerámicas localizadas encima del Piso 2 de la plaza fueron del Clásico Tardío/Terminal. La Capa 6, Zona 1 incluye los Pisos 2-4, con los Pisos 3 y 4 totalmente destruidos en esta área. Las cerámicas consisten de tipos del Clásico Temprano/Medio (incluyendo pre-pizarras) y dos tiestos Cehpech. La Capa 7, Zona 1, asociada con el relleno debajo del Piso 4, presenta cerámicas que incluyen básicamente Sierra Rojo, aunque también Achiotes sin engobe, Sat Pre-pizarra y Aguila Naranja. La destrucción del Piso 4 indica que posiblemente hubo alguna alteración en esta área, quizás en el Clásico Temprano, ya que las cerámicas son Preclásico Tardío y Clásico Temprano (Figura 3.49).

OBSERVACIONES PRELIMINARES RESPECTO A LA ESTRUCTURA N1020E1005

La Estructura N1020E1005 es de forma rectangular, de un solo cuarto que mide 6 m NS por 2.71 m EW y su espacio interno tiene 4.97 m NS y 1.65/1.59 m EW. Los muros norte, sur, este y oeste miden .44 m, .55 m, .57 m y .48 m de grosor, respectivamente.

Este edificio presenta un zócalo de un solo elemento, paramentos inferiores lisos y un pórtico de entrada múltiple, con tres vanos formados por jambas de varias piezas, pilares cuadrangulares con capiteles y dinteles monolíticos (ver Figuras 3.13, 3.14, 3.15 y 3.24); también tiene un friso inclinado liso sin moldura media (ver Figura 3.23) y una posible cornisa lisa. La presencia de un fragmento de estuco modelado en forma tubular podría sugerir que el friso tuvo alguna decoración, sin embargo, no tenemos otras evidencias para confirmarlo.

Los muros fueron elaborados con piedras labradas de diferentes tamaños con muchas cuñas entre ellas, sobre todo en los muros internos (ver Figura 3.12), y su bóveda elaborada con piedras "botas".

El zócalo tiene .35/.40 m de altura, los paramentos inferiores miden 1.75 m de altura aproximadamente y los vanos norte y sur midieron 1.02 m y .91 m de ancho, respectivamente, y el acceso central, definido por los dos pilares tiene 1.44 m de ancho. Las piezas inferior y superior de los pilares son lisas, mientras que la pieza central está decorada en tres de sus lados, excepto en el que mira hacia el interior del cuarto. Este diseño (Figura 3.15) consiste de dos bandas delgadas rectangulares, uno en la parte superior y otro en la inferior que enmarcan dos pares de semicírculos, uno al interior del otro, en cada lado de la piedra.

Cabe mencionar que una de las características más sobresalientes de la Estr. N1020E1005 es el friso inclinado totalmente liso sin moldura media (Figura 3.23). En Kiuic, otro edificio conocido que presenta esta característica es la Estr. N1045E1005 (Figura 3.50). Esta estructura consiste de dos hileras de cuartos, los cuales no están comunicados entre sí. Los cuartos del lado este, ahora completamente derrumbados, miran hacia la Plaza Dzunun, mientras que los cuartos del lado oeste, todavía en pie, miran hacia la Plaza Icim. Los cuartos del lado oeste (Cuartos 4-6) son lo que tienen el friso inclinado liso sin moldura media. El Cuarto 4, también tiene tres entradas, de las cuales, la entrada central está formada por pilares cuadrangulares, cuyo elemento medio es un diseño de banda o atadura, que tiene un diseño serpenteado rectangular inciso en "la atadura". El Cuarto 6 también tiene pilares cuadrados y muestran un perfil simple de "diamante truncado" (Gallareta Negrón, Ringle y Bey 2001 et al.: 2.37). Otro edificio con pilares cuadrados, pero sin friso inclinado, es la Estrs. N1030E1150 del mismo sitio.

G. Andrews (1982, 1986, 1990 y 1995) ha mencionado que dentro de los estilos que clasifica como tardíos (Junquillo, Mosaico y Uxmal Tardío) también se incluye el llamado Intermedio (Tipos A y B). En este estilo Intermedio, al igual que en los estilos tardíos, los muros fueron elaborados con núcleo de mampostería recubiertos con sillares labrados y sus bóvedas con piedras especializadas de tipo cuñas, tacón o bota. Sin embargo, el estilo Intermedio Tipo A se caracteriza por tener un friso inclinado liso sin moldura media (la parte inferior del friso se encuentra a la misma altura o nivel de la base de la moldura media) y cornisa de tres elementos lisa, que tiene el mismo perfil general que las molduras media y superior de los típicos edificios de los estilos Junquillo, Mosaico y Uxmal Tardío. El estilo Intermedio Tipo B incluye friso inclinado con decoración tipo mosaico u otra forma de ornamentación (y también vertical liso), molduras media y superior (cornisa). En algunos casos, las molduras también tienen elementos decorativos. También menciona que las construcciones de este estilo arquitectónico, es decir, con friso inclinado totalmente liso sin moldura media (Intermedio Tipo A), fueron fabricadas enseguida de los edificios más sencillos del estilo Puuc Temprano y antes de las estructuras de mampostería que presentan en su fachada superior una decoración en base a columnillas o de tipo mosaico, sugiriendo que datan alrededor del año 750 d.C.

En algún momento de la historia constructiva de la Estr. N1020E1005 de Kiuic se adosó una plataforma baja en su extremo noroeste y un peldaño o escalón que permitió el acceso a esta última. La plataforma y el peldaño fueron elaborados con piedras bien labradas. El escalón tiene .30 m de altura y su huella mide .60 m de ancho aproximadamente. Conocemos una extensión de 2 m del muro sur de la plataforma y del escalón; esperamos definir sus límites en una próxima temporada de campo.

EXCAVACIONES ESTRATIGRÁFICAS EN LA ESTRUCTURA N1065E1025 Y LA ESQUINA NORESTE DE LA PLAZA DZUNUN Y LA ESQUINA SUROESTE DE LA PLAZA ULUM

Estructura N1065E1025

Sondeo 1

Localización: Este sondeo se ubica en el derrumbe del lado sur de la Estr. N1065E1025. Se nota el muro externo del lado sur de un cuarto abovedado en el lado norte (Figuras 3.51 y 3.52).

Dimensiones: .51 m NS por 1 m EW.

Niveles: Capas 1, 2, 3 y 4.

Números de lote: KIU40035, KIU40045, KIU40048 y KIU40052.

Capa 1: Esta capa fue excavada de 50 a 58 cm en la esquina noreste, de 13 (piedra) a 13 (piedra) cm en la esquina noroeste, de 63 a 63 cm en la esquina sureste y de 31 a 34 (piedra) cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste de la remoción de tierra café oscura (Munsell: 5YR 3/2 *dark reddish brown*) mezclada con fragmentos de argamasa prehispánica y piedras chicas del derrumbe. En la esquina noreste del sondeo se localizó una piedra trabajada, la cual en los niveles subsecuentes se identificó que era una piedra de moldura *in situ* de la fachada sur de un cuarto abovedado.

Capa 2: Esta capa fue excavado de 58 a 61 cm en la esquina noreste, de 13 (piedra) a 13 (piedra) cm en la esquina noroeste, de 63 a 65 cm en la esquina sureste y de 34 (piedra) a 34 (piedra) cm en la esquina suroeste. Esta capa consiste de piedras de tamaño mediano del derrumbe que quedaron visibles al finalizar la capa anterior y tierra café oscura. También se encontraron dos piedras labradas con restos de mezcla prehispánica boca abajo en el derrumbe. Al finalizar este estrato quedaron visibles dos piedras de la moldura y tres piedras labradas del muro externo sur del cuarto.

Capa 3: Esta capa fue excavada de 61 a 83 cm en la esquina noreste, de 13 (piedra) a 53 cm en la esquina noroeste, de 65 a 67 cm en la esquina sureste y de 34 (piedra) a 34 (piedra) cm en la esquina suroeste. Consiste de tierra café oscura y mezcla prehispánica. Al finalizar la capa quedaron expuestas varias piedras derrumbadas de la fachada sur del cuarto.

Capa 4: Esta capa se excavó de 83 (piedra) a 83 (piedra) cm en la esquina noreste, de 53 a 81 cm en la esquina noroeste, de 67 a 70 cm en la esquina sureste y de 34 (piedra) a 58 cm en la esquina suroeste. Se encontraron varios fragmentos pequeños de carbón en la parte central del cuadro, de 65 a 73 cm debajo del nivel "0". La capa termina en el derrumbe. En el lado norte del sondeo quedaron expuestas seis piedras labradas del muro externo sur (además de las dos piedras de moldura). La piedra de moldura más al este forma parte de la esquina este del muro externo del cuarto (Figura 3.53).

Elementos no cerámicos: En la Capa 4 se hallaron fragmentos de mezcla prehispánica y pedazos de carbón.

Cerámica: Los pocos tiestos recuperados en este sondeo corresponden al período Clásico Tardío/Terminal.

Sondeo 2

Localización: Este sondeo se localiza al oeste del Sondeo 1, en el derrumbe del lado sur de la Estr. N1065E1025. En el lado norte de este sondeo se nota parte del friso de la fachada sur de un cuarto abovedado (Figuras 3.54 y 3.55).

Dimensiones: .51 m NS por 1.20 m EW.

Niveles: Capa 1.

Números de lote: KIU40036.

Capa 1: Esta capa fue excavada de 96 a 108 cm en la esquina noreste, de 38 a 66 cm en la esquina noroeste, de 109 a 109 cm en la esquina sureste y de 60 a 79 (piedra) cm en la esquina suroeste. Tierra café oscura (Munsell: 5YR 4/2 *dark reddish gray*) mezclada con argamasa prehispánica y piedras chicas. Al retirar la tierra se notaron mejor las piedras de núcleo y las piedras labradas derrumbadas. Parte del derrumbe, sobre todo en la parte central, fue dejado en

su lugar debido a que estaba sosteniendo una piedra labrada del muro externo del cuarto. También fue posible notar dos piedras labradas que formaban la esquina suroeste externa del cuarto así como parte del muro externo sur del cuarto (11 labradas) en su lugar original (Figura 3.56).

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se hallaron fragmentos de mezcla prehispánica.

Cerámica: Los pocos tiestos recuperados en este sondeo corresponden al período Clásico Tardío/Terminal.

Sondeo 3

Localización: Este sondeo se ubica al oeste del Sondeo 2 y al este del Sondeo 4, en el lado sur del derrumbe de la Estr. N1065E1025. El extremo norte del sondeo lo limita una terraza elaborada con piedras burdamente trabajadas de tamaño grande, la cual parece corresponder a una fase de construcción tardía de esta estructura (Figuras 3.57 y 3.58).

Dimensiones: .48 m NS por .95 m EW.

Niveles: Capas 1 y 2.

Números de lote: KIU40037 y KIU40046.

Capa 1: Esta capa se excavó de 39 a 74 cm en la esquina noreste, de 37 a 77 (piedra) cm en la esquina noroeste, de 67 a 96 cm en la esquina sureste y de 82 a 88 (piedra) cm en la esquina suroeste. Consiste de tierra café oscura (Munsell: 5YR 4/2 *dark reddish gray*) y piedras pequeñas y medianas. Este nivel finaliza en el derrumbe.

Capa 2: Este estrato fue excavado de 74 a 114 cm en la esquina noreste, de 77 (piedra) a 123 cm en la esquina noroeste, de 96 a 113 cm en la esquina sureste y de 88 (piedra) a 110 cm en la esquina suroeste. Consiste de la remoción de las piedras de derrumbe localizadas al finalizar la capa anterior. Esta capa finaliza en el base de la terraza.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se hallaron fragmentos de mezcla prehispánica.

Cerámica: Los pocos tiestos recuperados en este sondeo corresponden al período Clásico Tardío/Terminal.

Sondeo 4

Localización: Este sondeo se localiza al oeste del Sondeo 3, en el lado sur del derrumbe de la Estr. N1065E1025. Hacia el oeste de la unidad, se hallaron piedras labradas, una columnilla y una piedra de moldura del muro este del cuarto abovedado más al oeste. La bóveda del cuarto está parcialmente colapsada. Al este del sondeo se encontró una piedra burdamente trabajada de tamaño grande que es parte de un alineamiento de piedras de forma y tamaño similar (Figura 3.59).

Dimensiones: .58 m NS por 1.02 m EW.

Niveles: Capa 1.

Números de lote: KIU40038.

Capa 1: Este estrato fue excavado de 23 a 29 cm en la esquina noreste, de 72 (piedra) a 72 (piedra) cm en la esquina noroeste, de 68 (piedra) a 68 (piedra) cm en la esquina sureste y de 87 a 114 cm en la esquina suroeste. Consiste de tierra café oscura (Munsell: 5YR 2.5/2 *dark reddish brown*). La capa termina en el derrumbe, aunque se identificaron una columnilla y varias piedras labradas de la fachada externa del lado este de un cuarto abovedado.

Cerámica: Los pocos tiestos recuperados en este sondeo corresponden al período Clásico Tardío/Terminal.

Calas O y 25

La Cala O (Figuras 3.60 y 3.61) se ubica en la esquina noreste de la Plaza Dzunun. Esta cala fue excavada con la finalidad de establecer una secuencia de pisos y la cronología de la parte norte de la Plaza Dzunun y la Estr. N1065E1025. Esta cala se extiende hacia el sur desde la esquina sureste de la Estr. N1065E1025 (Figura 3.62). Durante la excavación de esta cala hallamos dos vasijas enterradas (Figura 3.63).

La Cala 25 está ubicada en la esquina suroeste de la Plaza Ulum (Figuras 3.64 y 3.65). Esta cala fue excavada para clarificar la relación cronológica y estratigráfica de las Plazas Dzunun y Ulum.

Cuadro O22

Localización: Esta unidad se localiza en la Plaza Dzunun, al sur de la Estr. N1065E1025 (Figuras 3.66 y 3.67). Es la unidad más al sur de la Cala O.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW

Niveles: Capas 1, 2 y 3.

Números de lote: KIU40012, KIU40023 y KIU40093.

Capa 1: Este nivel fue excavado de 43 a 60 cm en la esquina noreste, de 42 a 60 cm en la esquina noroeste, de 43 a 64 cm en la esquina sureste y de 42 a 61 cm en la esquina suroeste. Consiste de una capa delgada de tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*) debajo de la cual se encontró una capa compacta de piedras pequeñas del relleno constructivo del Piso 1 (el nivel de piso más tardío en esta parte de la plaza). La capa finalizó en este relleno.

Capa 2: Esta capa se excavó de 60 a 63 cm en la esquina noreste, de 60 a 65 cm en la esquina noroeste, de 64 a 64 cm en la esquina sureste y de 61 a 63 cm en la esquina suroeste. Consiste de tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*) y la capa de *chich* de la capa anterior y piedras medianas del relleno del Piso 1. Las piedras medianas se encuentran mayormente en la parte norte y central de la unidad y otras más pequeñas en el lado este. El estrato finalizó en estas piedras medianas.

Capa 3: Esta capa fue excavada de 63 a 76 cm en la esquina noreste, de 65 a 74 cm en la esquina noroeste, de 64 a 77 cm en la esquina sureste y de 63 a 74 cm en la esquina suroeste. Consiste de tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*), una capa compacta de *chich* y piedras medianas del relleno de un piso. Estas piedras se localizan a .60 m aproximadamente debajo del nivel "0". Cerca del final de la capa, debajo de las piedras medianas, la tierra fue un poco más clara. Quizás los fragmentos de piso de estuco hallados en este nivel corresponden al Piso 2, aunque no tenemos otras evidencias para confirmarlo. En la parte central de la unidad O23 se encontraron fragmentos posiblemente del Piso 2, a 63/65 cm debajo del nivel "0". Además, la tierra parece más clara en la unidad O23 debajo del Piso 2, similar a la encontrada al final de esta capa.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se hallaron fragmentos de piso estuco y dos lascas de sílex. En la Capa 3 se hallaron algunos fragmentos de piso estuco.

Cerámica: Las cerámicas en las Capas 1 y 2 son del Clásico Tardío/Terminal. La Capa 3 consiste de lo que parece ser la base de *chich* de un piso que descansa sobre una capa de tierra café clara. Esta base de *chich* posiblemente sea del Piso 2 de la Plaza Dzunun. Las cerámicas de esta capa consisten de cinco tiestos Muna Pizarra, dos de Pizarra temprana y un fragmento no identificado del Clásico Temprano (Figura 3.68).

Cuadro O23

Localización: Esta unidad se encuentra localizada en la Plaza Dzunun, al sur de la Estr. N1065E1025 y al norte del Cuadro O22 (Figuras 3.69 y 3.70). Durante la excavación de la Capa 3, se realizó un sondeo en la esquina suroeste de la unidad para excavar una olla fragmentada Yokat estriada hallada en esta área (Figura 3.71). Dos piezas de obsidiana estaban posiblemente dentro de la vasija (Figura 3.72).

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW; Sondeo: .90 m NS por .60 m EW.

Niveles: Capas 1, 2, 3 y 4 (excepto el área excavada en el sondeo después de la Capa 2); Sondeo: Capas 3, 4, 5 y 6; vasija.

Números de lote: KIU40025, KIU40031, KIU40099, KIU40113, KIU40109, KIU40112, KIU40114, KIU40123 y KIU40172.

Capa 1: Esta capa se excavó de 35 a 42 cm en la esquina noreste, de 30 a 43 cm en la esquina noroeste, de 43 a 49 cm en la esquina sureste y de 42 a 49 cm en la esquina suroeste. Consiste de una capa delgada de tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*) mezclada con piedras pequeñas del relleno del Piso 1 (el piso más tardío construido en esta parte de la plaza). El nivel finalizó encima de la capa densa de *chich* del Piso 1. Encima de este nivel de piso se localizaron siete piedras labradas.

Capa 2: Esta capa fue excavada de 42 a 51 cm en la esquina noreste, de 43 a 52 cm en la esquina noroeste, de 49 a 59 cm en la esquina sureste y de 49 a 59 cm en la esquina suroeste. Consiste de una capa delgada de tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*) y una capa densamente compacta de piedras chicas y medianas que corresponden al relleno del Piso 1. Se encontró una gran cantidad de fragmentos de piso de estuco. Algunos de los fragmentos estaban asociados con la superficie de la capa compacta de *chich*, mientras que otros fragmentos fueron hallados dentro de ella. Los fragmentos de pisos de estuco (mezclados con las piedras pequeñas) fueron encontrados en el área central de la unidad, a una profundidad que varía de 45 a 49 cm debajo del nivel "0". Los fragmentos (de debajo de la capa de tierra y asociados con la superficie de la capa de *chich* compacto) fueron hallados en el lado oeste de la unidad de 42 a 47 cm debajo del nivel "0". Los fragmentos (de debajo la capa compacta de *chich*) fueron localizados en el lado sur de la unidad de 51 a 53 cm debajo del nivel "0".

Capa 3: Esta capa fue excavada de 51 a 72 cm en la esquina noreste, de 52 a 70 cm en la esquina noroeste, de 59 a 79 cm en la esquina sureste y de 59 a 72 cm en la esquina suroeste. Consiste de tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*) y una capa compacta de piedras pequeñas y medianas del relleno del Piso 1 y posiblemente también del Piso 2. Los fragmentos de piso de estuco fueron encontrados en el centro de la unidad (posiblemente sea el Piso 2) a una profundidad que varía de 63 a 65 cm debajo del nivel "0". La parte más alta de la olla fragmentada Yokat estriada fue encontrada en este nivel a 69/70 cm debajo del nivel "0", cerca de la esquina suroeste de la unidad, por lo que se encuentra debajo del nivel del Piso 2 de la plaza. Esta olla fragmentada fue liberada en un sondeo de 90 cm NS por 60 cm EW, que se extiende al norte y este desde la esquina suroeste (Figura 3.72).

Capa 4: Este estrato fue excavado de 72 a 80 cm en la esquina noreste, de 70 a 83 cm en la esquina noroeste, de 79 a 82 cm en la esquina sureste y de 72 a 84 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste de tierra café clara y piedras de tamaño mediano. Se encontraron dos vasijas más en la pared norte de la unidad, en la esquina noreste de la unidad (Figura 3.73). Estas vasijas fueron liberadas en la excavación del cuadro O24. También se hallaron dos fragmentos de

navajillas de obsidiana en la esquina noreste de la unidad, cerca de las vasijas, a 45 cm de la pared norte y a 73 cm debajo del nivel "0" (1.64 m debajo del nivel "0" del cuadro O24) (Figura 3.74).

Sondeo, Capa 3: Esta capa fue excavada de 51 a 78 cm en la esquina noreste, de 52 a 76 cm en la esquina noroeste, de 59 a 73 cm en la esquina sureste y de 59 a 73 cm en la esquina suroeste. El área incluida en este sondeo fue excavada a la misma profundidad que la Capa 3 del resto de la unidad. Este nivel consiste de tierra café clara y piedras pequeñas, así como piedras medianas del relleno del Piso 2.

Sondeo, Capa 4: Este nivel se excavó de 78 a 80 cm en la esquina noreste, de 76 a 83 cm en la esquina noroeste, de 73 a 82 cm en la esquina sureste y de 73 a 84 cm en la esquina suroeste. A 80 cm debajo del nivel "0", la vasija estuvo rodeada por piedras pequeñas y medianas, así como por mezcla prehispánica y tierra. En la parte suroeste de la unidad, a 78 cm debajo del nivel "0", se encontró un fragmento grande del Piso 3 de la plaza. Otros fragmentos del mismo nivel de piso fueron hallados a 76/78 cm debajo del nivel "0".

La excavación continuó para liberar la olla Yokat y este nivel consistió de tierra café clara y algunas piedras pequeñas y medianas que rodeaban a la vasija.

Sondeo, Capa 5: Esta capa fue excavada de 80 a 93 cm en la esquina noreste, de 83 a 98 cm en la esquina noroeste, de 82 a 90 (piedra) cm en la esquina sureste y de 84 a 99 cm en la esquina suroeste. Este nivel consistió de tierra café clara y algunas piedras pequeñas y medianas. La base de la vasija era apenas visible al finalizar este nivel.

Sondeo, Capa 6: Este nivel consiste de las piedras que sostienen la base de la vasija y posible mezcla prehispánica. Finalizó con la remoción de la vasija, cuya base estaba a 0.95/1 m debajo del nivel "0". Al finalizar la capa la tierra cambió de café clara a café rojiza.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se hallaron algunos fragmentos del piso estuco. En la Capa 2 también se hallaron fragmentos del piso estuco y un fragmento de sílex. En la Capa 3 se recuperaron fragmentos del piso estuco. En la Capa 4 se hallaron fragmentos del piso estuco y una lasca de sílex y dos fragmentos de navajilla de obsidiana. En la Capa 3 del sondeo, se recuperaron fragmentos del piso estuco y una bolsa de material orgánico no identificado. En las Capas 4 y 5 del sondeo, también se hallaron fragmentos del piso estuco. Al interior de la vasija se hallaron dos piezas de obsidiana (un fragmento de navajilla y una lasca), una pieza de caracol, algunos fragmentos de estuco, muestras de tierra, piedras posiblemente quemadas y muestras de barro.

Cerámica: Todas las cerámicas de las Capas 1 y 2, asociadas con el Piso 1 de la Plaza Dzunun, datan del Clásico Tardío/Terminal. Aunque ciertos tipos Cehpech, incluyendo Muna pizarra y Yokat estriado continúan en los siguientes dos niveles (Capas 3 y 4, Sondeo Capas 3 y 4), existen cantidades persistentes de cerámicas del Clásico Temprano en estos niveles inferiores. Estos depósitos están asociados con el relleno debajo del Piso 2 y del material de construcción del Piso 3 (Figura 3.75).

Cuadro O24

Localización: Esta unidad se localiza en la Plaza Dzunun, al sur de la Estr. N1065E1025 (Figuras 3.76, 3.77 y 3.78). También se excavó un sondeo en la esquina sureste de la unidad para excavar una olla chultunera Muna Pizarra y una olla fragmentada Yokat estriada encontrada en ese sector. Esta unidad fue excavada hasta llegar a la laja. Aunque el sondeo fue excavado junto con la unidad en sí, el tamaño de la misma fue decreciendo durante la excavación debido al

derrumbe del lado oeste y a un árbol en el lado este. También fueron recuperadas dos piezas de obsidiana dentro de la olla Yokat estriada. Además, cerca de las vasijas se hallaron dos fragmentos de navajilla y un núcleo de obsidiana.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12; Sondeo, Capa 1 y 2; vasija.

Números de lote: KIU40034, KIU40058, KIU40082, KIU40128, KIU40137, KIU40154, KIU40161, KIU40167, KIU40177, KIU40184, KIU40187, KIU40189, KIU40127, KIU40131, KIU40186 y KIU40193.

Capa 1: Esta capa fue excavada de 87 (piedra) a (87 piedra) cm en la esquina noreste, de 8 (piedra) a 8 (piedra) cm en la esquina noroeste, de 128 a 138 cm en la esquina sureste y de 124 a 132 cm en la esquina suroeste. Toda la unidad presenta una considerable cantidad de derrumbe de la Estr. N165E1025, incluyendo piedras labradas y burdas grandes, así como piedras de núcleo

(Figura 3.79). La tierra es café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*). En este nivel se retiraron las piedras pequeñas y terminó a la misma profundidad que la Capa 2 de la unidad O23. Se encontró un fragmento de piso en la orilla sur de la unidad a 1.29 m debajo del nivel "0".

Capa 2: Esta capa se excavó de 87 (piedra) a 100 cm en la esquina noreste, de 8 (piedra) a 35 (piedra) y 130 (tierra) cm en la esquina noroeste, de 138 a 138 cm en la esquina sureste y de 132 a 140 cm en la esquina suroeste. Esta capa consiste de tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*) y derrumbe.

Capa 3: Este nivel fue excavado de 100 a 133 cm en la esquina noreste, de 130 a 133 (tierra) cm en la esquina noroeste, de 138 a 138 cm en la esquina sureste y de 140 a 140 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste de la remoción del derrumbe y tierra café oscura. Se encontraron varios fragmentos de piso de estuco a una profundidad de 136 a 141 cm debajo del nivel "0", cuyo nivel es similar al del Piso 1, hallado también en los Cuadros O23 y O22.

Capa 4: Este estrato se excavó de 133 a 142 cm en la esquina noreste, de 133 a 143 cm en la esquina noroeste, de 138 a 142 cm en la esquina sureste y de 140 a 142 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste de tierra café oscura y una capa compacta de *chich* del relleno del Piso 1. También hallamos restos del Piso 2, al igual que en los Cuadros O22, O23 y O25. En la unidad O25, el Piso 2 se encontró debajo de un alineamiento de piedras burdas que corren de NW al SE, en la parte noreste de la unidad.

Capa 5: Esta capa fue excavada de 142 a 153 cm en la esquina noreste, de 143 a 154 cm en la esquina noroeste, de 142 a 156 cm en la esquina sureste y de 142 a 157 cm en la esquina suroeste. Consiste de tierra café oscura y una capa densamente compacta de piedras chicas del relleno de los Pisos 1 y 2. Los fragmentos del Piso 2 se encontraron a 142 cm debajo del nivel "0" cerca del extremo este de la unidad, a 143 cm cerca del extremo norte y a 144 a 145 cm cerca de la esquina suroeste.

Capa 6: Esta capa se excavó de 153 a 157 cm en la esquina noreste, de 154 a 158 cm en la esquina noroeste, de 156 a 162 cm en la esquina sureste y de 157 a 161 cm en la esquina suroeste. Consiste de los fragmentos del Piso 3 que fueron retirados para alcanzar las piedras medianas que forman el relleno constructivo de este nivel de piso. La parte más alta de la olla chultunera localizada dentro de la olla Yokat estriada estaba a 154 cm debajo del nivel "0". En la esquina noreste del Cuadro O23, cerca de las dos vasijas, se encontraron dos fragmentos de

navajillas de obsidiana, a 45 cm del extremo este y a 164 cm debajo del nivel "0" de la unidad O24 (Figura 3.74).

Capa 7: Este estrato fue excavado de 157 a 170 cm en la esquina noreste, de 158 a 175 cm en la esquina noroeste, de 162 a 173 cm en la esquina sureste y de 161 a 169 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste de tierra café clara y el relleno constructivo del Piso 3. El final de este nivel corresponde al final de la Capa 8 de la unidad O25. Se hallaron más fragmentos del Piso 3 a 170/172 cm debajo del nivel "0".

Capa 8: Esta capa se excavó de 170 a 177 cm en la esquina noreste, de 175 a 185 cm en la esquina noroeste, de 173 a 175 cm en la esquina sureste y de 169 a 176 cm en la esquina suroeste. Se identificaron más fragmentos del Piso 3 en el lado norte de la unidad y a 173/175 cm debajo del nivel "0". También se halló un núcleo de obsidiana a 174 cm debajo del nivel "0", en la parte sureste de la unidad y al este de las dos vasijas (Figura 3.80).

Capa 9: Este estrato fue excavado de 177 a 191 cm en la esquina noreste, de 185 a 192 cm en la esquina noroeste, de 175 a 190 cm en la esquina sureste y de 176 a 193 cm en la esquina suroeste. Consiste de tierra café clara y piedras medianas del relleno constructivo del Piso 3. El final de esta capa corresponde a la Capa 9 de la unidad O25. La base de la olla Yokat localizada en la esquina suroeste, se encontró a 185 cm debajo del nivel "0". La tierra debajo de la olla fue rojiza/ grisácea con fragmentos de *sascab*.

Capa 10: Esta capa se excavó de 191 a 205 cm en la esquina noreste, de 192 a 204 cm en la esquina noroeste, de 190 a 202 cm en la esquina sureste y de 193 a 203 cm en la esquina suroeste. Consiste de un piso de *sascab* y tierra rojiza/café clara.

Capa 11: Esta capa fue excavada de 205 a 222 cm en la esquina noreste, de 204 a 215 cm en la esquina noroeste, de 202 a 216 cm en la esquina sureste y de 203 a 213 cm en la esquina suroeste. El piso de la plataforma debajo del piso de *sascab* fue removido en este nivel y consiste, en su parte más alta, de piedras pequeñas. La tierra asociada con el *sascab* fue rojiza/café clara. (Munsell: 5YR 8/2 *pinkish white*).

Capa 12: Este nivel se excavó de 222 a 222 (piedra) cm en la esquina noreste, de 215 a aproximadamente 250, de 216 a 240 cm en la esquina sureste y de 213 a aproximadamente 250 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste de tierra rojiza/café clara, piedras chicas, medianas y grandes del relleno constructivo de la plataforma. En la parte baja de este nivel, se encontraron piedras grandes de relleno hasta llegar a la laja, la cual estuvo asociada con tierra rojiza (Munsell: 5YR 6/2 *pinkish gray* - 5YR 5/2 *reddish gray*). Varias de las piedras del relleno no fueron retiradas debido a que el espacio de la excavación quedó reducido. Se encontró un fragmento de sílex a 248 cm debajo del nivel "0".

Sondeo, Capa 1: Esta capa fue excavada de 126 a 148 cm en la esquina noreste, de 133 a 148, de 127 a 146 cm en la esquina sureste y de 140 a 151 cm en la esquina suroeste. Durante la excavación de la unidad O23, Capa 4, se encontraron dos vasijas en la pared de la esquina NE, por lo que fue necesario excavar este sondeo. Se ubicó en la esquina SE del cuadro O24 y la esquina NE del cuadro O23. Un fragmento del Piso 2 fue hallado a 141 cm debajo del nivel "0". El sondeo se extendió 20 cm al este de ambas unidades. Este nivel combina las Capas 1-4 del Cuadro O24 e incluye tierra café oscura y una capa densamente compacta del relleno de los Pisos 1 y 2.

Sondeo, Capa 2: Esta capa se excavó de 148 a 168 cm en la esquina noreste, de 148 a 167, de 146 a 163 cm en la esquina sureste y de 151 a 166 cm en la esquina suroeste. Este estrato consiste de piedras pequeñas y tierra café oscura del relleno del Piso 2. Este nivel combina las

Capas 5 y 6 del Cuadro O24. La parte más alta de la olla chultunera se encontró a 154 cm debajo del nivel "0" (2 cm debajo de un cambio a tierra café clara, la cual parece estar asociada con el Piso 2) y la parte más alta del borde de la olla Yokat a 159 cm debajo del nivel "0" (la olla chultunera Muna Pizarra descansaba sobre la boca fragmentada de la olla Yokat). Por lo tanto, las dos vasijas se encontraron debajo del nivel del Piso 2, pero encima del Piso 3. Cuando se alcanzó la misma profundidad de la Capa 7 de la unidad O24, el sondeo fue excavado con el resto de la unidad.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1, se hallaron fragmentos del piso estuco. En la Capa 3 recuperaron fragmentos del piso estuco y cuatro piezas de sílex. En las Capas 4, 5 y 6 se hallaron fragmentos del piso estuco. En la Capa 8 se recuperaron fragmentos del piso estuco, tres piezas de sílex y una muestra de tierra. En la Capa 9, se hallaron fragmentos de piso estuco y un núcleo de obsidiana. En la Capa 10 se obtuvo una muestra de tierra. En la Capa 11 se hallaron fragmentos de piso de *sascab*, una muestra de tierra mezclada con *sascab* y una pieza de sílex. En la Capa 12 se obtuvo una muestra de tierra. En la Capa 1 del Sondeo, se recuperaron fragmentos del piso estuco y una pieza de sílex. En la Capa 2 del sondeo, se hallaron fragmentos de piso estuco. De la vasija se obtuvieron muestras de tierra, piedras, dos piezas de obsidiana y fragmentos adicionales de cerámica.

Cerámica: Las cerámicas de los primeros cinco niveles, con un par de excepciones menores, corresponden exclusivamente a la esfera Cehpech del Cásico Tardío. Estas excepciones incluyen varios fragmentos de un incensario Chen Mul modelado del Postclásico en la Capa 1, así como un fragmento de Muna Pizarra temprana y un tiesto de Sierra rojo en la Capa 3, y algunos fragmentos del Clásico Temprano no identificados en la Capa 5. En las Capas 6, 7 y 8, las cuales están asociadas con el Piso 3 en muy mal estado de conservación y su base, hay un cambio claro a material más temprano. La variedad de tiestos Cehpech decae drásticamente y sólo incluye varios ejemplos de Muna Pizarra. En cambio, los tiestos identificados consisten de Muna Pizarra temprana, Achiotes sin engobe, Joventud Rojo, Chancenote estriado, Xanabá rojo, Polvero Negro, Aguila naranja y varios tiestos del Clásico Temprano no identificados. La presencia de tiestos del Clásico Temprano con material Preclásico indica que el Piso 3, en muy mal estado de conservación, fue construido posiblemente en el Clásico Temprano y es probable que sea el mismo nivel de piso encontrado en otras partes de la Plaza Dzunun y asociado con el período inicial de construcción de la Estr. N1015E1015 durante el Clásico. En la Capa 9, el material fue predominantemente Preclásico, con tiestos del Clásico Temprano y al menos un tiesto identificado como Muna Pizarra. La Capa 9 finalizó al encontrar un piso de *sascab* y tierra rojiza/café clara. Es posible que se trate de la superficie de la plataforma del Preclásico Medio y Tardío encontrada debajo de la mayor parte de la Plaza Dzunun o una que data del mismo período de tiempo. Debajo de la superficie de este piso de *sascab*, la tierra rojiza/café clara continuó en niveles más y luego se llegó a la laja (Figura 3.81).

Cuadro O25

Localización: Esta unidad se localiza en el derrumbe de la esquina sureste de la Estr. N1065E1025 (Figuras 3.82, 3.78 y 3.83). Esta unidad fue incluida en la Cala O para liberar la esquina sureste de la Estr. N1065E1025, sin embargo, dicha sección no fue hallada. En cambio, localizamos una construcción tardía de muros bajos que corre en dirección noroeste-sureste, elaborada con piedras reutilizadas (Figura 3.84). La unidad fue excavada hasta la laja y el

espacio de la excavación fue decreciendo a medida que la profundidad aumentaba debido a que el derrumbe era inestable.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12.

Números de lote: KIU40062, KIU40067, KIU40083, KIU40089, KIU40120, KIU40136, KIU40143, KIU40156, KIU40166, KIU40176, KIU40178 y KIU40185.

Capa 1: Esta capa fue excavada de 94 a 166 cm en la esquina noreste, de 70 a 132 cm en la esquina noroeste, de 181 a 215 cm en la esquina sureste y de 144 a 151 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste del derrumbe de la Estr. N1065E1025, incluyendo piedras labradas y burdas. La capa visible de piedras labradas fue registrada y retirada, y posteriormente se removieron las piedras burdas. No se identificaron rasgos arquitectónicos en este nivel.

Capa 2: Este estrato se excavó de 166 (piedra) a 166 (piedra) cm en la esquina noreste, de 165 (piedra) a 165 (piedra) cm en la esquina noroeste, de 215 (piedra) a 233 cm en la esquina sureste y de 144 (piedra) a 144 (piedra) cm en la esquina suroeste. En este estrato, el segundo nivel de piedras labradas registradas fueron removidas junto con las piedras burdas. La tierra fue café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*). Se encontró un fragmento de estuco a 228 cm debajo del nivel "0" adherido a una piedra trabajada que parece haber sido reutilizada. La parte más alta de esta piedra estuvo a 233 cm aproximadamente y la base a 261 cm debajo del nivel "0". Un nivel de piso que cubría la piedra fue encontrado a 232 cm debajo del nivel "0". También se halló un fragmento grande de mezcla al oeste de la piedra grande así como más fragmentos del piso. Esta piedra parece haber sido reutilizada debido a que está alineada con piedras burdas que se extienden hacia el sureste; todas ellas parecen formar un muro bajo (Figura 3.84).

Capa 3: Este estrato fue excavado de 166 (piedra) a 240 cm en la esquina noreste, de 165 (piedra) a 255 cm en la esquina noroeste, de 233 a 263 cm en la esquina sureste y de 144 (piedra) a 250 cm en la esquina suroeste. En esta capa se siguieron removiendo piedras labradas. La cerámica encontrada estaba asociada con el estuco y un fragmento de piso de estuco fue identificado a 255 cm debajo del nivel "0". La tierra cambió a café clara y las labradas encontradas estaban descansado sobre lo que parece ser el Piso 1, también identificado en los Cuadros O23 y O24.

Capa 4: Este nivel se excavó de 240 a 255 cm en la esquina noreste, de 255 a 255 cm en la esquina noroeste, de 263 a 263 cm en la esquina sureste y de 250 a 255 cm en la esquina suroeste. Después de remover las piedras grandes no trabajadas, las piedras pequeñas y la tierra, quedó expuesto el muro de piedras burdas que se extiende hacia el SE desde la piedra reutilizada hallada en el Cuadro O25 y que continua en el P25. Los fragmentos del Piso 1 fueron encontrado a una profundidad de 251 cm a 262 cm; sin embargo, la medida más común para el piso es de 257 cm debajo del nivel "0". Los fragmentos de este nivel de piso, de 4 cm de grosor, parecen estar asociados con la construcción del muro bajo burdo. También se encontró una piedra labrada boca abajo a la misma profundidad que estos fragmentos de piso.

Capa 5: Esta capa fue excavada de 255 a 263 cm en la esquina noreste, de 255 a 262 cm en la esquina noroeste, de 263 a 273 cm en la esquina sureste y de 255 a 259 cm en la esquina suroeste. Se encontraron fragmentos del Piso 2 a una profundidad de 269 cm debajo del nivel "0", en el lado este de la unidad y a 40 cm al sur del muro bajo de la esquina noreste de esta unidad. También se encontraron otros fragmentos de piso cerca del muro bajo a 264 cm debajo del nivel "0". Dos piedras labradas registradas en la capa anterior y una más pequeña fueron

removidas para exponer los restos del Piso 2. En la esquina NW de la unidad, justo al sur de la piedra reutilizada, se encontraron más fragmentos del Piso 1. La capa termina al llegar a los restos del Piso 2, el cual parece pasar debajo del muro bajo.

Capa 6: Este nivel fue excavado de 263 a 281 cm en la esquina noreste, de 262 a 279 cm en la esquina noroeste, de 273 a 281 cm en la esquina sureste y de 259 a 282 cm en la esquina suroeste. Consiste de los restos del Piso 2 y su base formada por piedras chicas. La tierra debajo del Piso 2 fue café clara mientras que encima del piso fue café oscura (como en los Cuadros O24, O23 y O22). La tierra mezclada con *sascab* fue encontrada en la esquina sureste de la unidad y los fragmentos del Piso 3 fueron encontrados a 277 cm debajo del nivel "0". La misma consistencia y color de tierra (café clara con algunos grupos de tierra gris) asociada con el Piso 3 y encontrada en el muro bajo, fue encontrada en la Capa 5 de R25.

Capa 7: Esta capa se excavó de 281 a 294 cm en la esquina noreste, de 279 a 282 cm en la esquina noroeste, de 281 a 283 cm en la esquina sureste y de 282 a 284 cm en la esquina suroeste. La capa inició con la remoción del Piso 3 fragmentado y su base formada por piedras chicas y tierra café clara. A 280/282 cm debajo del nivel "0" se encontró un elemento con forma más o menos circular de piedras medianas compactas, que abarca un área de 120 cm EW y 100 cm NS aproximadamente (Figura 3.84).

Capa 8: Este estrato fue excavado de 294 a 301 cm en la esquina noreste, de 282 a 300 cm en la esquina noroeste, de 283 a 297 cm en la esquina sureste y de 284 a 302 cm en la esquina suroeste. El elemento con forma más o menos circular de piedras medianas compactas fue removido y debajo apareció tierra café-rojiza clara (*light brownish red soil*). Además, se retiraron las piedras del relleno del Piso 3 y apareció el mismo color de tierra y consistencia debajo de este relleno. Este estrato finalizó cuando se encontró otro nivel de piedras debajo de la tierra. Se encontró una pieza de caracol no trabajado a 300 cm debajo del nivel "0".

Capa 9: Este nivel se excavó de 301 a 313 cm en la esquina noreste, de 300 a 314 cm en la esquina noroeste, de 297 a 315 cm en la esquina sureste y de 302 a 315 cm en la esquina suroeste. Este nivel continúa siendo el relleno del Piso 3 que consiste de piedras medianas y chicas con tierra café clara.

Capa 10: Esta capa fue excavada de 313 a 329 cm en la esquina noreste, de 314 a 329 cm en la esquina noroeste, de 315 a 327 cm en la esquina sureste y de 315 a 330 cm en la esquina suroeste. Este nivel consistió en retirar el *sascab* y la tierra de superficie (dicho *sascab* continúa en el Cuadro O24 y también se encontró en el Cuadro R25). Debajo del *sascab* se hallaron piedras chicas con tierra de color rosa-grisácea. Este nivel finalizó cuando se encontró el piso de la plataforma.

Capa 11: Este nivel fue excavado de 329 a 338 cm en la esquina noreste, de 329 a 337 cm en la esquina noroeste, de 327 a 341 cm en la esquina sureste y de 330 a 342 cm en la esquina suroeste. El piso de la plataforma fue removido en este nivel junto con la tierra rosa-grisácea (Munsell: 5YR 7/2 - 5YR 6/2 *pinkish gray with* con algunas inclusiones de 5YR 7/3 *pink*) y las piedras chicas y medianas del relleno del piso de la plataforma (Figura 3.85). Este nivel finalizó en las piedras medianas, justo encima del nivel de las piedras grandes del relleno de la plataforma.

Capa 12: Esta capa fue excavado de 338 a aproximadamente 384 cm en la esquina noreste, de 337 a aproximadamente 394 cm en la esquina noroeste, de 341 a aproximadamente 345 cm en la esquina sureste y de 342 a aproximadamente 345 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste de la remoción de las piedras grandes del relleno constructivo de la plataforma. La

tierra fue rojiza-grisácea (Munsell: 5YR 5/2 *reddish gray*) al inicio de la capa y después cambió a rojiza-grisácea oscura de textura fina (Munsell: 5YR 4/2 *dark reddish gray*) cerca del final de la capa; esta tierra también estuvo asociada a la laja (Figura 3.86). Varias de las piedras grandes del relleno no fueron retiradas.

Elementos no cerámicos: En las Capas 2, 3, 4, 5 y 6 se hallaron algunos fragmentos de piso estuco. En la Capa 8 se recuperaron fragmentos de piso estuco y una pieza no trabajada de caracol. En la Capa 9 se obtuvo una muestra de tierra. En la Capa 11 se recuperaron fragmentos del piso de sascab y una muestra de tierra. En la Capa 12 se obtuvieron tres muestras de tierra.

Cerámica: Las Capas 1-5 están asociadas con el derrumbe de la Estr. N1065E1025 y con el Piso 1 de la Plaza Dzunun. La cerámica de las Capas 1-4, excepto por algunos posibles tiestos de la vajilla Pizarra Temprana en la Capa 4 y una o dos piezas de Sierra Rojo en la Capa 5, corresponde toda a la esfera cerámica Cehpech del Clásico Tardío/Terminal. Esto cambia drásticamente en la Capa 8 que está asociada con el relleno del Piso 3. No hay tiestos Cehpech. En cambio, las cerámicas son exclusivamente del Clásico Temprano/Medio, con algunos ejemplos de Sat pre-pizarra, Kopoma rojo sobre pre-pizarra, Xanaba rojo, Aguila naranja y algunos tiestos no identificados de posibles policromos del Clásico Temprano/Medio. Esto es seguido por otro cambio cerámico en las Capas 9-11, el cual parece estar asociado con la plataforma Preclásica encontrada debajo de la Plaza Dzunun en otras áreas. No hay tiestos del Clásico en estos lotes y de hecho son básicamente del Preclásico Medio. Incluye Achiotes sin engobe, Joventud rojo: var. pared delgada, Joventud rojo: var. Joventud, Dzudzuquil Crema a ante, Maján rojo y crema a ante y Ucu negro. En las Capas 9 y 10 se encontraron ejemplos de Chancenote estriado: var. Chancenote, un tipo básicamente del Preclásico Medio. Parece que la secuencia, que va del Preclásico Medio pasando a través del Clásico Temprano/Medio hasta el Clásico Tardío/Terminal, encontrada en otras partes de la Plaza Dzunun y también en la esquina noreste de la misma, sugiere que la plataforma Preclásica tuvo al menos el tamaño de la Plaza Dzunun del período Clásico Tardío/Terminal y que la construcción del Piso 3 y de la Estr. N1015E1015 durante el Clásico Temprano/Medio fue parte de un programa constructivo que incluye también a la Estr. N1065E102 (Figuras 3.87).

Cuadro P25

Localización: Esta unidad se localiza en el derrumbe de la esquina sureste de la Estr. N1065E1025, sobre la plataforma baja que separa a la Plaza Dzunun de la Plaza Ulum (Figuras 3.88 y 3.89).

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3.

Números de lote: KIU40044, KIU40065 y KIU40070.

Capa 1: Esta capa fue excavada de 88 a 125 cm en la esquina noreste, de 102 (piedra) a 102 (piedra) cm en la esquina noroeste, de 114 (piedra) a 114 (piedra) cm en la esquina sureste y de 124 (piedra) a 124 (piedra) cm en la esquina suroeste. La superficie de esta unidad consiste de piedras del derrumbe de la Estr. N1065E1025. También se encontró un árbol pequeño en la orilla este de la unidad. En este nivel se retiraron piedras burdas del derrumbe y tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*).

Capa 2: Este estrato se excavó de 125 a 129 cm en la esquina noreste, de 102 (piedra) a 102 (piedra) cm en la esquina noroeste, de 114 (piedra) a 114 (piedra) cm en la esquina sureste y de 124 (piedra) a 124 (piedra) cm en la esquina suroeste. En este nivel se retiraron las piedras

labradas del derrumbe, previamente registradas, dibujadas y fotografiadas, así como las burdas del núcleo y la tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*). En el derrumbe se encontraron fragmentos de un incensario Posclásico a 92 cm debajo del nivel "0" y a 50/55 cm del lado oeste de la unidad.

Capa 3: Esta capa fue excavado de 129 a 175 cm en la esquina noreste, de 102 (piedra) a 117 cm en la esquina noroeste, de 114 (piedra) a 114 (piedra) cm en la esquina sureste y de 124 (piedra) a 154 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste de la remoción de algunas piedras burdas grandes, piedras chicas y tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*) de la esquina suroeste para determinar si el muro bajo continua en esta unidad. El muro bajo, cuyo inicio fue hallado en el Cuadro O25, continúa hacia el sureste en esta unidad (Figura 3.90). Al parecer lo observado al finalizar la Capa 2 corresponde al relleno de una plataforma baja que separa a la Plaza Dzunun de la Plaza Ulum, la cual fue construída con piedras reutilizadas y piedras burdas. Esta plataforma cotinua en los Cuadros Q25 y parte de R25 (Figura 3.91).

Elementos no cerámicos: ninguno.

Cerámica: Todas las cerámicas recuperadas en esta unidad corresponden a la esfera Cehpech, excepto por algunos tiestos Chen Mul Modelado del Posclásico Tardío encontrados en las Capas 1 y 2. Este es uno de los pocos ejemplos de ocupación Posclásica recuperada en cinco años de trabajo en Kiuic. El hallazgo de estos tiestos tardíos asociados a la Estr. N1065E1025 sugiere que este edificio siguió siendo importante para los Mayas mucho después de que el sitio fue abandonado en el Clásico Tardío/Terminal.

Cuadro Q25

Localización: Esta unidad se ubica al este de la esquina sureste de la Estr. N1065E1025, sobre la plataforma baja que separa a las Plazas Dzunun y Ulum (Figura 3.92). Después de la Capa 1, se encontraron dos secciones o construcciones bajas adicionales en esta unidad, una de ellas corre de la esquina SW a la esquina NE, y la otra en dirección SE-NW. Las dos secciones se encuentran cerca del límite este de la unidad. La unidad también fue dividida en dos zonas, después de la Capa 1. La Zona 1 se ubica en la parte norte de la unidad y está limitada al sur y este por las dos secciones elaboradas por piedras burdas y piedras reutilizadas (Figura 3.93). La Zona 2 se localiza en la parte sur de la unidad y está limitada al norte y este por las dos secciones (Figura 3.94).

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capa 1; Capa 2, Zonas 1 y 2; Capa 3, Zonas 1 y 2.

Números de lote: KIU40032, KIU40141, KIU40162, KIU40155 y KIU40180.

Capa 1: Esta capa fue excavada de 60 a 60 cm en la esquina noreste, de 8 a 14 cm en la esquina noroeste, de 43 a 49 cm en la esquina sureste y de 33 a 33 cm en la esquina suroeste. El nivel consiste del derrumbe de la Estr. N1065E1025 y relleno constructivo de la plataforma baja que fue visible en la superficie de esta unidad. En este nivel únicamente removimos tierra café oscura y piedras pequeñas.

Capa 2, Zona 1: Este estrato se excavó de 60 a 63 cm en la esquina noreste, de 14 a 31 cm en la esquina noroeste, de 49 a 62 cm en la esquina sureste y de 39 a 40 cm en la esquina suroeste. Consiste de la remoción de la primera capa de piedras burdas grandes y una piedra labrada del derrumbe de la Estr. N1065E1025. Debajo de esas piedras se retiraron piedras chicas y tierra café oscura. A aproximadamente 35 cm del lado oeste y a 85 cm del lado sur, se encontraron evidencias de posible ceniza, cuya profundidad fue de 45 cm debajo del nivel "0".

Capa 2, Zona 2: Esta capa fue excavada de 48 a 63 cm en la esquina noreste, de 28 a 35 cm en la esquina noroeste, de 33 a 51 cm en la esquina sureste y de 28 a 35 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste de la remoción de la segunda capa de piedras burdas grandes del derrumbe de la Estr. N1065E1025 así como tierra café oscura y piedras chicas. Se encontraron fragmentos de estuco cubriendo el lado sur de dos piedras de la sección que corre en dirección SW-NE.

Capa 3, Zona 1: Este estrato se excavó de 63 a 77 cm en la esquina noreste, de 31 a 68 cm en la esquina noroeste, de 62 a 71 cm en la esquina sureste y de 40 a 65 cm en la esquina suroeste. Después de la remoción de las piedras burdas chicas, medianas y grandes y la tierra café oscura, se encontró un piso algo preservado. La profundidad de este piso varía de 62 a 66 cm debajo del nivel "0"; este piso pasa por debajo de la sección que corre de la esquina SW a la esquina NE en esta unidad (que la divide en dos zonas). Otros fragmentos planos de estuco fueron hallados a una profundidad de 44 a 49 cm debajo del nivel "0", pero no parecen ser parte de algún nivel de piso. En la parte NE de la zona se encontró un alineamiento de piedras labradas, la cual parecer ser la tercera fila de piedras trabajadas correspondientes a las dos filas halladas en el Cuadro R25. El piso más o menos preservado parece haber cubierto esta fila de piedras trabajadas (Figura 3.93).

Capa 3, Zona 2: El derrumbe de la parte sureste de la zona fue removido para exponer el piso que fue encontrado en la Zona 1 y también para checar la fila de piedras trabajadas encontradas. Fue evidente que el piso pasa por debajo de la sección de piedras que forman el límite entre las dos zonas. Sin embargo, la fila de piedras trabajadas encontrada en la Zona 1 no continúa al sur en la Zona 2. Una piedra similar en forma y tamaño a aquellas utilizadas en la fila de la Zona 1 fue reutilizada en la sección burda que divide a esta unidad en dos zonas. Es posible que la parte sur de la fila de piedras trabajadas haya en algún momento existido, pero fue desmantelada y sus piedras reutilizadas.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se hallaron fragmentos de piso estuco. En la Capa 2, Zona 1 se obtuvo una muestra de posible ceniza. En la Capa 3, Zona 2 se hallaron fragmentos de piso estuco.

Cerámica: Toda la cerámica recuperada en esta unidad corresponde a la esfera Cehpech (Figura 3.95).

Cuadro R25

Localización: Este unidad está ubicada al sureste de la Estr. N1065E1025 (Figuras 3.96, 3.97, 3.98, 3.99 y 3.100); una parte abarca la plataforma baja que separa la Plaza Dzunuz de la Plaza Ulum, y la otra, se ubica en la Plaza Ulum. Por lo tanto, el cuadro fue dividido en dos zonas. La Zona 1 incluye la parte localizada sobre el piso de la Plaza Ulum. La Zona 2 incluye la parte suroeste, situada sobre la plataforma baja que separa a las dos plazas. El derrumbe de la Estr. N1065E1025 se encuentra en las dos zonas.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capa 1, Zonas 1 y 2; Capa 2, Zonas 1 y 2; Capa 3, Zonas 1 y 2; Capa 4, Zona 1; Capa 5, Zona 1; Capa 6, Zona 1; Capa 7, Zona 1; Capa 8, Zona 1; Capa 9, Zona 1; Capa 10, Zona 1; Capa 11, Zona 1; Capa 12, Zona 1.

Números de lote: KIU40021, KIU40022, KIU40051, KIU40168, KIU40059, KIU40190, KIU40063, KIU40069, KIU40075, KIU40087, KIU40125, KIU40126, KIU40135, KIU40142, KIU40191 y KIU40192.

Capa 1, Zona 1: Esta capa fue excavada de 89 a 105 cm en la esquina noreste, de 60 a 60 cm en la esquina noroeste, de 80 (piedra) a 80 (piedra) y 102 (tierra) cm en la esquina sureste y de 73 a 93 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste de tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*), similar a la Capa 1 del Cuadro S25. Se encontraron fragmentos del Piso 1 de la plaza que varía de 83 a 90 cm debajo del nivel "0".

Capa 1, Zona 2: Este estrato se excavó de 36 (piedra) a 36 (piedra) cm en la esquina noreste, de 49 (piedra) a 49 (piedra) cm en la esquina noroeste, de 40 (piedra) a 40 (piedra) cm en la esquina sureste y de 44 (piedra) a 44 (piedra) cm en la esquina suroeste. Derrumbe de la Estr. N1065E1025 que consiste de piedras grandes (burdas y labradas) así como de las piedras burdas que forman la plataforma baja que separa a las dos plazas. La tierra fue café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*).

Capa 2, Zona 1: Este nivel fue excavado de 105 a 105 cm en la esquina noreste, de 60 a 84 cm en la esquina noroeste, de 102 a 102 cm en la esquina sureste y de 93 a 104 cm en la esquina suroeste. Se removieron piedras chicas a medianas del derrumbe, tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*), piedras labradas y algunas grandes, con la finalidad de definir el muro de la plataforma baja que corre en dirección SE-NW, en el lado oeste de la unidad. También fue necesario retirar un árbol en la esquina NW de la zona para facilitar la excavación. Además, se hallaron fragmentos del Piso 1 de la plaza. La plataforma baja elaborada con piedras no trabajadas parece estar asociada con los restos del Piso 1.

Capa 2, Zona 2: Esta capa se excavó de 36 (piedra) a 76 cm en la esquina noreste, de 49 (piedra) a 76 cm en la esquina noroeste, de 40 (piedra) a 74 cm en la esquina sureste y de 44 (piedra) a 64 cm en la esquina suroeste. Consiste de la remoción del nivel más alto del derrumbe y tierra café oscura.

Capa 3, Zona 1: Esta capa fue excavada de 105 a 116 cm en la esquina noreste, de 84 a 91 cm en la esquina noroeste, de 102 a 114 cm en la esquina sureste y de 104 a 110 cm en la esquina suroeste. Consiste de tierra de color de café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*). Se encontraron fragmentos del Piso 2 en el lado oeste, en la esquina noreste y en la parte central de la zona. Aunque la profundidad del piso varía, el rango cae de 94 a 107 cm debajo del nivel "0". En la parte oeste de la zona se localizó una gran cantidad de fragmentos grandes del piso de estuco. Estos fragmentos de piso parecen sugerir que el Piso 2 cubrió la fila de piedras trabajadas más alta (encontrada en la parte más baja de este nivel), debajo del muro construido con piedras burdas grandes, el cual parece estar asociado con el Piso 1.

Capa 3, Zona 2: Se removieron únicamente dos piedras de la plataforma baja construida sobre las dos filas de piedras trabajadas. Ambas piedras fueron reutilizadas, ya que fueron colocadas con su cara labrada hacia abajo (una estaba completa y la otra era un fragmento de esquina) (Figura 3.101). Después de remover estas dos piedras reutilizadas y limpiar la base de una de las piedras de la fila inferior de piedras trabajadas fue claro que las dos filas de piedras encontradas en el Cuadro R25 fueron contemporáneas, así como la tercera fila encontrada en la Zona 1 del Cuadro Q25. Además, el piso encontrado en el Cuadro Q25 también es contemporáneo con estas tres filas de piedras trabajadas. La presencia de una piedra (similar en tamaño y forma a estas tres hiladas) que fue reutilizada en el muro burdo que mira hacia el sur (y que es claro que es posterior) y de otra similar en su relleno, sugieren la posibilidad de que la tercera hilada haya sido desmantelada y que sus piedras (o algunas) hayan sido reutilizadas (Figura 3.102). Es por ello que no encontramos piedras de la tercera fila hacia el lado sur, pues fue desmantelada. Sin embargo, parece que las dos filas continúan hacia el norte.

Capa 4, Zona 1: Esta capa fue excavada de 116 a 130 cm en la esquina noreste, de 91 a 114 cm en la esquina noroeste, de 114 a 126 cm en la esquina sureste y de 110 a 125 cm en la esquina suroeste. Consiste de tierra café-grisácea (Munsell: 10YR 5/2 *grayish brown*), fragmentos de piso y una capa densamente compacta de piedras chicas del relleno del piso. El nivel de piso hallado parece corresponder al Piso 3 de la plaza, el cual parece corresponder a los fragmentos hallados en el Cuadro S25. Un escalón o peldaño de piedras trabajadas fue encontrado en este nivel. El Piso 3 va de 101 a 105 cm debajo del nivel "0", cerca de dicho escalón. Las piedras trabajadas de este elemento se asemejan a aquellas que miran hacia la Plaza Dzunun en el otro lado de la plataforma baja que separa a las dos plazas, aunque dichas piedras son más grandes que aquellas que miran hacia la Plaza Ulum. Se encontraron fragmentos del Piso 4 de la plaza junto a la primera fila de piedras trabajadas, el cual varía de 111 a 114 cm debajo del nivel "0".

Capa 5, Zona 1: Este estrato se excavó de 130 a 132 cm en la esquina noreste, de 114 a 129 cm en la esquina noroeste, de 126 a 131 cm en la esquina sureste y de 125 a 126 cm (la medida fue tomada al este de las piedras trabajadas) en la esquina suroeste. Consiste de tierra de color grisácea muy polvosa (Munsell: 10YR 5/2 *grayish brown*), fragmentos pequeños de piso de estuco y piedras chicas del relleno del Piso 4 de la plaza. Al finalizar la capa, se encontró un fragmento grande del piso de estuco en el lado este de la zona.

Capa 6, Zona 1: Este estrato fue excavado de 132 a 138 cm en la esquina noreste, de 129 a 129 cm en la esquina noroeste, de 131 a 135 cm en la esquina sureste y de 126 a 131 cm (la medida fue tomada al este de las piedras trabajadas) en la esquina suroeste. Tierra de color café clara (Munsell: 10YR 6/2 *light brownish gray* ó 10YR 6/3 *pale brown*) y piedras chicas del relleno del Piso 4. Al finalizar el nivel se hallaron piedras medianas a grandes, similares a aquellas encontradas en la Capa 4 del Cuadro S25.

Capa 7, Zona 1: Esta capa se excavó de 138 a 153 cm en la esquina noreste, de 129 a 148 cm en la esquina noroeste, de 135 a 150 cm en la esquina sureste y de 131 a 147 cm (la medida fue tomada al este de las piedras trabajadas) en la esquina suroeste. Consiste de la remoción de la tierra café clara (Munsell 10YR 6/2 ó 5/2 *grayish brown*) y las piedras medianas a grandes visibles al finalizar la Capa 6.

Capa 8, Zona 1: Este nivel fue excavado de 153 a 159 cm en la esquina noreste, de 148 a 154 cm en la esquina noroeste, de 150 a 163 cm en la esquina sureste y de 147 a 156 cm (la medida fue tomada al este de las piedras trabajadas) en la esquina suroeste. Se retiró tierra de color café clara (Munsell: 10YR 6/2 *grayish brown*) y piedras pequeñas en la parte más alta del nivel, y tierra café clara muy polvosa (Munsell: 7.5YR 6/2 *pinkish gray*) cerca de la parte final de la capa. El estrato finalizó al llegar a una densa capa de *sascab* y tierra compacta. En la parte sur de la zona el nivel llegó a una profundidad un poco mayor que la superficie del *sascab*.

Capa 9, Zona 1: Esta capa se excavó de 159 a 180 cm en la esquina noreste, de 154 a 175 cm en la esquina noroeste, de 163 a 179 cm en la esquina sureste y de 156 a 170 cm (la medida fue tomada al este de las piedras trabajadas) en la esquina suroeste. Consiste de tierra de color café clara (Munsell: 7.5YR 6/2 *pinkish gray*), similar a la encontrada en la Capa 8, y el piso de la plataforma. El relleno debajo del piso está formado de piedras chicas a medianas, aunque también incluye varias de tamaño grande. El color de la tierra cambia un poco a medida que el nivel se profundiza (Munsell: 10YR 6/3 *pale brown*) y tiene un ligero tinte de color naranja que se asocia a piedras con unas sustancias polvosas desconocidas de colores naranja y gris.

Capa 10, Zona 1: Esta capa fue excavada de 180 a 276 cm en la esquina noreste, de 175 a 269 cm en la esquina noroeste, de 179 a 273 cm en la esquina sureste y de 170 a 253 cm (la medida fue tomada al este de las piedras trabajadas) en la esquina suroeste. Se compone de tierra café clara y piedras medianas y grandes del relleno de la plataforma.

Capa 11, Zona 1: Esta capa fue excavada de 276 a 287 cm en la esquina noreste, de 269 a 289 cm en la esquina noroeste, de 273 a 280 cm en la esquina sureste y de 255 a 287 cm (la medida fue tomada al este de las piedras trabajadas) en la esquina suroeste. Consiste de tierra de color café-rosa y piedras grandes del relleno de la plataforma. El nivel finalizó cuando la tierra se volvió rojiza.

Capa 12, Zona 1: Esta capa fue excavada de 287 a 306 cm en la esquina noreste, de 289 a 304 cm en la esquina noroeste, de 280 a 304 cm en la esquina sureste y de 287 a 305 cm (la medida fue tomada al este de las piedras trabajadas) en la esquina suroeste. Este nivel se compone de tierra rojiza y piedras grandes, así como medianas y chicas. El estrato terminó al llegar a la laja. Unos cuantos fragmentos cerámicos fueron encontrados asociados a la laja.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1, Zona 1 se hallaron fragmentos de piso estuco. En la Capa 3, Zona 1 se recuperaron una gran cantidad de fragmentos de piso estuco. En la Capa 4, Zona 1 se hallaron fragmentos de piso estuco. En la Capa 5, Zona 1 se obtuvieron algunos fragmentos de piso estuco. En la Capa 6, Zona 1 se recuperaron fragmentos de piso estuco. En la Capa 9, Zona 1 se obtuvieron fragmentos de piso estuco, *sascab*, una piedras gris y una muestra de tierra. En la Capa 10, Zona 1 se obtuvieron dos muestras de tierra.

Cerámica: Todos los tiestos recuperados en esta unidad, excepto uno, provienen de la Zona 1. La cerámica de las Capas 1-5, Zona 1, data para el Clásico Tardío/Terminal, con una o dos posibles excepciones. Estas capas mostraron varios pisos que, al parecer, corresponden a los Pisos 1-3 de la Plaza Dzunun. Sin embargo, debido a la cerámica esto es poco probable y parece que debemos considerar que estos pisos reflejan una secuencia constructiva algo diferente a la de la Plaza Dzunun, con un episodio Clásico Tardío/Terminal más de renovación de pisos, que tuvo lugar en la Plaza Ulum. La cerámica de la Capa 6, Zona 1, aunque mezclada con algunos tiestos Chum sin engobe y Yokat estriado son básicamente del Clásico Temprano. Esta asociada con la base de *chich* del Piso 4 de la unidad. Esta capa del Clásico Temprano continúa en las Capas 7 y 8, Zona 1. La cerámica proviene de una capa de tierra y piedras debajo del Piso 4 que descansa sobre una densa capa de *sascab* y tierra compacta. Las Capas 9-12, Zona 1, fueron excavadas en lo que parece ser parte de una plataforma Pre-clásica definida en la Plaza Dzunun, o algún otro elemento Pre-clásico. La plataforma fue construida directamente sobre la laja y tuvo .5 m aproximadamente de altura. Las cerámicas recuperadas de este elemento fueron básicamente del Preclásico Medio e incluyen pequeñas cantidades de tiestos Achiotos sin engobe, Joventud rojo, del Grupo Dzudzuquil, Chunninta negro:var. Ucu, Nacolal inciso y Sierra rojo (Figura 3.103).

Cuadro S25

Localización: Este unidad está ubicada al este de la Estr. N1065E1025, en la Plaza Ulum. En la superficie se observan algunas piedras del derrumbe de la estructura (Figuras 3.104, 3.105 y 3.106).

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Capas 1, 2 y 3; Capa 4, Zonas 1 y 2; Capa 5.

Números de lote: KIU40011, KIU40053, KIU40060, KIU40066, KIU40068 y KIU40081.

Capa 1: Esta capa fue excavada de 34 a 44 cm en la esquina noreste, de 16 a 32 cm en la esquina noroeste, de 28 a 44 cm en la esquina sureste y de 11 a 36 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste de tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*), piedras pequeñas del relleno del Piso 1 mezcladas con fragmentos pequeños de estuco. En el lado sur de la unidad, los fragmentos de Piso 1 se encontraron de 11 a 15 cm y el Piso 2 de 33 a 37 cm debajo del nivel "0". En los lados este y norte, los fragmentos de piso fueron casi inexistentes y sólo estaban indicados por las fragmentos de estuco mezclados con las piedras chicas del relleno ya mencionados.

Capa 2: Este estrato se excavó de 44 a 54 cm en la esquina noreste, de 32 a 48 cm en la esquina noroeste, de 44 a 47 cm en la esquina sureste y de 36 a 48 cm en la esquina suroeste. En este nivel se retiró la tierra café oscura (Munsell: 10YR 3/2 *very dark grayish brown*) y las piedras pequeñas de los rellenos de los Pisos 1 y 2. Se llegó a los restos del Piso 3 a una profundidad que varía de 46 a 49 cm debajo del nivel "0".

Capa 3: Este nivel fue excavado de 54 a 62 cm en la esquina noreste, de 48 a 56 cm en la esquina noroeste, de 47 a 56 cm en la esquina sureste y de 48 a 51 cm en la esquina suroeste. Esta capa consistió en el retiro de tierra café clara muy polvosa (Munsell: 10YR 5/2 *grayish brown*) y piedras pequeñas a medianas del relleno constructivo del Piso 3 (las piedras fueron más grandes que el relleno normal de *chich*). La capa finalizó cuando la tierra cambió a un tono más claro. Se encontró una piedra labrada boca abajo a 53 cm debajo del nivel "0", y fragmentos del Piso 4 de la plaza a 56/58 cm debajo del nivel "0".

Capa 4, Zona 1: Esta capa se excavó de 62 a 70 cm en la esquina noreste, de 56 a 63 cm en la esquina noroeste, de 56 a 66 cm en la esquina sureste y de 51 a 62 cm en la esquina suroeste. Esta zona consiste de tierra café clara muy polvosa (Munsell: 7.5YR 6/2 *pinkish gray*) y piedras medianas, las cuales al principio parecían estar concentradas en la parte este de la unidad, designada como Zona 1 en este nivel.

Capa 4, Zona 2: Esta capa fue excavada de 59 a 70 cm en la esquina noreste, de 58 a 64 cm en la esquina noroeste, de 56 a 70 cm en la esquina sureste y de 51 a 68 cm en la esquina suroeste. Esta zona, a diferencia de la Zona 1, consiste de piedras chicas y una tierra grisácea clara (Munsell: 5YR 5/1 *gray* ó 4/1 *dark gray*).

Capa 5: Este nivel se excavó de 70 a 81 cm en la esquina noreste, de 64 a 79 cm en la esquina noroeste, de 70 a 80 cm en la esquina sureste y de 68 a 80 cm en la esquina suroeste. Consiste de piedras medianas y tierra café rojiza clara (Munsell: 10YR 6/2 ó 5/2 *grayish brown*) del relleno constructivo del Piso 4.

Elementos no cerámicos: En la Capa 1 se hallaron fragmentos de piso estuco y cuatro fragmentos de sílex. En la Capa 2 se recuperaron muchos fragmentos de piso estuco. En la Capa 3 se obtuvieron algunos fragmentos de piso estuco. En la Capa 4, Zona 1 se recuperaron algunos fragmentos de piso estuco, una pieza de piedra/estuco de forma cilíndrica utilizada posiblemente para hacer figuras modeladas en estuco, una lasca de sílex y una muestra de tierra. En la Capa 5 se halló un fragmento de piedra quemada.

Cerámica: Las cerámicas recuperadas en las primeras tres capas fueron básicamente de tipos de la esfera Cehpech del Clásico Tardío/Terminal, mezcladas con pequeñas cantidades de tiestos no identificados del Clásico Temprano y un fragmento de Batres rojo. Se notó un cambio en la tierra en la Capa 4, la cual contiene cantidades ligeramente mayores de alfarería del Clásico Temprano, aunque todavía mezclada con tipos de la esfera Cehpech. La Capa 5, asociada con el relleno constructivo del Piso 4 de la plaza, marca un *hiatus* cronológico. Aunque el lote presenta

algunos tios del período Clásico, está caracterizado por la apariencia de material básicamente del Preclásico Medio y Tardío, incluyendo cerámica Joventud Rojo, Grupo Dzudzuquil, Petjal rojo sobre negro y crema, y Chancenote estriado. El color y la descripción de la tierra sugiere que la Capa 5 se relaciona estratigráficamente con la Capa 5 de la unidad R25. La Capa 5 de R25 marca el límite entre el depósito puro del Clásico Tardío/Terminal y el depósito del Clásico Temprano/Medio, lo que sugiere que la estratigrafía de la unidad S25 pudo haber sido diferente o que hubo algún tipo de mezcla/alteración en aquella área (Figura 3.107).

Cuadro U25

Localización: Esta unidad se encuentra al este de la Estr. N1065E1025, en la Plaza Ulum (Figuras 3.108, 3.109, 3.110 y 3.111). Es la unidad más al este de la Cala 25 que fue excavada durante la temporada 2004. La esquina NE de la unidad está inclinada, posiblemente debido a la tierra colocada ahí en épocas anteriores, relacionada quizás con la depresión ubicada en el parte central de la Plaza Ulum. La Zona 2 incluye el área de la esquina NE de la unidad y, la Zona 1, el resto de la misma.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW; la Zona 1 tiene forma de "L" y mide 2 m NS en su lado oeste, 92 cm EW en el lado norte, 70 cm NS en el lado este y 2 m EW en el lado sur, incrementándose a 2 m NS en el lado oeste, 92 cm EW en el lado norte, 120 cm NS en el lado este y 2 m EW en el lado sur después de la Capa 3. La Zona 2 tiene forma rectangular y está localizada en la esquina NE de la unidad; tiene 108 cm EW por 130 cm NS, y se reduce a 108 cm EW por 80 cm NS después de la Capa 3.

Niveles: Capa 1, Zonas 1 y 2, Capa 2, Zonas 1 y 2, Capa 3, Zonas 1 y 2, Capa 4, Zonas 1 y 2, Capa 5, Capa 6, Capa 7, Capa 8, Capa 9 y Capa 10.

Números de lote: KIU40088, KIU40090, KIU40091, KIU40092, KIU40097, KIU40103, KIU40104, KIU40108, KIU40111, KIU40118, KIU40153, KIU40157, KIU40169, KIU40179 y KIU40188.

Capa 1, Zona 1: Esta capa fue excavada de 7 a 7 cm en la esquina noreste, de 11 a 16 cm en la esquina noroeste, de 18 a 27 cm en la esquina sureste y de 8 a 17 cm en la esquina suroeste. Al principio de la capa se removieron seis piedras burdas de tamaño chico a mediano y tierra café oscura (Munsell: 5YR 3/2 *dark reddish brown*), aunque fue ligeramente más oscura que la encontrada en la Zona 2. Se llegó a una capa de piedras pequeñas a 7 cm debajo del nivel "0". También se notan seis piedras de medianas a grandes en la parte central del lado este y en la esquina sureste de la zona.

Capa 1, Zona 2: Este nivel se excavó de 7 a 15 cm en la esquina noreste, de 8 a 17 cm en la esquina noroeste y de 11 a 20 cm en la esquina sureste. Tierra café oscura (Munsell: 7.5YR 4/4 *dark brown*) con muy poco *chich*. La Zona 2 está un poco más inclinada y la tierra es un poco más clara debido a que la tierra en esta área pudo haber provenido de la depresión localizada en la parte central de la plaza.

Capa 2, Zona 1: Este estrato fue excavado de 7 a 29 cm en la esquina noreste, de 16 a 30 cm en la esquina noroeste, de 27 a 30 cm en la esquina sureste y de 17 a 28 cm en la esquina suroeste. Consiste de tierra café oscura y una gran cantidad de piedras pequeñas del relleno de un piso. Un fragmento pequeño de piso de estuco fue hallado en la pared sur de la zona a 25 cm debajo del nivel "0". Debajo de las piedras pequeñas se encontraron piedras más grandes, principalmente en el centro y la esquina NW de la unidad, y debajo de éstas más piedras pequeñas.

Capa 2, Zona 2: Esta capa se excavó de 15 a 25 cm en la esquina noreste, de 17 a 27 cm en la esquina noroeste y de 20 a 31 cm en la esquina sureste. Este nivel consiste de piedras pequeñas y tierra que en la parte oeste de la zona parece ser más similar a aquella de la Zona 1. La tierra (Munsell: 7.5YR 4/4 *dark brown*) en los lados norte y este de la unidad fue todavía más clara que la de la Zona 1.

Capa 3, Zona 1: Este capa fue excavada de 29 a 40 cm en la esquina noreste, de 30 a 30 cm en la esquina noroeste, de 30 a 45 cm en la esquina sureste y de 28 a 38 cm en la esquina suroeste. Está formada por tierra café oscura, algunas piedras chicas y medianas del relleno del piso.

Capa 3, Zona 2: Esta capa se excavó de 25 a 25 cm en la esquina noreste, de 27 a 33 cm en la esquina noroeste y de 31 a 36 cm en la esquina sureste. La Zona 2 tiene tierra más clara que la Zona 1. No se encontró *chich*. Los fragmentos del Piso 2 se hallaron de 27 a 29 cm debajo del nivel "0". Al finalizar la capa las dimensiones de la zona cambiaron a 108 cm EW por 80 cm NS extendiéndose desde la esquina NE de la unidad.

Capa 4, Zona 1: Este nivel fue excavado de 40 a 40 cm en la esquina noreste, de 30 a 39 cm en la esquina noroeste, de 45 a 45 cm en la esquina sureste y de 38 a 44 cm en la esquina suroeste. Está compuesto de tierra café-grisácea (Munsell: 10YR 3/3 *dark brown*), *chich* y piedras de medianas a grandes del relleno de la plaza. En la parte sur de la unidad se encontraron fragmentos del Piso 3 a una profundidad de 35 a 40 cm debajo del nivel "0". Los fragmentos de piso en el Cuadro S25 fueron hallados a 12 cm (Piso 1) y 25 cm (Piso 2) debajo del nivel "0".

Capa 4, Zona 2: Este estrato se excavó de 25 a 39 cm en la esquina noreste, de 33 a 41 cm en la esquina noroeste y de 36 a 39 cm en la esquina sureste. La tierra en esta zona y capa fue muy similar a aquella de la Zona 1 (Munsell: 7.5YR 4/4 *dark brown*). Consiste de una capa de piedras medianas que descansa sobre otra capa de *chich*. Los fragmentos del Piso 3 se hallaron a una profundidad que varía de 37 a 40 cm debajo del nivel "0".

Capa 5: Esta capa fue excavada de 39 a 39 cm en la esquina noreste, de 39 a 44 cm en la esquina noroeste, de 43 a 50 cm en la esquina sureste y de 44 a 50 cm en la esquina suroeste. Las Zonas 1 y 2 fueron combinadas en esta capa debido a que el color en ambas zonas fue muy similar (Munsell: 7.5YR 4/4 *dark brown*). Más fragmentos del piso de estuco se localizaron en el lado oeste de la unidad a una profundidad que varía de 43 a 50 cm debajo del nivel "0".

Capa 6: Este nivel fue excavado de 39 a 53 cm en la esquina noreste, de 44 a 58 cm en la esquina noroeste, de 50 a 54 cm en la esquina sureste y de 50 a 58 cm en la esquina suroeste. En la esquina SW de la unidad se encontró tierra gris mezclada con piedras.

Capa 7: Esta capa se excavó de 53 a 62 cm en la esquina noreste, de 58 a 59 cm en la esquina noroeste, de 54 a 63 cm en la esquina sureste y de 58 a 58 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste del relleno de un piso, aunque se encontraron dos áreas de tierra grisácea (posible ceniza) en el centro de la unidad. Los fragmentos del piso de estuco se encontraron a una profundidad de 56 y 62 cm debajo del nivel "0".

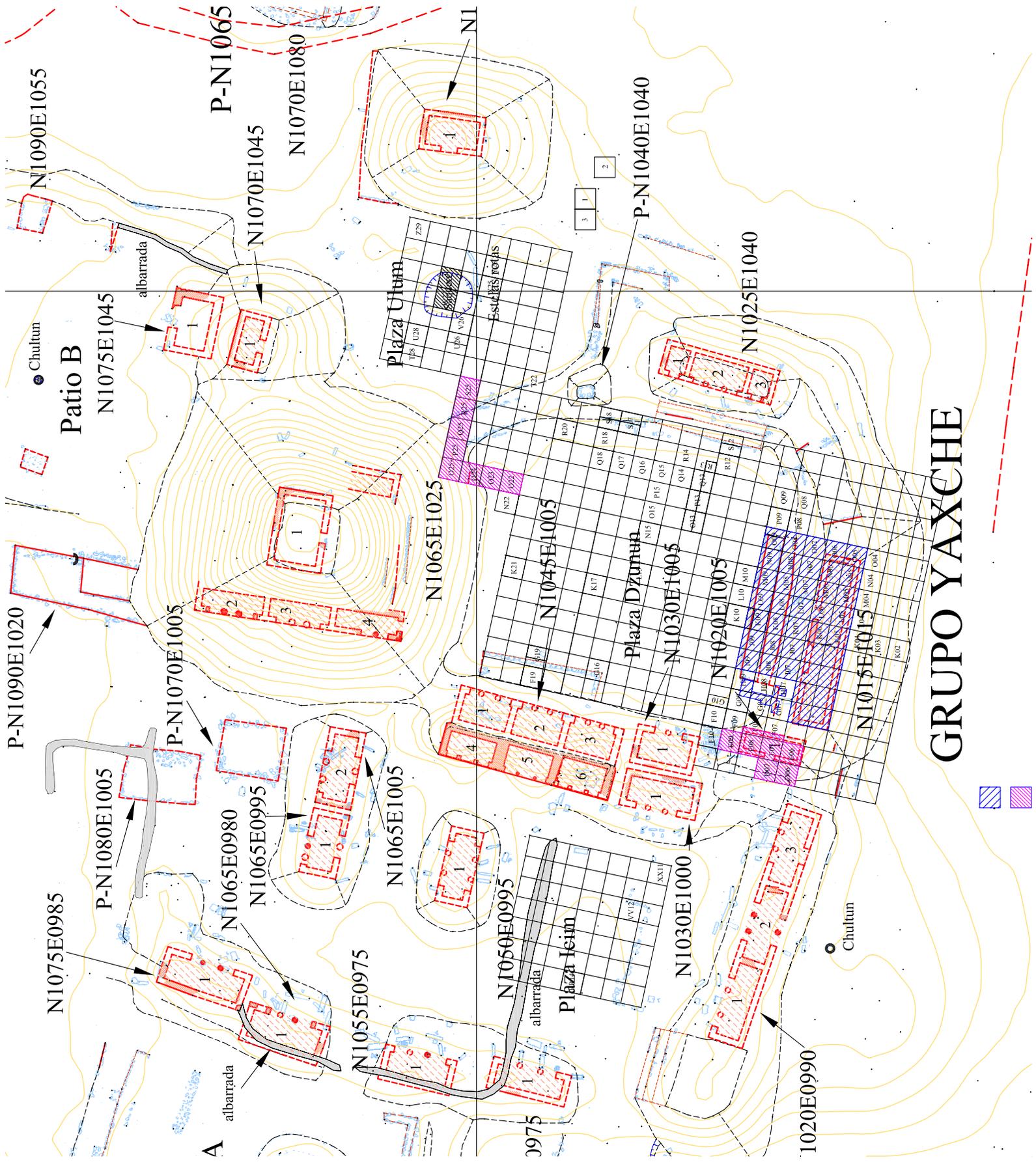
Capa 8: Este nivel fue excavado de 62 a 75 cm en la esquina noreste, de 59 a 73 cm en la esquina noroeste, de 63 a 73 cm en la esquina sureste y de 58 a 71 cm en la esquina suroeste. Consiste de la remoción de los fragmentos del piso de estuco encontrados en el nivel anterior a 62 cm debajo del nivel "0". Cerca de la parte más alta de la capa la tierra fue de color café clara (Munsell: 7.5YR 6/4 *light brown*), aunque llegó a ser más rosada cerca de la parte final de la misma (Munsell: 7.5YR 5/2 *brown* y 7.5YR 6/2 *pinkish gray*).

Capa 9: Esta capa fue excavada de 75 a 83 cm en la esquina noreste, de 73 a 81 cm en la esquina noroeste, de 73 a 80 cm en la esquina sureste y de 71 a 82 cm en la esquina suroeste. Este nivel se compone de tierra café-rosada clara y piedras chicas (Munsell: 7.5YR 5/2 *light brown* - 7.5YR 6/2 *pinkish gray*).

Capa 10: Esta capa fue excavada de 83 a 104 cm en la esquina noreste, de 81 a 105 cm en la esquina noroeste, de 80 a 108 cm en la esquina sureste y de 82 a 101 cm en la esquina suroeste. Este nivel consiste de tierra café clara-rosa y piedras chicas (Munsell: 7.5YR 5/2 *light brown* - 7.5YR 6/2 *pinkish gray*). En este nivel se recuperó una variedad de artefactos a 1 m aproximadamente debajo del nivel "0", incluyendo una pieza de caracol trabajado, una pieza de sílex bifacial y una pieza de sílex con córtex. También dos artefactos de color verde no identificados (Figura 3.112).

Elementos no cerámicos: En la Capa 2, Zona 1 se hallaron fragmentos de piso estuco. En la Capa 4, Zona 2 se recuperaron fragmentos de piso estuco. En la Capa 5 se hallaron fragmentos de piso estuco y dos piezas de sílex. En la Capa 6 se obtuvieron fragmentos de piso estuco, cuatro muestras de tierra, dos muestras de piedras asociadas con las muestras de tierra y dos piezas de sílex. En la Capa 7 se recuperó una pieza of sílex. En la Capa 8 se hallaron fragmentos de piso estuco y una pieza de sílex. En la Capa 9 se obtuvo una muestra de tierra y una pieza de sílex. En la Capa 10 se recuperó una muestra de tierra, piedras, dos concreciones de un material no identificado de color verde, tres piezas de sílex, una pieza de caracol trabajado y una pieza de caliza.

Cerámica: Las cerámicas recuperadas en las Capas 1-5 fueron predominantemente de la esfera Cehpech, aunque se identificó alfarería del Preclásico y Clásico Temprano/Medio. El porcentaje del material cerámico del Clásico Tardío/Terminal decae drásticamente en la Capa 6, la cual está asociada con un cambio en el color de la tierra y la textura. La tierra café oscura de la Capa 5 continúa, aunque en la Capa 6 hay áreas de tierra gris muy polvosa. Las Capas 6-8 incluyen material cerámico del Preclásico, Clásico Temprano y pocos tiestos del Clásico Tardío/Terminal. En las Capas 9 y 10 no se encontró evidencia de alfarería del Clásico Tardío/Terminal y muy poca del Clásico Temprano/Medio. La mayoría de la cerámica recuperada fue del Preclásico Medio y Tardío. En general, esta unidad refleja la secuencia cerámica ya vista en el cuadro R25, sin embargo, se nota una mayor mezcla de material. Esto podría deberse a la cercanía que tiene la unidad U25 con el área de saqueo de una posible tumba ubicada en el centro de la Plaza Ulum (Figura 3.113).



GRUPO YAXCHE





Figura 3.2. Vista noroeste de la Estructura N1020E1005 antes de excavar.



Figura 3.3. Vista suroeste de la Estructura N1020E1005 al inicio de las excavaciones.



Figura 3.4. Vista sur de la Estructura N1020E1005 antes de iniciar la liberación.



Figura 3.5. Vista noreste de la Estructura N1020E1005 antes de iniciar los trabajos



Figura 3.6. Vista este de la Estructura N1020E1005 antes de iniciar la liberación.

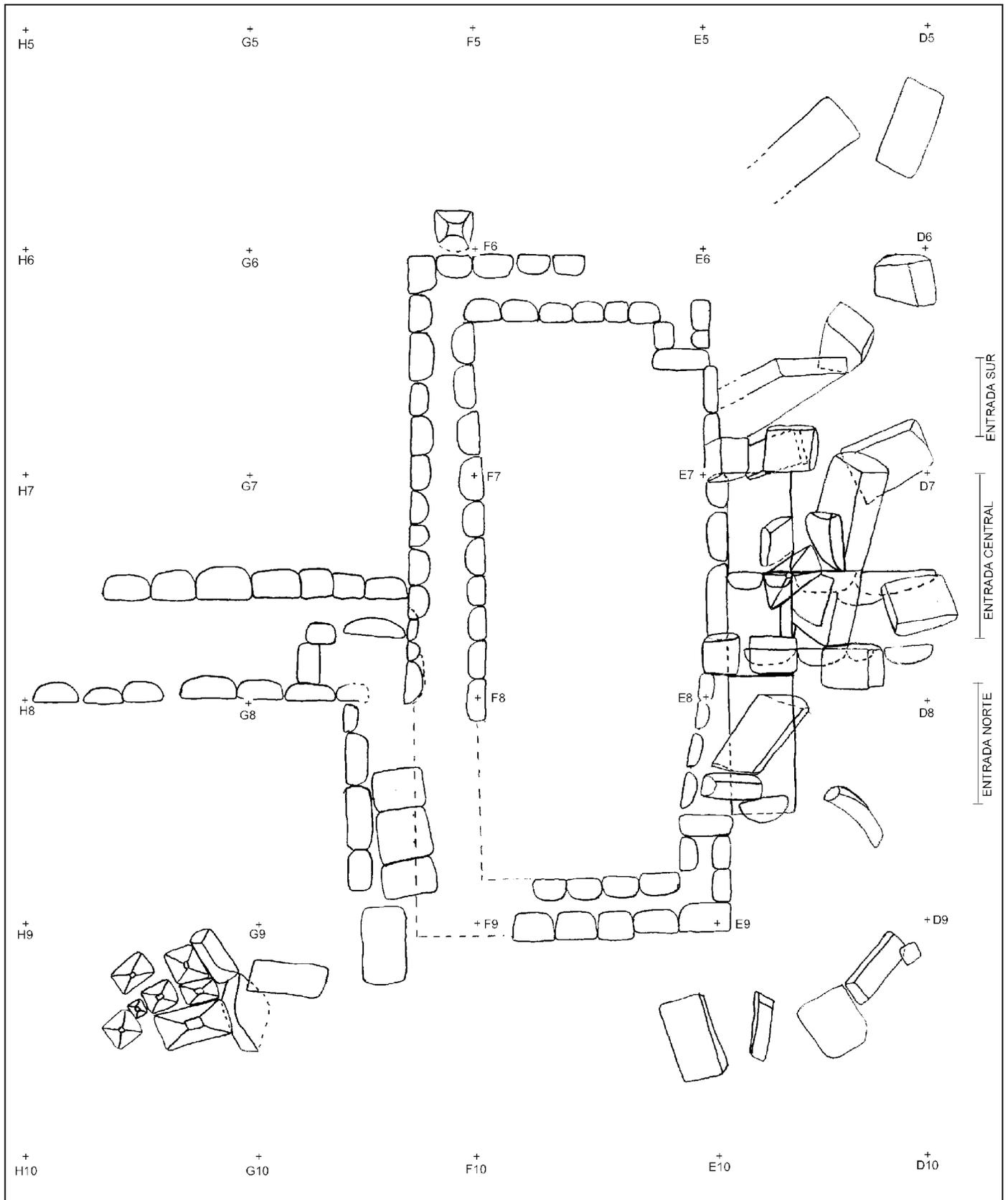


Figura 3.7. Planta arquitectónica de la Estructura N1020E1005.

ESTRUCTURA N1020E1005

Lote	Cuadro	Capa		Lote	Cuadro	Capa
KIU 40029	D-5	1		KIU 40106	E-7	5
KIU 40110	D-5	2		KIU 40017	E-8	1
KIU 40027	D-6	1		KIU 40050	E-8	2
KIU 40064	D-6	2		KIU 40084	E-8	3
KIU 40080	D-6	3		KIU 40094	E-8	4
KIU 40117	D-6	4		KIU 40016	E-9	1
KIU 40026	D-7	1		KIU 40047	E-9	2
KIU 40057	D-7	2		KIU 40076	E-9	3
KIU 40079	D-7	3		KIU 40001	F-5	Sup.
KIU 40107	D-7	4		KIU 40033	F-5	1
KIU 40119	D-7	5		KIU 40006	F-6	Sup.
KIU 40004	D-8	Sup.		KIU 40028	F-6	1
KIU 40020	D-8	1		KIU 40015	F-7	1
KIU 40056	D-8	2		KIU 40043	F-7	2
KIU 40078	D-8	3		KIU 40014	F-8	1
KIU 40008	D-9	Sup.		KIU 40042	F-8	2
KIU 40019	D-9	1		KIU 40074	F-8	3
KIU 40055	D-9	2		KIU 40013	F-9	1
KIU 40077	D-9	3		KIU 40041	F-9	2
KIU 40007	E-5	Sup.		KIU 40073	F-9	3
KIU 40030	E-5	1		KIU 40009	G-8	1
KIU 40024	E-6	1		KIU 40040	G-8	2
KIU 40061	E-6	2		KIU 40072	G-8	3
KIU 40086	E-6	3		KIU 40010	G-9	1
KIU 40096	E-6	4		KIU 40039	G-9	2
KIU 40102	E-6	5		KIU 40071	G-9	3
KIU 40018	E-7	1		KIU 40005	C-7	Sup.
KIU 40054	E-7	2		KIU 40003	C-8	Sup.
KIU 40085	E-7	3		KIU 40002	C-9	Sup.
KIU 40095	E-7	4		KIU 40049	E-3	Sup.

Figura 3.7a. Lista de lotes de la liberación de la Estr. N1020E1005.



Figura 3.8. Retiro de la maleza y de los árboles encima de la Estr. N1020E1005.



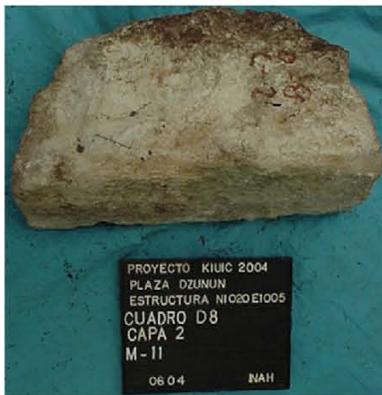
Figura 3.9. Primera capa de labradas halladas en el lado oeste de la Estr. N1020E1005.



Piedra labrada de muro



Piedra labrada de muro



Piedra de moldura



Piedra de moldura



Piedra de bóveda



Piedra de bóveda

Figura 3.9a. Tipos de piedras hallados durante la liberación de la Estr. N1020E1005.



Figura 3.10. Proceso de excavación del lado oeste de la Estr. N1020E1005.



Figura 3.11. Detalle de algunas piedras de la hilada inferior del friso asentadas directamente sobre el dintel de la entrada central.



Figura 3.12. Vista noroeste de la Estructura N1020E1005 después de la excavación.



Figura 3.13. Detalle del derrumbe de los elementos de la entrada central; nótese en la parte superior de la foto el zócalo del edificio.



Figura 3.14. Detalle del derrumbe de los elementos de la entrada central sobre el muro sur de la plataforma adosada y del escalón.



Figura 3.15. Detalle del diseño de la pieza central de los pilares de la entrada central.



Figura 3.16. Hilada de piedras colocadas al interior de la entrada norte del edificio.



Figura 3.17. Primera capa de labradas halladas en el lado este de la Estr. N1020E1005.



Figura 3.18. Vista noreste de la Estr. N1020E1005 en proceso de excavación; nótese el orden de caída de la esquina, incluyendo un sector del friso.



Figura 3.19. Detalle del proceso de excavación de la bóveda al interior del edificio.



Figura 3.20. Vista norte del interior del edificio ya liberado; nótese la rampa en primer plano.



Figura 3.21. Vista noreste de la estructura ya liberada; nótese la rampa y su unión con la Estr. N1015E1015,



Figura 3.22. Detalle del muro interno norte ya liberado.



Figura 3.23. Detalle de las piedras que forman la esquina noreste del friso del edificio.



Figura 3.24. Vista noroeste de la Estr. N1020E1005 al finalizar los trabajos.



Figura 3.25. Vista noreste de la Estr. N1020E1005 al terminar la temporada.



Figura 3.26. Detalle del proceso de consolidación del muro posterior (este) del edificio.



Figura 3.27. Vista suroeste de la Estr. N1020E1005 después de su consolidación.



Figura 3.28. Proceso de consolidación de la plataforma basal de la Estr. N1015E1015, contemporánea al Piso 2 de la plaza.



Figura 3.29. Pozo E-7, al finalizar la Capa 6.



Figura 3.30. Pozo E-7, perfil este.

Grupo Yaxché, Plaza Dzunun
 Pozo E-7, perfil este

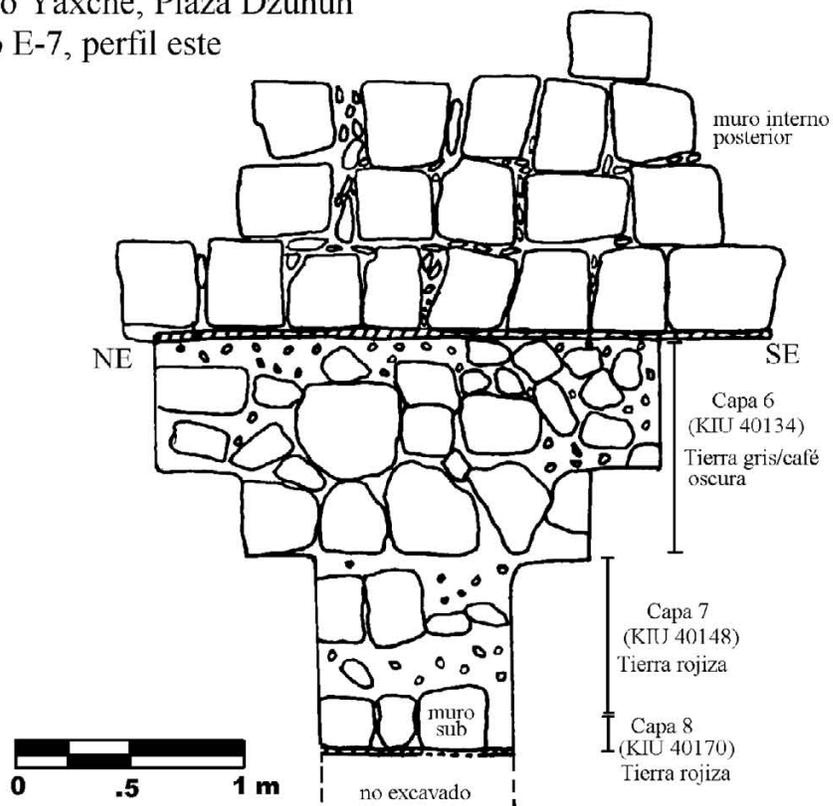


Figura 3.31. Pozo E-7, corte este.

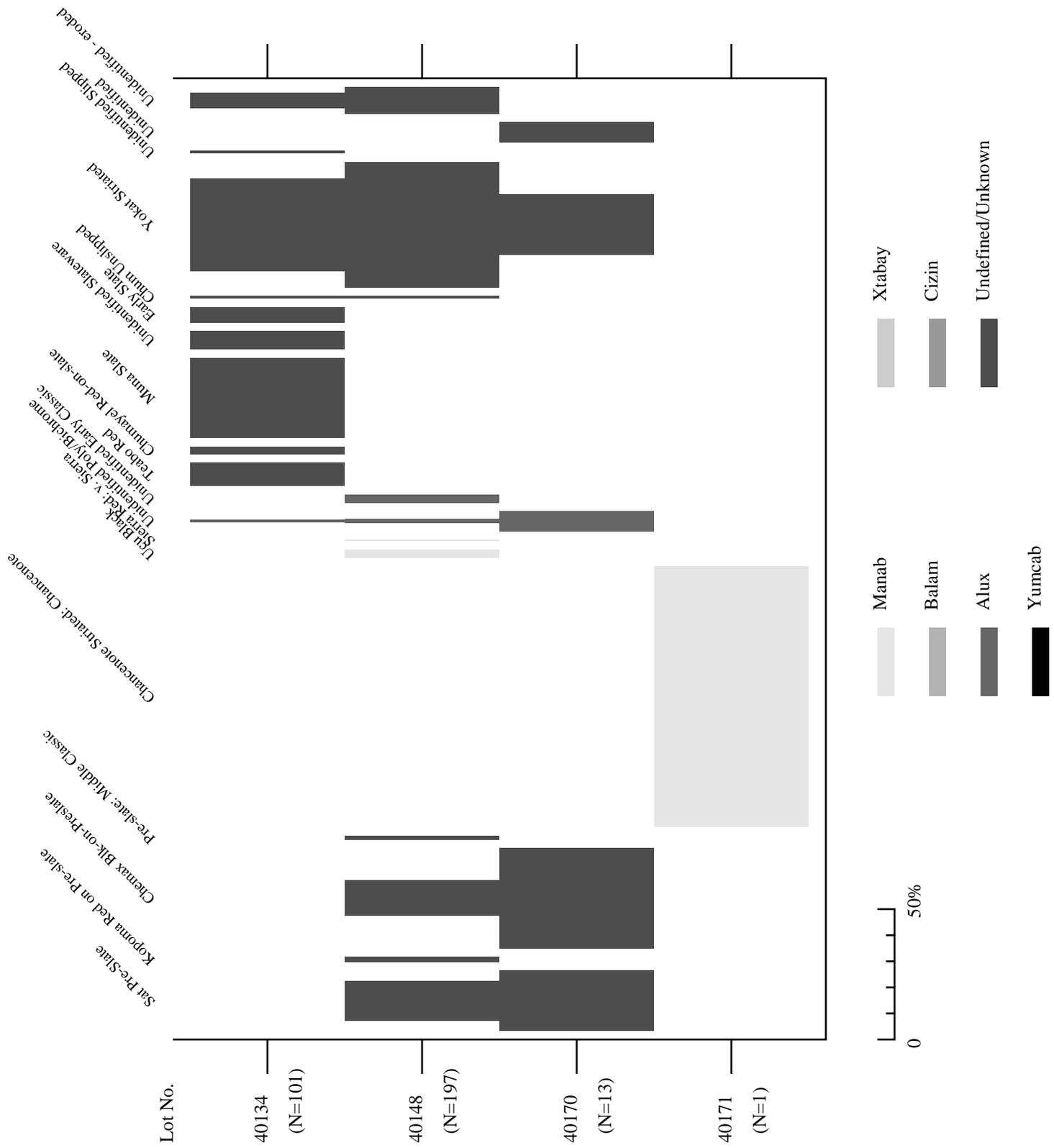


Figura 3.32: Pozo E-7



Figura 3.33. Sondeo D-7, Capa 6, Zona 1.



Figura 3.34. Sondeo D-7, Capa 6, Zona 2.

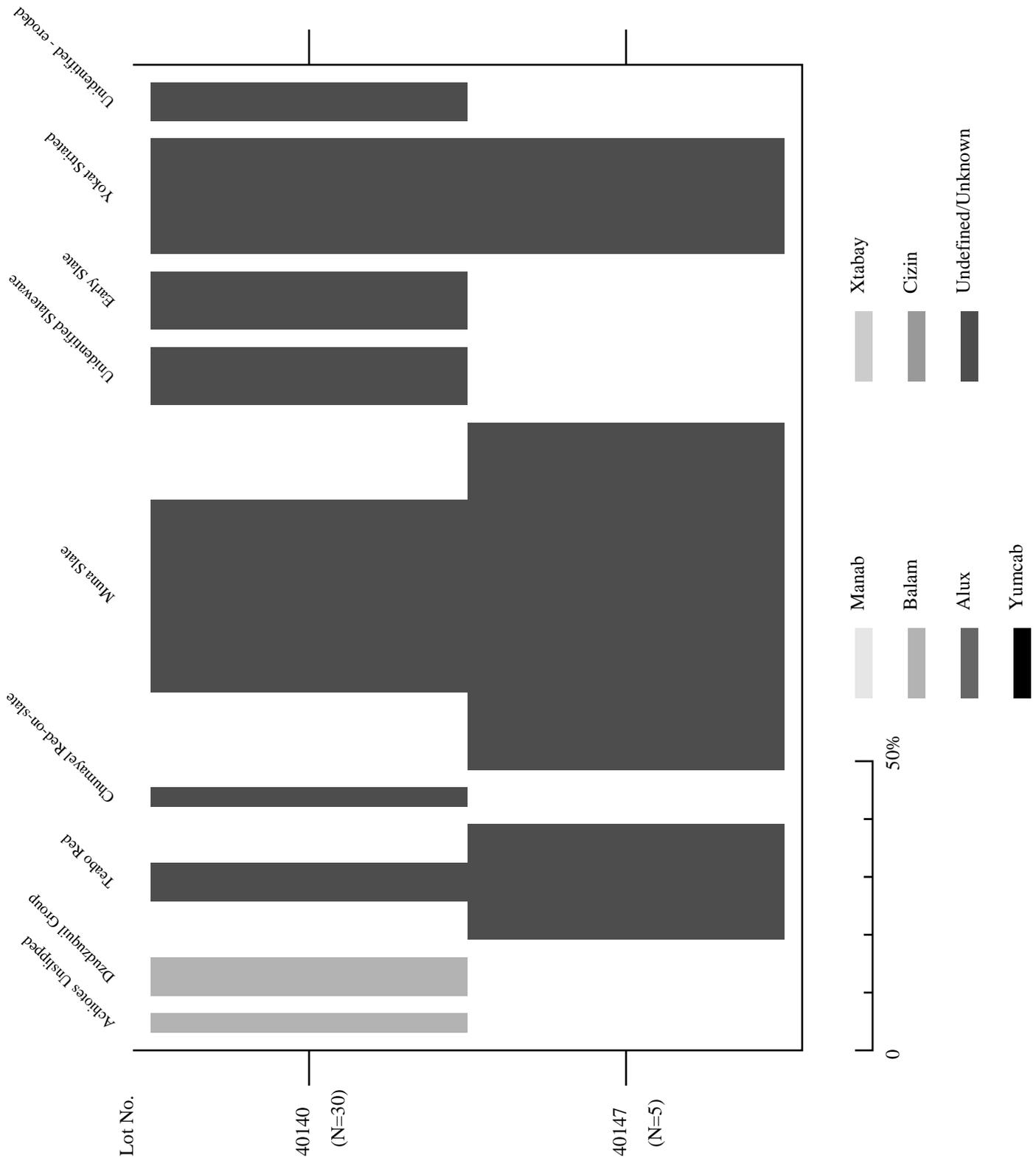


Figura 3.35: Sondeo D-7



Figura 3.36. Sondeo D-8, Capa 7, Zona 2.

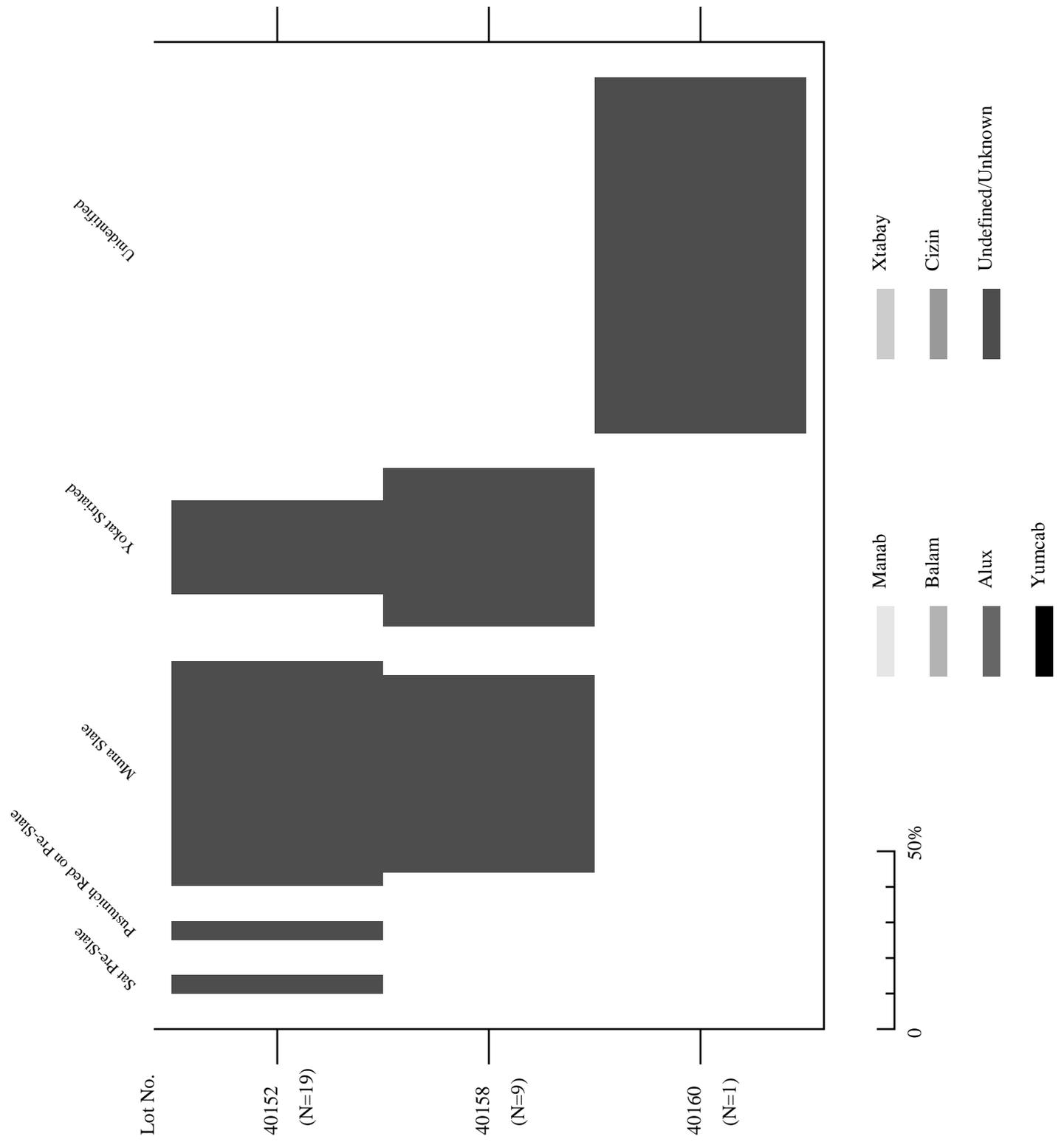


Figura 3.37: Sondeo D-8

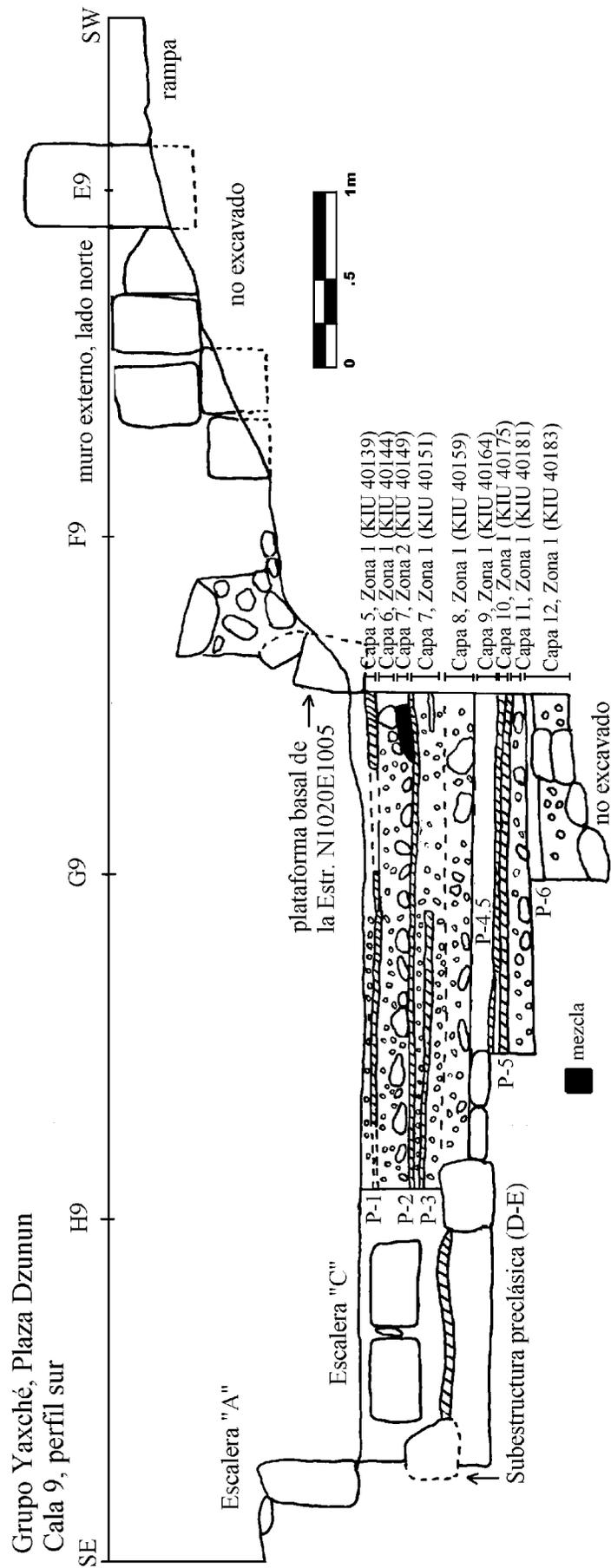


Figura 3.39. Perfil sur de la Cala 9.



Figura 3.40. Piso 3 de la Plaza Dzunun con restos de pintura naranja.

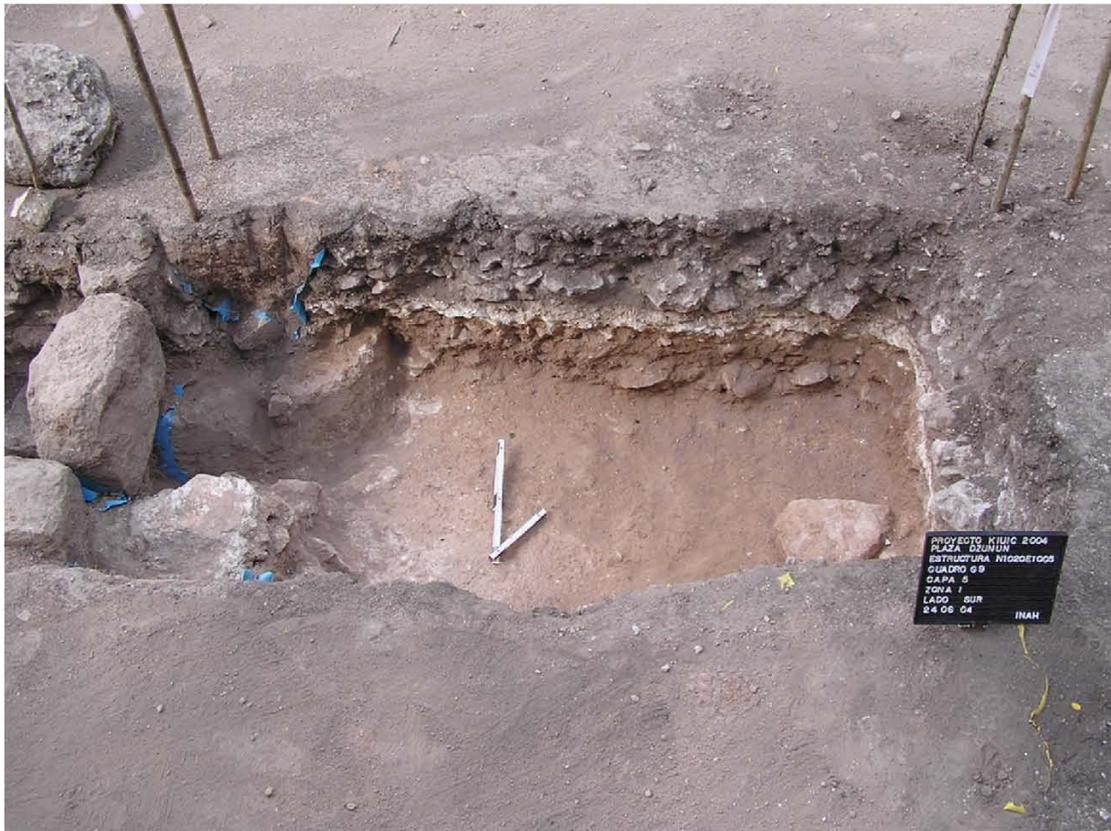


Figura 3.41. Esquina noroeste de la subestructura preclásica asociada al Piso 5 de la Plaza Dzunun.

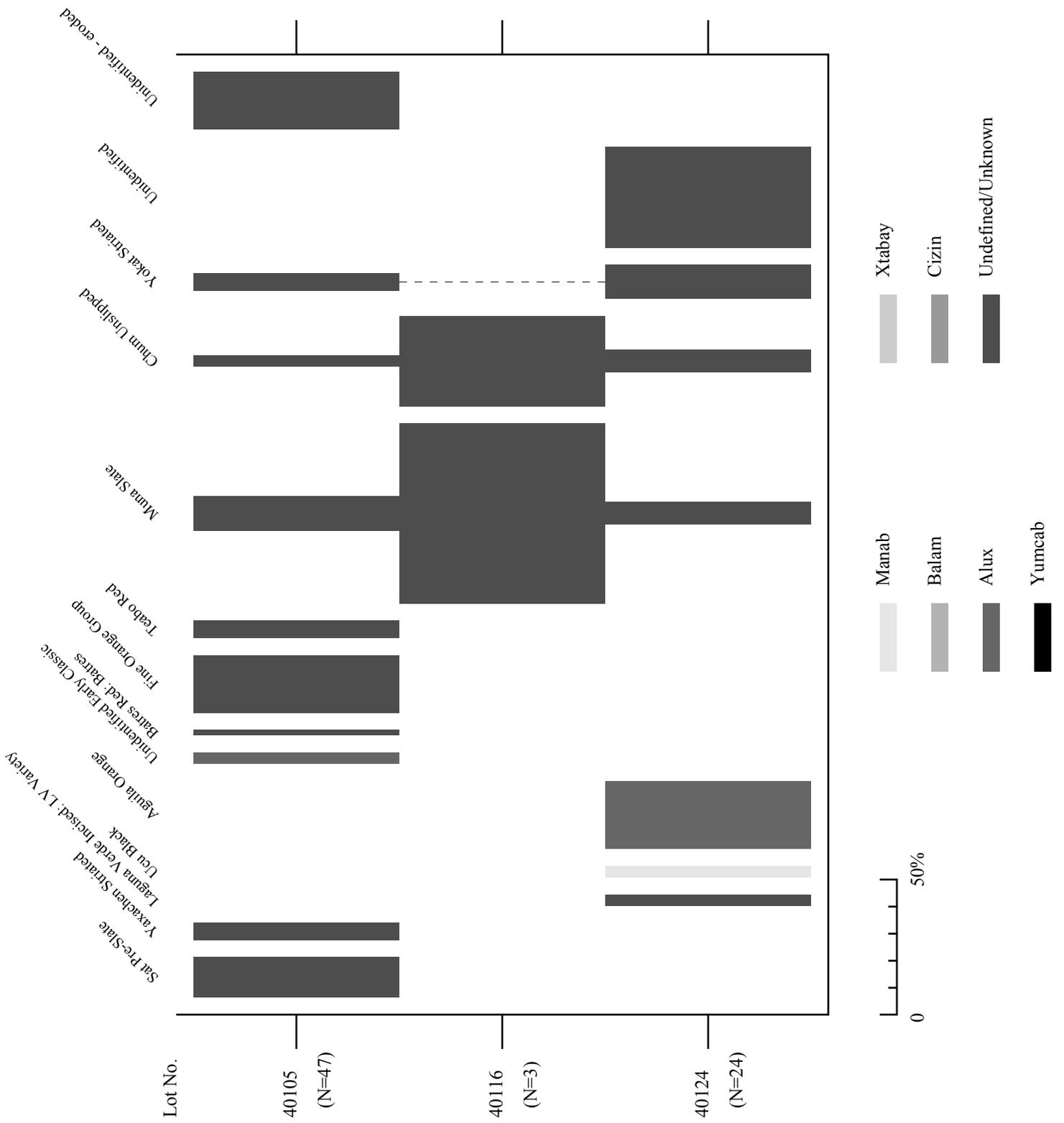


Figura 3.42. Cala 9, Cuadro G-9, frecuencias de tipos de cerámica



Figura 3.43. Plataforma basal de la Estr. N1020E1005 contemporánea al Piso 1 de la Plaza Dzunun.



Figura 3.44. Piso 2 de la Plaza Dzunun que pasa por debajo de la plataforma basal de la Estr. N1020E1005; nótese la mezcla.



Figura 3.45. Cala 9, Capa 12, Zona 1, fin de la excavación.

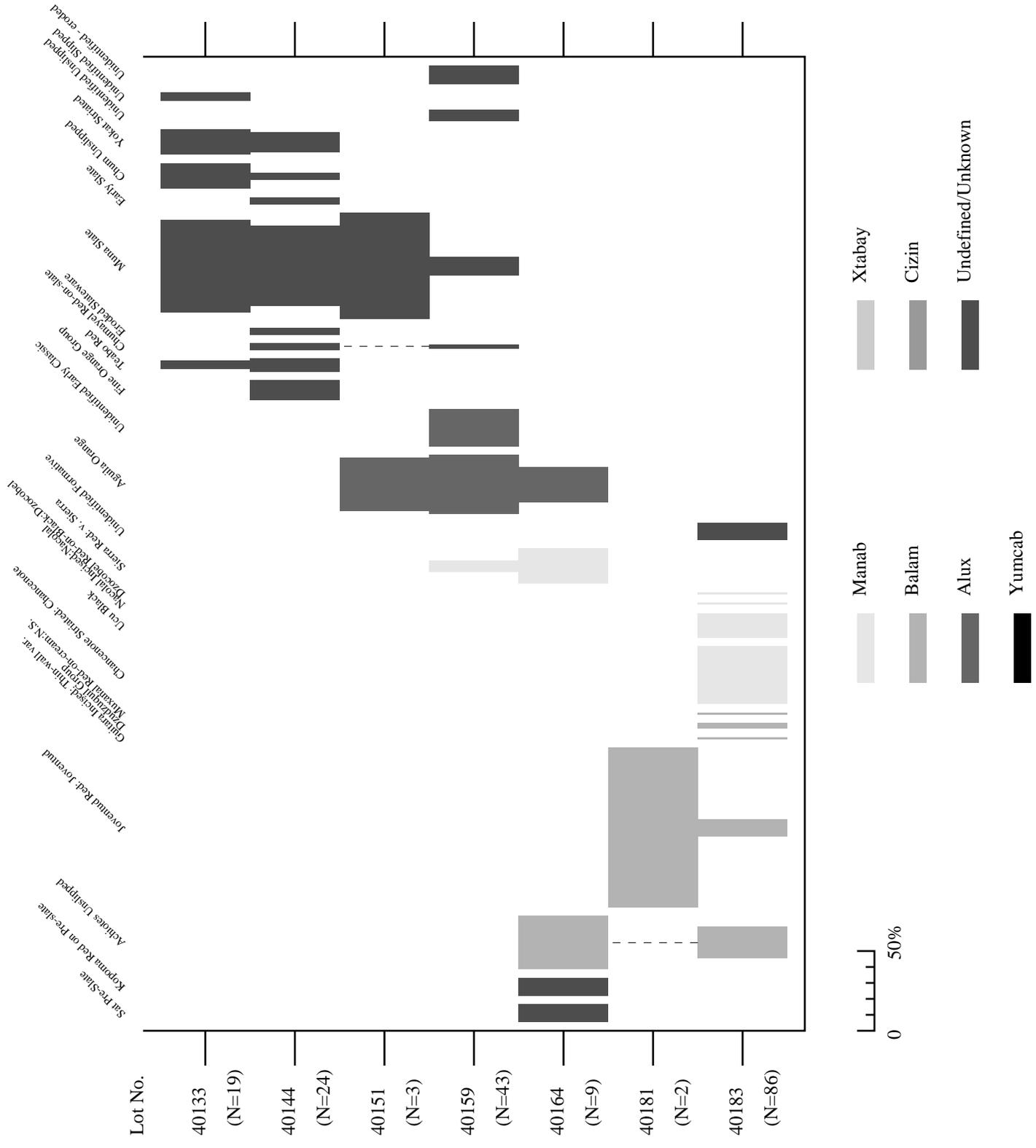


Figura 3.46: Cuadro F-9



Figura 3.47. Vista general del muro oeste de la subestructura preclásica asociada con el Piso 5 de la Plaza Dzunun.



Figura 3.48. Detalle del muro de la subestructura preclásica y del Piso 5 de la plaza.

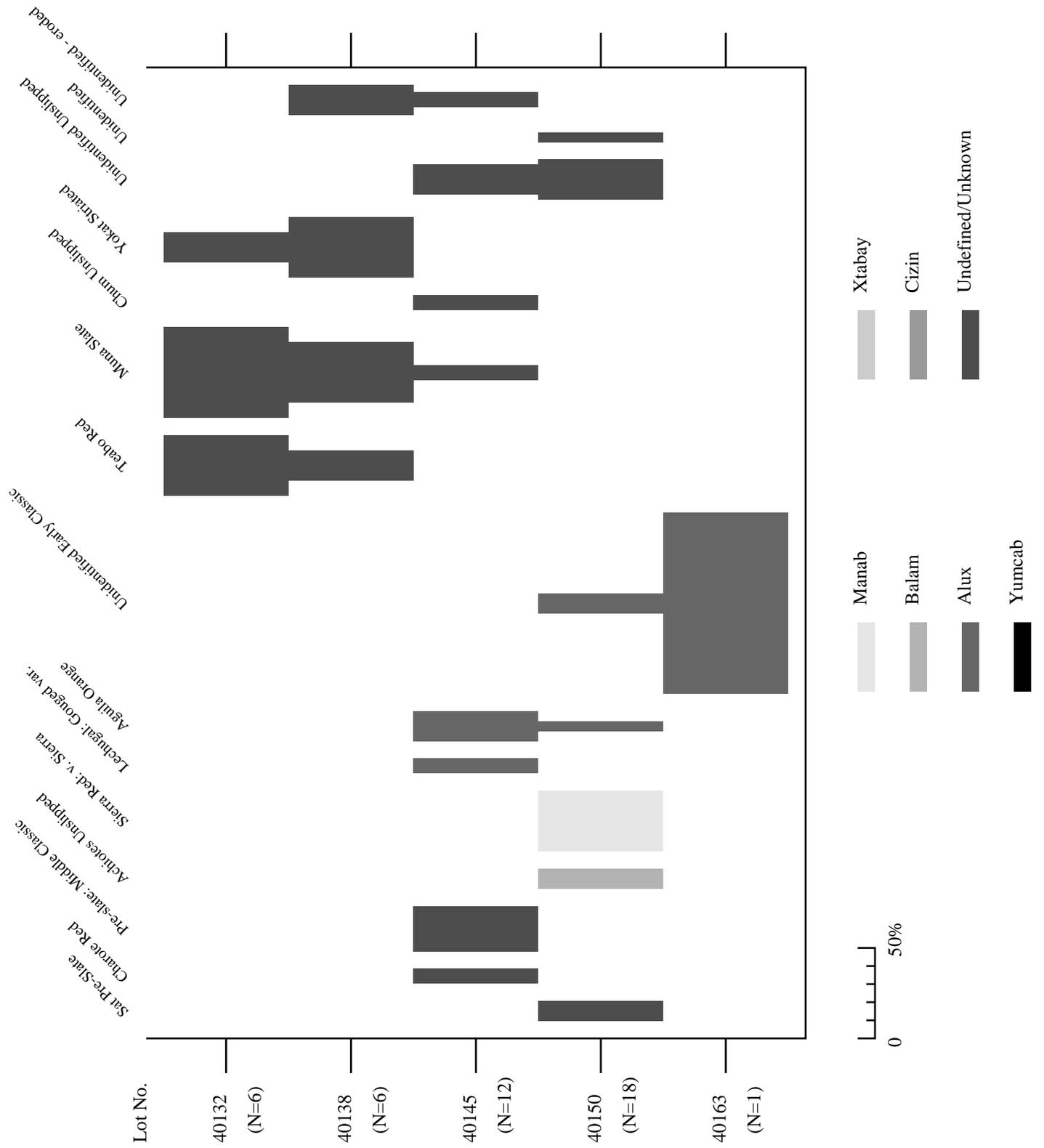


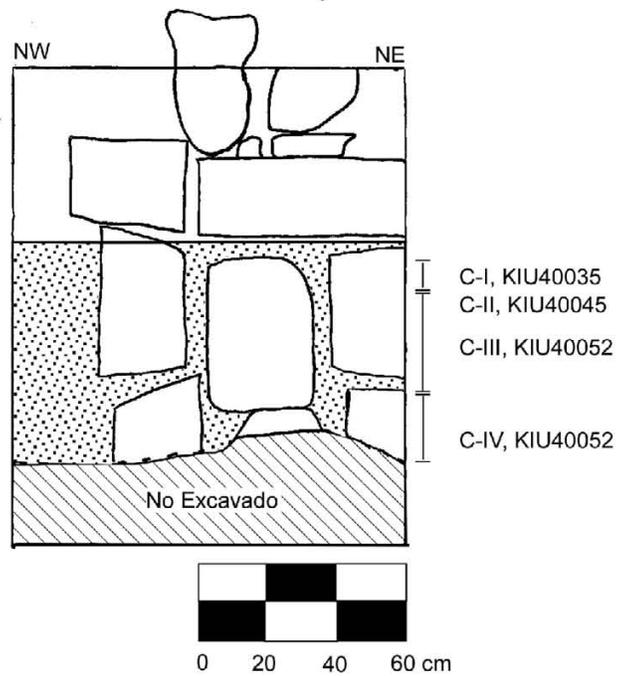
Figura 3.49: Cala G-8



Figura 3.50. Estructura N1045E1005 de la Plaza Icim.



Figura 3.51. Sondeo 1, Capa 3, lado norte.



Proyecto Kiuic 2004
 Grupo Yache
 N1065 E1075
 Sondeo 1
 Corte lado norte

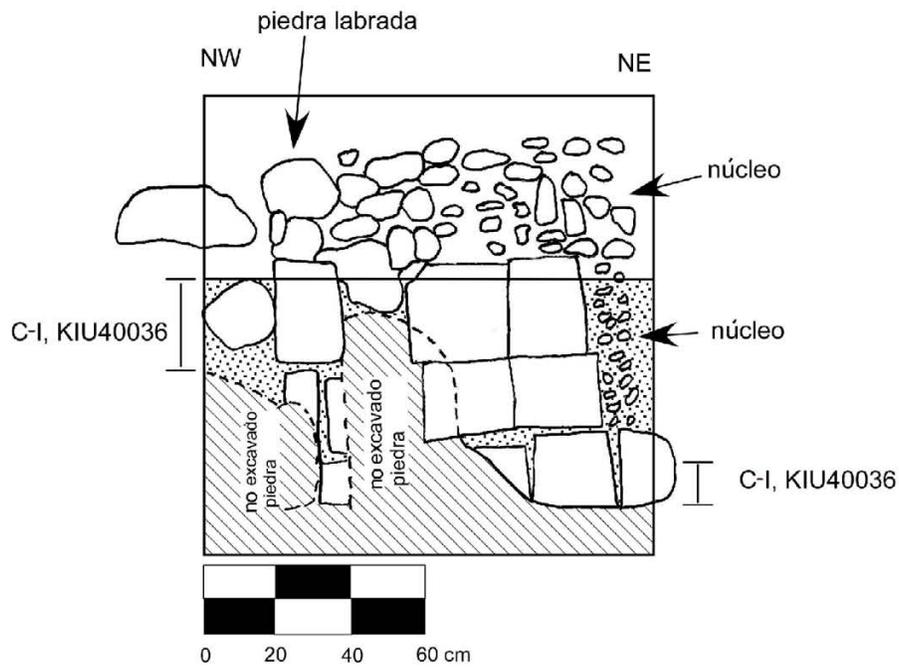
Figura 3.52. Sondeo 1. Corte del lado norte.



Figura 3.53. Sondeo 1, Capa 1, detalle de la piedra de moldura de esquina.



Figura 3.54. Sondeo 2, Capa 1, lado norte.



Proyecto Kiuic 2004
 Grupo Yaxché
 N1065 E1025
 Sondeo 2, Corte Lado Norte

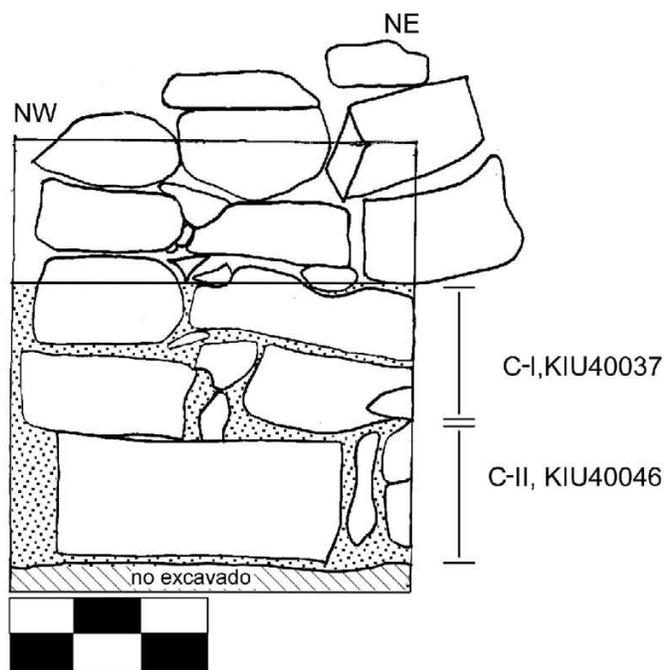
Figura 3.55. Sondeo 2, Corte del lado norte.



Figura 3.56. Sondeo 2, Capa 1, detalle de la esquina externa del lado oeste del cuarto.



Figura 3.57. Sondeo 3, Capa 2, lado norte.



0 20 40 60 cm
 Proyecto Kiuic 2004
 Grupo Yaxché
 Sondeo 3
 Corte Lado Norte

Figura 3.58. Sondeo 3, Corte del lado norte.



Figura 3.59. Sondeo 4, Capa 1, lado norte.



Figura 3.60. Cala O antes de la excavación.



Figura 3.61. Cala O después de la excavación.



Figura 3.62. Esquina SE de la Estructura N1065E1025 antes de la excavación.

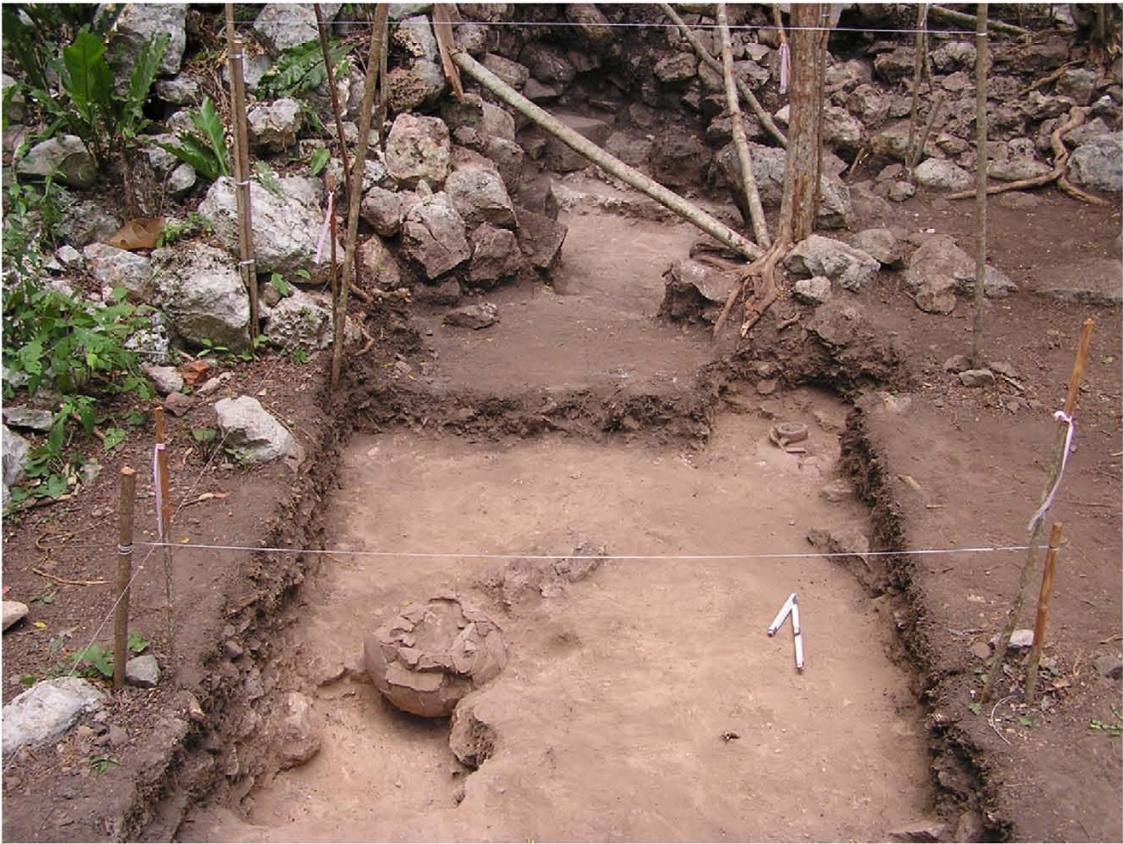


Figura 3.63. Cala O, detalle de las dos vasijas enterradas localizadas.



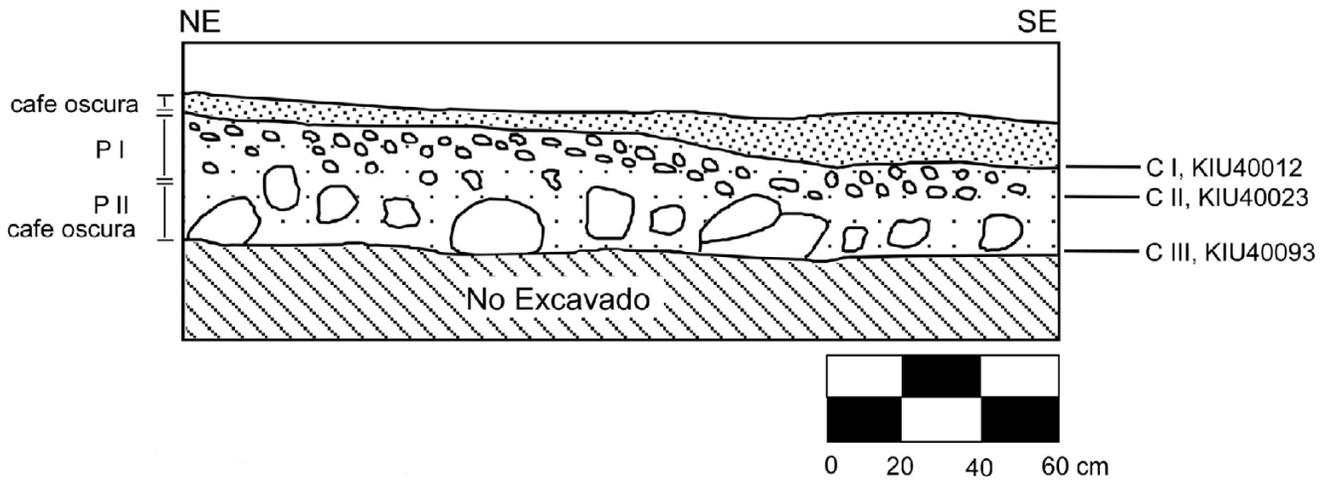
Figura 3.64. Cala 25 antes de la excavación.



Figura 3.65. Cala 25 después de la excavación.



Figura 3.66. Cuadro O22, Capa 3, lado este.



Proyecto Kiuc 2004
Grupo Yaxché
Cuadro 022
Perfil Este

Figura 3.67. Cuadro 022, corte del lado este.

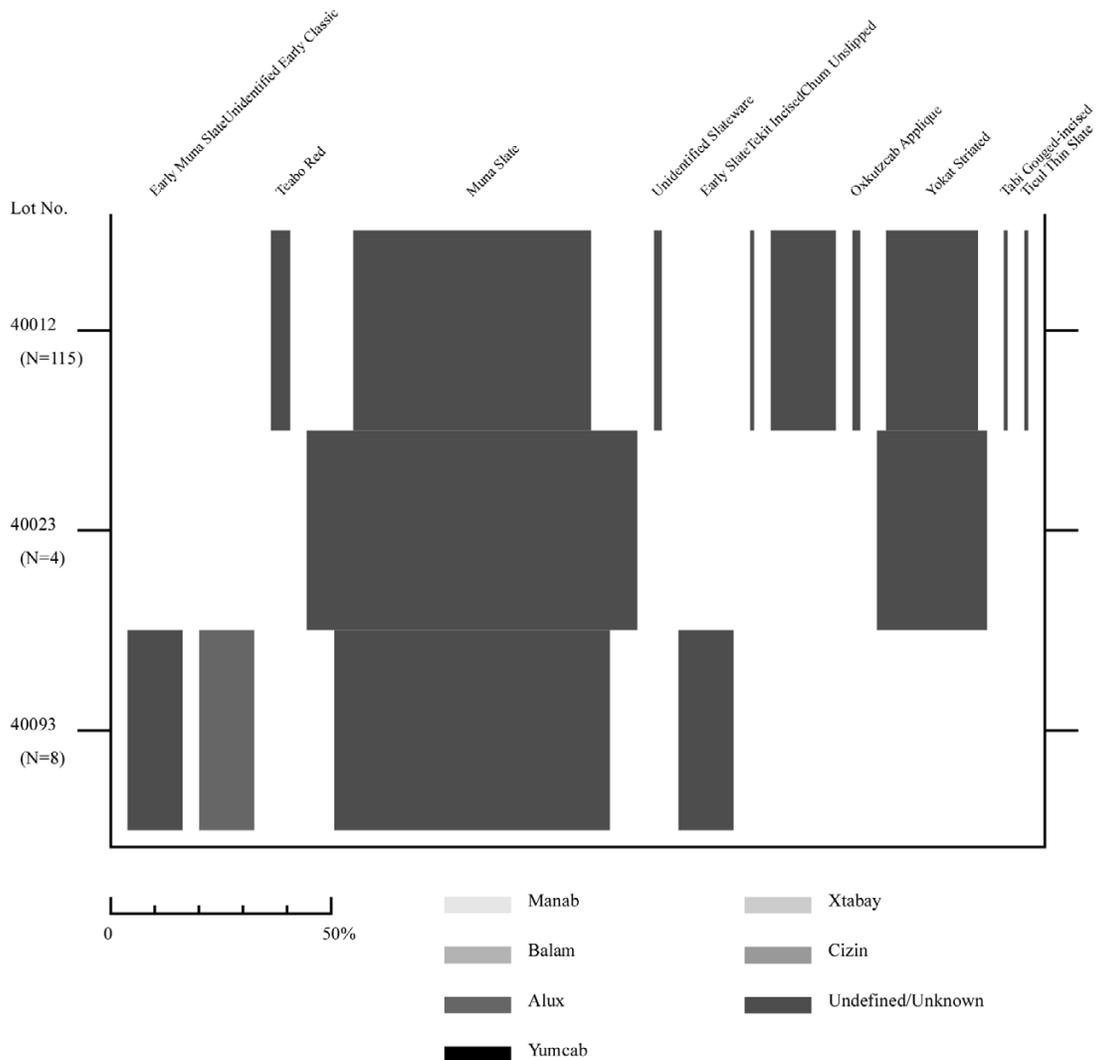


Figura 3.68. Cuadro 022: frecuencias de tipos de cerámicas.



Figura 3.69. Cuadro O23, Capa 4 y Capa 6 del sondeo, lado este.

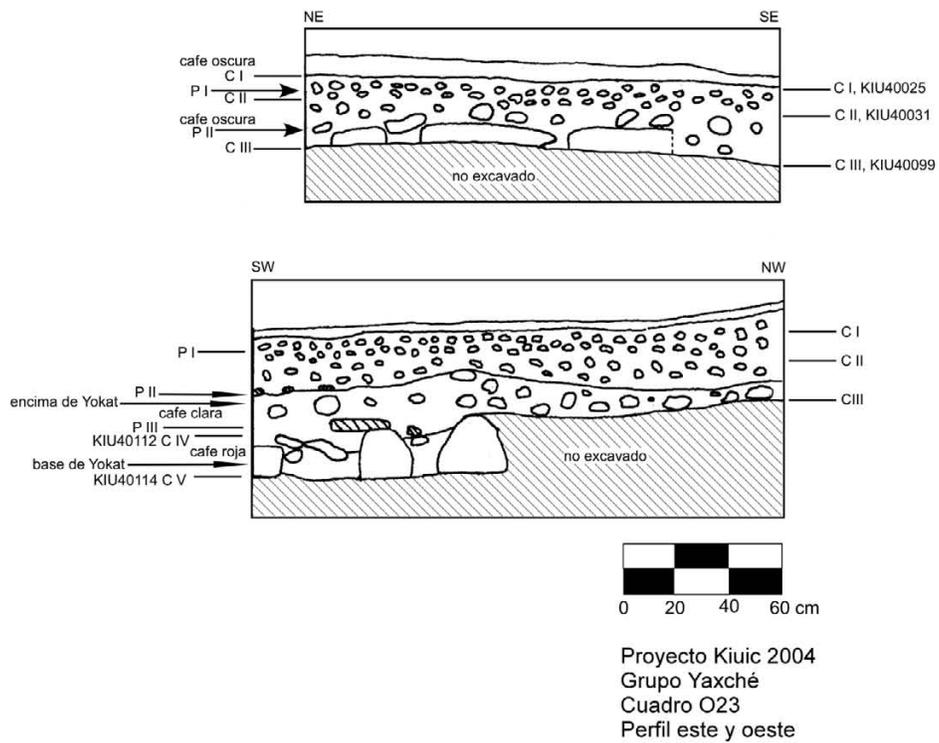


Figura 3.70. Cuadro O23, corte de los lados este y oeste.



Figura 3.71. Cuadro O23, vasija liberada en la Capa 6 del sondeo.



Figura 3.72. Cuadro O23, detalle de la obsidiana dentro de la vasija.



Figura 3.73. Cuadro O23, detalle de la olla chultunera Muna pizarra y de la olla Yokat encontradas en la pared norte de la unidad.



Figura 3.74. Cuadro O24, Sondeo 1, Capa 2, lado norte, olla chultunera Muna pizarra y olla Yokat.

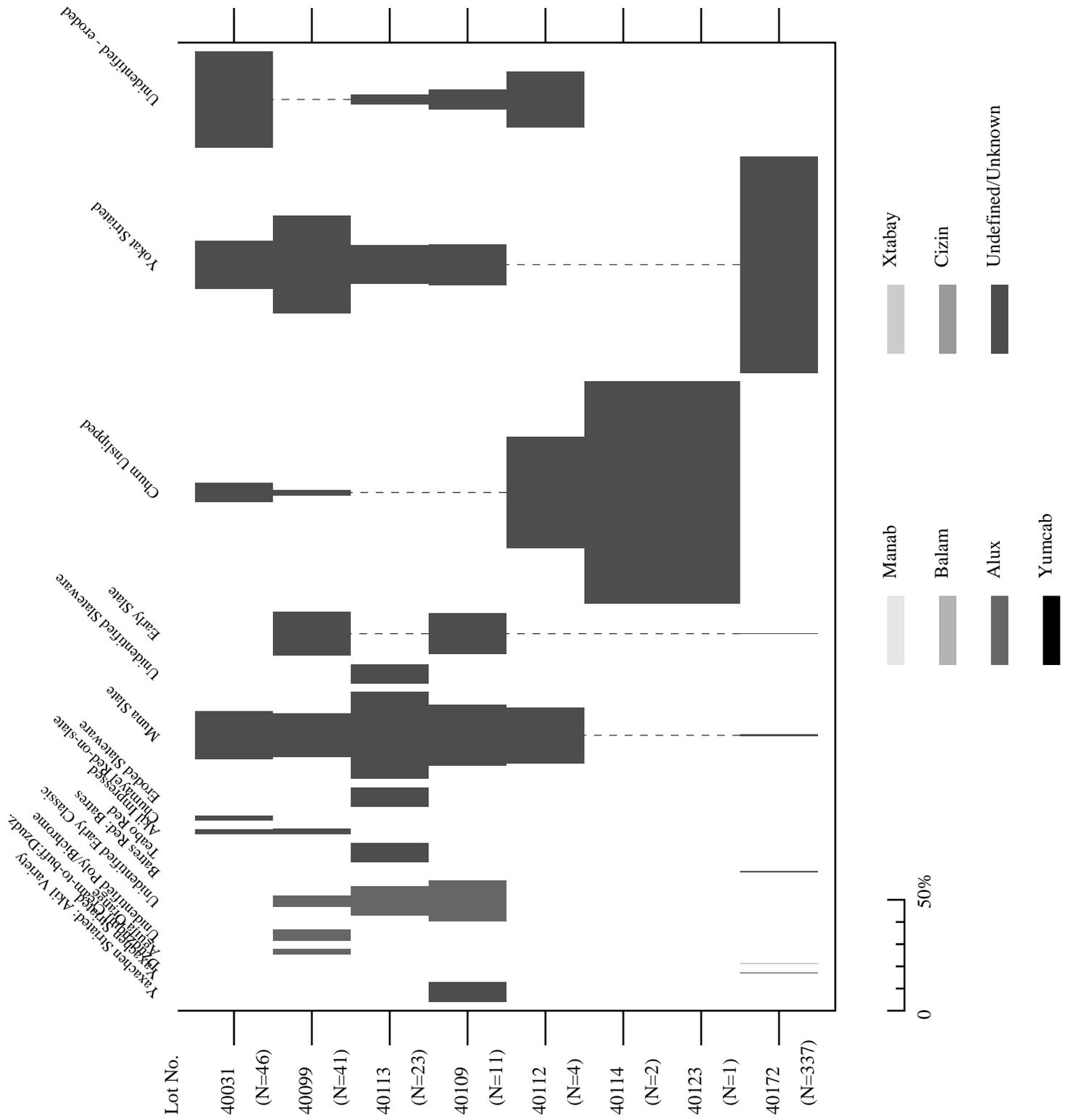


Figura 3.75: Cuadro O23, frecuencias de tipos de ceramicas.



Figura 3.76. Cuadro O24, Capa 12, lado norte.



Figura 3.77. Cuadro O24, Capa 12, lado este.

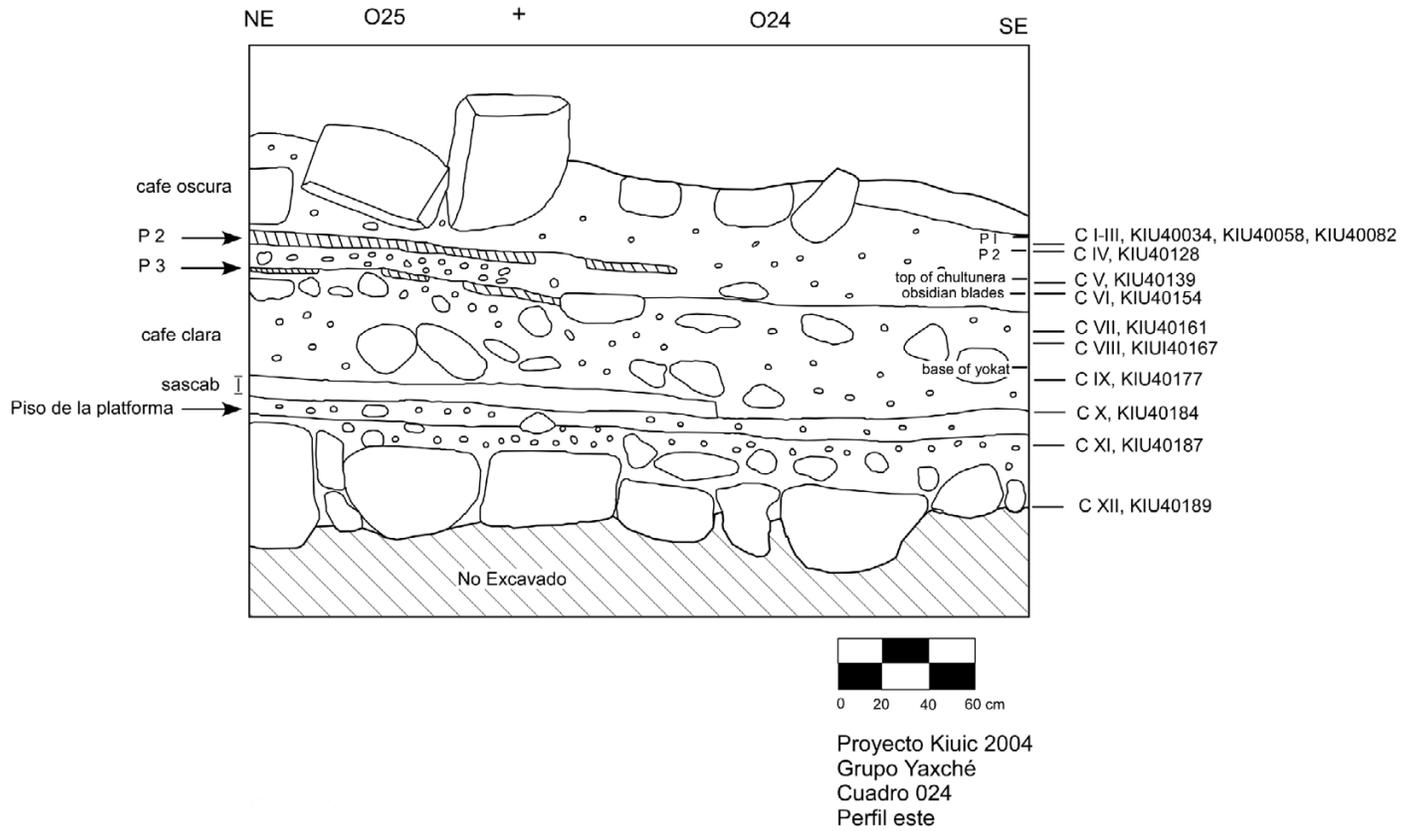


Figura 3.78. Cuadros O24 y O25, corte del lado este.



Figura 3.79. Cuadro O24, antes de la excavación.



Figura 3.80. Cuadro O24, detalle del núcleo de obsidiana localizado al este de la olla chultunera Muna Pizarra y la olla Yokat.

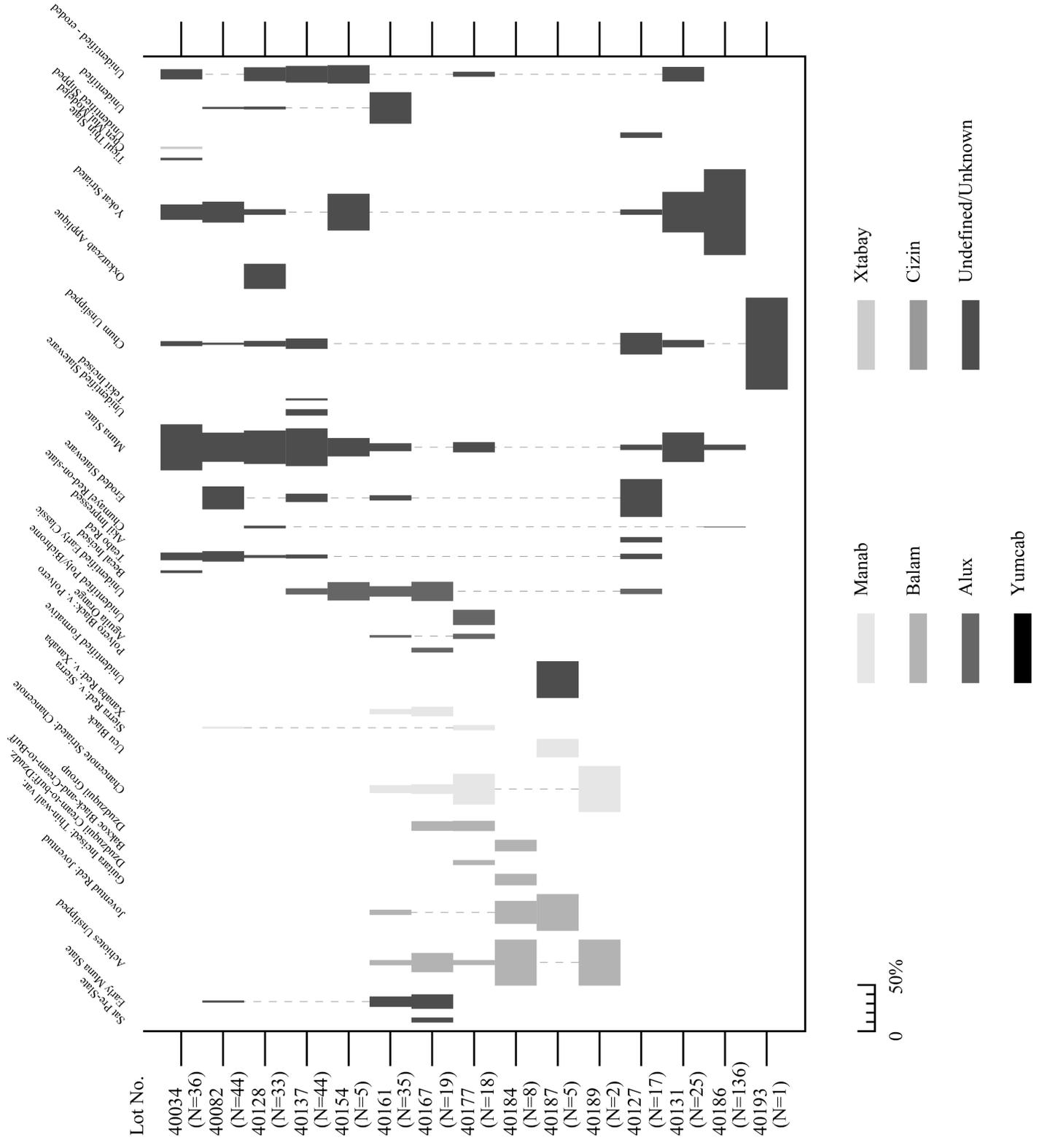


Figura 3.81. Cuadro O24: frecuencias de tipos de cerámicas.



Figura 3.82. Cuadro O25, antes de la excavación.

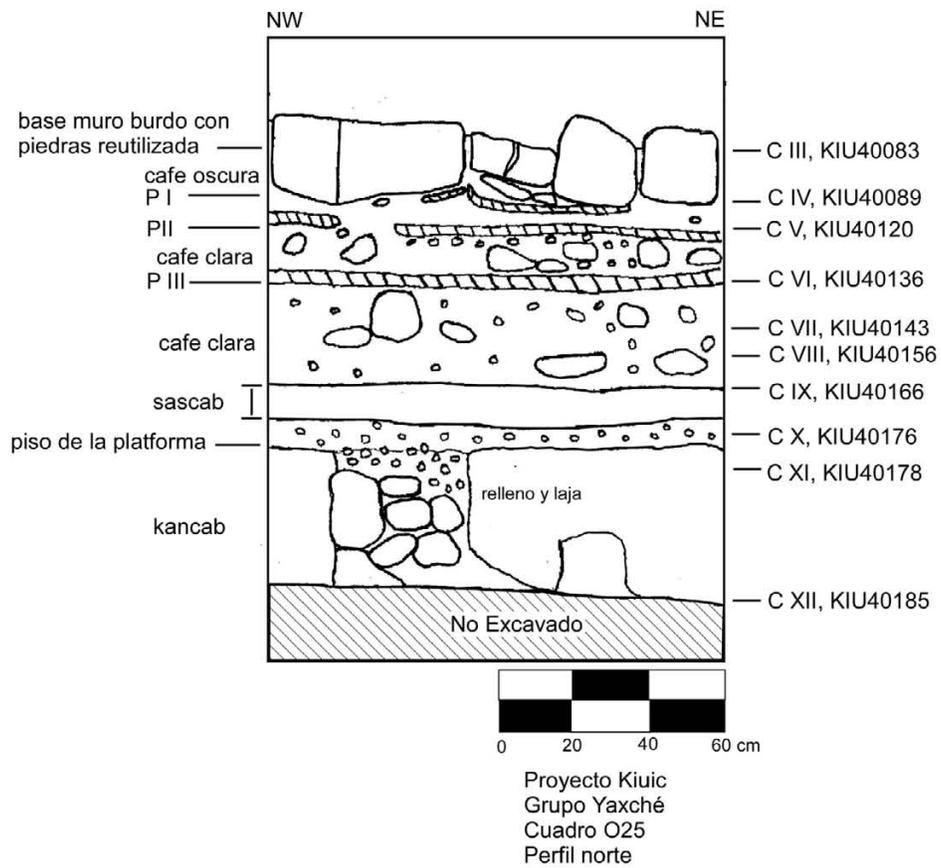


Figura 3.83. Cuadro O25, corte del lado norte.



Figura 3.84. Cuadro O25, Capa 7, lado norte, nótese el muro bajo y la piedra reutilizada (los Pisos 1, 2 y 3 aparecen en el perfil norte).



Figura 3.85. Cuadro O25, Capa 12, lado norte, detalle del perfil norte; nótese la superficie de sascab y el piso de la plataforma.



Figura 3.86. Cuadro O25, Capa 12, lado norte.

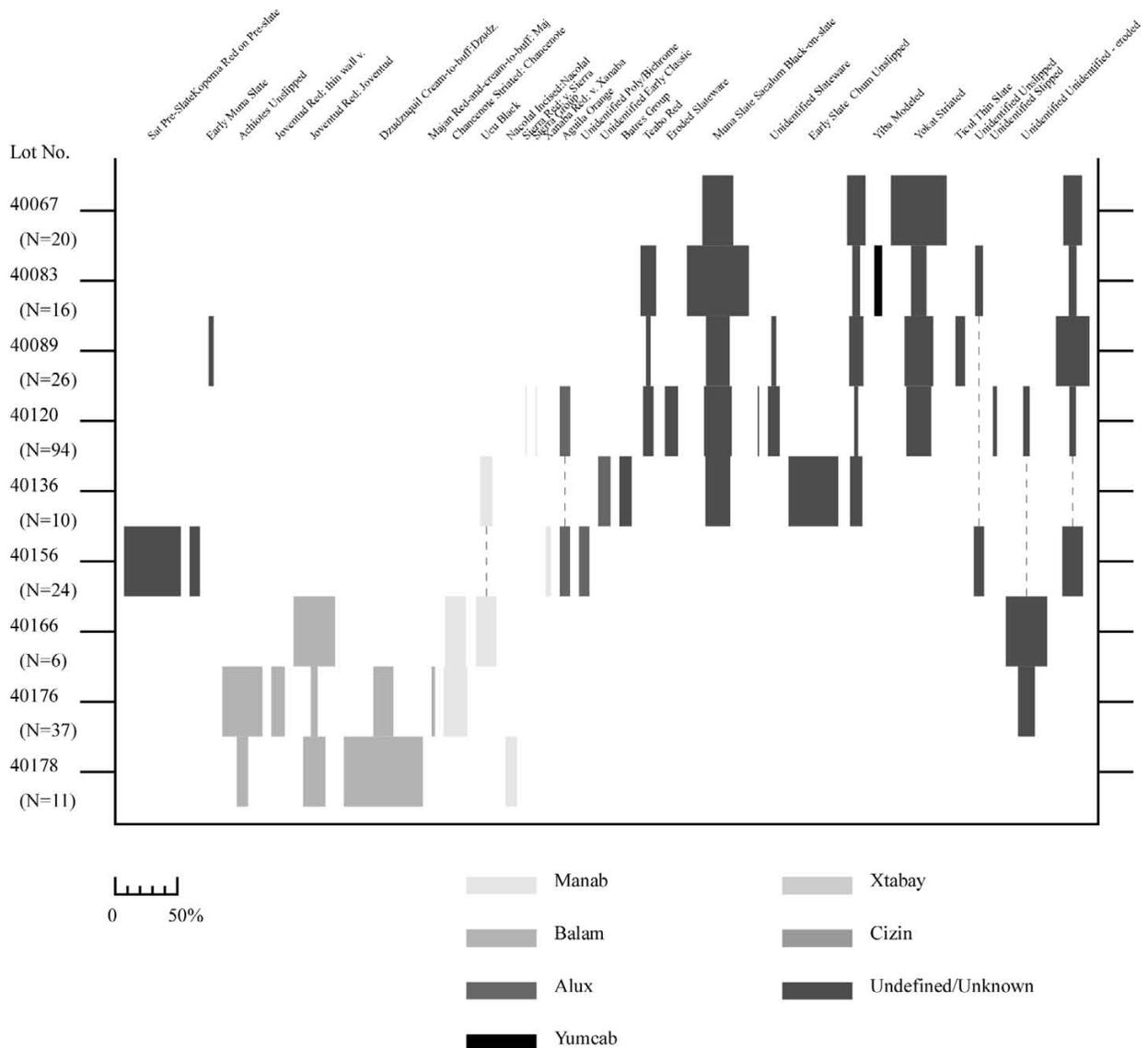


Figura 3.87. Cuadro O25: frecuencias de tipos de cerámicas.



Figura 3.88. Cuadro P25, Capa 0, lado norte.



Figura 3.89. Cuadro P25, Capa 2, lado norte.



Figura 3.90. Detalle de un sector del muro bajo de la plataforma que separa a la Plaza Dzunun de la Plaza Ulum, construída con piedras reutilizadas y piedras burdas.

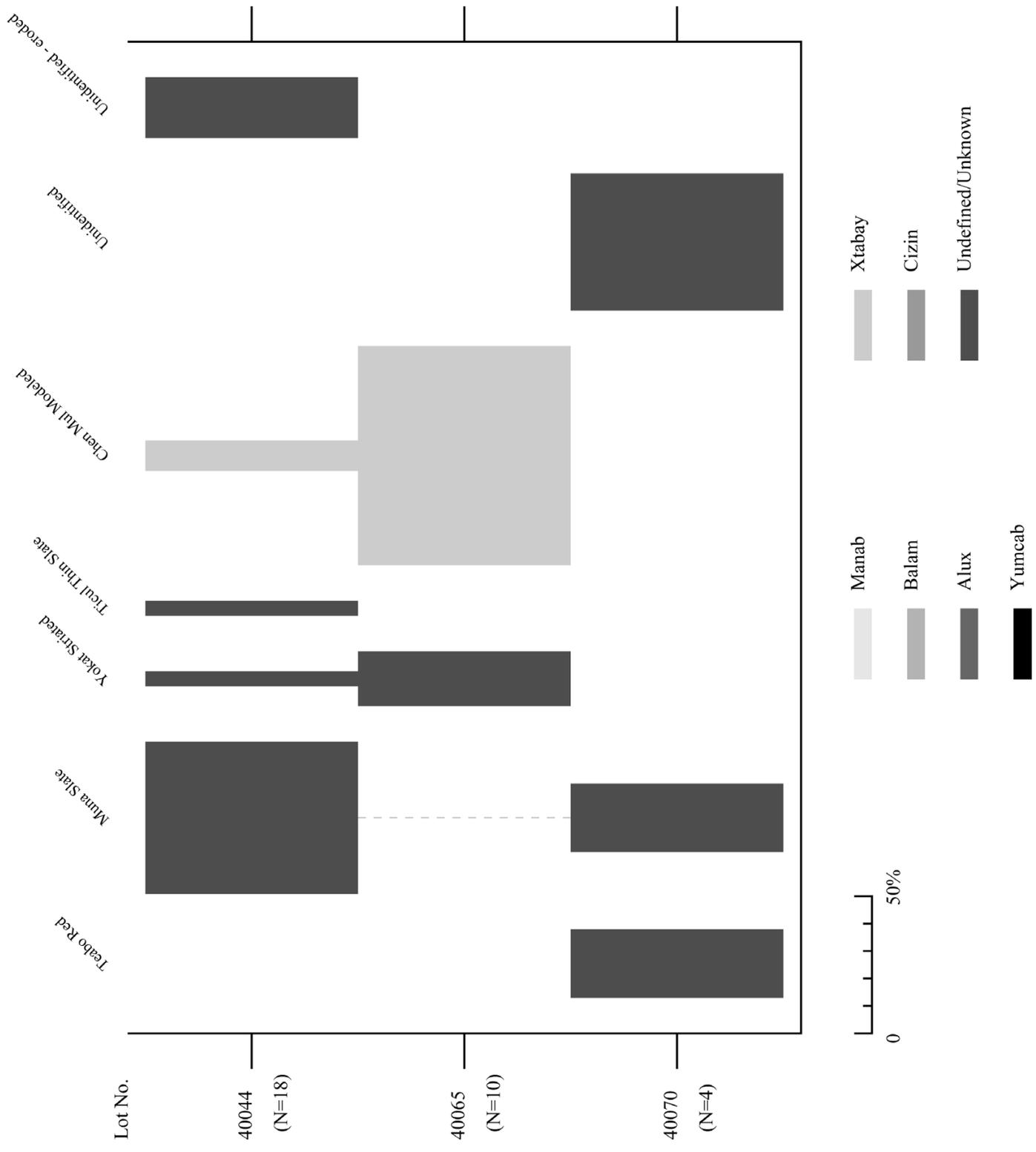


Figura 3.91. Cuadro P25: frecuencias de tipos de cerámicas.



Figura 3.92. Cuadro Q25, Capa 0, lado norte.



Figura 3.93. Cuadro Q25, Capa 3, Zona 1, lado este.



Figura 3.94. Cuadro Q25, Capa 3, Zona 2, lado norte.

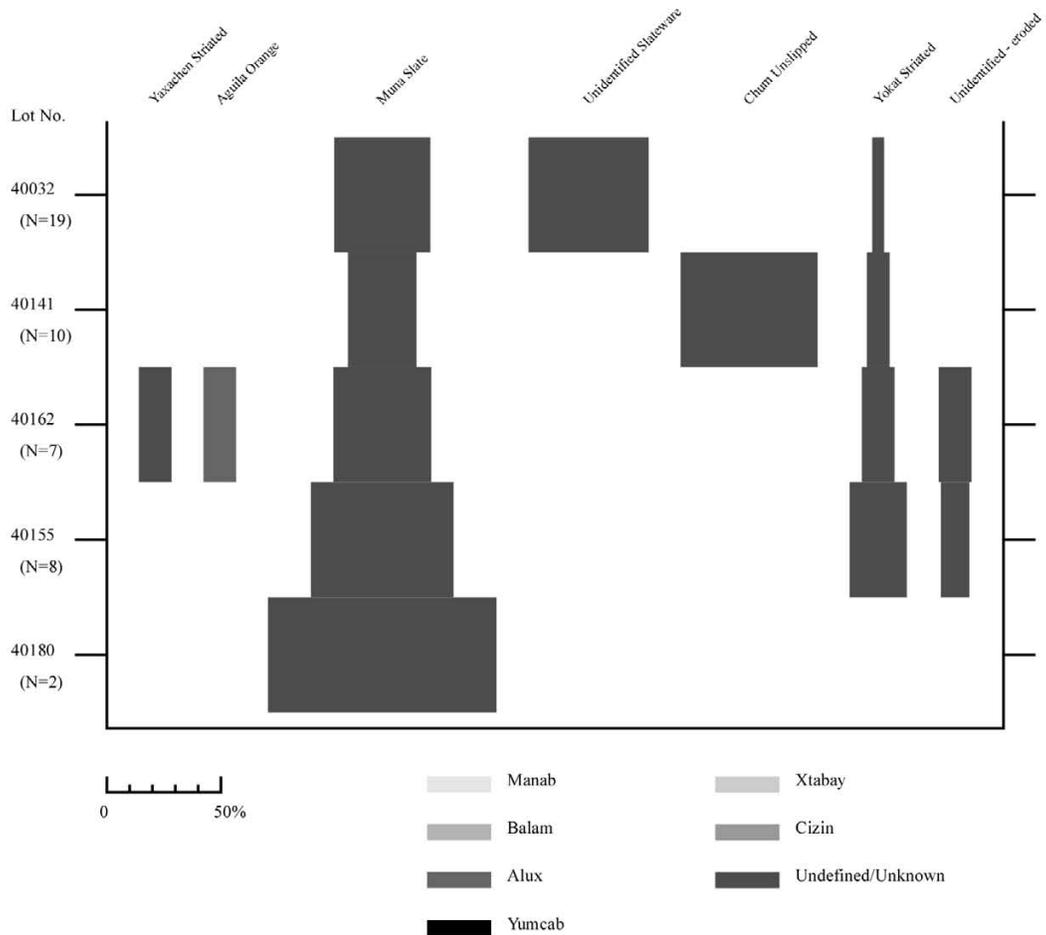


Figura 3.95. Cuadro Q25: frecuencias de tipos de cerámicas.



Figura 3.96. Cuadro R25, Capa 0, lado oeste.



Figura 3.97. Cuadro R25, Capa 12, lado norte.

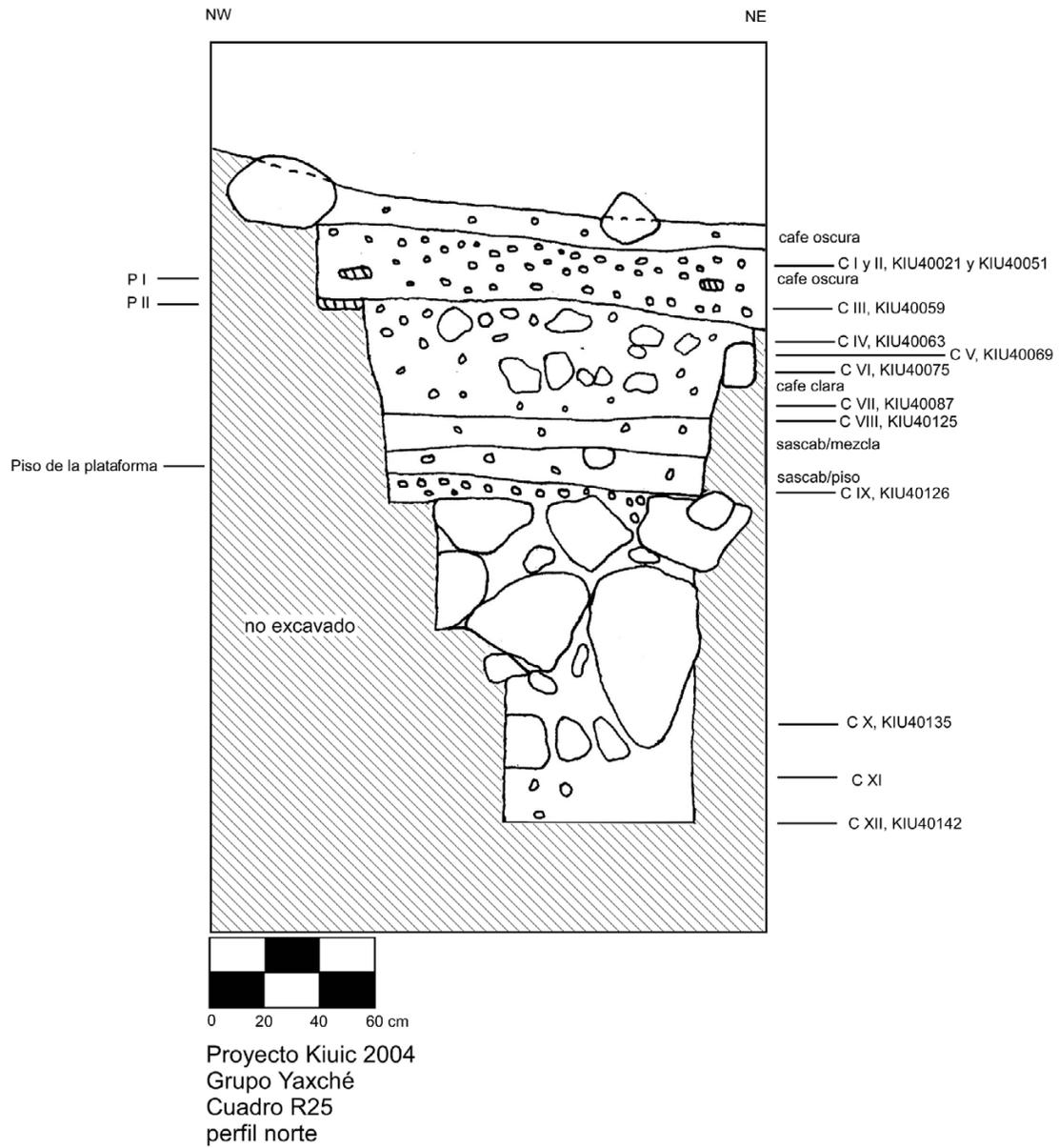


Figura 3.98. Cuadro R25, Corte del lado norte.



Figura 3.99. Cuadro R25, Capa 12, lado oeste.

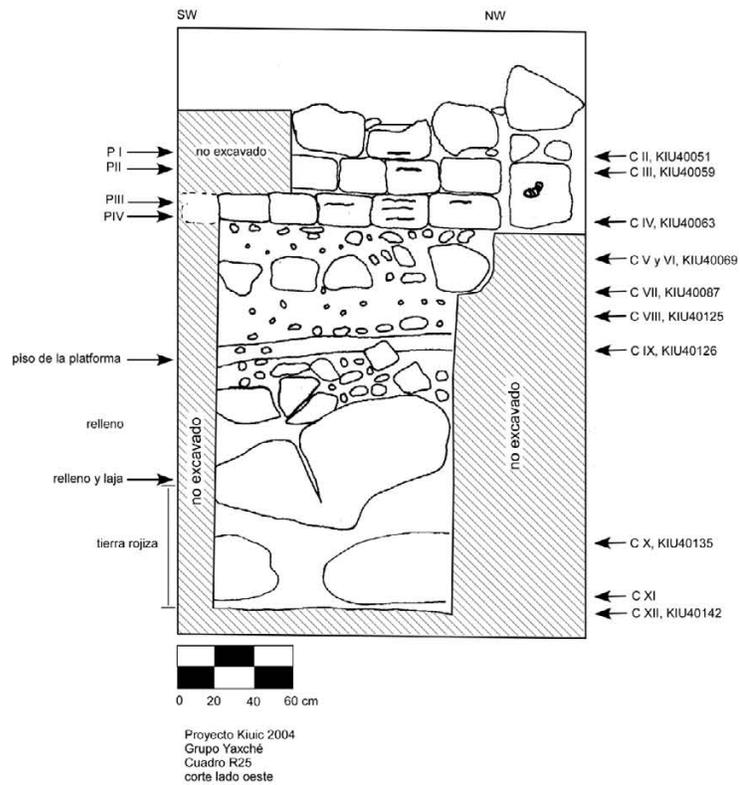


Figura 3.100. Cuadro R25, corte del lado oeste.



Figura 3.101. Cuadro R25, detalle de las dos piedras reutilizadas en los muros burdos; una de ellas ya ha sido retirada.



Figura 3.102. Cuadro R25, lado oeste (nótese las piedras reutilizadas en el muro burdo).

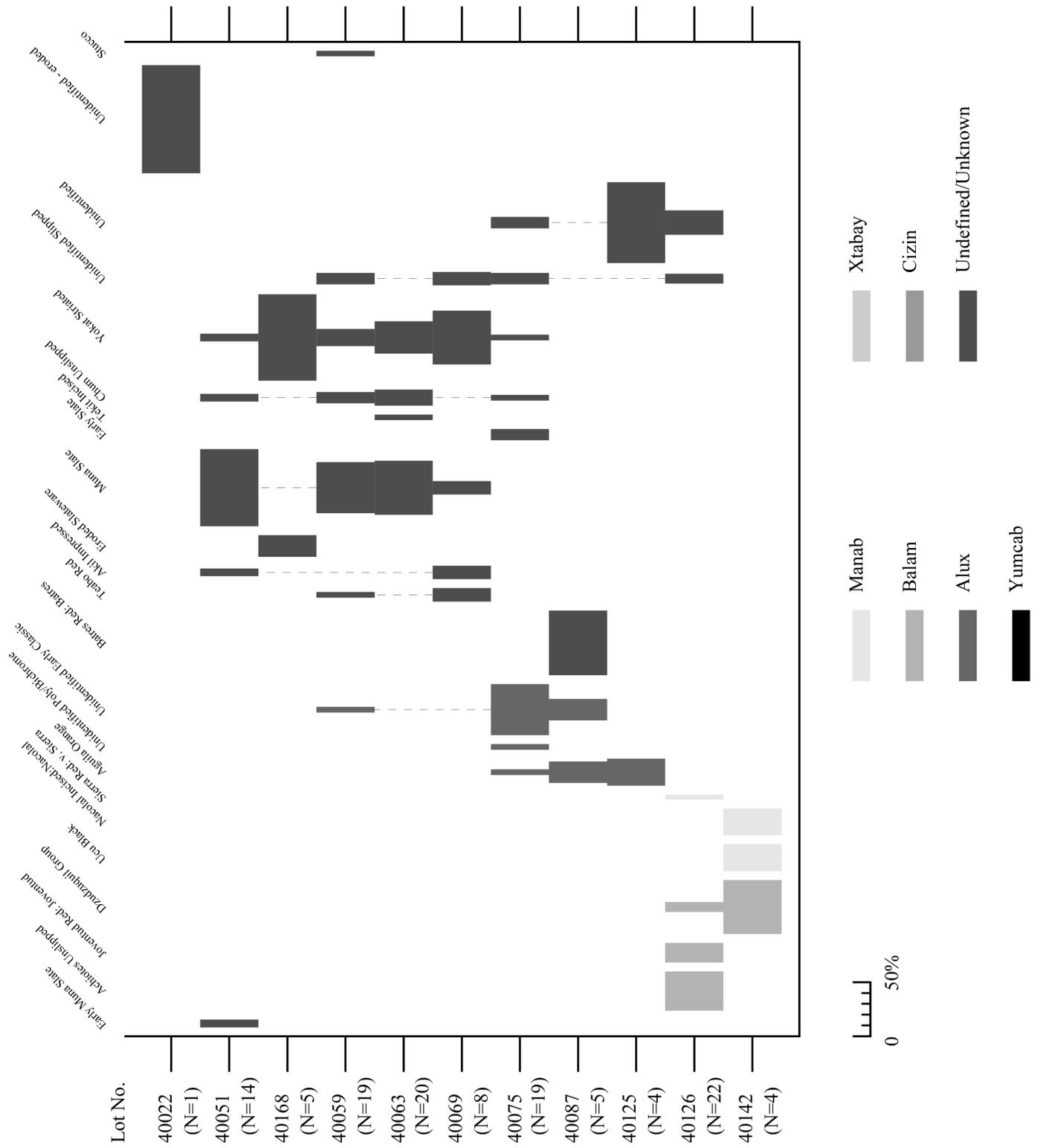


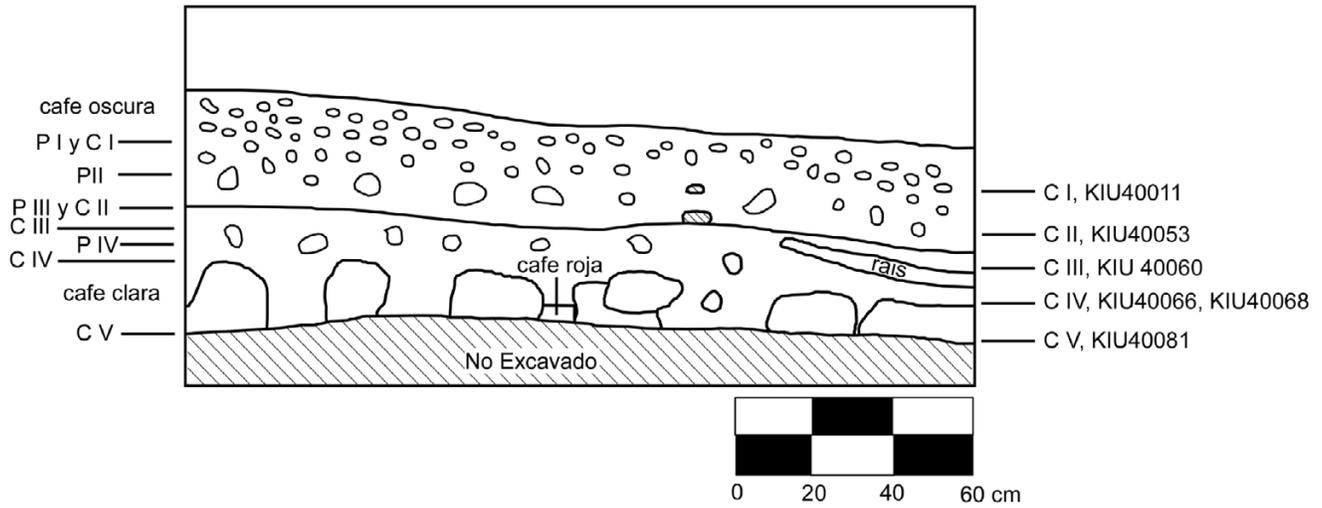
Figura 3.103. Cuadro R25: frecuencias de tipos de cerámicas.



Figura 3.104. Cuadro S25, Capa 0, lado oeste.



Figura 3.105. Cuadro S25, Capa 6, detalle del perfil norte.



Proyecto Kiuc 2004
 Grupo Yaxché
 Cuadro S25
 Perfil norte

Figura 3.106. Cuadro S25, corte del lado norte.

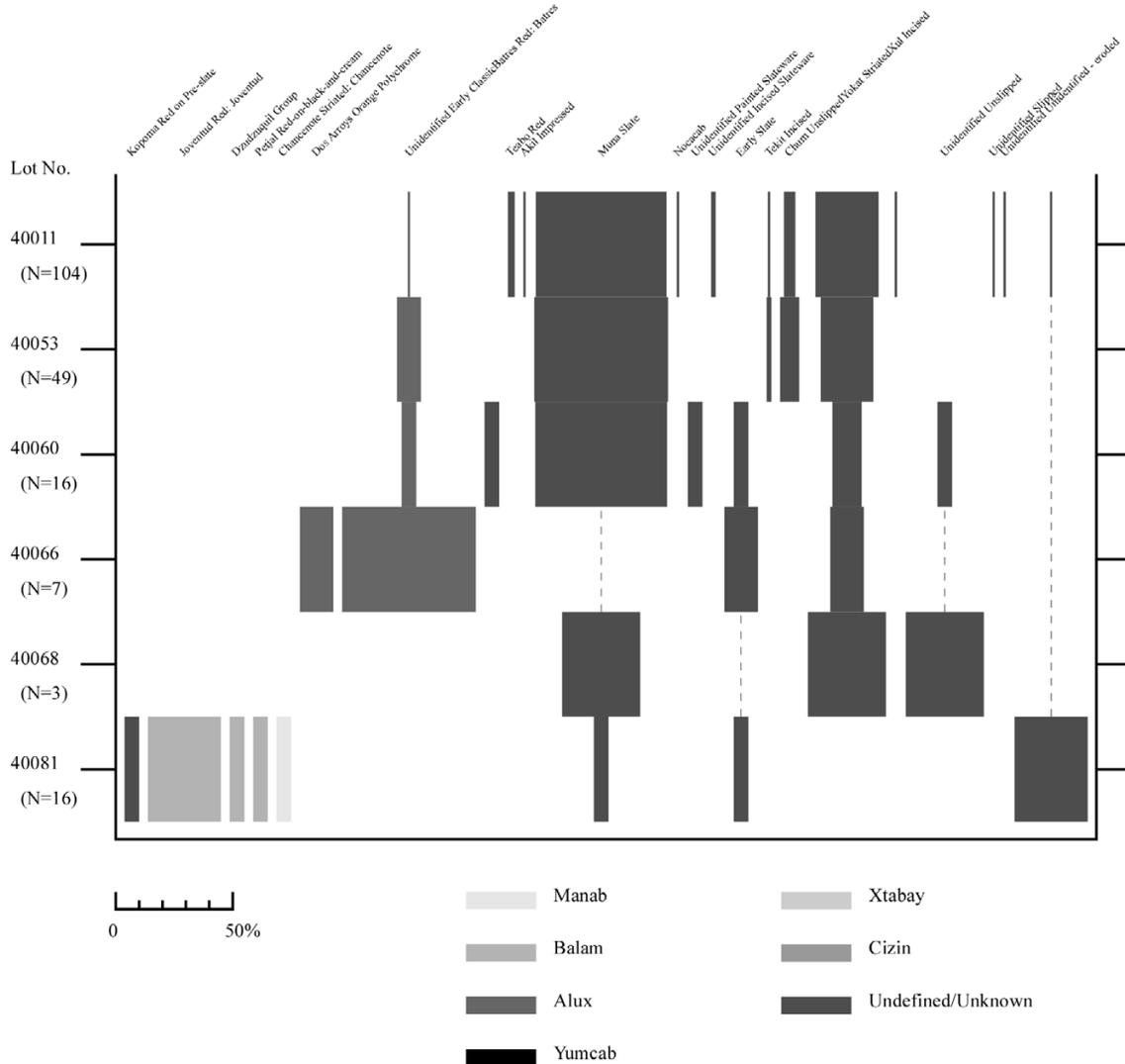


Figura 3.107. Cuadro S25: frecuencias de tipos de cerámicas.



Figura 3.108. Cuadro U25, Capa 0, lado oeste.



Figura 3.109. Cuadro U25, Capa 10, lado norte.



Figura 3.110. Cuadro U25, Capa 10, lado oeste.

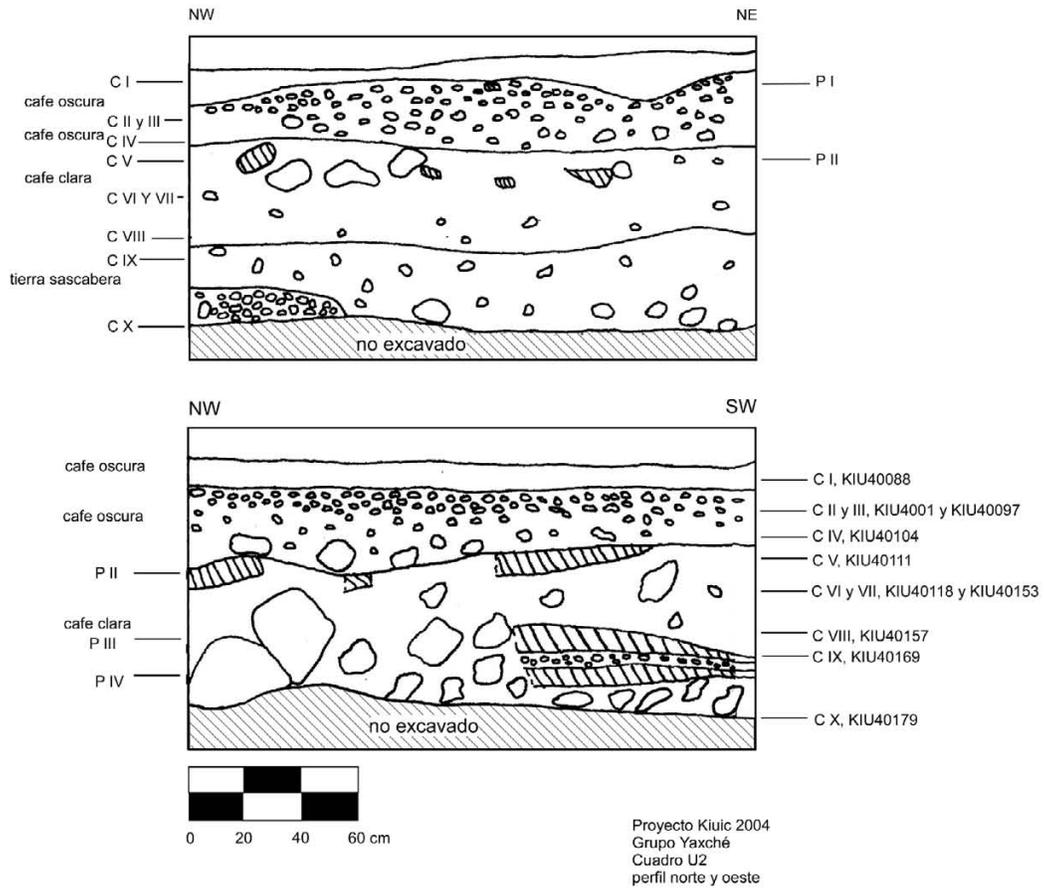


Figura 3.111. Cuadro U25, corte de los lados norte y oeste.



Figura 3.112. Cuadro U25, Capa 10, detalle del material de color verde no identificado.

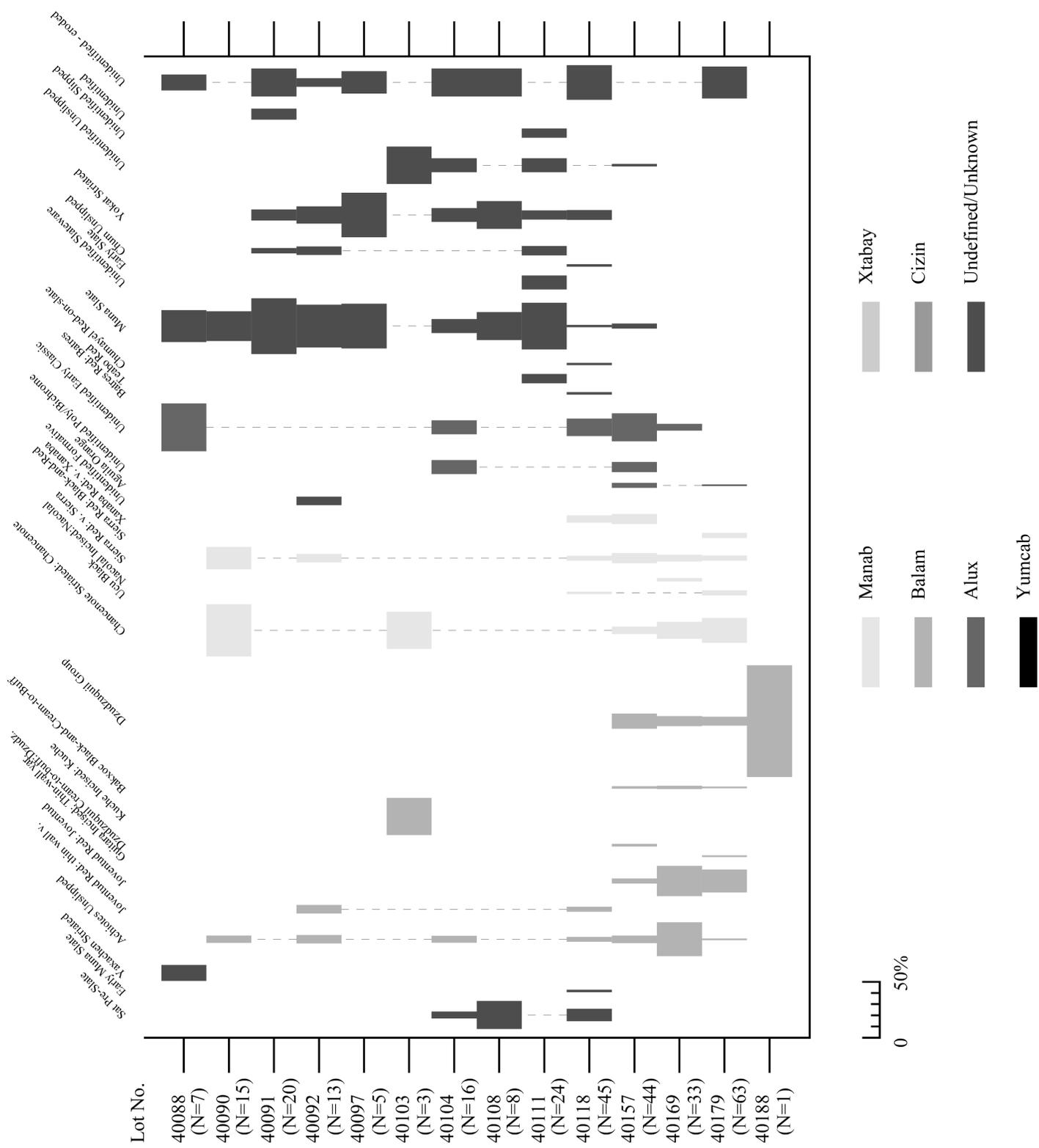


Figura 3.113. Cuadro U25: frecuencias de tipos de cerámicas.

CAPÍTULO 4

EL RECONOCIMIENTO ENTRE LABNÁ Y KIUIC

Ramón Carrillo S., Marcos Pool C., Rossana May C. y Tomás Gallareta N.

El programa de reconocimiento del distrito de Bolonchén inició desde la primera temporada de campo del proyecto, durante el año 2000. En principio nuestros esfuerzos se han concentrado en el corredor entre Labná y Kiuic, definido por el camino entre estos dos sitios de Rango III (Garza y Kurjack 1980), de unos 10 km de longitud (Fig. 4.1). Después de un reconocimiento inicial a todo lo largo en una franja de 100 m de ancho (50 m a cada lado del camino), seleccionamos tres áreas donde se obtuvieron muestras detalladas del asentamiento y del relieve. Tres muestras de cuatro hectáreas de extensión cada una fueron registradas durante el 2001, con una resolución semejante a la empleada en el registro cartográfico de los centros de Kiuic, Huntichmul y Labná. En los años siguientes los objetivos han sido ampliar el área cartografiada en dos de las muestras (en Escalera al Cielo 2002, 2003; y Huntichmul 2004), y obtener recolecciones de superficie y muestras estratigráficas de materiales cerámicos en todas ellas (Paso del Macho 2002, 2004; Escalera al Cielo 2003; y Huntichmul 2004).

En este reporte nos referiremos inicialmente a los objetivos generales de investigación en cada una de las tres muestras y a las actividades particulares que realizamos en cada una de ellas, incluyendo la identificación de los materiales cerámicos recuperados durante la temporada de campo del 2004. En el capítulo de conclusiones nos referiremos a los resultados preliminares de dichas actividades de campo, principalmente a los obtenidos en las muestras denominadas Paso del Macho y Huntichmul, en donde se concentraron nuestras labores de investigación durante esta temporada.

Muestra 1: Escalera al Cielo

Esta localidad se ubica en una colina a poco más de un km de distancia del centro de Kiuic (Figs. 4.2 y 4.3). Es un ejemplo de un tipo de unidad residencial compleja, un cerro residencial, que pensamos fue de gran importancia para la organización económica de la población en las áreas alrededor y entre los centros de los sitios, es decir, de las áreas donde se concentran los principales grupos con arquitectura formal monumental. En este caso, la topografía del terreno, juega un papel muy importante para integrar y definir una unidad social de la comunidad. Por esa razón, durante 2002 y 2003 nuestros esfuerzos se concentraron en ampliar el área inicialmente cartografiada, para incluir el cerro en su totalidad. Además, durante 2003, realizamos algunas recolecciones de materiales en superficie y excavamos dos unidades extratigráficas de 2 x 2 metros c/u. La problemática particular de esta unidad se relaciona con su composición social y a la aparente dualidad funcional de sus dos complejos arquitectónicos principales: uno de tipo residencial familiar (Figs. 4.4 y 4.5) y otro de tipo político-administrativo.

Este complejo fue, considerando la inversión de trabajo invertida en su construcción, el más elaborado y costoso de todos los conjuntos arquitectónicos identificados a lo largo del camino Labná-Kiuic. Las cualidades de sus estructuras y elementos componentes, localización y arreglo, hacen de Escalera al Cielo es un ejemplo destacado de un tipo de agrupación de estructuras, que

en base a otros ejemplos semejantes detectados en otros sitios en el área, consideramos fue característica del distrito de Bolonchén durante el período Clásico Tardío/Terminal. Nuestra hipótesis es que los habitantes de Escalera al Cielo constituyeron una forma de unidad social, cuyo aglutinante y principio de organización fueron ciertas actividades productivas, principalmente agrícolas. También queremos llamar la atención respecto a su ubicación en un área limítrofe, definida también en buena medida por la topografía, en el primer anillo de cerros que bordea la planada donde se ubica el núcleo arquitectónico más importante de Kiuic. El Cerro del Astrónomo en el extremo suroeste del Valle de Labná, otro complejo arquitectónico definido por la topografía del terreno, igualmente se localiza en el primer anillo de cerros, entre el asentamiento denso alrededor del agregado arquitectónico principal y el espacio intersitios, el área de aprovechamiento con una densidad sensiblemente menor de población, en una posición intermedia.

Escalera al Cielo fue descubierto durante la primera temporada de campo, en el año 2000. Inicialmente se localizó un complejo arquitectónico con estructuras de mampostería y un pequeño haltún al pie del mismo. La asociación entre esta sarteneja y el conjunto arquitectónico superior fue mucho más evidente al descubrir la existencia de un corrial que sirvió de acceso. Este desagüe natural de las aguas pluviales en esta ladera de la colina, tiene su extremo superior a un lado de la escalinata que conduce al conjunto arquitectónico principal (Grupo 1) y, el inferior, a corta distancia del haltún. Su eficacia para escalar el cerro fue inmediatamente reconocida por nuestros trabajadores, que lo comenzaron a utilizar cotidianamente.

El otro conjunto arquitectónico importante (Grupo 2), se encuentra ubicado a poco más de 100 m de distancia del anterior, en otra cúspide o altillo, ligeramente más alta que la primeramente descubierta. Debido a la magnitud y cualidades de este grupo, decidimos ampliar la muestra inicialmente propuesta para incluir el *uitz* en su totalidad y así poder tener una mejor idea de las características de este cerro residencial. A continuación describiremos las construcciones de que se compone:

Grupo 1. Se trata de una construcción tipo Palacio de dos niveles, cuyo frente, mira hacia el ESE (aprox. 18 grados al este del norte). El nivel inferior consta de dos secciones de dos cuartos en hilada cada una, separados por lo que debió ser un arco de entrada, con una escalera de acceso parcialmente labrada en la ladera del cerro. El nivel del patio interno está a la mitad de la altura del muro trasero, y tiene un altar rectangular al centro, así como una depresión que debe ser la boca de un chultún totalmente tapado. El cuerpo Oeste está formado por varios cuartos en hilera. El costado norte es también de dos niveles y mira hacia el norte, aparentemente hacia el Grupo 2, con una escalinata al frente. Las bóvedas son de bota y la decoración visible en superficie, ya que las fachadas están casi totalmente colapsadas, incluye junquillos y columnas. El lado sur de este conjunto arquitectónico lo forma un cimiento de una construcción de paredes y techo de materiales perecederos, además de piedras de molienda, que sugieren fue un área de preparación de alimentos.

La parte inferior de la gran escalinata de acceso a este grupo se localiza en una pequeña sección relativamente plana que se extiende por poco más de 30 metros, donde se localiza un grupo de plataforma y otras estructuras que carecen de metates y chultún. Asociados a este pequeño conjunto, pendiente abajo del costado este, se localizó una especie de construcción subterránea alargada, aparentemente artificial, que posiblemente fuera una bodega o construcción para almacenar, esconder y/o proteger, productos o implementos de la intemperie.

Grupo 2. Este conjunto es un grupo de basamento al que denominamos núcleo habitacional compuesto pues está constituido por estructuras techadas que definen más de un patio interno.

Tiene tres patios claramente definidos y posiblemente un cuarto, que aparenta haber estado en proceso de construcción, pues su piso no está totalmente nivelado y acabado, y en este sector la plataforma basal carece de muros retentivos en una parte del costado sur. Dos de los patios están definidos en dos lados por construcciones de mampostería, actualmente derrumbadas. El conjunto contiene al menos seis chultunes, uno en cada uno de los patios definidos por construcciones de materiales perecederos, y dos en cada uno de los dos patios con construcciones abovedadas. Se localizó una escalera de acceso a la parte superior norte de la plataforma basal, sugiriendo que su acceso era independiente del corriental que conduce al Grupo 1; también sugiere la existencia de otras construcciones en este costado, que aún no ha sido explorado totalmente.

Grupos de plataforma intermedios. Además de los dos grupos mencionados arriba, cartografiamos dos grupos de plataforma del tipo que denominamos núcleo habitacional simple, pues las construcciones techadas encima de la plataforma definen sólo un patio interno, además de contener piedras de molienda y un chultún. Una de ellas está formada por dos cimientos, uno sencillo y el otro doble, la otra plataforma basal sostiene un cimiento sencillo, aunque tiene a corta distancia otro cimiento encima de una plataforma individual ampliada.

Canteras. Asociadas al Grupo 2 y a las plataformas intermedias se localizan tres áreas de canteras. Las del Grupo 2, por su forma y ubicación parecen, una haber servido para la extracción de *sascab* y la otra, aparentemente en proceso de construcción, para la de piedras para rellenar la plataforma basal, en su costado sur. Por su naturaleza propia, las canteras para la extracción de *sascab* son oquedades relativamente profundas (entre uno y dos metros), ya que este material es caliza en proceso de endurecimiento, mientras que las canteras para extracción de piedra son básicamente superficiales y generalmente adoptan en planta la forma de semicírculo. Estas últimas se reconocen por presentar paredes con cortes relativamente verticales y presentar restos de cascajo en el área de trabajo, al interior del semicírculo.

En primera instancia el cerro residencial Escalera al Cielo reforzó la idea de que efectivamente existe una relación entre el relieve y la estratificación social. La localización de los dos grupos con mayor inversión en la elaboración de las construcciones, respecto a las plataformas habitacionales intermedias, indica que este principio es válido al interior de esta unidad. De igual manera, la presencia de un corriental que sirvió de camino de acceso a la cúspide donde se ubica el Grupo 1, partiendo de las inmediaciones del haltún, reforzó la noción de que estos elementos donde se almacena el agua de lluvia se encuentran asociados a unidades residenciales de alto estatus. De particular interés resulta la presencia, en la parte media de las laderas del cerro, de construcciones con una mínima inversión de energía, asociadas a posibles áreas de almacenamiento, que sugieren fueron diseñadas para facilitar algún tipo de actividades productivas.

El tamaño, arreglo y la composición de los conjuntos arquitectónicos en la cima del uitz de unos 60 metros de altura sobre el nivel del terreno circundante, ofreció la oportunidad de contrastarlos entre sí para conocer su organización interna. La presencia de dos grupos con arquitectura formal, uno tipo palacio y otro un típico conjunto habitacional de alto estatus, claramente integrados por la topografía y un grupo de plataformas habitacionales simples, sugiere que, aunque los tres grupos de estructuras contienen metates, chultunes y cimientos de construcciones que debieron servir para la preparación de alimentos, en una de ellas se encuentra una construcción techada que no se localiza en la otra, un arco abovedado. Los chultunes y piedras de molienda son mucho menos comunes en esta y son más numerosos en la otra.

La distribución de los metates indica que la composición de los dos conjuntos arquitectónicos principales fue diferente, mientras en uno de ellos la comida se preparaba centralmente, en el otro sugiere que las mujeres de cada grupo de patio preparaban sus tortillas separadamente.

La forma de la construcción en varios niveles (tipo Palacio) y la distribución de los espacios del Grupo 1, indica que en su interior se dieron actividades de tipo administrativo y político que no tuvieron lugar en el Grupo 2. En base a las cuestiones relacionadas con la escala que enunciamos en un apartado arriba, ¿Es el cerro residencial Escalera al Cielo una unidad socio-económica? De ser así ¿fue este el nivel máximo de organización social involucrado en la toma de decisiones que afectaron el ambiente en las áreas relativamente alejadas del centro? ¿Se compone de unidades estructuralmente semejantes o más bien diferentes?

Aún continuamos analizando la información espacial obtenida y definiendo el diseño de investigación adecuado a la problemática particular de esta unidad. Aunque planeamos continuar efectuando exploraciones y excavaciones en esta muestra en un futuro próximo.

Muestra 2: Huntichmul

La muestra de terreno cartografiado en la vecindad de Huntichmul en temporadas previas cubre una superficie de 6 hectáreas y se ubica aproximadamente a un km al NW del “Palacio Principal” del agregado arquitectónico principal de esta zona arqueológica (ver descripciones en el capítulo de Ringle sobre Huntichmul). El eje mayor de la muestra corre en dirección N-S y el terreno presenta desniveles de hasta unos seis metros con una pendiente algo pronunciada. Los atillos dentro de la extensión cartografiada sostienen plataformas habitacionales de estatus elevados, pues contienen edificios abovedados de medianas dimensiones, con un costo constructivo relativamente alto. El área de la muestra que se encuentra más cercana a la zona urbana o el centro de Huntichmul, es también la más plana. Desde la perspectiva del relieve, es una extensión de tierra roja de muy baja pendiente, ubicada justo detrás de uno de los cerros en el que se localiza un complejo arquitectónico vinculado estrechamente al centro de Huntichmul, que aparentemente carece de construcciones arqueológicas. Ya mencionamos la existencia de grandes extensiones semejantes en Kiuic, Labná y Nohpat, en las inmediaciones de los palacios, que carecen de construcciones arqueológicas visibles en superficie, que debieron ser huertos y áreas para el provecho de la elite viviendo en el centro del sitio, en una forma de ciudad-jardín.

En línea y complementando la propuesta de iniciar el reconocimiento cartográfico del centro de Huntichmul por parte de Ringle, durante 2004 incrementamos el área de planada-*kancabal* cartografiada y se efectuó un reconocimiento inicial lineal, entre el área muestreada y el centro del sitio (poco más de dos hectáreas), para documentarla y así “amarrar” los datos topográficos de la muestra con los obtenidos por Ringle a nivel de comunidad. Dentro del área cartografiada esta temporada (poco más de cuatro hectáreas), la cual se encuentra anexa a la muestra obtenida con anterioridad (seis hectáreas) (Figura 4.6), efectuamos muestreos en los patios o en tiraderos de cerámica alrededor de las unidades residenciales o estructuras identificadas, para conocer su posición cronológica relativa y su secuencia ocupacional preliminar. Esta muestra complementó la obtenida en la superficie del centro de Huntichmul, con la intención de asegurarnos de la contemporaneidad de ambas partes del sitio. Chris Gunn fue el encargado de analizar la cerámica recuperada por Rossana May y Tomás Gallareta, un total de nueve unidades de recolección. El reporte de esta cerámica se incluye con todo el material recuperado en Huntichmul durante esta temporada, incluyendo el obtenido por Ringle en el área urbana, como un apéndice a este informe.

El área cartografiada. El encargado de conducir el levantamiento topográfico fue el Arqlgo. Ramón Carrillo Sánchez. Ramón obtuvo los datos de campo necesarios para que Bill Ringle generara mapas topográficos y de puntos, mismos que, en el campo, fueron la base para hacer dibujos detallados de las estructuras detectadas, labor en la que participaron Rossana May y Tomás Gallareta. En el transcurso de esta actividad llevaron a cabo también las recolecciones de superficie. El área total cartografiada por Ramón Carrillo fue de poco más de seis hectáreas y media (cuatro y fracción anexos a la muestra, y dos y fracción a lo largo del ramal a Huntichmul que se desprende del camino entre Kiuic y Labná), lo que duplicó la extensión originalmente propuesta a cartografiar que era de tres hectáreas. Ahora la muestra 2 abarca poco más de 12 hectáreas.

En el área cartografiada durante esta temporada se localizaron cinco grupos, definidos por proximidad, de construcciones arqueológicas los cuales describimos brevemente a continuación (Figura 4.7):

Grupo del Norte (Est. 121, N4700E5200, UTM 229170/2228028 +/- 5.6 m)

Fotos: Ninguna *Video:* No *Croquis:* Carrillo 2005-03

Recolección de superficie: no. 6, *Lote* 40307

Descripción general: Este grupo fue el menos elaborado de todos los identificados. Se ubica en un área elevada que colinda con el cerro que forma el límite oeste del área cartografiada esta temporada, y la parte sur del lado este, a unos 45 m de distancia de una plataforma chultunera entre dos plataformas basales con construcciones abovedadas, cartografiadas con anterioridad.

El elemento principal de este grupo es una plataforma irregular con una estructura anular en su parte superior. También comprende una estructura menor de chich con algunas piedras alineadas, que pudieran ser parte de la cimentación de una estructura pequeña, de materiales perecederos.

Comentarios: Es posible que se trate de una estructura inconclusa, en proceso de construcción. El hecho de que carezca de cimientos de cuartos, metates y chultunes sugiere un uso diferente, centrado en la estructura anular, las cuales requirieron de un espacio nivelado anexo. Este grupo debió estar asociado a las construcciones abovedadas vecinas, aunque no se reconoce algún camino o vereda natural que los vincule, excepto la proximidad.

Grupo de la Cantera-Akal (Est. N4600E5150, UTM 229113/2227934 +/- 4.4 m)

Fotos: DSC06601-06608 *Video:* No *Croquis:* Carrillo 2005-05

Recolección de superficie: no. 5, *Lote* 40305

Descripción general: Área de cantera con una estructura anular y un basamento al norte. El basamento (Figura 4.8) conserva parte su muro retentivo en el extremo suroeste y en el lado este. Fue elaborado con piedras grandes, burdamente cortadas. No se observaron evidencias de cimientos de construcciones en la superficie, ni metates o chultunes.

La cantera (Figura 4.9) tiene un máximo de 1 m de profundidad y debió servir tanto para la extracción de sascab como de piedras boludas. La estructura anular se encuentra sobre un afloramiento de roca madre que se levanta unos 90 cm sobre la superficie natural; el basamento alcanza unos 50 cm de altura.

Comentarios: El área de cantera pudo contener agua durante la temporada de lluvias, formando un *akal* o pequeña aguada. Aunque se desconoce la función de las estructuras anulares y son más comunes en áreas algo alejadas del centro de los sitios, se conoce una en un patio del Grupo Yaxche de Kiuic. La plataforma pudo servir de basamento para una construcción elaborada

totalmente con materiales perecederos que sirviera de abrigo y dormitorio temporal a los trabajadores de la cantera y/o de la estructura anular. La ausencia de metates y chultunes sugiere que no se preparó comida y que el agua fue traída de alguna construcción vecina (aunque el akal pudo proporcionar agua por períodos cortos). El basamento, dada la inversión en su construcción, sugiere también que fue utilizada regularmente, aunque ligada a alguna unidad residencial vecina, muy probablemente la construcción abovedada de la esquina sureste de la muestra rectangular inicial, la cual tiene su fachada principal hacia esta construcción (y al centro de Huntichmul), y se encuentra a sólo 40 metros de distancia.

Grupo sin Nombre (Est 129, UTM 228970/2227871 +/- 4.8 m)

Fotos: DSC06657-59 *Video:* No *Croquis:* Carrillo 2005-04

Recolección de superficie: no. 2 *Lote:* 40302

Descripción general: Afloramiento de roca madre de forma ariñonada de unos 40 por 40 metros de longitud y ancho máximos, y que alcanza una altura máxima de dos metros sobre el nivel de la planada circundante. En sus costados NE, este, sur y SW se observaron algunas piedras alineadas que sugieren la existencia de muros de contención (Figura 4.10); sin embargo, las demás secciones carecen totalmente de ellos. En su extremo sur se observaron varias alineaciones que sugieren fueron cimientos de cuartos elaborados con paredes y techos de materiales perecederos. En el costado norte se aprecian alineaciones de lo que pudo ser una plataforma rectangular. En la esquina NE se observó una oquedad (Figura 4.11) que pudiera ser resultado de la extracción de *sascab*, lo que indicaría se trató de una cantera. Sin embargo, la existencia de muros y relleno en su esquina NE, sugieren que pudo ser elaborado para servir de área de captación de lluvia, por lo que esta oquedad sería el resultado de un chultún desplomado. Cabe mencionar que no se detectaron evidencias del cuello (como sucede en muchas ocasiones), o de paredes internas estucadas que confirmaran esta posibilidad.

Comentarios: La impresión general de esta construcción, que por cierto carece de metates, aunque se recuperó material cerámico en su superficie y en áreas inmediatas, se encontraba en proceso de construcción, o no fue necesario acondicionar y nivelar mejor su superficie, pues no se residía allá de manera permanente.

Grupo del Camino: (Est. 128, UTM 229075/227857 +/-3.9 m)

Fotos: DSC06657-59 *Video:* No *Croquis:* Carrillo 2005-04

Recolecciones de superficie: nos. 3 y 4. *Lotés:* 40303 y 40304

Descripción general: Se conforma de tres construcciones: los cimientos de una estructura de dos cuartos en hilada, con una plataforma basal individual que forma una especie de porche al frente; los cimientos de un cuarto individual, asentado aparentemente sobre una nivelación; y los de otro cuarto de materiales perecederos sobre una terraza basal. Las tres estructuras se encuentran en un espacio que se levanta unos 40-50 centímetros sobre el nivel de la planada, aunque es muy probable que el nivel de ésta durante el Clásico Tardío/Terminal haya sido unos 20 centímetros menor al actual.

Comentarios: Aunque se reconoció un posible fragmento de metate, su identificación es dudosa, por lo que pensamos que el grupo carece de metates y chultunes. Sin embargo, la forma, tamaño y arreglo de las construcciones componentes es semejante al de los grupos de plataforma con una función inferida doméstico-habitacional. Se encuentra relativamente aislada de las demás construcciones registradas, las más cercanas conocidas a casi 100 metros de distancia, aunque la ausencia de chultunes indique su pertenencia a una unidad; los posibles chultunes (desplomados)

más cercanos se encuentran a más de 125 m de distancia, en el Grupo del Cuarto Abovedado y en el Grupo Sin Nombre.

Grupo del Cuarto Abovedado:

Fotos: DSC06609-30 Video: No Croquis: Carrillo 2005-00, 01 y 02

Recolecciones de superficie: nos. 7, 8 y 9. *Lotes:* 40307, 40308 y 40309

Descripción general: El grupo tiene tres componentes definidos por la topografía y la proximidad. Se encuentran en la falda de un cerro de que se eleva casi 25 metros por encima de la planada, y que en su mitad oeste no contiene vestigios de construcciones, excepto el grupo reportado, aunque es probable que durante el reconocimiento de la mitad faltante, se localizen otros grupos con vista al este, hacia la zona central de Huntichmul. En su ladera oeste el cerro tiene una pendiente bastante pronunciada lo que debió restringir en buena medida el uso, con fines residenciales, de este espacio. El componente oeste de este grupo se encuentra en la orilla de un sector donde la pendiente empieza a dejar de ser tan pronunciada. Se trata de los cimientos de un cuarto rectangular de materiales perecederos, y muros definiendo terrazas basales a varios niveles. El labrado de la piedras de la base del muro y de las pequeñas jambas es claro (Figura 4.12), tiene un área de molienda cercana a la esquina noroeste del basamento de la plataforma más elevada respecto a la superficie (Figura 4.13). Las terrazas tienen muros con piedras medianamente labradas (Figura 4.14) y tienen su parte superior nivelada. En el costado sur de este componente se efectuó la recolección de superficie no. 7.

El componente central es el más importante de los tres ya que contiene a la estructura abovedada que le da nombre a este grupo, en una posición dominante dentro del conjunto, en una terraza basal en la ladera del cerro. La sección oeste de la terraza tiene las jambas de una estructura de materiales perecederos y algunas labradas cercanas que pudieran indicar otra construcción cerca de la cual se localiza el único metate del componente central (Figura 4.15); varias labradas y restos de muro definen un espacio construido en el costado oeste de la construcción de mampostería (Figura 4.16). Hay una oquedad (Figura 4.17) posiblemente formada por el colapsamiento de una parte de la bóveda o parte superior de una cisterna o de un chultun de almacenamiento de sólidos, esta opción sugerida por la ubicación de la oquedad en la terraza basal, lo que sugiere que no se trata de una cantera de sascab, y porque no se observaron restos de un área de captación, o de paredes alisadas en la parte interna de la oquedad. En la estructura abovedada solo se observaron piedras labradas de recubrimiento sin evidencias de ornamentación, aunque las labradas son de alturas uniformes por hiladas, como lo sugiere el único fragmento aún en pie (Figura 4.18).

Finalmente, una terraza en su lado sureste, a la que se accedía por un escalón, pudiera haber sido diseñada para captar agua llovediza, aunque no se encontraron evidencias de que existiera una estructura subterránea. La recolección de superficie no. 8 se realizó en el suelo natural directamente al sur de los muros de retención de la terraza basal y la extensión sureste. El tercer componente, el oriental, consiste de los cimientos de un basamento doble, en hilada, de los que se observan aún restos de muros dobles y tres jambas, así como de una piedra de moldura “acanalada” (Figura 4.19) y de los cimientos de una estructura apsidal de materiales perecederos. Se encuentran en el sector más amplio de una terraza de la colina; es el componente de los tres, que se ubica en las cotas más elevadas. Entre estas dos construcciones, en la parte superior norte del componente, se obtuvo la recolección de superficie no. 9). No se detectaron metates o chultunes asociados a este último componente de grupo del cuarto abovedado.

Comentarios: Aunque más cerca del centro de Huntichmul, y que sus piedras tienen un labrado relativamente bueno, este conjunto representa claramente, una menor inversión de energía en su elaboración, comparado con los otros grupos residenciales detectados con anterioridad. A pesar de contar con dos áreas de molienda de alimentos, el abastecimiento de agua de este grupo no es claro, ya que el posible chultún colapsado no haya sido diseñado para captar agua de la lluvia. Aunque por ahora aparenta estar aislado, es posible que se localizen en la vecindad otras construcciones en otras partes aún no exploradas del cerro. El grupo más cercano es el del camino, a una distancia mínima de poco más de 120 m.

Muestra 3: Paso del Macho

Ya mencionamos la importancia regional de “Paso del Macho” para conocer la colonización inicial de la región Puuc, puesto que se trata de un sitio cuya ocupación principal se dió temprano durante el período Preclásico. Los materiales cerámicos recuperados en contextos extratigráficos durante la temporada de 2002, indicaron en principio que el sitio tuvo dos ocupaciones durante este período: una que data de finales del Preclásico Medio y otra que corresponde al Preclásico Tardío. Existen también materiales cerámicos Cehpech del Clásico Tardío, aunque no hay evidencias de construcciones características de la región, con sillares de recubrimiento, cimientos rectangulares en línea, etc., durante el tiempo que esta alfarería estuvo en uso.

También identificamos la cancha de juego y las banquetas de un Juego de Pelota, asociado al segundo período ocupacional. Esto es importante pues el arreglo de las construcciones es muy semejante al del sitio Benatunas, reportado por Andrews y Robles en la parte SW del estado de Yucatán, el cual contiene un juego de pelota del período Preclásico Tardío. Esta semejanza en la disposición, características físicas de las construcciones del sitio y su temporalidad temprana, sugieren que el arreglo de Paso del Macho data igualmente del Preclásico. Sin embargo, la presencia de materiales Cehpech pone en duda esta aseveración. ¿Son los plataformas del período Preclásico y las construcciones superiores una modificación realizada durante el Clásico? ¿El patrón observado es el resultado de modificaciones realizadas en diferentes períodos temporales o es básicamente un diseño o modelo característico del Preclásico?

A un nivel cronológico más fino, es importante ampliar nuestra muestra limitada, para definir con mayor precisión el contenido cerámico de los dos momentos constructivos detectados en base a los dos niveles de piso identificados mediante la exploración efectuada en el centro de la plazoleta hace dos temporadas. Ahora que tenemos muestras más abundantes de materiales contemporáneos recuperados en contextos estratigráficos procedentes de las excavaciones realizadas en 2002 en Labná y durante el año pasado en Kiuic, Poxilá y Xocnaceh, podemos situar a Paso del Macho en un contexto regional más amplio. Los materiales recuperados en esos sitios, además de las evidencias de ocupaciones tempranas en el NW del estado, indican que la construcción monumental inició durante el Preclásico Medio, una antigüedad comparable a la reportada para varios sitios en la Cuenca del Mirador en Guatemala (Hansen 2000). Esta nueva información está cambiando dramáticamente la percepción de los orígenes de la civilización en el norte del área maya. Ahora parece más creíble un desarrollo local motivado por las mismas influencias provenientes de la costa del Golfo de México, que afectaron a los asentamientos mayas tempranos en el norte de Guatemala. Hasta ahora las evidencias de esta mayor antigüedad a la conocida en el norte son principalmente cerámicas y los contextos sellados, hasta ahora excavados, son comparativamente pocos. Además, no existen fechas radiométricas asociadas a los materiales cerámicos recientemente recuperados.

Las anteriores consideraciones nos llevaron a proponer la excavación de otros ocho pozos adicionales a los seis excavados con anterioridad (Figura 4.20), incluyendo uno en la aguada y otro en terreno natural fuera del recinto central. Los restantes seis pozos fueron excavados tres en basamentos y tres en la plaza principal. A continuación describiremos cada uno de ellos.

Excavaciones

Pozo 7

Localización: Estructura 7.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Este pozo estuvo constituido por seis capas hasta una capa estéril de tierra roja (Capas I, II, III, IV, V y VI).

Números de lote: PM 45001 (Capa I), 45002 (II), 45003 (III), 45004 (IV), 45005 (V), 45006 (VI).

Profundidad máxima:

Nivel 1: Incluye la Capa I y se trata de un derrumbe conformado por piedras pequeñas y medianas.

Nivel 2: Incluye las Capas II y III. El nivel 2 correspondió a relleno constructivo. La capa II estuvo conformado por piedras grandes y pequeñas. A diferencia de la capa anterior la capa III correspondió una capa de relleno constructivo compacto conformado por piedras grandes.

Nivel 3: Incluye la Capa IV y se trata de tierra arcillosa rojiza (Figura 4.21).

Nivel 4: Incluye la Capa V y consiste de un estrato de *chiich* mezclado con tierra arcillosa rojiza.

Nivel 5: Incluye la Capa VI y se trata de una nivel estéril de *kancab* (tierra roja) compacto (Figura 4.22).

Observaciones: Entre las capas IV y V se encontraron algunos fragmentos de estuco (tosco). Es posible que la capa V haya sido un piso de estuco temprano, aunque se encontró totalmente deteriorado. Por otra parte en la capa VI se encontraron pequeños fragmentos de carbón

Elementos no cerámicos: (Figura 4.23)

Cerámica: La cerámica (Figuras 4.24 y 4.25) encontrada en la Capa I correspondió a los grupos Achiotes, Dzudzuquil, Chunhinta y Juventud, tradicionalmente establecidos para el Preclásico Medio. En el Nivel 2 (Capas II y III) la cerámica encontrada en el nivel 2 correspondió a los periodos Preclásico Tardío y Medio. Del primero están presentes los Grupos Tipikal, Tamanché, Kin y Sierra, mientras que del segundo están presentes los Grupos Achiotes, Dzudzuquil, Chunhinta y Juventud. En el Nivel 3 (Capa IV) no se obtuvo cerámica. En el Nivel 4 (Capa V) la cerámica encontrada correspondió a los períodos Preclásico Medio y Tardío. Del primero están presentes los Grupos Tipikal y Tamanché, mientras que del segundo están presentes los Grupos Achiotes, Dzudzuquil, y Juventud. A inicios del Nivel 5 (capa VI) se obtuvieron algunos fragmentos de cerámica de los Grupos Tipikal, Achiotes y Juventud. El resto de la capa no presentó material arqueológico. Lo compacto de ésta impidió una mayor excavación.

Pozo 8

Localización: En la plaza (cuadro N15).

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Este pozo estuvo constituido por siete capas hasta una capa estéril de tierra roja (Capas I, II, III, IV, V, VI y VII).

Números de lote: PM 45011 (Capa I), 45012 (II), 45013 (III), 45014 (IV), 45015 (V), 45016 (VI), 45017 (VII).

Nivel 1: (Superficie y Capa I). La capa I estuvo conformada por tierra rojiza limo arcillosa ligeramente compacta.

Nivel 2: (Capa II). La capa II estuvo conformada por *chiich* mezclado con tierra rojiza.

Nivel 3: (Capas III, IV y V). Este nivel estuvo conformado por un piso de estuco (Capa III) y todo el sistema constructivo correspondiente, esto es una capa de *chiich* (Capa IV) y otra de *Bah pek* (Capa V).

Nivel 4: (Capa VI). Capa conformada con *chich* mezclado con tierra café clara.

Nivel 5: (Capa VII). Capa estéril de *kancab* compacto (Figuras 4.26 y 4.27).

Elementos no cerámicos: (ver Figura 4.23).

Cerámica: En el Nivel 1 (Superficie y Capa I) (Figuras 4.28 y 4.29) la cerámica encontrada correspondió a los Grupos Achiotés, Dzudzuquil y Joventud. En el Nivel 2 (capa II) la cerámica encontrada correspondió a los Grupos Muna del Clásico Tardío; Tipikal y Sierra del Preclásico Tardío; Achiotés, Dzudzuquil, Chunhinta y Joventud, del Preclásico Medio. En el Nivel 3 (Capas III, IV y V) la cerámica encontrada correspondió a los Grupos Carolina del Clásico Temprano/Preclásico; Almeja, Kin, y Tipikal del Preclásico Tardío; Achiotés, Dzudzuquil, Chunhinta y Joventud del Preclásico Medio. En el Nivel 4 (Capa VI) la cerámica encontrada correspondió a los Grupos Almeja y Tipikal del Preclásico Tardío; Achiotés, Dzudzuquil, Chunhinta y Joventud del Preclásico Medio. En el Nivel 5 (Capa VII) la cerámica encontrada correspondió a los Grupos Tipikal y Sierra del Preclásico Tardío; Dzudzuquil y Joventud del Preclásico Medio.

Observaciones: como puede observarse exceptuando la Capa I, en todas las demás capas aparece cerámica del grupo Tipikal. Tradicionalmente esta cerámica ha sido considerada un marcador cronológico del Preclásico Tardío. Robles (2004 comunicación personal) menciona que dicho material es común encontrarlo (en contextos estratigráficos) con material Dzudzuquil y Chunhinta, por lo que según él la cerámica Tipikal tuvo sus inicios en el Preclásico Medio

Pozo 9

Localización: Estructura 2.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: Este pozo estuvo conformado por seis capas (Capas I, II, III, IV, V y VI).

Números de lote: PM 45021 (Capa I), 45022 (II), 45023 (III), 45024 (IV), 45025 (V), 45026 (VI).

Nivel 1: (Superficie y Capa I). Capa formada por tierra arcillosa café rojiza.

Nivel 2: (Capa II). Relleno de piedras grandes.

Nivel 3: (Capa III). Chich mezclado con tierra café clara.

Nivel 4: (Capa IV). Relleno de piedras grandes y medianas (Figura 4.30).

Nivel 5: (Capa V). Tierra suelta rojiza con incrustaciones de *chich*.

Nivel 6: (Capa VI). Capa estéril de *Kancab* (Figura 4.31).

Elementos no cerámicos: (ver Figura 4.23).

Cerámica: En el Nivel 1 (Superficie y Capa I) la cerámica encontrada (Figuras 4.32 y 4.33) correspondió a los Grupos Chum del Clásico Tardío; Achiotés, Dzudzuquil, Chunhinta y Joventud del Preclásico Medio. En el Nivel 2 (Capa II) la cerámica encontrada correspondió a los Grupos Chum del Clásico Tardío; Tipikal y Sierra del Preclásico Tardío; Achiotés, Dzudzuquil, Chunhinta, Ucu y Joventud del Preclásico Medio. En el Nivel 3 (Capa III). La

cerámica encontrada correspondió a los Grupos Tipikal, Flor y Chacah del Preclásico Tardío; Achiotes, Dzudzuquil, Pital, Chunhinta, Ucú y Joventud del Preclásico Medio. En el Nivel 4 (Capa IV). La cerámica encontrada correspondió a los Grupos Flor del Preclásico Tardío; Achiotes, Dzudzuquil, Pital, Chunhinta, Ucú y Joventud del Preclásico Medio. En el Nivel 5 (Capa V). La cerámica encontrada correspondió a los Grupos Tipikal, Flor y Tamanché del Preclásico Tardío; Achiotes, Dzudzuquil, Pital, Chunhinta, Ucú y Joventud del Preclásico Medio. En el Nivel 6 (Capa VI). La cerámica encontrada correspondió a los Grupos Flor del Preclásico Tardío; Achiotes, Dzudzuquil, Ucú y Joventud del Preclásico Medio, al inicio de dicha capa. El resto de la capa fue estéril

Observaciones: en la Capa II apareció una vertedera redondeada color rojo. Según Andrews V (2004, comunicación personal) las vertederas redondas son del tipo Sierra rojo. Sin embargo la cerámica acá obtenida presenta un acabado de superficie típicamente Joventud. Por otra parte, en la Capa V se obtuvo un fragmento de tecomate que presentaba una franja color azul sobre el engobe crema- bayo.

Pozo 10

Localización: En la plaza (cuadro V 22).

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: El pozo 10 estuvo conformado por siete capas (Capas I, II, III, IV, IV-A, V y VI).

Números de lote: PM 45031 (Capa I), 45032 (II), 45033 (III), 45034 (IV), 45035 (IV-A), 45036, 45037 (V), 45038 (VI).

Nivel 1: (Superficie y Capas I y II). La capa I estuvo conformada por un relleno de piedras grandes mezcladas con tierra rojiza limo arcillosa. La Capa II por su parte estuvo conformada por un relleno de chic mezclado con tierra rojiza.

Nivel 2: (Capa III) Piso burdo de estuco (Figura 4.34).

Nivel 3: (Capas IV, IV-A y V). Conformado por un segundo piso de estuco (Capa IV), relleno de *chich* (IVA) y de *Bah pek* (Capa V).

Nivel 4: (Capa VI). Capa estéril de *kancab* (Figura 4.35).

Observaciones: la Capa IV o Piso 2 abarcó hasta la mitad del pozo, presentando una breve inclinación tal vez para fines de desagüe. Los lotes PM 45035 y PM 45036 corresponden al mismo nivel. La diferencia está en que el lote 45035 (Capa IV-A) es *chich* exterior al Piso 2, mientras que el lote 45036 es también *chich* pero debajo del mismo piso.

Elementos no cerámicos: (ver Figura 4.23).

Cerámica: En el Nivel 1 (Superficie y Capas I y II) la cerámica encontrada (Figuras 4.36 y 4.37) correspondió a los Grupos Tipikal, Achiotes, Dzudzuquil, Ucú y Joventud. El Nivel 2 no tuvo cerámica. En el Nivel 3 (Capas IV, IV-A y V) la cerámica encontrada correspondió a los Grupos Tamanché, Tipikal, Achiotes, Dzudzuquil, Pital, Ucú y Joventud. Al inicio del Nivel 4 (Capa VI) se encontró cerámica de los Grupos Achiotes, Dzudzuquil y Joventud.

Pozo 11

Localización: En la Estructura 3.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: La estratigrafía consiste de cinco capas Capas I, II, III, IV y V).

Números de lote: PM 45041 (Capa I), 45042 (II), 45043 (III), 45044 (IV), 45045 (V).

Nivel 1: (Superficie y Capa I). Tierra húmica color café claro.

Nivel 2: (Capas II y III). Relleno de 80 a 90 centímetros de grosor constituido por *chiich* (Capa II) y piedras grandes (Capa III).

Nivel 3: (Capa IV). La Capa IV consistió de tierra suelta mezclada con *sascab*.

Nivel 4: (Capa V). Capa estéril de *kancab* compacto (Figuras 4.38 y 4.39).

Elementos no cerámicos: (ver Figura 4.23).

Cerámica: En el Nivel 1 (Superficie y Capa I) la cerámica encontrada (Figuras 4.40 y 4.41) correspondió a los Grupos Flor y Tamanché del Preclásico Tardío; Achiotes, Dzudzuquil, Ucú y Joventud del Preclásico Medio. En el Nivel 2 (Capas II y III) la cerámica encontrada correspondió a los Grupos Tamanché, Flor, Tipikal y Sierra del Preclásico Tardío; Achiotes, Dzudzuquil, Ucú, Chunhinta, Joventud y Sapote del Preclásico Medio. En el Nivel 3 (Capa IV) la cerámica encontrada correspondió a los Grupos Flor del Preclásico Tardío; Achiotes, Dzudzuquil, Ucú, Chunhinta y Joventud del Preclásico Medio. Al inicio del Nivel 4 (Capa V) se encontraron algunos fragmentos de cerámica de los Grupos Achiotes, Dzudzuquil y Ucú del Preclásico Medio.

Pozo 12

Localización: Estructura 5.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: La estratigrafía está formada por seis capas (Capas I, I-A, II, III, IV y V).

Números de lote: PM 45060 (Capa I), 45061 (I-A), 45062 (II), 45063 (III), 45064 IV), 45065 (V).

Nivel 1: (Superficie y Capa I). La Capa I consistió de tierra rojiza arcillosa.

Nivel 2: (Capas IA y II). La Capa I A estuvo constituida por un derrumbe removido de piedras pequeñas en un área de 1 metro cuadrado aproximadamente. Abarcó la mitad oeste del pozo. Por su parte la Capa II estuvo constituida por relleno constructivo de piedras grandes.

Nivel 3: (Capa III). Capa de *chich* mezclado con tierra café rojiza.

Nivel 4: (Capa IV). Piso de estuco burdo (deteriorado).

Nivel 5: (Capa V). Capa estéril de *Kancab* compacto (Figuras 4.42 y 4.43).

Elementos no cerámicos: (ver Figura 4.23).

Cerámica: En el Nivel 1 (Superficie y Capa I) la cerámica encontrada (Figuras 4.44 y 4.45) correspondió a los Grupos Achiotes, Dzudzuquil, Ucú y Joventud del Preclásico Medio. En el Nivel 2 (Capas I A y II), pero en la primera Capa se encontró cerámica de los Grupos Achiotes, Dzudzuquil, y Joventud. De la segunda capa la cerámica correspondió a los Grupos Tamanché, Tipikal, Achiotes, Dzudzuquil Ucú y Joventud. En el Nivel 3 (Capa III) la cerámica encontrada correspondió a los Grupos Flor, Tamanché y Tipikal del Preclásico Tardío; Achiotes, Dzudzuquil, Ucú, Chunhinta Joventud y Sapote del Preclásico Medio. En el Nivel 4 (Capa IV) la cerámica encontrada correspondió a los Grupos Tipikal, Kin, tradicionalmente establecidos para el Preclásico Tardío. También se encontró cerámica de los Grupos Achiotes, Dzudzuquil, Ucú, Chunhinta y Joventud del Preclásico Medio. En el Nivel 5 (Capa V) no salió material cerámico.

Pozo 13

Localización: Exterior oeste de la plaza (cuadro A 11).

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: La estratigrafía está formada por tres capas (Capas I, II y III)

Números de lote: PM45070 (Capa I), 45071 (II), 45072 , 45073 (III).

Nivel 1: (Superficie y Capa I). La Capa I consistió de tierra húmica roja limo arcillosa.

Nivel 2: (Capa II). Capa de tierra roja suelta mezclada con *chich* (Figura 4.46).

Nivel 3: (Capa III). Capa estéril de *Kancab* compacto (Figura 4.47).

Observaciones: en la Capa II, a 40 centímetros de la superficie se encontraron algunos fragmentos de hueso largo, así como fragmentos de una vasija (lote 45072).

Elementos no cerámicos: (ver Figura 4.23).

Cerámica: En el Nivel 1 (Superficie y Capa I) la cerámica encontrada (Figuras 4.48 y 4.49) correspondió a los Grupos Tipikal del Preclásico Tardío; Achiotés, Dzudzuquil, Ucú y Joventud del Preclásico Medio. En el Nivel 2 (Capa II) la cerámica encontrada correspondió a los Grupos Tamanché y Tipikal del Preclásico Tardío; Achiotés, Dzudzuquil, Ucú, y Joventud del Preclásico Medio. En el Nivel 3 (Capa III) se encontraron algunos fragmentos de cerámica Achiotés y Joventud.

Pozo 14

Localización: En la aguada.

Dimensiones: 2 m NS por 2 m EW.

Niveles: La estratigrafía consiste de cinco capas (Capas, I, II, III, III-A y IV).

Números de lote: PM 45081 (Capa I), 45082 (II), 45083 (III), 45084 (III-A), 45085 (IV).

Nivel 1: (Superficie y Capa I). Este nivel consistió de una capa de *humus* orgánico de color café a negro y de 36 a 42 centímetros de grosor.

Nivel 2: (Capa II). Capa grumosa de tierra roja (*kancab*).

Nivel 3: (Capas III y III A). La Capa III consistió de tierra roja mezclada con ceniza (lote 450083). La Capa III A (Figura 4.50) consistió de ceniza y carbón (lote 45084).

Nivel 4: (Capa IV). Capa estéril de *kancab* compacto (Figuras 4.51 y 4.52).

Observaciones: Los restos ceniza y carbón abarcaron aproximadamente 1.20 metros del pozo en su mitad sur.

Elementos no cerámicos: (ver Figura 4.23).

Cerámica: En el Nivel 1 (Superficie y Capa I) la cerámica (Figuras 4.53 y 4.54) correspondió a los Grupos Flor, Dzudzuquil y Joventud. En el Nivel 2 (Capa II) la cerámica correspondió a los Grupos Tipikal, Achiotés y Joventud. En el Nivel 3 (Capas III y III A) la cerámica correspondió a los Grupos Tipikal, Achiotés y Joventud.

Análisis cerámico de los pozos excavados en Paso del Macho (2004)

En la temporada de 2004 se excavaron, como mencionamos arriba, un total de ocho pozos estratigráficos. Por medio de estas exploraciones se recuperaron 4668 tiestos de los cuales se lograron identificar el 60.5%, es decir 2827 tiestos. El material cerámico restante correspondió a pedacería, que por el tamaño y el grado de erosión de los tiestos no fue posible obtener su identificación tipológica. Las cantidades totales reflejan un dominio de material cerámico del Preclásico Medio, esto es un 82.52 % del total, le sigue en cantidad el Preclásico Tardío con 15.24 % del total. Finalmente existe una leve presencia de material del Clásico Tardío con el 2.22 %.

Es importante comentar que existe una gran diversidad cerámica sobre todo de la cerámica con engobe crema y negro. Por sus características físicas la cerámica de Paso del Macho se afilia tanto con cerámica del norte de Yucatán (como la cerámica Dzudzuquil y Ucú), como con cerámica del centro y sur de Campeche (como la cerámica Flor, Pital y Chunhinta).

La cerámica con engobe crema del norte de Yucatán (grupo Dzudzuquil), caracterizado principalmente en el sitio de Komchén, presenta una tonalidad poco homogénea y varía desde un color crema hasta un café-bayo. Por su parte la cerámica con engobe crema del grupo Pital proveniente del centro y sur de Campeche es más homogénea. Tanto el Dzudzuquil como el Pital han sido considerados para el Preclásico Medio.

La cerámica del grupo Flor considerada para el Preclásico Tardío, es diferente a las anteriores. Esta cerámica presenta una pasta más fina y compacta que la del Dzudzuquil y el color del engobe varía de una tonalidad cremosa-verdosa-amarillo y negro. Además esta última presenta formas diferentes como vasos de silueta compuesta, cajetes de paredes curvo convergentes y tecomates.

Mención aparte amerita la cerámica con engobe negro encontrada en Paso del Macho. Como puede observarse en las tablas cerámicas, logramos separar tipológicamente la cerámica Chunhinta establecida originalmente en el área del Petén y la cerámica Ucú, establecida originalmente como una variedad del Chunhinta pero en el norte de Yucatán (ver Andrews V 1988). La cerámica Chunhinta presenta una textura más jabonosa al tacto y es lustrosa, algunos tiestos presentan un acabado grisáceo, dando la apariencia de tener una fina capa relativamente transparente sobre el color negro. Las formas principales en Paso del Macho son cajetes de paredes curvo- convergentes, tecomates y ollas de paredes delgadas. Las formas Chunhinta coinciden en ocasiones con las del grupo Flor crema.

Otro comentario de suma importancia es la que concierne a la cerámica del grupo Tipikal. Como mencionamos líneas atrás dicha cerámica ha sido considerada un marcador cronológico del Preclásico Tardío. En Paso del Macho la cerámica Tipikal se asocia frecuentemente tanto con cerámica del Preclásico Medio como del Preclásico Tardío. Esta asociación se da prácticamente en todos los niveles estratigráficos (ver tablas cerámicas). Es difícil en nuestro caso diferenciar qué porcentaje de ésta puede identificarse para los dos momentos cronológicos mencionados. Aunque efectivamente hemos considerado a la cerámica Tipikal dentro del Preclásico Tardío (siguiendo la propuesta tradicional), no dudamos su contemporaneidad relativa con cerámica que tradicionalmente también ha sido considerada dentro del Preclásico Medio, como la cerámica Dzudzuquil, Chunhinta o Ucú. Aunque cabe la posibilidad que estos últimos sean de una temporalidad más tardía, o que su presencia no se limita al Preclásico Medio.

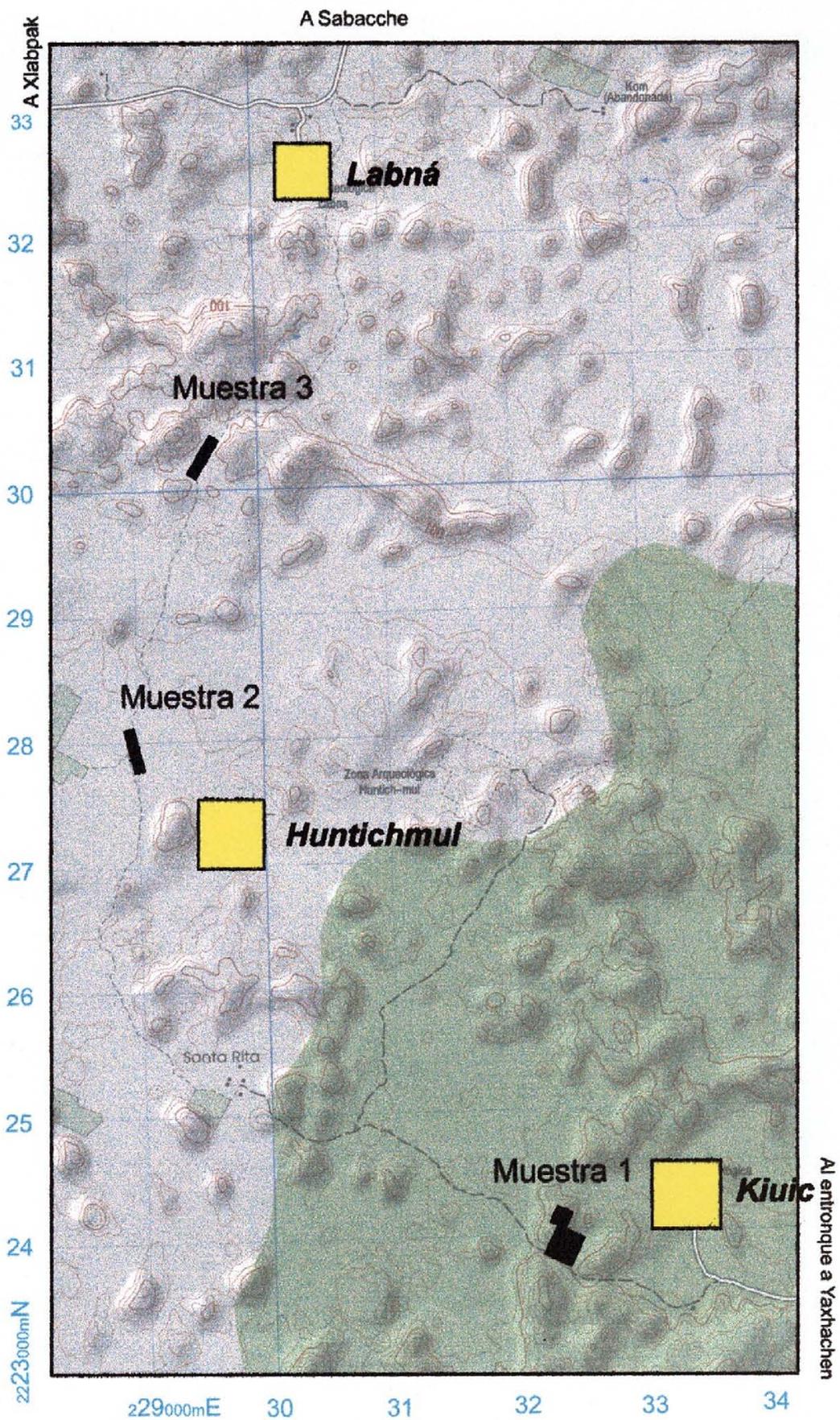


Figura 4.1. Ubicación de las muestras seleccionadas para la intensificación del reconocimiento intersitios.

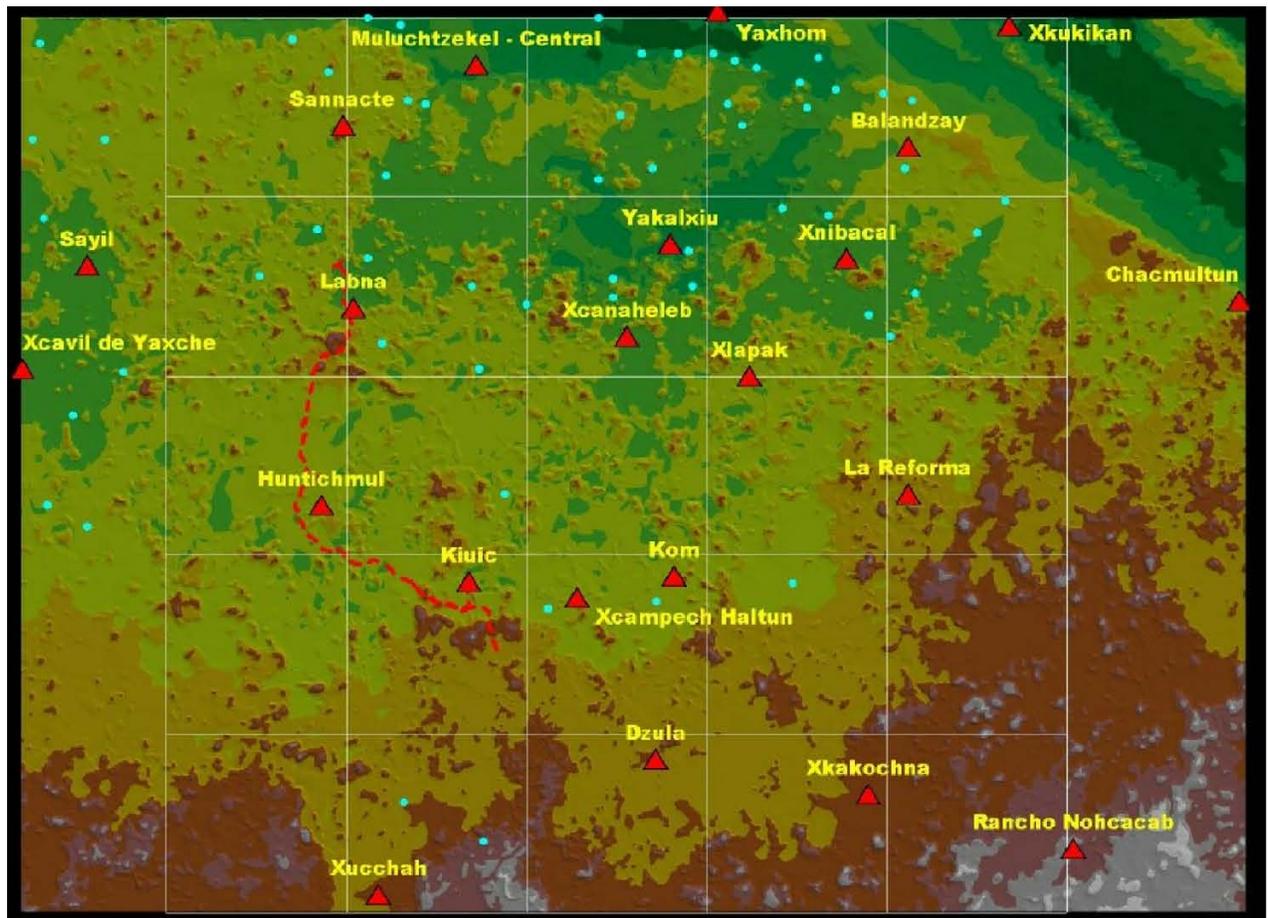


Figura 4.2. Representación tridimensional del sector norte del Distrito de Bolonché mostrando la ubicación del camino Labná-Kiuic (en rojo).

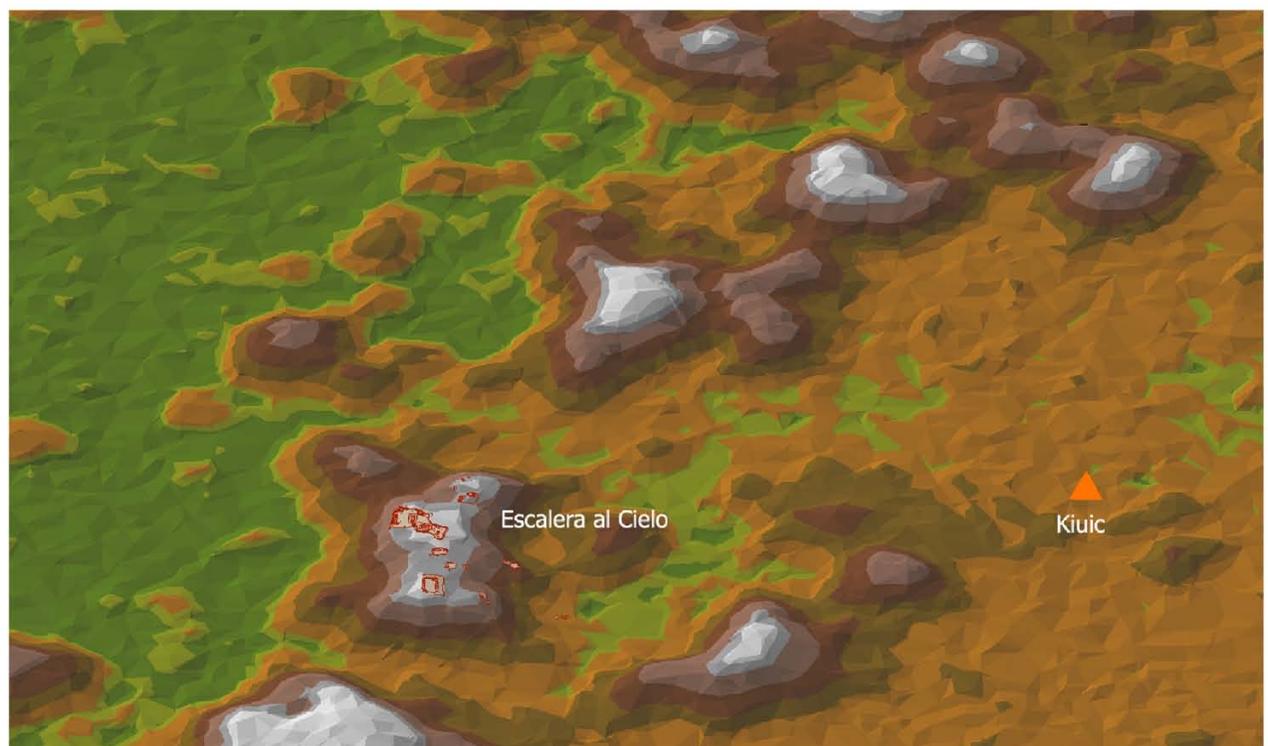


Figura 4.3. Ubicación del cerro residencial “Escalera al Cielo” respecto a la zona central de Kiuic.

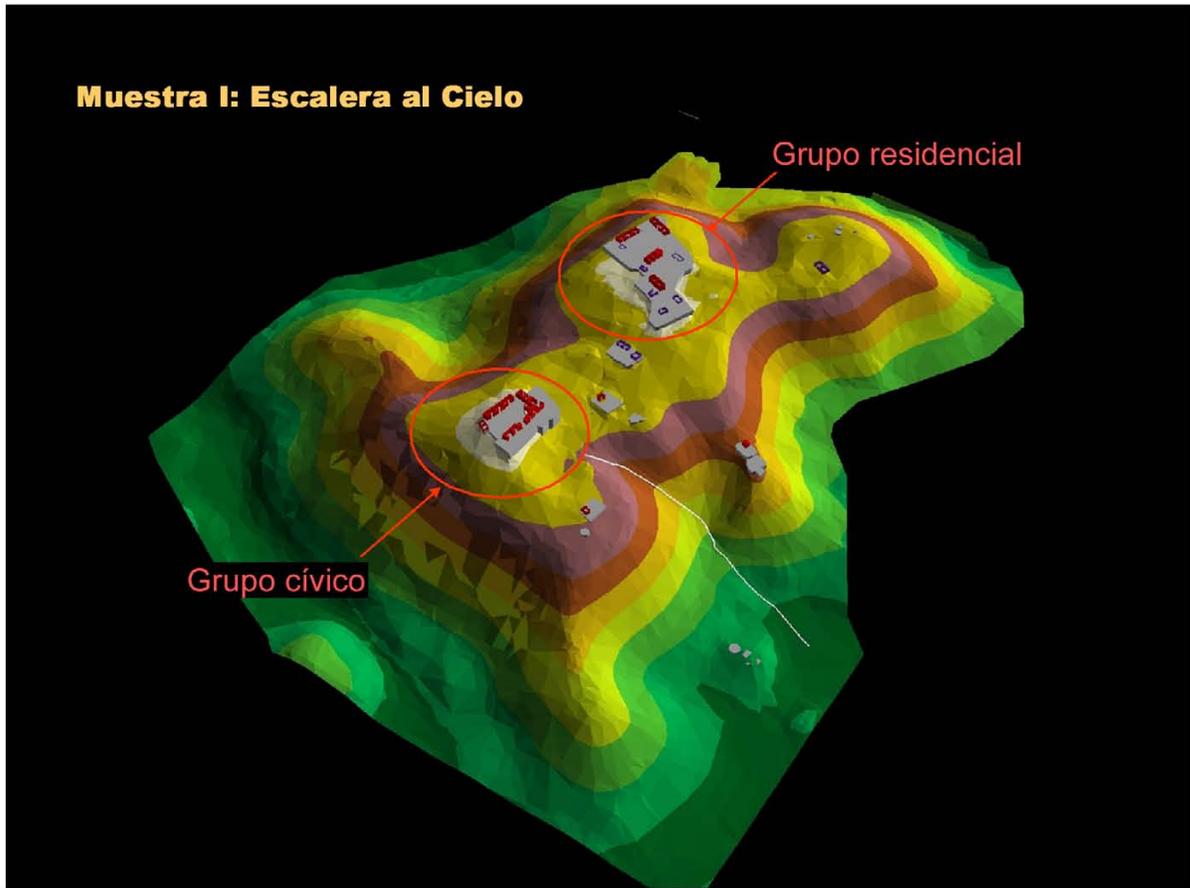


Figura 4.4. Representación tridimensional de “Escalera al Cielo” identificando los grupos arquitectónicos cívico y residencial.

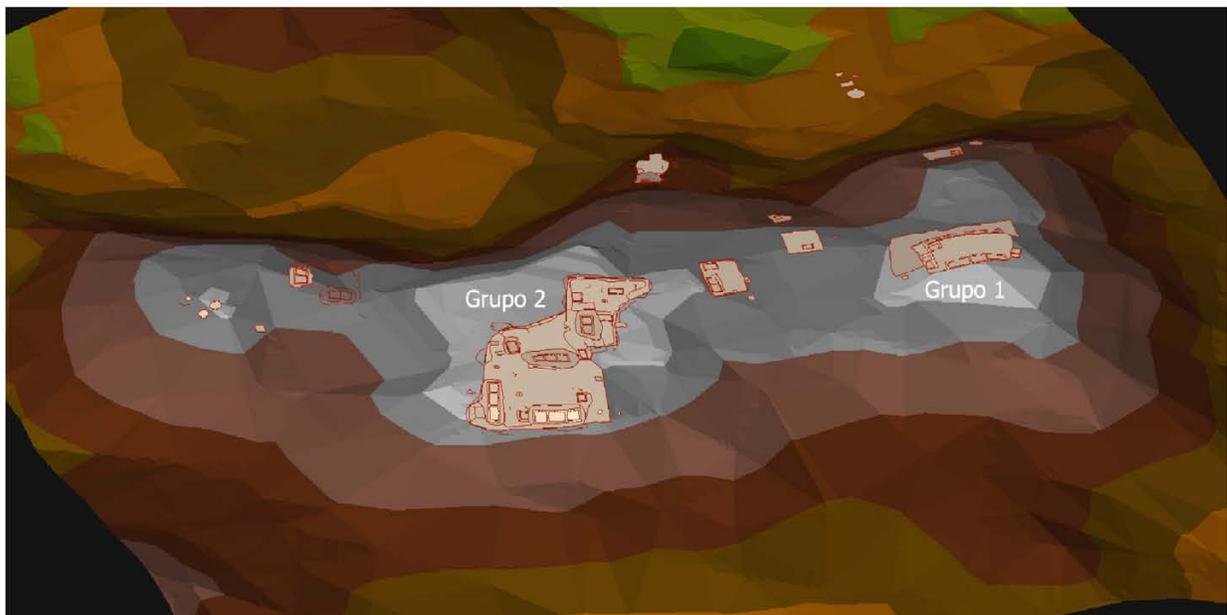


Fig 4.5. Representación enfatizando la altura del cerro en el que se ubican los grupos arquitectónicos 1 (cívico) y 2 (residencial), de “Escalera al Cielo”.

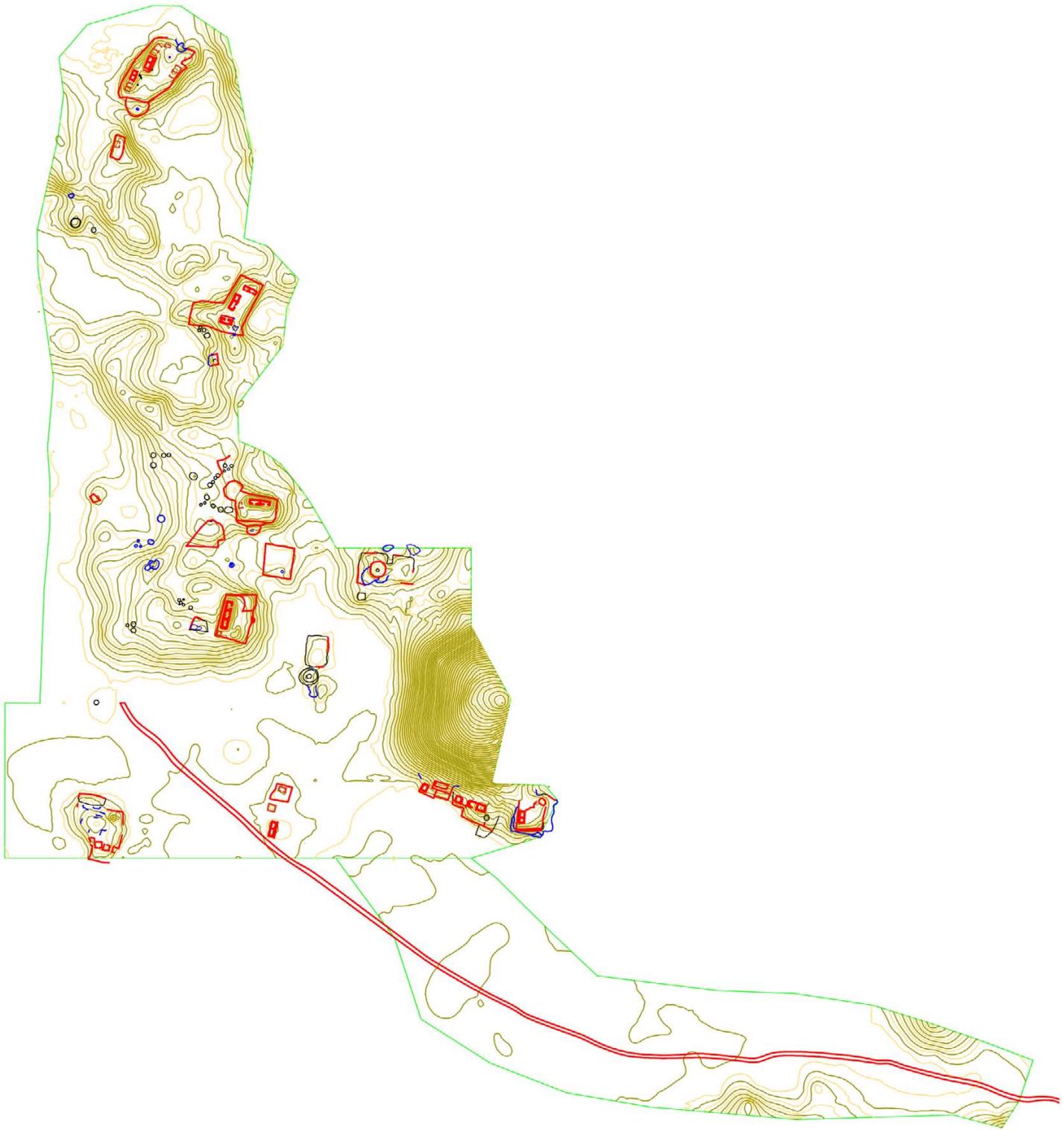


Figura 4.6. Mapa topográfico de la muestra “Huntichmul”, incluyendo el levantamiento previo y el efectuado durante 2004.

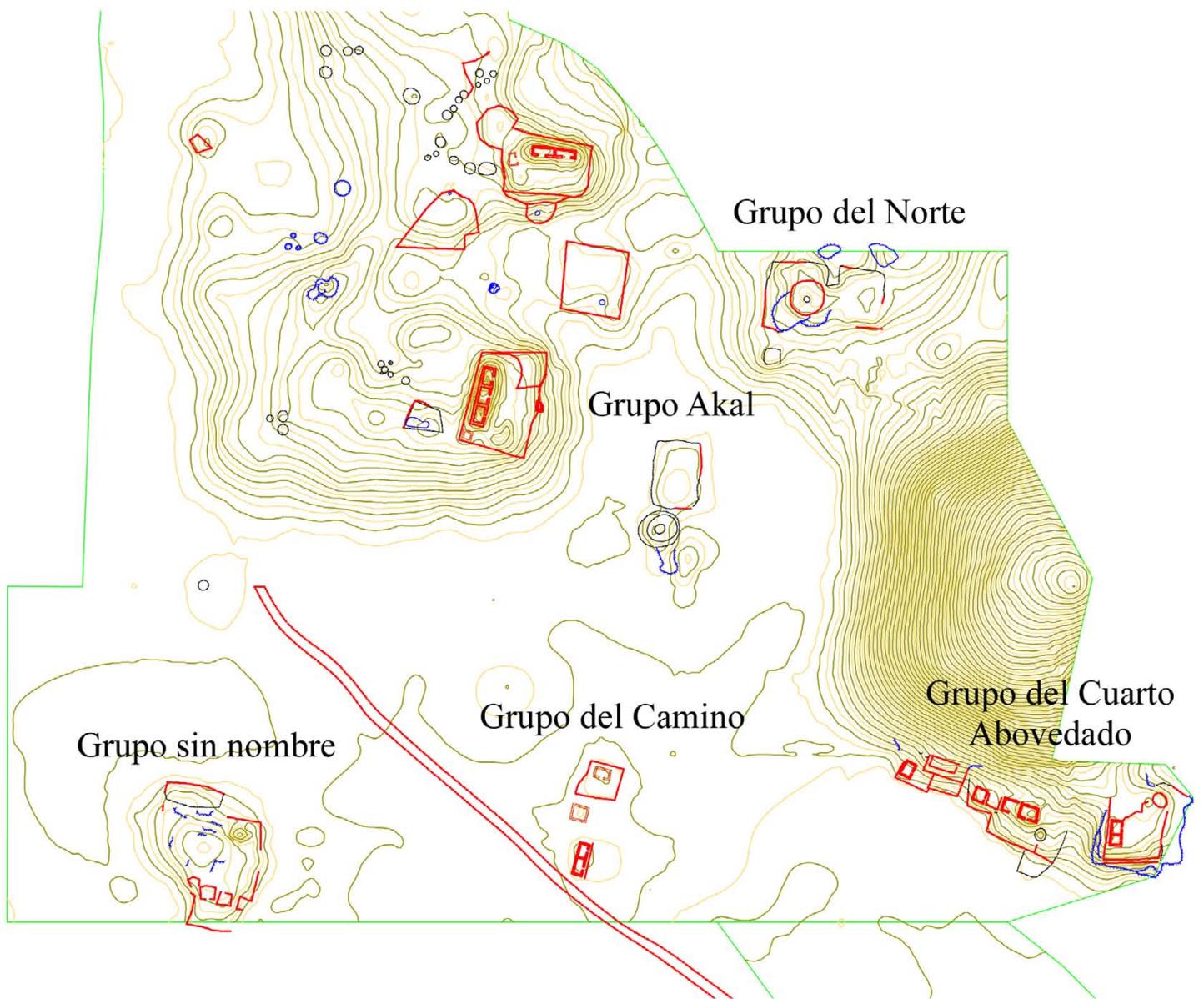


Figura 4.7. Grupos de estructuras cartografiadas durante la temporada de 2004.



Figura 4.8. Grupo de la Cantera-Akal. Parte del muro de retención del basamento.



Figura 4.9. Grupo de la Cantera-Akal. En el lado izquierdo de la foto se nota la cantera y en el lado derecho la estructura anular.



Figura 4.10. Grupo sin Nombre. Vista de la plataforma basal.



Figura 4.11. Grupo sin Nombre. Vista del chultún desplomado.



Figura 4.12. Grupo del Cuarto Abovedado. Base del muro y jambas del cimientado de un sólo cuarto.



Figura 4.13. Grupo del Cuarto Abovedado. Área de molienda cerca de la esquina NE del basamento de la plataforma más elevada.



Figura 4.14. Grupo del Cuarto Abovedado. Terrazas con muros de piedras medianamente labradas.



Figura 4.15. Grupo del Cuarto Abovedado. Metate hallado en el componente central.



Figura 4.16. Grupo del Cuarto Abovedado. Vista de las labradas en el costado oeste de la construcción de mampostería



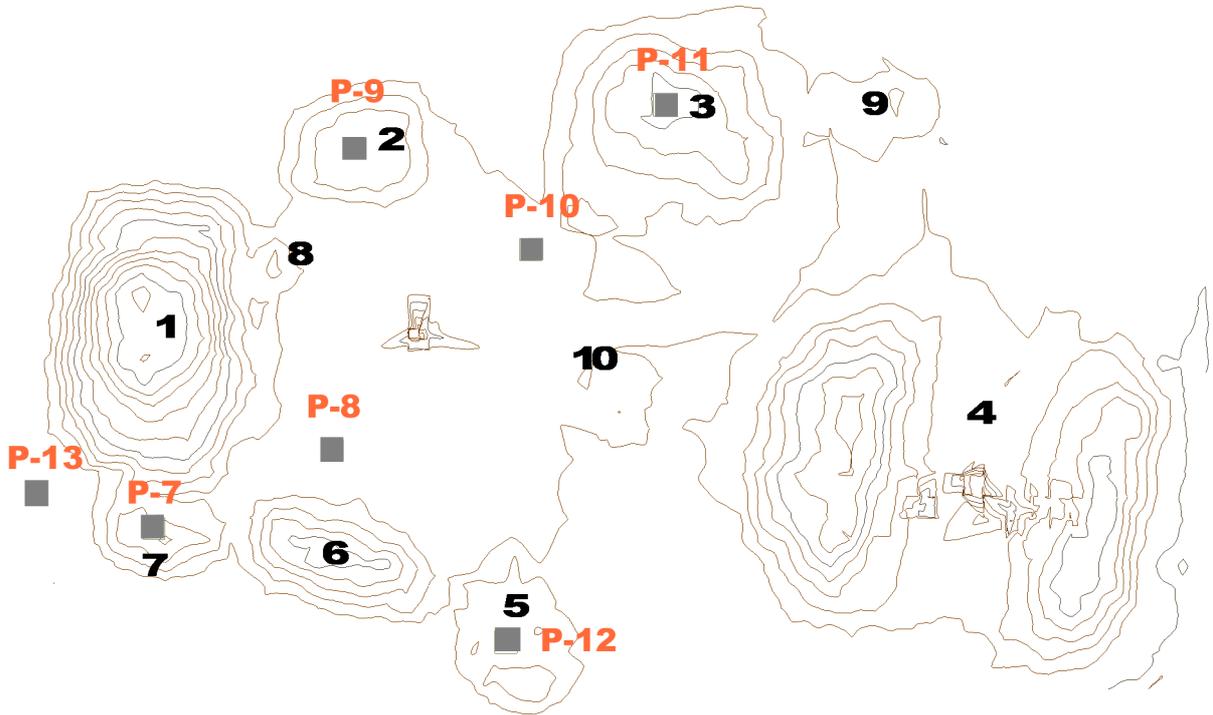
Figura 4.17. Grupo del Cuarto Abovedado. Vista de la oquedad.



Figura 4.18. Grupo del Cuarto Abovedado. Sector en pie de la estructura abovedada.



Figura 4.19. Grupo del Cuarto Abovedado. Vista de la moldura “acanalada”.

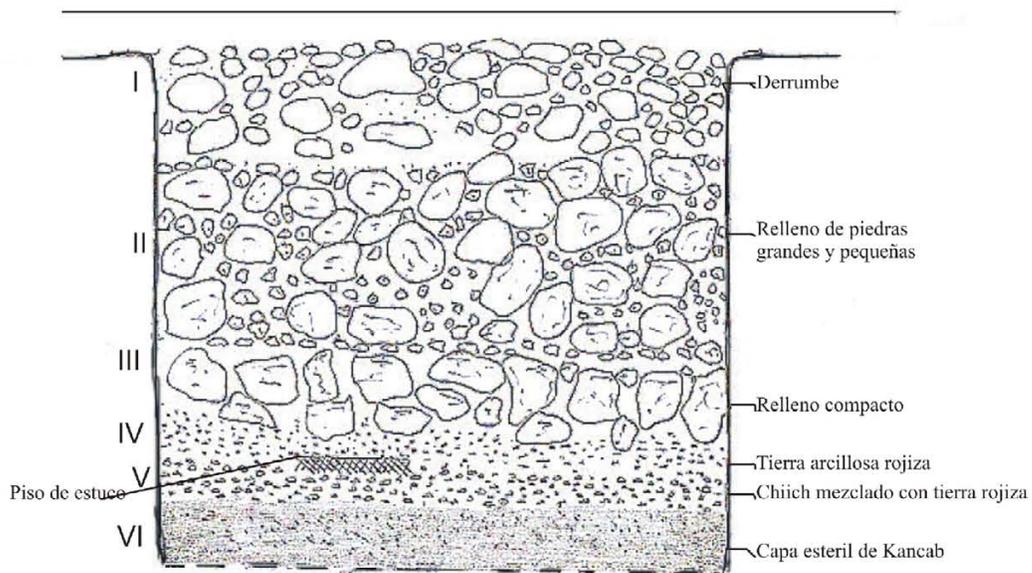


■ Ubicación de los pozos estratigráficos excavados en Paso del Macho durante 2004.

Figura 4.20. Ubicación de los pozos excavados en Paso del Macho.



Figura 4.21. Pozo 7. Capa IV, lado norte.



Paso del Macho 2004
 Estructura 7
 Pozo 7
 Alzado norte
 Dibujo. M. Pool
 Escala 1:20



Figura 4.22. Pozo 7. Perfil norte.

Lista de lotes excavados en Paso del Macho 2004							
Pozo 7							
Capa	No. De lote	Bolsas de Cerámica	Sílex	Basalto	Obsidiana	Concha de Caracol	Otro
I	PM45001	1	3 fragmentos	1 fragmento			
II	PM45002	2	12 fragmentos	1 fragmento			
III	PM45003		2 lascas				
IV	PM45004		1 fragmento	4 fragmentos			
V	PM45005	1	1 lasca			1 fragmento	
VI	PM45006	1	1 fragmento			2 fragmentos	carbón
Pozo 8							
Capa	No. De lote	Bolsas de Cerámica	Sílex	Basalto	Obsidiana	Concha de Caracol	Otro
I	PM45011	1	9 fragmentos				
II	PM45012	1	3 lascas 2 fragmentos				
III	PM45013	1	2 lascas				
IV	PM45014	1	1 lasca				
V	PM45015	1					
VI	PM45016	1	5 lascas 1 fragmento de núcleo				
VII	PM45017	1					
Pozo 9							
Capa	No. De lote	Bolsas de Cerámica	Sílex	Basalto	Obsidiana	Concha de Caracol	Otro
I	PM45021	1	9 lascas 9 fragmentos				
II	PM45022				1 navajilla	1 cuenta	
III	PM45023	6	18 fragmentos	2 fragmentos	1 navajilla		
IV	PM45024	1	5 lascas				
V	PM45025	1	5 fragmentos			1 fragmento	3 fragmentos de hueso
VI	PM45026	1					
Pozo 10							
Capa	No. De lote	Bolsas de Cerámica	Sílex	Basalto	Obsidiana	Concha de Caracol	Otro
I	PM45031	1	102 lascas				
II	PM45032	4	118 lascas			5 fragmentos	
III	PM45033						
IV	PM45034						

IV A	PM45035	2	5 fragmentos			1 fragmento	
V	PM45037	1	7 fragmentos			1 fragmento	
VI	PM45038	1	9 fragmentos				carbón
Pozo 11							
		Bolsas de					
Capa	No. De lote	Cerámica	Sílex	Basalto	Obsidiana	Concha de Caracol	Otro
I	PM45041	1	26 fragmentos	1 fragmento			
II	PM45042	4	21 fragmentos				
			2 núcleos	9 fragmentos		1 fragmento 1 fragmento	hueso 1 fragmento
III	PM45043	2					de metate
IV	PM45044	1	6 fragmentos	varias lascas y fragmentos		7 fragmentos	1 diente
V	PM45045	1					
Pozo 12							
		Bolsas de					
Capa	No. De lote	Cerámica	Sílex	Basalto	Obsidiana	Concha de Caracol	Otro
I	PM45060	1	3 fragmentos				
I-A	PM45061	1					
II	PM45062	1					
III	PM45063	1					
IV	PM45064	1					
V	PM45065						
Pozo 13							
		Bolsas de					
Capa	No. De lote	Cerámica	Sílex	Basalto	Obsidiana	Concha de Caracol	Otro
I	PM45070	2	41 fragmentos 1 núcleo				
II	PM45071	2	14 fragmentos			5 fragmentos	
	PM45072	1					huesos
III	PM45073	1					
Pozo 14							
		Bolsas de					
Capa	No. De lote	Cerámica	Sílex	Basalto	Obsidiana	Concha de Caracol	Otro
I	PM45081	1	2 fragmentos				
II	PM45082	1	5 fragmentos				
III	PM45083	1	8 fragmentos				carbón
III-A	PM45084	1					
IV	PM45085						

Figura 4.23. Elementos no cerámicos recuperados en los pozos excavados en Paso del Macho.

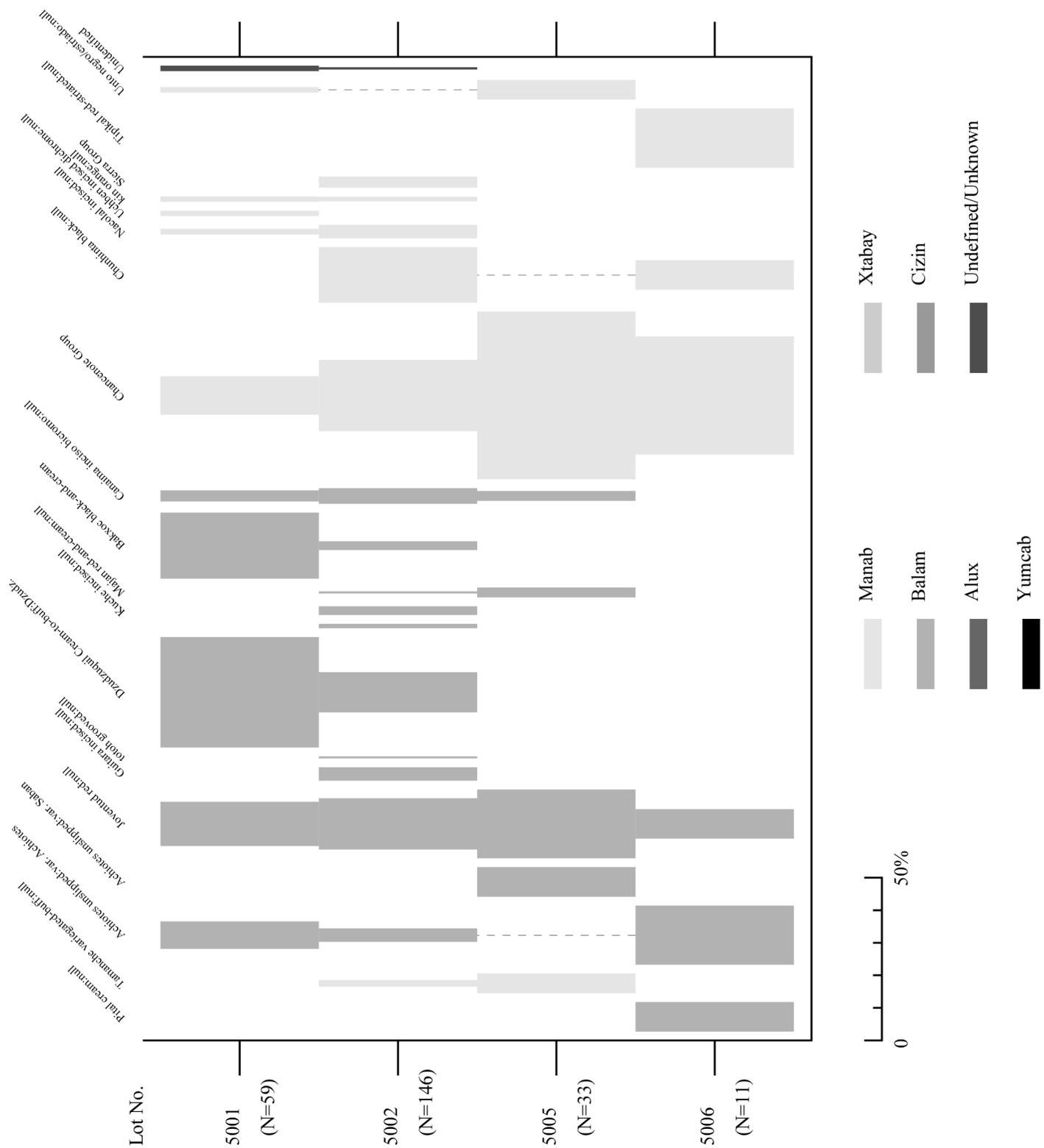


Figura 4.24. Paso del Macho, Estr. 7, Pozo 7: frecuencias de tipos cerámicos.

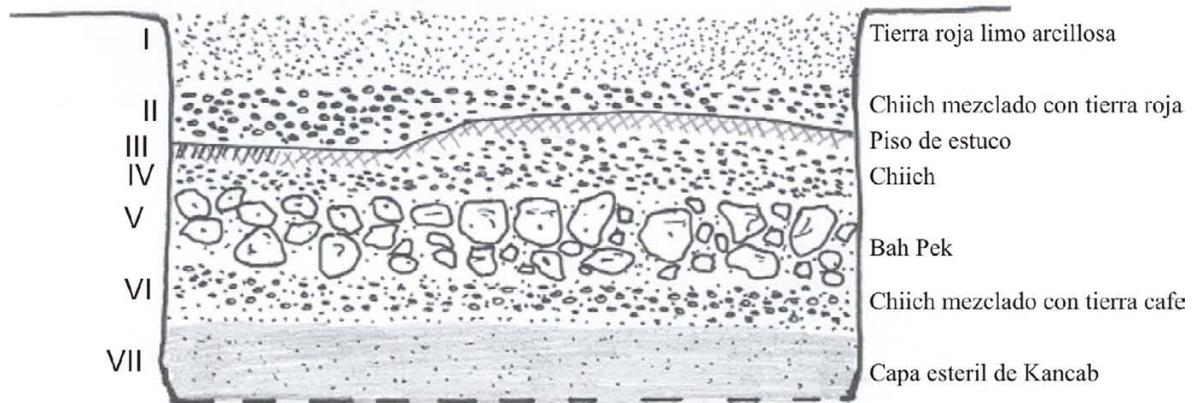
POZO 7

PERIODO	GRUPO	TIPO: Variedad	CAPAS								
			I	II	III	IV	V	VI			
Preclásico Tardío 450/350 - 150/100 A.C.	Kin	Kin naranja	1	2							
	Tipikal	Tipikal rojo/estriado							2		
		Unto negro/estriado	1					2			
	Sierra	Sierra rojo		5							
	Tamanché	Tamanché abigarrado café		3				2			
										18	7%
Preclásico Medio 800/700 - 500/450 A.C.	Achiotes	Achiotes sin engobe: Achiotes	5	6						2	
		Achiotes sin engobe: Sabán						3			
		Chan cenote estriado	7	32				17	4		
	Dzudzuquil	Dzudzuquil crema									
		a bayo: Dzudzuquil	20	18							
		Dzudzuquil crema									
		a bayo: Acanalado		2							
		Kuché inciso		4							
		Majan rojo y crema a bayo		1					1		
		Bacxoc negro y crema a bayo	12	4							
	Canaima inciso bícromo	2	7					1			
	Pital	Pital crema								1	
	Chunhinta	Chunhinta negro		25						1	
	Ucú	Nacolal inciso	1	6							
		Uchben inciso bícromo	1								
	Joventud	Joventud rojo	8	23					7	1	
		Totoh acanalado		1							
Guitarra inciso			6								
	No espec. Gris tosco*	1									
	No espec. Negro/bayo*		1								
										231	93%
TOTAL										249	100%

Figura 4.25. Pozo 7. Material cerámico.



Figura 4.26. Pozo 8. Capa VII, lado norte.



Paso del Macho 2004
 Pozo 8
 Alzado oeste
 Dibujo. M. Pool
 Escala 1:20



Figura 4.27. Pozo 8. Perfil oeste.

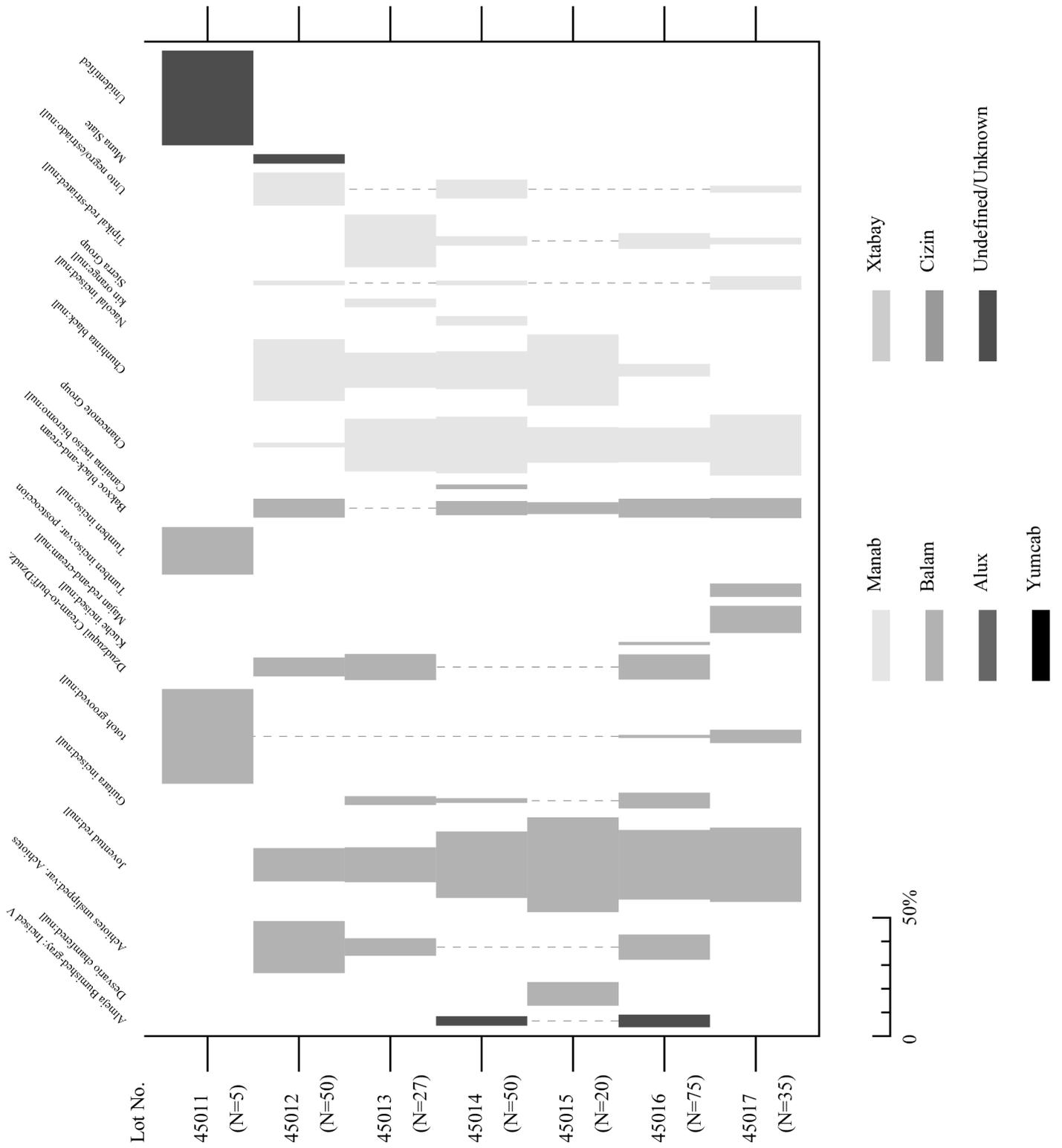


Figura 4.28. Paso del Macho Plaza, Pozo 8: frecuencias de tipos cerámicos.

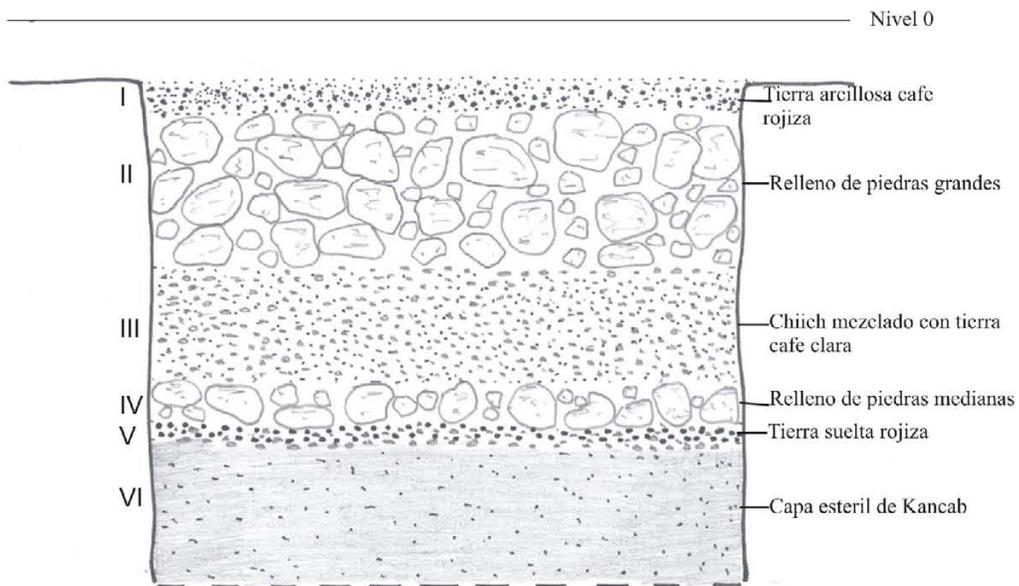
POZO 8

			CAPAS								
PERIODO	GRUPO	TIPO: Variedad	I	II	III	IV	V	VI	VII		
Clásico Tardío 800-900 d.C-	Muna	Muna Pizarra		2							
										2	1%
Preclásico Tardío 450/350 - 150/100 A.C.	Almeja	Almeja gris bruñido: inciso				2		4			
	Kin	Kin naranja			1						
	Tipikal	Tipikal rojo/estriado			6	2		5	1		
		Unto negro/estriado		7		4			1		
A.C.	Sierra	Sierra rojo		1		1			2		
										37	13%
Preclásico Medio 800/700 - 500/450 A.C.	Achiotes	Achiotes sin engobe: Achiotes	11	11	2			8			
		Chan cenote estriado	3	1	6	12	3	11	9		
	Dzudzuquil	Dzudzuquil crema									
		a bayo: Dzudzuquil	1	4	3			8			
		Kuché inciso						1			
		Majan rojo y crema a bayo								4	
		Tumben inciso: Poscocción								2	
		Tumben inciso	1								
		Baxoc negro y crema a bayo		4		3	1	6	3		
	Canaima inciso bícromo				1						
	Chunhinta	Chunhinta negro		13	4	8	6	4			
	Ucú	Nacolal inciso				2					
		Uchben inciso bícromo									
	Joventud	Joventud rojo		3	7	4	14	8	22	11	
		Desvarío achaflanado						2			
Totoh acanalado			2					1	2		
Guitara inciso					1	1		5			
		No espec. Gris tosco*	2								
										241	86%
TOTAL										280	100%

Figura 4. 29. Pozo 8. Material cerámico.



Figura 4.30. Pozo 9. Capa IV, lado norte.



Paso del Macho 2004
 Estructura 2
 Pozo 9
 Alzado oeste
 Dibujo. M. Pool
 Escala 1:20



Figura 4.31. Pozo 9. Perfil oeste.

POZO 9

PERIODO	GRUPO	TIPO: Variedad	CAPAS									
			I	II	III	IV	V	VI				
Clásico Tardío 800-900 d.C-	Chum	Yokat estriado	14	17								
											31 3%	
Preclásico Tardío 450/350 - 150/100 A.C.	Tipikal	Tipikal rojo/estriado		2				6				
		Unto negro/estriado		51	59		4					
	Sierra	Sierra rojo		15								
		Laguna Verde inciso		3								
	Flor	Flor crema		6	34	19	4	1				
		Flor crema: sin engobe exterior				1						
		Flor crema: café interior*					2					
		Acordeón inciso			3							
	Mateo rojo/crema				6	5						
Tamanché	Tamanché abigarrado café		1	9		3						
											234 25%	
Preclásico Medio 800/700 - 500/450 A.C.	Achiotes	Achiotes sin engobe: Achiotes	6	4	7		4					
		Achiotes sin engobe: Sabán	4	1								
		Chan cenote estriado		12	73	31	10	6				
	Dzudzuquil	Dzudzuquil crema										
		a bayo: Dzudzuquil	1	4	32	5	3	1				
		Dzudzuquil crema										
		a bayo: Chorreada*	1									
		Kuché inciso		2	3							
		Majan rojo y crema a bayo		5	6							
		Tumben inciso		10								
		Baxoc negro y crema a bayo	1	3	8	1	5	3				
		Canaima inciso bícromo		6		4	2					
		Petjaj rojo/negro y crema			4							
	Pital	Pital crema			3							
		Paso danto inciso			1	3						
		Loche bícromo inciso					1					
	Llanto	Las Ruinas rojo/crema			1							
		Jerusalem inciso			3							
	Chunhintá	Chunhintá negro	11				6	1				
		Chunhintá negro: Delgada*			2			2				
		Chunhintá negro: Compuesto*		1								
		Chunhintá negro: Acanalado*		2				1				
		Deprecio inciso			45	2	1	1				
Ucú	Ucú negro		10	44	10	8	3					
	Ucú negro: hojueleado*					6						

	Nacolal inciso	2	4	12	5		1
	Nacolal inciso: Poslip		4				
	Dzocobel rojo/negro			3		2	
	Uchben inciso bicromo			3			
Joventud	Joventud rojo	10	23	75	19	21	
	Joventud rojo: Delgada			13			
	Joventud rojo: Negro y rojo inc.*			1			
	Totoh acanalado					3	
	Guitara inciso	2	1	13	10	5	7
No espec.	azul/ crema a bayo No Espec.					1	

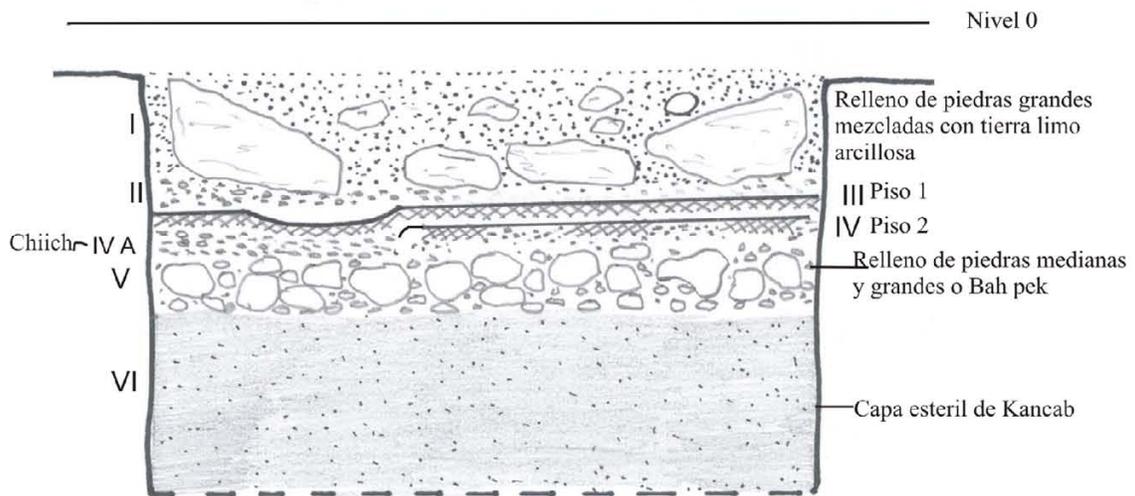
676 72%

TOTAL 941 100%

Figura 4.33. Pozo 9. Material cerámico.



Figura 4.34. Pozo 10. Pisos 1 y 2.



Paso del Macho 2004
 Pozo 10
 Alzado oeste
 Dibujo. M. Pool
 Escala 1:20



Figura 4.35. Pozo 10. Perfil oeste.

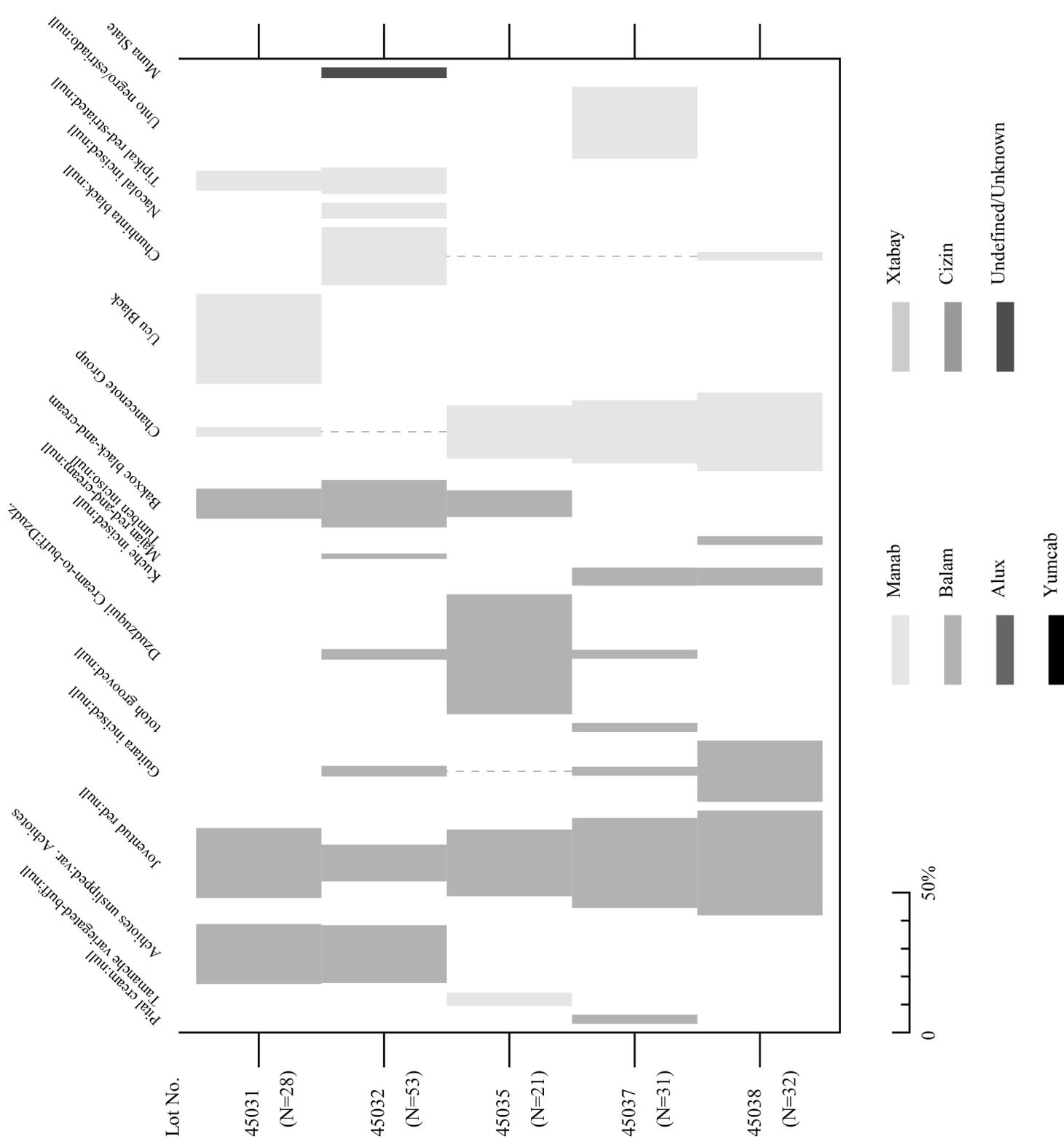


Figura 4.36. Paso del Macho, Plaza, Pozo 10: frecuencias de tipos cerámicos.

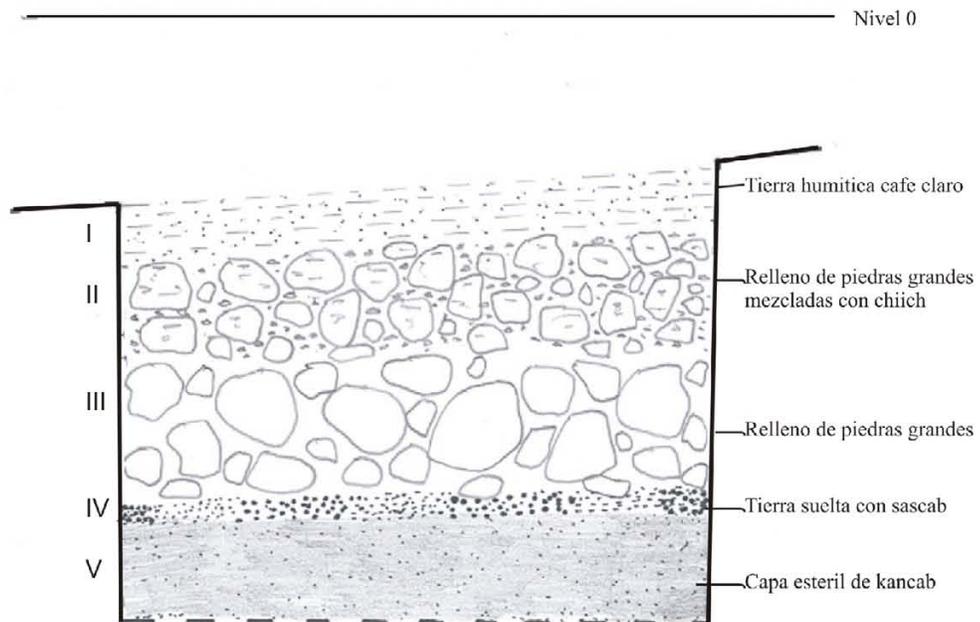
POZO 10

PERIODO	GRUPO	TIPO: Variedad	CAPAS										
			I	II	III	IV-A	V	VI					
Clásico Tardío 800-900 d.C-	Muna	Muna Pizarra		2									
											2	1%	
Preclásico Tardío 450/350 - 150/100 A.C.	Tamanché	Tamanché abigarrado café				1							
	Tipikal	Tipikal rojo/estriado	2	5									
		Unto negro/estriado						8					
											16	10%	
Preclásico Medio 800/700 - 500/450 A.C.	Achiotes	Achiotes sin engobe: Achiotes	6	11									
		Chan cenote estriado	1			4	7	9					
	Dzudzuquil	Dzudzuquil crema											
		a bayo: Dzudzuquil		2		9	1						
		Kuché inciso: No especificada						2	2				
		Majan rojo y crema a bayo		1									
		Tumben inciso									1		
		Bacxoc negro y crema a bayo	3	9		2							
	Pital	Pital crema						1					
	Chunhinta	Chunhinta negro		11							1		
Ucú	Ucú negro	9											
	Nacolal inciso		3										
	Uchben inciso bícromo												
Joventud	Joventud rojo	7	7		5	10	12						
	Totoh acanalado						1						
	Guitara inciso		2				1	7					
	No especific.	No espec. Café-negro-bayo*						1					
											148	89%	
											TOTAL	166	100%

Figura 4.37. Pozo 10. Material cerámico.



Figura 4.38. Pozo 11. Capa V, lado norte.



Paso del Macho 2004
 Estructura 3
 Pozo 11
 Alzado oeste
 Dibujo. M. Pool
 Escala 1:20



Figura 4.39. Pozo 11. Perfil oeste.

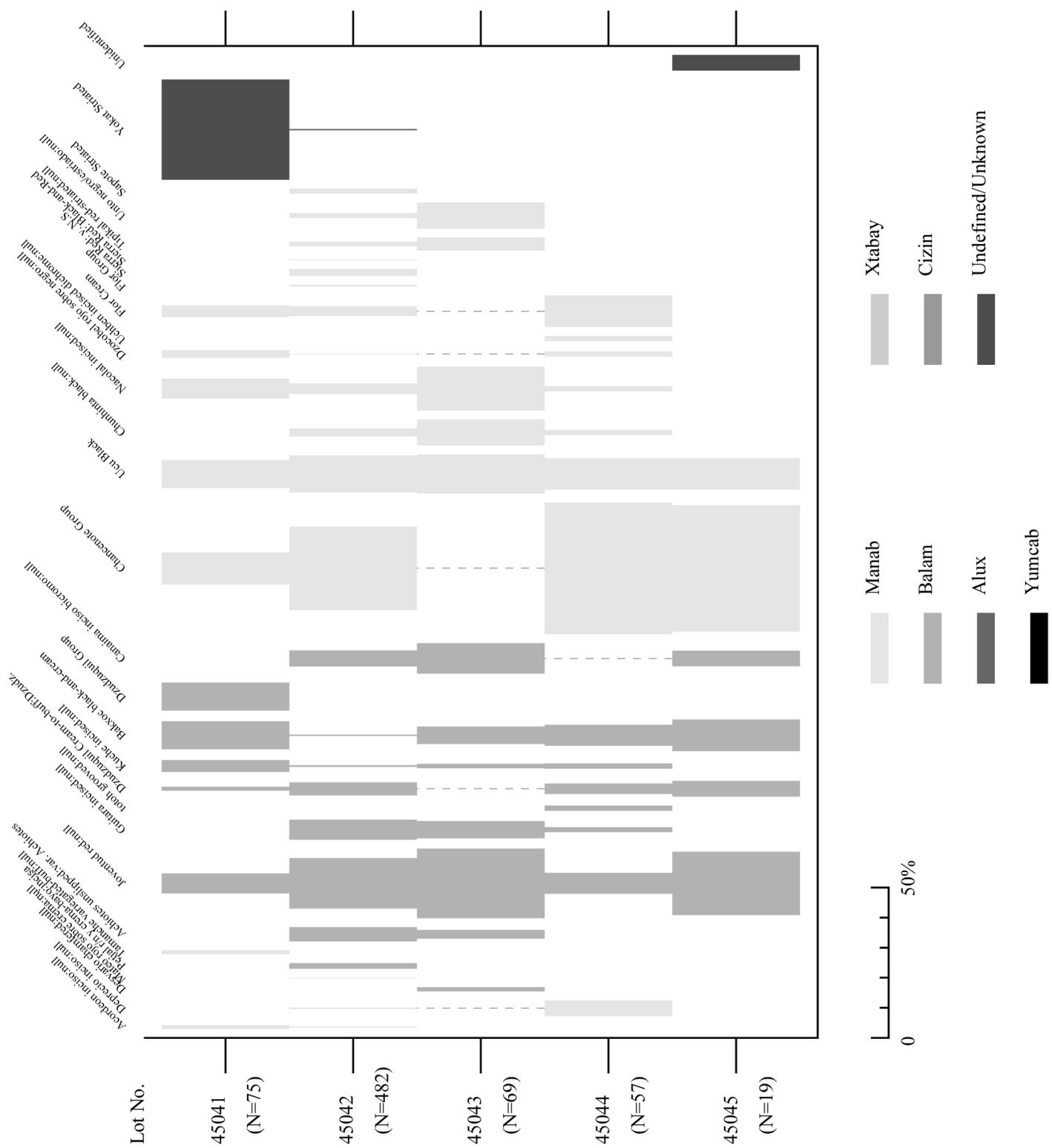


Figura 4.40. Paso del Macho, Estr. 3, Pozo 11: frecuencias de tipos cerámicos.

POZO 11

CAPAS

PERIODO	GRUPO	TIPO: Variedad	I	II	III	IV	V
Clásico Tardío 800-900 D.C	Chum	Yokat estriado	25	2			
Preclásico Tardío 450/350 - 150/100 A.C.	Tipikal	Tipikal rojo/estriado		7	3		
		Unto negro/estriado		8	6		
	Sierra	Sierra rojo		11			
		Sierra rojo: Negro y rojo		1			
		Laguna Verde inciso		2			
	Flor	Flor crema	3	16		6	
		Flor crema: café interior*					
		Acordeón inciso	1	2			
		Mateo rojo/crema otro grupo Flor inciso		1 3			
	Tamanché	Tamanché abigarrado café: inc.	1				
Preclásico Medio 800/700 - 500/450 A.C.	Achiotes	Achiotes sin engobe: Achiotes		23	2		
		Achiotes sin engobe: Sabán					
		Chan cenote estriado	8	134		25	8
	Sapote	Sapote estriado		8			
	Dzudzuquil	Dzudzuquil crema					
		a bayo: Dzudzuquil	1	21		2	1
		Kuché inciso	3	2	1	1	
		Kuché inciso: pintura roja*		1			
		Bacxoc negro y crema a bayo	7	2	4	4	2
		Canaima inciso bícromo		24			1
		Canaima inciso bícromo:Chorr.*		2	7		
		No espec. Rojo y negro-crema a bayo	7				
		Petjaj rojo/negro y crema: inc.		9			
	Chunhinta	Chunhinta negro		11	6	1	
		Chunhinta negro: No especifi cado abigarrado/negro*		2			
		Deprecio inciso		2		3	
	Ucú	Ucú negro	7	59	9	5	2
		Ucú negro: Negro y rojo				1	
		Nacolal inciso	5	17	10	1	
		Nacolal inciso: Poslip					
Dzocobel rojo/negro		2	1		1		
Uchben inciso bícromo					1		

27 4%

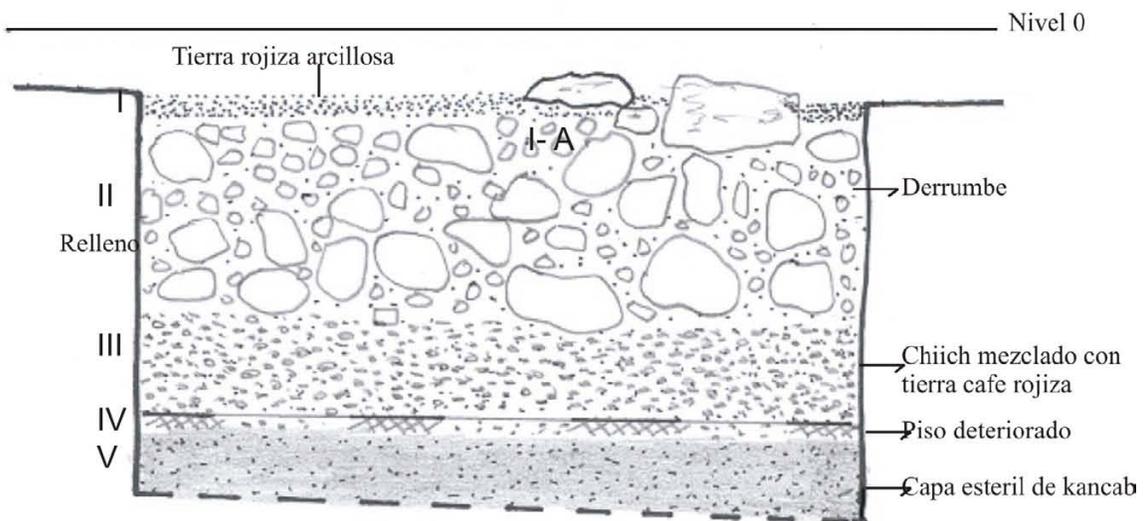
71 10%

Joventud	Joventud rojo	5	81	16	4	4
	Desvarío achaflanado			1		
	Totoh acanalado				1	
	Guitarra inciso		13	4	1	
No espec.	No espec. Negro delgado inc.*					1
587 86%						
Total 685 100%						

Figura 4.41. Pozo 11. Material cerámico.



Figura 4.42. Pozo 12. Capa V.



Paso del Macho 2004
 Estructura 5
 Pozo 12
 Alzado oeste
 Dibujo. M. Pool
 Escala 1:20



Figura 4.43. Pozo 12. Perfil oeste.

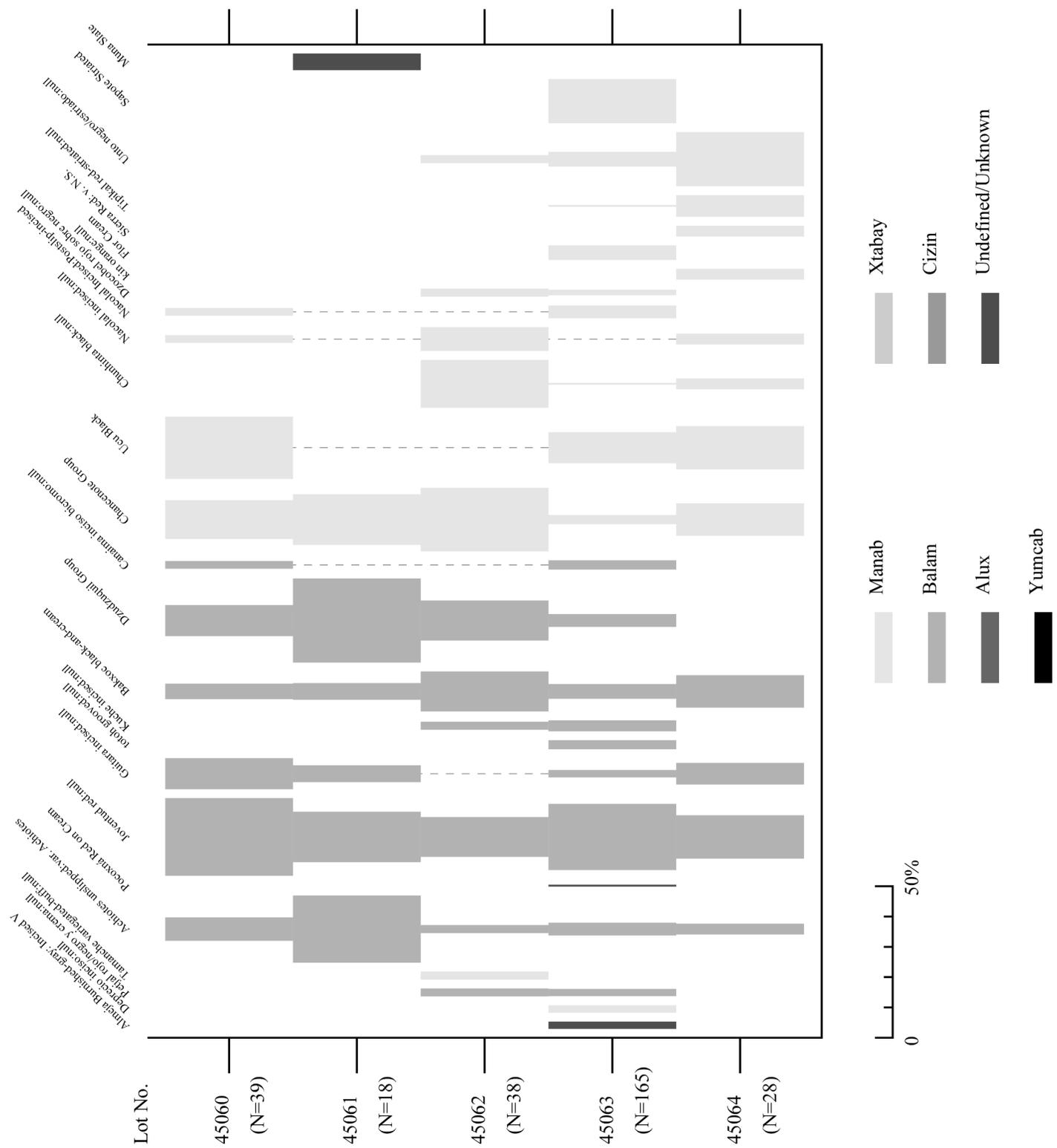


Figura 4.44. Paso del Macho Estr. 5, Pozo 12: frecuencias de tipos cerámicos.

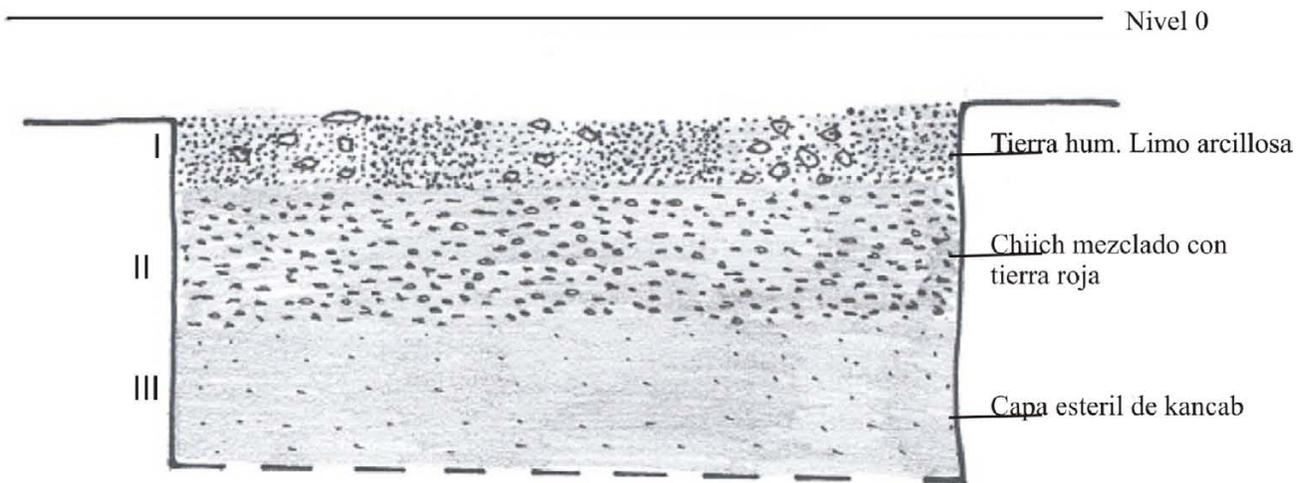
POZO 12

PERIODO	GRUPO	TIPO: Variedad	CAPAS						
			I	I-A	II	III	IV		
Clásico Tardío 800-900 D.C	Muna	Muna Pizarra		1					
									1 0.003
Preclásico Tardío 450/350 - 150/100 A.C.	Kin Tipikal	Kin naranja						1	
		Tipikal rojo/estriado				1	2		
		Unto negro/estriado			1	8	5		
	Sierra	Sierra rojo						1	
		Laguna Verde inciso							
	Flor	Flor crema				8			
	Almeja	Almeja gris bruñido				4			
	Tamanché	Tamanché abigarrado café: inc.			1				
									32 11%
Preclásico Medio 800/700 - 500/450 A.C.	Achiotes	Achiotes sin engobe: Achiotes	3	4	1	7	1		
		Chan cenote estriado	5	3	8	5	3		
	Sapote	Sapote estriado				24			
	Dzudzuquil	Dzudzuquil crema a bayo	4	5	4	7			
		Kuché inciso			1	6			
		Yotuzcab rojo/crema-bayo*			1				
		Pocoxná rojo y crema				1			
		Bacxoc negro y crema a bayo	2	1	5	8	3		
		Canaima inciso bicromo	1	1		5			
		Petjaj rojo/negro y crema-bayo			1	4			
	Chunhinta	Chunhinta negro			6	1	1		
		Deprecio inciso				4			
	Ucú	Ucú negro	7			17	4		
		Ucú negro: Delgada	1						
		Nacolal inciso	1		3		1		
		Nacolal inciso: Poslip	1			7			
		Dzocobel rojo/negro			1	3			
	Joventud	Joventud rojo	1	0	3	5	36	4	
Totoh acanalado						5			
Guitara inciso		4	1			4	2		
									256 89%
									Total 289 100%

Figura 4.45. Pozo 12. Material cerámico.



Figura 4.46. Pozo 13. Capa II, lado norte.



Paso del Macho 2004
 Pozo 13
 Alzado oeste
 Dibujo. M. Pool
 Escala 1:20



Figura 4.47. Pozo 13. Perfil oeste.

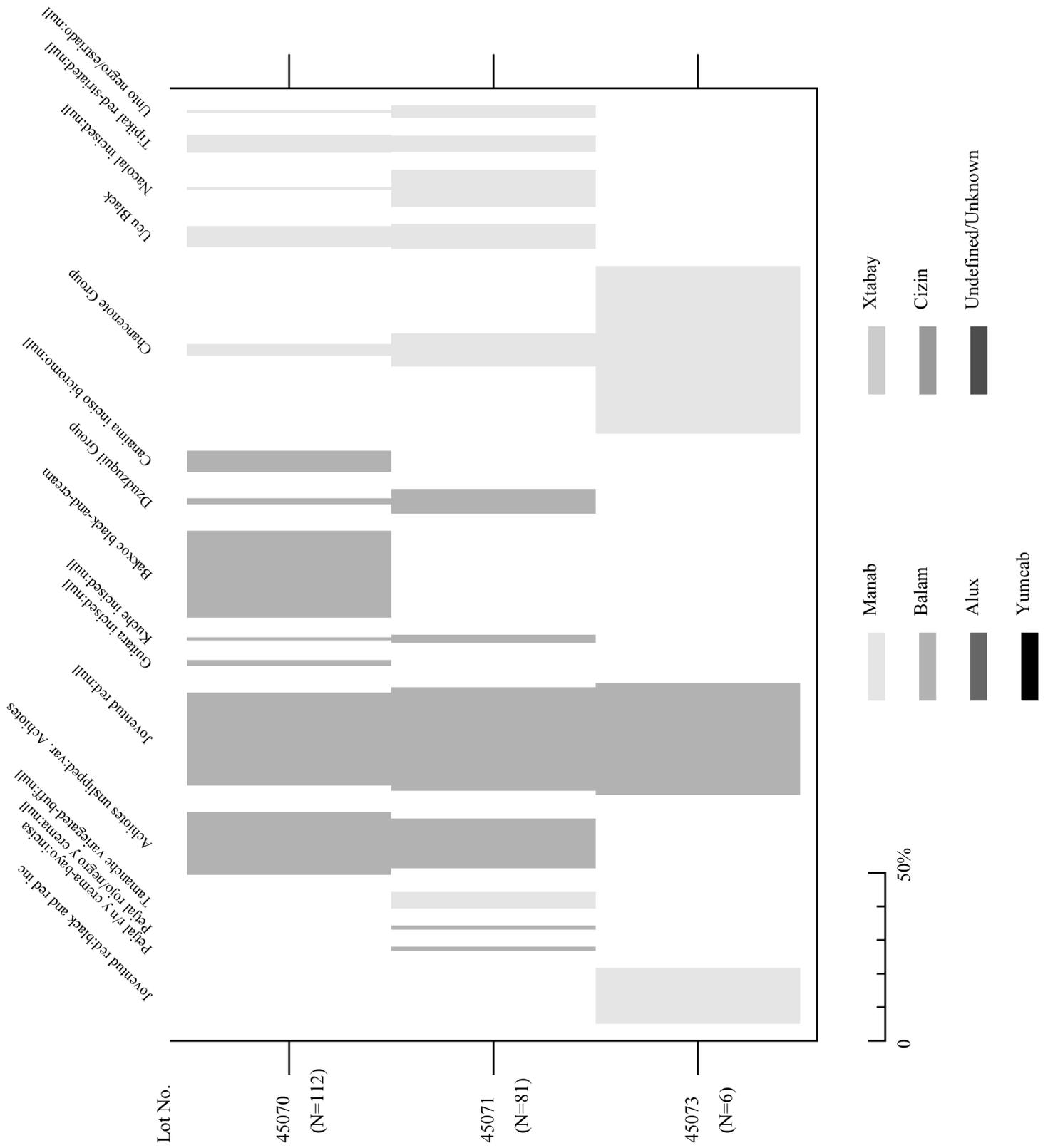


Figura 4.48. Paso del Macho Plaza, Pozo 13: frecuencias de tipos cerámicos.

POZO 13

PERIODO	GRUPO	TIPO: Variedad	CAPAS				
			I	II	III		
Preclásico Tardío 450/350 - 150/100	Tipikal	Tipikal rojo/estriado	6	4			
		Unto negro/estriado	1	3			
			Laguna Verde inciso				
A.C.	Tamanché	Tamanché abigarrado café		4			
						18	9%
	Achiotes	Achiotes sin engobe: Achiotes	21	12			
		Chan cenote estriado	4	8	3		
Preclásico Medio 800/700 - 500/450 A.C.	Dzudzuquil	Dzudzuquil crema a bayo	2	6			
		Kuché inciso	1	2			
		Bacxoc negro y crema a bayo	29				
		Canaima inciso bícromo	7				
		Petjaj rojo/negro y crema-bayo		1			
		Petjaj rojo/negro y crema-bayo					
		ver. Incisa		1			
	Ucú	Ucú negro	7	6			
		Ucú negro: Delgada					
		Nacolal inciso	1	9			
	Joventud	Joventud rojo	31	25	2		
Joventud rojo: Negro y rojo*					1		
Guitara inciso		2					
						181	91%
						Total	199 100%

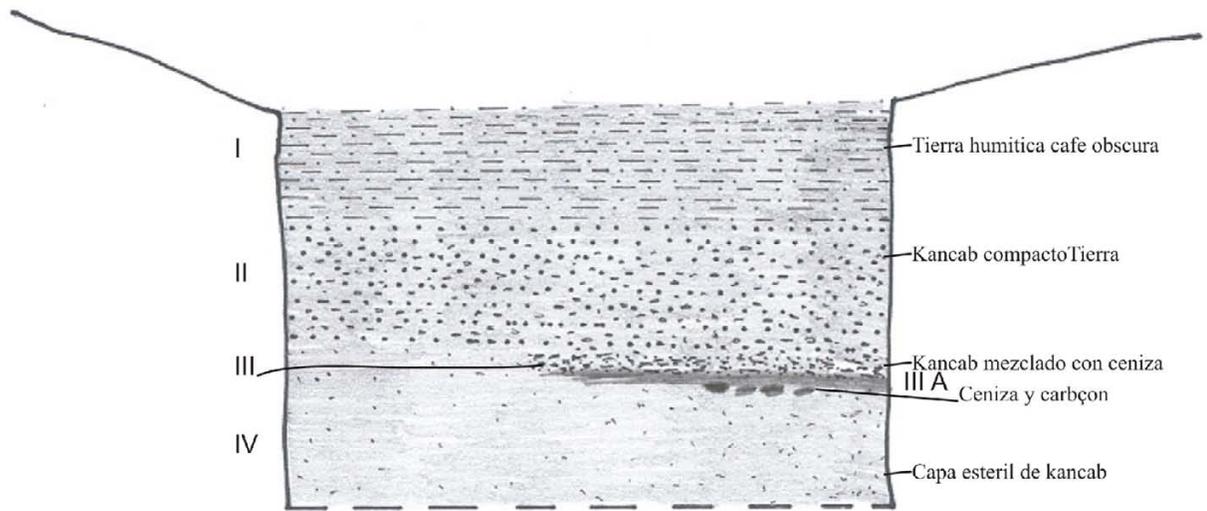
Figura 4.49. Pozo 13. Material cerámico.



Figura 4.50. Pozo 14. Capa III-A. Ceniza y carbón.



Figura 4.51. Pozo 14. Capa IV.



Paso del Macho 2004
Pozo 14
Aguada
Alzado lado este
Dibujo. M. Pool
Escala 1:20



Figura 4.52. Pozo 14. Perfil este.

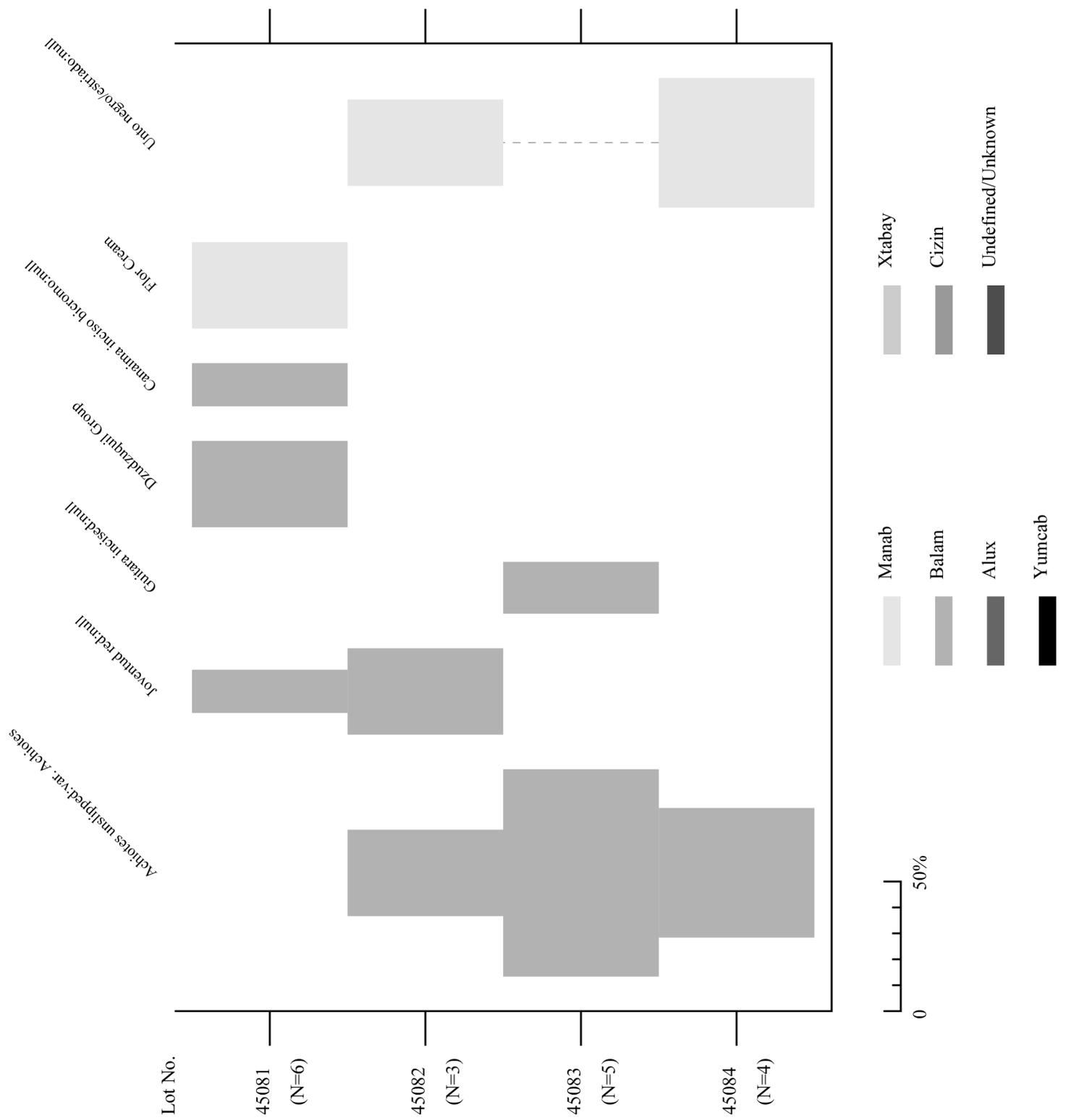


Figura 4.53. Paso del Macho Aguada, Pozo 14: frecuencias de tipos cerámicos.

POZO 14

PERIODO	GRUPO	TIPO: Variedad	CAPAS					
			I	II	III	III-A		
Preclásico Tardío								
450/350 - 150/100	Flor	Flor crema	2					
	Tipikal	Unto negro/estriado		1		2		
A.C.								
							5	28%
	Achiotes	Achiotes sin engobe: Achiotes		1	4	2		
Preclásico Medio		Chan cenote estriado						
800/700 - 500/450	Dzudzuquil	Dzudzuquil crema a bayo	2					
		Bacxoc negro y crema a bayo						
		Canaima inciso bícromo	1					
A.C.	Joventud	Joventud rojo	1	1				
		Guitara inciso			1			
							13	72%
Total							18	100%

Figura 4.54. Pozo 14. Material cerámico.

CAPÍTULO 5 CONCLUSIONES

Tomás Gallareta Negrón, George J. Bey III y William M. Ringle

El reconocimiento Labná-Kiuic (Tomás Gallareta Negrón)

Durante la temporada de 2004 se lograron importantes avances en este programa de investigación del proyecto. Se obtuvo información relacionada con la colonización del distrito de Bolonchén, particularmente en la muestra de Paso del Macho, incluyendo aspectos relacionados con la secuencia cerámica durante el período Preclásico; así como acerca de la organización social de la población residente en los límites entre las zonas urbanas de Kiuic y Huntichmul, y el área intersitios o rural, así como respecto al uso de elementos del paisaje característico de este distrito como son las colinas *uitz* y las planadas *kancabales*, aspectos observados en las muestras de Escalera al Cielo y Huntichmul.

Escalera al Cielo

Los avances particulares en esta muestra del reconocimiento se relacionan con la ocupación humana de los domos kársticos, la forma de terreno más característica del distrito fisiográfico de Bolonchén, en la agrupación de construcciones definida por proximidad y la topografía, que denominamos “cerro residencial”, que suponemos representa una forma de organización económica típica de las áreas limítrofes entre el asentamiento urbano y el rural.

El tamaño, arreglo y la composición de los conjuntos arquitectónicos en la cima del *uitz* de unos 60 metros de altura sobre el nivel del terreno circundante, ofreció la oportunidad de contrastarlos entre sí para conocer su organización interna. La presencia de dos grupos con arquitectura formal, uno tipo palacio y otro un típico conjunto habitacional de alto estatus, claramente integrados por la topografía y un grupo de plataformas habitacionales simples, sugiere que, aunque los tres grupos de estructuras contienen metates, chultunes y cimientos de construcciones que debieron servir para la preparación de alimentos, en una de ellas se encuentra una construcción techada que no se localiza en la otra, un arco abovedado. Los chultunes y piedras de molienda son mucho menos comunes en esta y son más numerosos en la otra. La distribución de los metates indica que la composición de los dos conjuntos arquitectónicos principales fue diferente, mientras en uno de ellos la comida se preparaba centralmente, en el otro sugiere que las mujeres de cada grupo de patio preparaban sus tortillas separadamente.

La forma de la construcción en varios niveles (tipo Palacio) y la distribución de los espacios del Grupo 1, indica que en su interior se dieron actividades de tipo administrativo y político que no tuvieron lugar en el Grupo 2. En base a las cuestiones relacionadas con la escala que enunciamos anteriormente, ¿Es el cerro residencial Escalera al Cielo una unidad socio-económica? De ser así ¿fue este el nivel máximo de organización social involucrado en la toma de decisiones que afectaron el ambiente en las áreas relativamente alejadas del centro? ¿Se compone de unidades estructuralmente semejantes o más bien diferentes?

Aún continuamos analizando la información espacial obtenida y definiendo el diseño de investigación adecuado a la problemática particular de esta unidad, puesto que planeamos continuar efectuando exploraciones y excavaciones en esta muestra en un futuro próximo.

Huntichmul

Los reconocimientos y registros cartográficos obtenidos durante la temporada de 2004 permitieron ampliar nuestra muestra y entender un poco mejor el comportamiento del asentamiento en las partes planas, adyacentes a la muestra anteriormente cartografiada y a espaldas del Grupo Góngora, ubicado en el costado noroeste del área central de Kiuic. Nuestra hipótesis de trabajo es de que se trata de terrenos que estuvieron bajo el control de la elite, y que fueron utilizados para la horticultura y arboricultura, y temporalmente para la siembra de maíz y demás productos de la milpa tradicional. De las cinco agrupaciones de estructuras registradas, dos de ellas se encontraron en terrazas naturales en la partes bajas de las laderas del cerro principal; las otras tres en pequeñas elevaciones (entre .5 y 1 metro de alto), en las partes planas con suelos rojos. Dos agrupaciones son claramente no domésticas, es decir, no tienen chultunes o metates además de cimientos de espacios techados; Otras dos tienen cimientos claramente definidos, aunque en un caso sin chultunes ni metates; la agrupación restante parece una plataforma basal inconclusa, pues carece de cimientos de construcciones techadas que pudieran haber servido de habitaciones. A excepción del grupo del cuarto abovedado, las demás contienen estructuras de muy bajo costo constructivo. El mismo grupo de la pequeña construcción de mampostería, aunque con basamentos de piedras bastante bien careadas, es de un costo y calidad constructiva mucho menor al de los grupos de basamento con construcciones abovedadas registradas a mayor distancia del centro. Esto sugiere que todos los grupos cartografiados durante esta temporada pudieron haber sido de construcciones auxiliares de los grupos con estructuras costosas registrados con anterioridad, o estar afiliados a los grupos principales del centro, particularmente al grupo Góngora que aunque tiene una fachada hacia el centro, también tiene construcciones de mampostería que miran al oeste, hacia la planada kancabal donde se encuentra la muestra de este año.

Aunque esperábamos obtener una ausencia total de construcciones en los terrenos planos, los nuevos datos sirvieron para confirmar parcialmente nuestra idea respecto a la ausencia de grupo de plataforma en los terrenos planos fuera del valle en el que se asienta el grupo arquitectónico principal ya que, aunque si existen grupos de estructuras, éstas se ubican en pequeñas elevaciones o altillos entre el kancabal, y están elaboradas con una inversión de trabajo relativamente tan baja que sugiere, junto con la ausencia de chultunes y/o áreas de molienda, que sus moradores dependieron para su subsistencia de unidades vecinas mayores o que simplemente eran construcciones para desarrollar algún tipo de actividad durante el día, pero sus ocupantes residían y comían en una de las unidades grandes vecinas. Sin embargo, en la franja de +400 metros de largo por 80 metros de ancho, registrada a lo largo del camino/ramal a Huntichmul que se despende del camino entre Labná y Kiuic, mismo que vincula el área cartografiada de la muestra con el mapa del área central y carece totalmente de altillos, no se identificaron elementos arqueológicos, validando la idea de que en las partes planas vecinas a los centros de los sitios existen grandes extensiones vacías de construcciones arqueológicas.

También llama la atención el hecho de que no se detectaron construcciones arqueológicas de ningún tipo en la mitad oeste del cerro principal (la única que fue cartografiada), el que cierra el lado oriental de la extensión reconocida. Esto puede ser debido a la pendiente pronunciada y constante que existe en este costado del cerro, lo que hace que carezca de terrazas naturales con baja pendiente, donde pudieran construirse estructuras arqueológicas sin mayor esfuerzo para nivelar y rellenar.

La cerámica recuperada en superficie (n=160) indica que los rasgos o elementos arqueológicos registrados mediante las labores de cartografiado son contemporáneos y que

pertenecen a un segmento sincrónico del período Clásico Tardío/Terminal, ya que en su gran mayoría (98.75%), se trata de tiestos de materiales Cehpech (Pizarra Muna). Sin embargo, cabe mencionar que se identificaron también un par de tiestos más tempranos, uno del Preclásico y el otro del Clásico Temprano, lo que sugiere la existencia de una ocupación durante estos períodos, misma que aún es necesario definir con mayor precisión.

Paso del Macho

En esta localidad, un sitio arqueológico cuya principal ocupación se dio durante el período Preclásico, nuestros objetivos fueron ampliar la muestra cerámica obtenida y reconocer si el arreglo corresponde a este período o fue modificado durante la ocupación posterior que se dio durante el tiempo en que estuvo en uso la cerámica Puuc Cehpech del Clásico Tardío/Terminal. Paso del Macho fue seleccionado para efectuar exploraciones y registros cartográficos detallados, por haber sido el conjunto de construcciones arqueológicas que generalmente se designan como montículos chich, con mayores dimensiones y un arreglo definiendo una plaza o espacio central. Las investigaciones posteriores confirmaron su antigüedad y el mapa indicó su gran parecido con el Benatunas, un sitio del NW de la planicie norte de Yucatán, fechado preliminarmente para el Preclásico Tardío, ya que se recuperó en Paso del Macho material cerámico correspondiente a los períodos Preclásico Medio y Tardío, así como una menor cantidad de tiestos que datan del Clásico Tardío/Terminal.

Las investigaciones efectuadas durante esta temporada fueron la excavación de ocho pozos estratigráficos que complementan los seis excavados con anterioridad, además de permitirnos conocer la estratigrafía de varios de los basamentos sobre los que se registraron restos de muros de construcciones elaboradas con materiales perecederos y de la pequeña depresión de terreno a la que denominamos la aguada. Las estructuras exploradas fueron la 2, 3, 5 y 7. Todas ellas presentaron un solo período constructivo, aunque en la siete y la cinco se detectaron restos de un posible piso, uno después de cambios en el relleno y el segundo debajo de una capa estéril de tierra roja, lo que indicaría un nivel constructivo anterior, directamente asentado sobre la superficie natural del terreno, pero en todo caso, anterior a la construcción del basamento. Los pozos en la plaza confirmaron la existencia de pisos de estuco sobre rellenos de chich y piedras grandes; el pozo excavado en el exterior oeste de la plaza indicó que este piso se restringió al interior de la plaza. Su profundidad relativa sugiere que este piso estuvo en uso cuando el asentamiento tomó la forma organizada que aún se observa en superficie.

Las estructuras presentaron rellenos continuos de chich y piedras grandes, por lo que inferimos que representa un solo momento constructivo; la semejanza en las formas sugiere que todas ellas, incluyendo el juego de pelota, son contemporáneas, por lo que el arreglo es producto de esta ocupación.

La cerámica recuperada en la aguada, aunque muy fragmentada, pudo ser identificada como perteneciente al período Preclásico, lo que sugiere que este rasgo, en caso de ser efectivamente una aguada, estuvo en uso desde esta época tan temprana. De ser así, esta manera de incrementar la eficiencia para almacenar agua de lluvia de manera temporal en depresiones naturales el terreno se conoció desde ese entonces, y pudo ser una de las causas que permitieron la ocupación del Distrito de Bolonchén durante el Preclásico.

El material cerámico identificado en contexto estratigráfico durante esta temporada resultó abrumadoramente perteneciente al período Preclásico siendo el 97.7% del total (n=2,827). Lo que resultó aún más interesante es que de todos los tiestos preclásicos, el 85% fue identificado como de tipos característicos del Preclásico Medio. Los pisos detectados no fueron lo

suficientemente numerosos para obtener una estratigrafía estructural detallada, en todos los casos no fue posible aislar contextos puros de cada uno de estos dos períodos tempranos, aunque parece evidente que la ocupación inicial debió suceder en durante el Preclásico Medio y corresponde a los materiales depositados debajo de los pisos. En un segundo momento ocupacional fueron construidos los basamentos y el Juego de Pelota. La abundancia relativa de los tiestos cerámicos de acuerdo a nuestra clasificación actual, indica que esto debió suceder durante el Preclásico Medio, pero que la ocupación continuó durante el Preclásico Tardío. Finalmente tenemos un componente minoritario característico del Clásico Tardío/Terminal que parece estar asociado a las alineaciones de piedras que se observan encima de los basamentos, ocupación secundaria que se dió después del abandono durante el Preclásico Tardío del sitio, y durante la cual se reutilizaron los basamentos.

La Zona Central de Huntichmul (William Ringle)

Estos son unos breves comentarios sobre el levantamiento realizado en Huntichmul. Varios complejos arquitectónicos grandes e impresionantes están en espera de ser mapeados, por lo que todavía no conocemos la extensión total del núcleo central y, por consiguiente, este informe debe ser considerado preliminar. Es claro que mucha de la planada, sino es que toda, dentro del anillo de cerros que define el área central de Huntichmul fue ocupada por grupos de plataforma grandes. De manera sorprendente, muchos de estos grupos parecen ser tempranos en la secuencia de la arquitectura Puuc y contrastan de manera notable con las estructuras de los sitios vecinos.

Los cerros fueron aprovechados para la ocupación humana, como lo demostraron los Grupos Magaña y Góngora (Figura 2.5). A través de la planada otros grupos de arquitectura abovedada ocuparon las laderas de los cerros. Un breve reconocimiento de la guardarraya que delimita la zona arqueológica nos permitió identificar varios complejos ubicados en las pendientes y en las cimas de los cerros circundantes. Aunque Huntichmul claramente se extiende más allá del valle, el uso de los cerros da al sitio un enfoque bastante diferente a Kiuic o Labná, donde la concentración es menos densa.

La disposición del sitio y los complejos arquitectónicos

Los edificios mapeados en 2004 reflejan varios contrastes con Kiuic y Labná. Para comenzar, a nivel de complejos estructurales, un elemento a notar es la alta incidencia de cuadrángulos. Los Grupos May (Figura 2.30), Pech (Figura 2.37) y Uz (Figura 2.39) (quizás también el Grupo *Chanchich* [Figura 2.7]) están formados por plataforma extensas y bajas que sirvieron para delimitar una plaza central, las cuales están a nivel o ligeramente arriba del terreno natural circundante (en algunos casos, las estructuras más grandes reemplazan estas plataformas, en otros, las construcciones superiores de varias clases fueron construídos sobre ellas). En Kiuic, sólo el Grupo Yaxché recuerda estos complejos, aunque el cuadrángulo central fue construído parcialmente sobre una plataforma elevada. En Labná, el Grupo Mirador también tiene este tipo de complejo.

Como se vió en el Capítulo 2, los Grupos Pech y Uz son ejemplos de lo que hemos llamado un Complejo Cívico Puuc Temprano (CCPT) (*Early Puuc Civic Complex* en inglés o *EPCC*). Este complejo (Figura 5.1) consiste de un cuadrángulo delimitado por plataformas largas y bajas, las cuales a veces son escalonadas. Estas plataformas proporcionan un basamento para las otras estructuras del CCPT o para conectarse entre ellas y, de manera efectiva, limitan el acceso a la plaza central. A menudo, el cuadrángulo no es estrictamente rectangular, es decir, una o más orillas no forman un ángulo de 90 grados.

El CCPT también incluye una estructura alargada de un sólo cuarto y a menudo con una escalera amplia y baja en su parte frontal. Esta estructura alargada tiene entradas múltiples y con frecuencia los accesos fueron sellados en una época tardía de su historia constructiva. Los techos de los ejemplos conocidos tienen bóvedas de lajas. Otro rasgo característico de este conjunto son las rampas, las cuales parecen ser el requisito de entrada formal a estos tipos de cuadrángulos. Las torres de mampostería pueden estar ubicadas sobre las plataformas conectadas, aunque ninguna fue identificada en Huntichmul. Otro rasgo de importancia es el número relativamente alto de estructuras de un sólo cuarto asociadas con estos complejos. Esto es notable en la Plaza Icim de Kiuic y el Grupo Pech de Huntichmul; Sin embargo, el Grupo Uz sólo tiene unos cuantos cimientos asociados.

Finalmente, una forma de estructura construída sobre una plataforma ligeramente más alta es muy común y a menudo cruza desde la estructura alargada. En algunos casos, se trata de un montículo piramidal, como en Chac II o Kiuic, aunque en este momento es difícil determinar si son producto de ampliaciones tardías de lo que originalmente fueron estructuras modestas, tal y como lo indican los cuartos enterrados de la Estr. N1065E1025 de Kiuic. En Huntichmul, al igual que en Labná, este componente es más modesto en escala. El ejemplo del Grupo Uz, la Estr. N4790E5230, es relativamente baja, pero está caracterizada por dos entradas con columnas y un techo abovedado. El Grupo Pech representativo de esta clase, no es muy claro. Es posible que haya sido la Estr. N5000E5000 o el montículo más grande, la Estr. N4960E5025. Sin embargo, la forma en planta de esta última no es clara y es posible que no mirara hacia la plaza del Grupo Pech, por lo que la Estr. N5000E5000, una construcción muy mal conservada, podría haber sido la estructura “grande” del grupo.

Un aspecto importante de los CCPT es que están compuestos de edificios que presentan elementos arquitectónicos característicos de estilos arquitectónicos considerados tempranos, por lo que posiblemente representaban un *focus* inicial de la elite o centro cívico de un sitio dado. Su repetición en los sitios del distrito de Bolonchén sugiere además un estandar común de tal arquitectura. El hecho de que algunos sitios, tales como Huntichmul y Chac II, tengan más de uno de esos complejos argumentan contra su identificación como “centros ceremoniales”. Sin embargo, la escasez de cimientos y elementos domésticos, tales como metates, indican que en sus etapas iniciales jugaron un rol más allá de unidades meramente domésticas, aunque algunas estructuras pudieran haber sido habitaciones. Es interesante que en contraste con el Grupo Yaxché, el cual tiene una plataforma de servicio junto a cada uno de sus tres cuadrángulos, este no es el caso en Huntichmul, sin embargo, la plataforma pequeña y baja de la parte posterior de la Estr. N5000E5000 y también la Estr. N5010E5005 posiblemente fueron estructuras de servicio de alguna clase. Esto no sólo se aplica para los cuadrángulos CCPT, sino, en general. Mientras que en Kiuic no es raro que edificios abovedados sobre plataformas tengan un patio posterior de servicio, en Huntichmul las estructuras de servicios parecen mayormente estar localizadas sobre plataformas pequeñas separadas.

Un último punto respecto a los CCPT es que en Kiuic y Labná (y en otras partes) están conectados, por medio de *sacbés*, a lo que posiblemente son complejos cívicos tardíos, formando lo que Dunning ha identificado como el modelo de Labná. En Huntichmul, los dos *sacbés* terminan a corta distancia de cualquier EPCC, pero lo que es aún más sorprendente, es que no logran alcanzar ya sea al Grupo Magaña o al Grupo Góngora, dos complejos de arquitectura claramente dominantes. Sin embargo, se podría argumentar que la orientación del Grupo Magaña hacia el Grupo Pech refleja la centralidad similar del CCPT (el Grupo Yaxché) de Kiuic, como podría sugerir la escalera del Grupo Góngora al Grupo Pech.

Otra forma arquitectónica que es bastante común en Huntichmul es una estructura de un sólo cuarto abovedado desplantado sobre una plataforma escalonada de 3-4 m de altura (e.g., Figura 2.30). Varias de estas estructuras están dispersas a través del área cartografiada en 2004 (las Estrs. N4990E5055, N4885E5170, N4805E5165, N4850E5245 y N4960E5260). En Kiuic, solamente la Estr. N1050E1065 y quizás la Estr. N1185E0820 de la Plaza Ulum son comparables. Estas ocurren en una variedad de asentamientos y aparentemente en una variedad de períodos de tiempo. Algunas de estas estructuras tienen bóveda de lajas (e.g., la Estr. N4805E5165) pero otras, tal como la Estr. N4850E5245, son claramente tardías y tienen las típicas piedras de bóveda largas y piedras labradas bien trabajadas. Sin embargo, ninguna, está asociada con decoración típica de los estilos Puuc Junquillo o Mosaico.

También es interesante que cuatro de los cinco ejemplos mencionados ocurren en el límite de un *sacbé*. De hecho, el Sacbé 2, une dos complejos de plataforma bastante similares (las Plataformas P-N4850E5230 y P-N4940E5260) de un tipo no visto en Kiuic. Además del montículo piramidal escalonado, ambas tienen un “altar” en el centro de la plataforma basal y lo que parece ser una estela lisa al pie del montículo principal. En ambos casos, la plataforma basal sostiene dos plataformas secundarias bajas cuya parte superior es plana y flanquean el montículo escalonado, formando un patrón triádico. Los montículos a la izquierda de la pirámide escalonada parecen carecer de construcciones superiores. Sin embargo, como hemos notado las plataformas escalonadas también parecen tener diferentes etapas constructivas.

El uso de *sacbés* forma otro contraste (Figuras 2.72-2.74). Como ya mencionamos, los *sacbés* no parecen conectar los complejos cívicos principales con las unidades CCPT. El *Sacbé 2*, un camino sin rasgos y bastante simple, conecta dos complejos de plataforma muy similares. El *Sacbé 1*, mucho más impresionante en cuanto a construcción, une el Grupo May con el Grupo *Nohoch Cep*. El Grupo May, aunque no fue construido sobre una plataforma basal tiene varias características en común con los complejos de plataforma del *Sacbé 2*. También es dominado por una plataforma escalonada con un sólo cuarto abovedado en su parte superior. Enfrente se ubica un “altar” redondo, en este caso, conectado por un andador bajo. Una estela larga y lisa se ubica unos cuantos metros más al sur, en la base del extremo sur del conjunto. Las otras plataformas secundarias del Grupo May difieren de los dos grupos anteriores, ya que son más bajas y tienen vestigios de construcciones de materiales precederos sobre su superficie, aunque en conjunto las similitudes son sorprendentes. El otro extremo del *Sacbé 1* también está formado en parte por una plataforma escalonada que sostiene un cuarto simple, pero en este caso sin un patio asociado o plataforma basal.

El propósito de los *sacbeob* no es claro en esta etapa. Sus asociaciones arquitectónicas sugieren un fechamiento previo al del estilo Puuc Junquillo y su tamaño pequeño dificulta argumentar que sirvieron para facilitar el movimiento alrededor del sitio. Un propósito ritual parece ser lo más indicado según los vestigios del *Sacbé 1*. Aunque corto, el *Sacbé 1* es interrumpido por tres pequeñas plataformas secundarias que impedirían el libre movimiento en él, pero pudieron haber servido como estaciones para procesiones rituales. Esto es apoyado por la asociación de las picotas con cada una de las tres plataformas (dos con la Plataformac P-N4950E5080). Sin embargo, a diferencia de la mayoría de los *sacbés*, el movimiento no fue hacia las estructuras principales del centro.

El arreglo del centro cívico-ceremonial de Huntichmul es bastante diferente de sus dos sitios vecinos. Mientras que los complejos de palacio se extendieron y formaron el centro tanto de Labná como Kiuic en sus etapas tardías, el Grupo Magaña (Figura 2.15) es una clase de complejo bastante diferente. Con un mayor énfasis en la altura y sus plazas relativamente

restringidas, así como su arquitectura poco común, la manera en la que este grupo interactúa con el resto del sitio pudiera parecer haber sido bastante diferente. Aunque también hay algunas similitudes. La hilera de cuartos de paredes de mampostería pero sin techo del mismo material de su primera terraza, es una reminiscencia de la línea similar de cuartos del palacio de Kiuic (Estr. N0875E0880). Pero mientras que el palacio de Kuic tiene una hilera de cuartos abovedados (N0920E0840, N0970E0850) flanqueando el lado de la estructura principal, en Huntichmul sólo hay una plataforma larga y baja sosteniendo una serie de estructuras de materiales perecederos. Sin embargo, pensamos que podremos tener una mejor idea del arreglo cívico de Huntichmul por medio de un registro cartográfico más extenso.

Secuencia del Estilo Arquitectónico

Como en Kiuic, los edificios de Huntichmul muestran una variedad de estilos arquitectónicos, incluyendo el Puuc Temprano, Puuc Junquillo y Puuc Mosaico. Todavía no hemos observado bóvedas escalonadas que pudieran indicar la presencia del estilo Oxkintok Temprano, aunque pudieran estar colapsadas y, de hecho, existir. El estilo Puuc Temprano está bien representado. En Kiuic encontramos varias variantes de este estilo. Lo que hemos llamado Puuc Temprano I se refiere a estructuras con fachadas simples verticales y bóvedas de lajas. Desafortunadamente, no tenemos estructuras en pie del Puuc Temprano I en ninguno de los dos sitios, aunque en Huntichmul las Estrs. N49080E4975 y N4975E5270 son ejemplos claros de este estilo. Otros ejemplos pudieran ser las Estrs. N4990E5055, N5000E5000 y N4805E5165.

A las otras dos variantes del estilo Puuc Temprano las denominamos estilo Puuc Temprano IIa y IIb debido a su continuidad incierta y a su posición cronológica relativa. La primera variante está ejemplificada por la Estr. N1045E1005 de Kiuic y otras estructuras de la Plaza Icim (Figura 5.2). Tales estructuras están construidas un poco a la ligera y tienen un acabado burdo en el interior de las bóvedas, aunque las piedras de los muros están bien labradas. Estas estructuras poseen frisos inclinados y en el caso de la Plaza Icim coronados por molduras grandes de tres elementos. No tienen una moldura media propiamente. Las entradas son, a menudo, definidas por columnas o pilares cuadrados.

Las fachadas de la variante IIb parecen anunciar el posterior estilo Junquillo pues tienen una moldura media y un friso vertical. El friso puede ser plano o decorado. La moldura media quebrada a menudo es encontrada en este estilo, quizás de manera exclusiva¹. Las entradas pueden ser simples o definidas por columnas. Las entradas simples pudieron tener jambas que ocupan todo el ancho del muro o también pudieron estar compuestas de piedras más pequeñas. La Estr. N1030E1150 de Kiuic muestra esta variante IIb, ya que las puertas incluso utilizaron pilares cuadrados. Las bóvedas son algo más amplias y las piedras mejor trabajadas que en las estructuras de la variante IIa.

En Huntichmul, la variante IIb está ejemplificada por los Cuartos 9-11 de la Estr. N4970E4925 del Grupo Góngora, los cuales tienen una moldura media quebrada, un dintel tallado, jambas compuestas y piedras labradas pequeñas (Figura 5.3a). La Estr. N4920E4840 (Figura 5.3b) también parecería pertenecer a este estilo, aunque su moldura media fue posiblemente una banda horizontal sin quebrarse sobre las entradas. También tiene una técnica constructiva similar y jambas compuestas. Las únicas indicaciones posibles de construcción de la

¹ Mediciones detalladas de la longitud de las piedras de moldura de uno de las estructuras alargadas derrumbadas de Labná condujo a T. Gallareta a reconstruir una moldura media quebrada para esa estructura.

variante IIa son los pilares cuadrados, uno en la Estr. N4900E4880, un conjunto de cuartos en el frente de la Plataforma P-N4900E4870 y también un pilar aislado reutilizado para hacer un metate, ubicado en el base sureste del Grupo Magaña (Figura 5.4).

Para cerrar la discusión en torno al estilo Puuc Temprano debemos señalar que muchas características arquitectónicas de las variantes pasan a las otras variantes y, de hecho, a los estilos tardíos. Las columnas, por ejemplo, están presentes en las variantes IIa y IIb del estilo Puuc Temprano pero también en los edificios Junquillo y Mosaico (es importante hacer notar que en Huntichmul no hay entradas con columnas). Los pilares cuadrados parecen estar confinados al Puuc Temprano, aunque en ambas variantes (a y b). Las molduras medias quebradas podrían estar en I así como en IIb.

Los estilos Junquillo y Mosaico están representados principalmente por las estructuras que todavía no están mapeadas. A la fecha, nuestra muestra sólo tiene unos cuantos ejemplos de las estructuras alineadas a lo largo que tienen bóveda y dos o tres cuartos, que son tan comunes en Kiuic. La Estr. N4920E4840 es un buen ejemplo y posiblemente también la Estr. N4930E5040. Las construcciones superiores de los Grupos Góngora y Magaña también son de esta clase así como varios grupos conocidos que aún no han sido mapeados. Sin embargo, la proporción de estructuras abovedadas de un sólo cuarto es todavía sorprendente.

Con respecto al estilo Junquillo, una cuestión que tuvimos en Kiuic fue la posición cronológica del edificio de los Diamantes, la Estr. N0870E0850. Este edificio no sólo tuvo piedras grandes muy bien labradas y junquillos largos en el muro inferior, sino también cuartos que fueron muy altos y bastante amplios. Hemos sugerido que esta estructura podría haber sido tardía. Esta idea parece estar apoyado por los tres ejemplos adicionales de Kiuic. Además de las características mencionadas, también parecen tener una moldura que se proyecta considerablemente más allá de lo común. En todos estos casos, los cuartos son más grandes que lo normal y la mampostería es de excelente calidad. Un ejemplo de estos ocurre con una estructura que tiene un mascarón zoomorfo en mosaico, el cual apoya el fechamiento tardío. Es interesante también que el friso de un edificio fue dejado sin decorar y sin piedras labradas. Esto es nuevamente una reminiscencia del edificio de los Diamantes y quizás indica que ambos estaban bajo construcción cuando fueron abandonados. Por lo tanto, ahora podemos proponer los subestilos Junquillo I y Junquillo II. La Faceta I se distingue por tener muros inferiores con poca decoración, bóvedas de altura y amplitud "normal", y piedras labradas de tamaño mediano. La Figura 5.5 da ejemplos de algunas estructuras de nuestro estilo Junquillo I y la Figura 5.6 del estilo Junquillo II.

También tenemos unas cuantas estructuras de estilo Mosaico (Figura 5.7), que aunque todavía no han sido mapeadas, serán tratadas en un reporte futuro. Sin embargo, podemos hacer algunos comentarios de la llamada estructura Chenes del Grupo Magaña, debido a que este edificio o la escalera que conduce a él, fue decorada posiblemente con mascarones narigudos. Una revisión detallada del sistema constructivo de la Estr. N4810E4950 muestra claramente que los mascarones fueron parte integral del muro frontal, i.e., no fue un adosamiento tardío y obviamente no lo predataría. Esto es importante debido a que la mampostería es característica de nuestro estilo Junquillo tardío pues tiene bloques de piedras labradas grandes que están muy bien trabajadas y de forma rectangular bien definida.. Además, el plinto de la estructura consiste de tamborcillos, otra característica de las estructuras del estilo Junquillo (aunque no necesariamente de las más tardías). Una moldura de tres elementos también delimita la terraza enfrente de esta estructura. Para terminar, excepto por el mascarón, la arquitectura es típica del estilo Junquillo.

La importancia de esto, como Pollock, Andrews y Gendrop han reconocido, es que las

entradas zoomorfas de la zona Puuc son tardías y posiblemente predatan a la mayoría de las propias estructuras Chenes. Esto ciertamente parece ser correcto en Uxmal, donde se ha demostrado que el edificio superior del Cuadrángulo de las Monjas es un adosamiento tardío siguiendo una serie de convencionales etapas Puuc (Huchim y Toscano 1999). La razón para este horizonte estilístico no está claro, pero sugiere que Huntichmul fue ocupado hasta un momento relativamente tardío en la historia de la región.

Kiuic: Continuación del Estudio del Grupo Yaxché (George J. Bey III)

Las investigaciones en el Grupo Yaxché durante la temporada de campo 2004 aportaron nuevas ideas acerca de la evolución y naturaleza de este complejo arquitectónico central, el cual ha sido el *focus* de nuestro programa de excavación desde el año 2000 (ver Figura 3.1). Las excavaciones estuvieron concentradas en dos áreas del grupo: (A) la unión entre la Plaza Dzunun y la Plaza Icim (en la esquina suroeste de la Plaza Dzunun) y (B), la unión de la Plaza Dzunun y la Plaza Ulum (en la esquina noreste de la Plaza Dzunun). Incluso, practicamos cuatro sondeos a lo largo del lado sur de la Estr. N1065E1005.

Las excavaciones en el área A continuaron para conocer las dimensiones y características de la sub-N1015E1015 y la relación entre las etapas de construcción de las Plaza Dzunun e Icim. También se incluyó la liberación de la Estr. N1020E1005, un edificio de un sólo cuarto abovedado, ubicado en la esquina suroeste de estas dos plazas, cerca de la rampa que las conecta. En el área B, las excavaciones nos permitieron extender nuestro conocimiento de la secuencia de pisos que componen la Plaza Dzunun así como la relación entre esta secuencia y la historia constructiva de la Plaza Ulum. Los sondeos tuvieron como finalidad obtener información de la naturaleza de la Estr. N1065E1025, en preparación para su liberación en futuras temporadas de campo.

Las excavaciones de 2004 aportaron más a nuestro entendimiento de la naturaleza de la historia Preclásica del Grupo Yaxché. La sub-N1015E1015 continuó al interior de la plataforma tardía de la Estr. N1015E1015 ofreciéndonos la esperanza de encontrar mejor preservada la sub en esta área. La exposición de una plataforma Preclásica en las excavaciones del área B, tanto en las Plazas Dzunun y Ulum indican que es posible que la plataforma Preclásica definida en años anteriores se extiende por debajo de toda la Plaza Dzunun e incluye al menos parte de lo que llegó a ser la Plaza Ulum y/o hay más de una plataforma Preclásica debajo del Grupo Yaxché del Clásico Tardío. Si la construcción preclásica identificada en el área B es parte de la misma plataforma definida en las temporadas anteriores en la Plaza Dzunun, entonces, en conjunto, la construcción del Preclásico Medio debió haber tenido una extensión de 30 m e/w x 38 m n/s aproximadamente. Incluso, es muy posible que la construcción Preclásica continúe debajo de la Estr. N1065E1025, donde podría haber existido una construcción superior temprana, aún no explorada.

Incluso, las excavaciones en el área B han aportado información de la complejidad de la Plaza Ulum. Esta plaza está separada de la Plaza Dzunun por una plataforma pequeña o escalera formal. La Plaza Ulum tiene una historia constructiva más compleja de lo que habíamos pensado anteriormente. En base a las primeras excavaciones realizadas en la Plaza Ulum en 2003 pensábamos que esta plaza fue construida en una sola fase. Sin embargo, las excavaciones de 2004 indicaron que al menos en una parte de la plaza existió la construcción temprana del Preclásico Medio discutida líneas arriba, y que sobre ella existió una serie de pisos del Clásico Tardío, de forma paralela más o menos paralela a la secuencia definida en la Plaza Dzunun. Los pisos estaban bastante deteriorados en las unidades excavadas durante 2004, sin embargo, es

claro que hay al menos tres niveles de piso del Clásico Tardío y que la plataforma que conecta a esta plaza con la Plaza Dzunun también experimentó al menos un período de modificación después de su construcción inicial en el Clásico Tardío.

Hemos desarrollado la hipótesis de trabajo de que la Plaza Ulum fue utilizada para propósitos religiosos y quizás para el culto a los ancestros. Esto se basa en la presencia de dos estructuras abovedadas de un sólo cuarto desplantados sobre pirámides escalonadas de 3-4 m de altura, las cuales son posiblemente templos, una tumba saqueada con una estela lisa sobre ella en el centro de la plaza y la presencia de varias ofrendas en el piso de la plaza. Durante 2004 encontramos dos ofrendas en la Plaza Dzunun, inmediatamente al oeste de la escalera que la separa de la Plaza Ulum. Cada una consiste de una olla Yokat Estriado clavada en el piso de la plaza del Clásico Tardío, con varios artefactos de obsidiana asociados, incluyendo navajillas y un fragmento de núcleo. Una de las dos vasijas tuvo una segunda olla más pequeña colocada en la parte superior de ella. Estas son las primeras ofrendas descubiertas en la Plaza Dzunun y su ubicación tiende a reforzar la idea de que la Plaza Ulum, y ahora, el área general del Grupo Yaxché, fue el lugar de intensivos actos de ritual y veneración.

El edificio central del Grupo Yaxché es la Estr. "piramidal" N1065E1025. Esta pirámide de 17 m de altura es el edificio más grande del Grupo Yaxché y en el inicio de su expansión en el Clásico Tardío, llegó a ser el centro del grupo. En este momento, sólo se han hecho excavaciones preliminares y no podemos hacer más que especulaciones, pero el entendimiento de la historia compleja de la Estr. N1065E1025 es la clave para interpretar lo que sucedía en cualquier parte del Grupo Yaxché. El mapeo detallado de las características visibles en superficie y de la arquitectura de este edificio indican que durante el Clásico Tardío consistió de un conjunto de dos o más estructuras abovedadas formando un grupo arquitectónico que conectó a las tres plazas. En un momento posterior del Clásico Tardío, el área entre las estructuras este y oeste fueron rellenadas y se construyó un edificio en la cima, dando a la Estr. N1065E1025 su forma piramidal. Cuatro sondeos practicados en el lado sur de esta construcción durante 2004 indicaron la existencia de un conjunto de terrazas que parecen no haber sido terminadas. Tampoco notamos la presencia de una escalera que condujera hacia la Plaza Dzunun, sugiriendo que la fase de construcción final del edificio pudo no haber sido completada.

Hasta el año pasado, el extremo norte de la Plaza Icim no era muy claro, sin embargo, fue reexaminado y remapeado como parte de la temporada de campo 2004. En base a esta reevaluación ahora es claro que el extremo norte de la Plaza Icim está definida por la Estr. N1120E1005, una estructura abovedada de dos cuartos del estilo Puuc Temprano II ubicada en la pendiente de un pequeño cerro inmediatamente al norte del Grupo Yaxché; un área que ahora ha sido denominada como el Grupo Iximché. El extremo norte de la Plaza Icim en realidad consiste de varias plataformas que sostienen, ya sea, estructuras de materiales perecederos o sirvieron como áreas de actividad así como un área abierta vacía que ahora creemos que debe ser considerada un área de actividad potencial dentro de la Plaza Icim. De manera interesante, se recuperó un macerador en esta área durante el 2004. Esto ayuda a explicar la estratigrafía de los pozos excavados en el centro de la Plaza Icim, en los cuales no encontramos evidencia de pisos de estuco. Es posible que toda la plaza fuera un área nivelada de tierra y relleno formando una plaza de tierra con estuco cubriendo los pórticos ubicados en y alrededor de algunas de las estructuras abovedadas. Asumimos que existieron varias áreas de actividad y están en espera de ser definidas en la Plaza Icim.

La liberación y el estudio arqueológico de la Estr. N1020E1005 nos ha proporcionado el primer acercamiento al estudio del espacio interior de la Plaza Icim. La Estr. N1020E1005

mostró un cuarto adicional en la plaza, el cual tiene pilares cuadrados caracterizados por diseños geométricos. Estos diseños fueron diferentes de aquellos identificados en las columnas de las Estrs. N1045E1005 y N1030E1000 y sugieren que pudieran estar relacionados con la definición de la naturaleza individual o la función de cada estructura. El interior del cuarto estuvo desprovisto de artefactos o depósitos de basura, aunque directamente enfrente de la estructura se encontró una capa de desechos que produjeron, en particular, cantidades significantes de cerámica. Las excavaciones debajo del piso de la Estr. N1020E1005 no revelaron depósitos o entierros. La ausencia de entierros pudiera sugerir que el cuarto no fue utilizado para propósitos de residencia (aunque el patrón de entierros en este tipo de área real de palacio de múltiples funciones podría diferir de aquel visto en un espacio doméstico más típico. Los cuartos pudieron haber cambiado su función de manera más regular en este tipo de espacio y la posesión de un cuarto pudiera no estar asociado directamente con cualquier familia permanente que lo ocupara).

El Grupo Yaxché jugó un rol importante en la historia de Kiuic. Ocupa un lugar central en el sitio y está centrado alrededor de la “pirámide” más grande del asentamiento. Está conectado con los eventos más grandes y posiblemente con la construcción más tardía asociada con la parte más grande del complejo compuesto por los Grupos Chulul y Kuché. También tiene un paralelo sorprendente con los cuadrángulos de pirámide encontrados en Labná, Chac II y con el sitio lejano de Ek Balam. Los datos sugieren que la Plaza Dzunun representa una forma temprana común de arquitectura ceremonial encontrada en el distrito de Bolonchén e íntimamente ligada a la evolución de la sociedad compleja y la cultura de elite de la región.

La Cerámica (George J. Bey III)

La temporada de campo 2004 no produjo grandes cantidades de cerámica; solamente se identificaron 4,475 tuestos en las excavaciones del Grupo Yaxché (Figura 5.8). Las excavaciones fueron diseñadas para identificar las secuencias de pisos de las Plazas Dzunun y Ulum y conocer la historia constructiva y los contextos arqueológicos asociados con la Estr. N1020E1005/ Plaza Icim Plaza, la Plaza Ulum Plaza y la adyacente Plaza Dzunun. Como resultado, en 2004 no se hallaron basureros o grandes concentraciones de desechos, excepto el depósito enfrente de la entrada de la Estr. N1020E1005. Las cerámicas provienen básicamente de rellenos de pisos y del derrumbe de la Estr. N1020E1005. Sólo un puñado de tuestos fueron recuperados de los cuatro sondeos practicados en la Estr. N1065E1025.

La alfarería de la esfera Cehpech, asociada con los dos episodios de construcción finales del Grupo Yaxché (quizás tres en la Plaza Ulum) apoyan el fechamiento de la arquitectura y la construcción de la expansión principal del grupo para el Clásico Tardío. Sin embargo, aunque los tuestos no han sido comparados sistemáticamente con cerámicas de otras partes, es posible que el material date para la parte temprana del Clásico Tardío. En base a la historia propuesta de Kiuic ofrecida por el registro de la arquitectura, sospechamos que la mayoría del crecimiento del Grupo Yaxché durante el Clásico Tardío se realizó en la parte temprana y que hubo significativamente menos actividad constructiva asociada con la ocupación de la parte tardía del Clásico Tardío.

Las cerámicas de las excavaciones del 2004 hay ayudado a clarificar el hecho de que hubo un episodio constructivo significativo asociado con el Clásico Temprano en el Grupo Yaxché; aunque nuevamente, no se han hecho suficientes análisis para determinar en que etapa del Clásico Temprano. La fase del edificio del Clásico Temprano está asociado con una serie de tipos y variedades Pre-pizarra, Polícromos y Bícromos, Aguila naranja, Arena rojo, Batres rojo y otros tipos, incluyendo varios que no han sido definidos todavía. También parece que el Yokat

estriado está asociado con este complejo cerámico aún sin nombre.

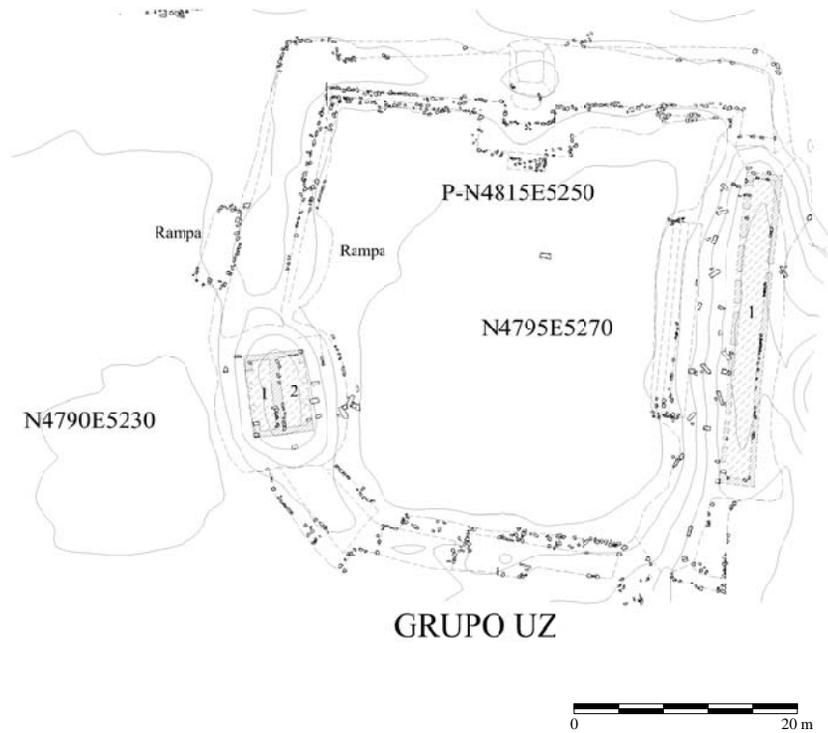
La distribución de la cerámica Preclásica ha extendido bastante la plataforma Preclásica o ha identificado una segunda plataforma Preclásica adyacente a la primera. Todavía parece que la mayoría de la construcción Preclásica está asociada con el Preclásico Medio. Hay menos evidencia clara para el Preclásico Tardío aunque investigaciones previas sugieren fuertemente que está asociado con la tercera fase del edificio del Grupo Yaxché, cuando la escalera de la sub-N1015E1015 fue modificada.

Los contextos del 2004 en muchos casos, particularmente en el área B, han proporcionado depósitos mezclados. Todavía es detectable el patrón que muestra materiales del período Preclásico seguido por el Clásico Temprano y luego el Clásico Tardío, aún los depósitos más alterados y está mejor definido en los contextos estratigráficos mejor conservados. No hay evidencia de ocupación Postclásica en el Grupo Yaxché más que 14 ejemplos de un incensario Chen Mul modelado recuperados en el derrumbe de la Estr. N10165E1025.

El énfasis en los análisis cerámicos pueden ahora extenderse para incluir un enfoque para el entendimiento del contenido específico de los varios complejos cerámicos y la definición de la variación dentro de ellos. Esto ayudaría a refinar nuestro entendimiento de la evolución y naturaleza de Kiuic y también permitirá hacer análisis comparativos con otros complejos cerámicos cronológicamente similares en las tierras bajas mayas del norte.



a



b

Figura 5.1. Dos ejemplos del Complejo Cívico Puuc Temprano en Huntichmul. a) Grupo Pech, b) Grupo Uz

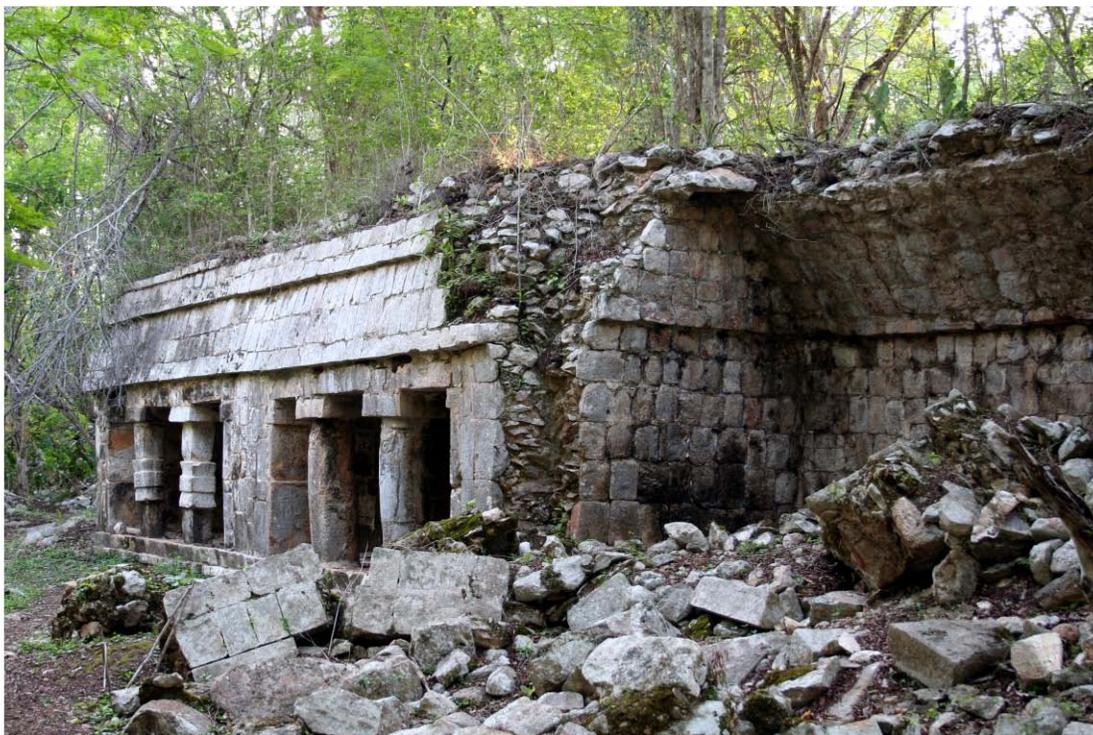


Figura 5.2. Un ejemplo del estilo arquitectónico Puuc Temprano IIa, Kiuic, Estr. N1045E1005 (IMG_0262).



a



b

Figura 5.3. El estilo arquitectónico Puuc Temprano IIb en Huntichmul. a) Estr. N4970E4925 (HUNT2000_1176), b) Estr. N4920E4840 (DSCN8390).



a



b

Figura 5.4. Dos pilares en el Puuc Temprano IIa. a) un pilar reutilizado, Grupo Magaña (DSCN8098), b) N4900E4800 (DSCN8397).



a



b

Figura 5.5. El estilo arquitectónico Puuc Junquillo I en Kiuic. a) Estr. N1000E0885 (IMG_0312), b) Estr. N0895E0885 (DSCN0722).



a.



b.

Figura 5.6. Dos ejemplos del estilo arquitectónico Puuc Juquillo II. Ambos de Huntichmul.
a) Estr. N4810E5355 (DSCN8694), b) Estr. N5064E5425 (IMG0733).



Figura 5.7. Ejemplo del estilo arquitectónico Puuc Mosaico. Estr. N4805E5320, Huntichmul (IMG_1230).

Tipo Cerámico o Categoría	Cantidad	%s	Peso (gms)	
Charote Rojo	4	.08%	14	.02%
Kopoma Rojo sobre pre-pizarra	8	.15%	95	.15%
Laguna Verde Inciso: Var.LV	2	.04%	21	.03%
Pedazo de barro (Clay Lump)		.00%	41	.07%
Prepizarra delgada Sabero	2	.04%	32	.05%
Chemax negro sobre pre-pizarra	34	.64%	550	.87%
Muna Pizarra temprana	14	.26%	163	.26%
Pre-pizarra: Clásico Medio	6	.11%	81	.13%
Pustunich Rojo sobre pre-pizarra	1	.02%	7	.01%
Vajilla Cauich Crema Burdo	1	.02%	22	.03%
Yaxachén Estriado: Var. Akil	1	.02%	195	.31%
Yaxachén Estriado	7	.13%	178	.28%
Sat Pre-Pizarra	86	1.62%	877	1.39%
Achiotes sin engobe	78	1.47%	608	.97%
Joventud Rojo: var. pared delgada	7	.13%	19	.03%
Joventud Rojo: Joventud	60	1.13%	711	1.13%
Guitara Inciso: Var. pared delgada	3	.06%	34	.05%
Dzudzuquil Crema-a-ante:Dzudz.	16	.30%	108	.17%
Kuché Inciso: Kuché	1	.02%	7	.01%
Majan Rojo-y-crema-a-ante: Majan	1	.02%	20	.03%
Bakxoc negro-y-Crema-a-ante	4	.08%	40	.06%
Grupo Dzudzuquil	29	.55%	291	.46%
Petjal Rojo-sobre-negro-y-crema	1	.02%	15	.02%
Muxanal Rojo-sobre-crema:N.esp.	1	.02%	20	.03%
Chancenote Estriado: Chancenote	83	1.57%	883	1.40%
Grupo Chancenote	2	.04%	16	.03%
Triunfo Estriado	1	.02%	1	.00%
Ucu Negro	28	.53%	291	.46%
Nacolal Inciso:Nacolal	4	.08%	62	.10%
Dzocobel Rojo-sobre-negro:Dzocobel	1	.02%	13	.02%
Sierra Rojo: Var. Sierra	32	.60%	266	.42%
Sierra Rojo: Negro-y-Rojo	3	.06%	131	.21%
Grupo Sierra	1	.02%	14	.02%
Xanaba Rojo: v. Xanaba	12	.23%	101	.16%
Preclásico no identificado	12	.23%	103	.16%
Polvero Negro: v. Polvero	1	.02%	11	.02%
Lechugal Inciso: Var. Lechugal	1	.02%	1	.00%
Aguila Naranja	50	.94%	445	.71%
Naranja Polícromo Dos Arroyos	1	.02%	6	.01%
Poli/Bicromo no identificado	19	.36%	180	.29%
Clásico Temprano no id.	99	1.87%	935	1.49%
Batres Rojo: Batres	8	.15%	56	.09%
Grupo Batres	1	.02%	8	.01%
Grupo Naranja Fina	43	.81%	83	.13%
Becal Inciso	9	.17%	45	.07%
Teabo Rojo	256	4.83%	1291	2.05%
Grupo Teabo	1	.02%	24	.04%
Tekax Negro-sobre-rojo	2	.04%	27	.04%
Akil Impreso	7	.13%	124	.20%
Chumayel Rojo-sobre-pizarra	103	1.94%	3241	5.15%
Pizarra erosionada	97	1.83%	860	1.37%
Muna Pizarra	1657	31.26%	22005	34.99%
Nohcacab	3	.06%	54	.09%
Sacalum negro-sobre-pizarra	4	.08%	82	.13%
Pizarra pintada no id.	2	.04%	57	.09%
Pizarra no identificada	102	1.92%	1619	2.57%
Pizarra incise no id.	2	.04%	8	.01%
Pizarra Temprana	40	.75%	462	.73%
Tekit Inciso	8	.15%	295	.47%
Chum sin engobe	233	4.40%	2695	4.29%
Oxkutzcab Aplicado	14	.26%	115	.18%
Yiba Modelado	3	.06%	49	.08%
Yokat Estriado	1527	28.81%	18413	29.28%
Tabi excavado-inciso	3	.06%	13	.02%
Ticul Pizarra delgada	38	.72%	103	.16%
Xul Inciso	2	.04%	5	.01%
Chen Mul Modelado	14	.26%	402	.64%
Sin engobe no identificado	22	.42%	193	.31%
Con engobe no identificado	21	.40%	216	.34%
No identificado	79	1.49%	502	.80%
No identificado - erosionado	281	5.30%	2216	3.52%
Estuco	1	.02%	20	.03%
TOTALES	5300	100.00%	62891	100.00%

Figura 5.8. Cerámica recuperada en las excavaciones del Grupo Yaxché de Kiuc.

Bibliografía

Andrews, Anthony P.

1981 El Guerrero de Loltún: comentario analítico. *Boletín de la ECAUADY* 49:36-50. Mexico.

Andrews V, E. Wyllys

1979 Some Comments of the Architecture of the Northern Yucatan Peninsula. En: Lawrence Mills (ed.); *The Puuc: New Perspectives*. Papers presented at the Puuc Symposium, Central College, May 1977, pp. 1-17, Pella, Iowa.

Andrews, George F.

1984 Xkichmook Revisited: Puuc vs. Chenes Architecture. *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana* 1:48-63. UNAM, México.

1986 *Los estilos arquitectónicos del Puuc. Una nueva apreciación*. Colección Científica No. 150. INAH, México.

1995 *Pyramids and Palaces, Monsters and Masks*. Vol. 1, Architecture of the Puuc Region and the Northern Plains Areas. Labyrinthos, Lancaster.

Andrews, George F., G. Andrews, Lourdes Toscano H. y Carlos Pérez A.

1985 Estudio arquitectónico de sitios de Yucatán y Campeche. Informe de trabajo de campo, temporada 1984. Ms. en los archivos del Centro Regional de Yucatán del INAH. Mérida, Yucatán, México.

Andrews, George F. y Juan Antonio Siller

1985 Elementos arquitectónicos del Puuc floreciente. *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana* 5:47-50. UNAM, México.

Arnauld, Marie-Charlotte

1989 Résidences dans les sites maya de Xcochxax et de Tonina. Analyse comparative. En: Dominique Michelet (ed.); *Enquetes sur l'Amérique moyenne. Mélanges offerts a Guy Stresser-Péan. Collection Études mésoaméricaines I-XIV*. Instituto Nacional de Antropología e Historia y Centre d'Études Mexicaines et Centraméricaines, México.

Arnauld, Marie-Charlotte, Pierre Becquelin y Dominique Michelet

1989 ¿Fiabilidad de las observaciones de superficie en un sector del Puuc occidental? Memorias del II Coloquio Internacional de Mayistas I: 377-389. IIF, Centro de Estudios Mayas, UNAM, México.

Ávila Villegas, R.

1989 Reseña sobre los chultunes de Xcochxax, Campeche. *Trace* 16:121-125. Centre d'Études Mexicaines et Centraméricaines, México.

Ball, Joseph W.

1979 Ceramics, Cultura History, and the Puuc Tradition: Some Alternative Possibilities. En: Lawrence Mills (ed.); *The Puuc: New Perspectives*. Papers presented at the Puuc Symposium, Central College, May 1977, pp. 18-35, Pella, Iowa.

Barrera Rubio, Alfredo

1981 Patrón de asentamiento en el área de Uxmal, Yucatán. En: Pedro J. Schmidt y Antonio Benavides C. (eds.); *Memoria del Congreso Interno 1979*, Centro Regional del Sureste, pp. 71-82. INAH, México.

1987 Obras hidráulicas en la región puuc, Yucatán, México. *Boletín de la ECAUADY* 87:3-19. Mérida, Yucatán, México.

1991 La gran plataforma del Palacio del Gobernador de Uxmal. *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana* 12:41-56. UNAM, México.

Barrera R., Alfredo; Gallareta N., Tomás; Perez A., Carlos; Toscano H., Lourdes y Huchim H. José

1988 Restauración e Investigación en Uxmal (1986-1987). *Mexicon* X:(2):37-40. (Publicado también en *Mayab* 4 (1988):22-27. Madrid)

Barrera, R., Alfredo y Huchim H., José

1990 *Architectural Restoration at Uxmal (1986-1987)*. Latin American Archaeology Reports No. 1. University of Pittsburgh, Pittsburgh, Pennsylvania.

Becquelin, Pierre

1994 La civilización Puuc vista desde la Región de Xculoc. En: Hanns J. Prem (ed.); *Hidden among the Hills*. Papers presented at the First Maler Symposium, Bonn 1989, pp. 59-70. Acta Mesoamericana, Volume 7, Verlag Von Flemming, Möckmühl.

- Becquelin, Pierre y Dominique Michelet
 1987 En busca del contexto del florecimiento de la region Puuc. *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana* 10:14-15. UNAM, México.
 1992 El proyecto "Xcalumkin en su trayectoria cronológica." La temporada (1992). *Mexicon* XVI(6):113-118.
 1994 Demografía en la zona puuc: el recurso del método. *Latin American Antiquity* 5 (4):289-311. Washington.
- Becquelin, Pierre, Dominique Michelet, M.C. Arnaud y E. Taledoire
 1994 Proyecto arqueológico "Xcalumkin en su trayectoria cronológica": segunda temporada (enero-marzo de 1993). *Mexicon* XVI (5):93-99.
- Becquelin, Pierre, Dominique Michelet, L. Lopez L., y R. Avila
 1996 Proyecto arqueológico "Xcalumkin en su trayectoria cronológica": tercera temporada (1994). *Mexicon* XVIII (4):65-67.
- Benavides C., Antonio
 1985 Chacmultun, una ciudad maya del Puuc. *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana* 6:17-25. UNAM, México.
- Benavides C., Antonio y Rafael Burgos V.
 1982 Xkokoh y Nakaskat, dos sitios del Puuc. *Boletín de la ECAUADY* 57:27-30. Mérida, Yucatán, México.
- Boucher, Sylviane
 1992 Cerámica Pizarra Temprana: Algunos precursores y variantes regionales. En: *Memorias del Primer Congreso Internacional de Mayistas*, vol. 2, pp. 464-476. Centro de Estudios Mayas, IIF, UNAM, México.
- Carmean, Kelly C.
 1990 The ancient households of Sayil: A study of wealth in Terminal Classic Maya Society. Disertación doctoral inédita, Departamento de Antropología, Universidad de Pittsburgh.
 1991 Architectural Labor Investment and Social Stratification at Sayil, Yucatan, Mexico. *Latin American Antiquity* 2 (2):151-165. Washington.
 1998 Leadership at Sayil: a Study of Political and Religious decentralization. *Ancient Mesoamerica* 9 (2):259-270. Cambridge.
- Carrasco V., Ramón
 1993 Formación sociopolítica en el Puuc: el saché Uxmal-Nohpat-Kabah. En: María J. Iglesias Ponce de León y Francesca Ligorred Perramon (eds); *Perspectivas antropológicas en el mundo maya*, pp. 199-212. Publicaciones de la S.E.E.M. Num. 2. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid.
- Carrasco V., Ramón y Sylviane Boucher
 1990 El Palacio de Sayil (Estructura 2B1):Un estudio cronológico. En: F. Sodi Miranda (ed.); *Mesoamérica y Norte de México, Siglos IX-XII*, pp. 59-85. INAH, México, D.F.
- Carrasco V., Ramón y David Ortégón
 1992 Patrón de asentamiento en la región de Sabacché-Sanacté. *Memorias del primer congreso internacional de mayistas, 1989*, tomo 2:477-496. UNAM, México.
- Carrasco V., Ramón, José de C. Ligorred P., Dolores Ballesteros, Antonio Centeno M. Eduardo Pérez de Heredia P. y Sylviane Boucher
 1992 Proyecto Kabah. Informe de los trabajos realizados en la temporada 1992. Centro Regional Yucatán, INAH, México.
- Dunning, Nicholas P.
 1992 *Lords of the Hills: Ancient Maya Settlement in the Puuc Region*, Yucatan, Mexico. Monographs in World Archaeology No. 15. Prehistory Press, Madison Wisconsin.
- Dunning, Nicholas P., y Jeff K. Kowalsky
 1993 Lords of the Hills. Classic Maya settlement patterns and political iconography in the Puuc region, México. *Ancient Mesoamerica*, 5:63-95.
- Gallareta N., Tomás, José Huchim H.; Carlos Peraza L.; Carlos Perez A. y Lourdes Toscano H.
 1992 Planteamientos y resumen de los trabajos de campo del Proyecto arqueológico Labná, temporada 1991. *I Inah* 3:30-39. Centro Regional Yucatán, INAH, México.
 1992b Restauración e Investigaciones Arqueológicas en Labná: La Temporada de Campo 1991. Reporte preliminar al Consejo de Arqueología del INAH. Mérida Yucatán, México.
 1992c Proyecto Labná. *Boletín 1991 del Consejo de Arqueología*: 101-104. INAH, México.
- Gallareta N., Tomás, y Carlos Pérez A.

- 1993 El asentamiento del Valle de Labná: patrones serranos en el distrito de Bolonchén, Región Puuc, Yucatán. Ponencia al V Encuentro sobre investigaciones en Ciencias Sociales, Centro de Investigaciones Regionales "Dr. Hideyo Noguchi", Unidad de Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Yucatán, México.
- 1995 El estudio del asentamiento de Labná. Ponencia al III Congreso Internacional de Mayistas (9 al 15 de julio, 1995), IIF, Centro de Estudios Mayas, UNAM. Chetumal, Quintana Roo, México.
- Gallareta N., Tomás, Lourdes Toscano H; Carlos Peraza L. y Carlos Perez A.
1993 Restauración e Investigaciones Arqueológicas en Labná: La Temporada de Campo de 1992. Reporte preliminar al Consejo de Arqueología del INAH. Mérida, Yucatán, México.
- Gallareta N., Tomás, L. Toscano H., C. Perez A., R. May C. y D. Salazar A.
1995 Restauración e Investigaciones Arqueológicas en Labná: La Temporada de Campo de 1994. Reporte de actividades al Consejo de Arqueología del INAH. Mérida, Yucatán, México.
- Gallareta N., Tomás, L. Toscano H., C. Perez A., C. Peraza L., P. Cervera R., R. May C., R. Carrillo S., D. Salazar A., J. Ramos P. y M.L. Parra S.
1997 Restauración e Investigaciones Arqueológicas en Labná: La Temporada de Campo de 1996. Reporte de actividades al Consejo de Arqueología del INAH. Mérida, Yucatán, México.
- Gallareta N., Tomás, Carlos Peraza L., Pura Cervera R., Rossana May C., Ramón Carrillo S., Julieta Ramos P. y Gloria Santiago L.
1998 Restauración e investigaciones Arqueológicas en Labná: Informe de la temporada de campo de 1997 y resultado de los análisis de materiales cerámicos y líticos. Reporte al Consejo de Arqueología del INAH. Mérida, Yucatán, México.
- Gallareta N., Tomás
1998 Restauración e investigaciones Arqueológicas en Labná: Informe global de avances del Proyecto Labná. Reporte al Consejo de Arqueología del INAH. Mérida, Yucatán, México.
- Gallareta N., Tomás, Lourdes Toscano H., Carlos Pérez A. y Carlos Peraza L.
1999 Proyecto Labná, Yucatán, México. En: Ruth Gubler (ed.); *Land of the Turkey and the Deer: Recent Research in Yucatan*, pp. 85-96. Ed. Labyrinthos, California.
- Gallareta Negrón, Tomás, George J. Bey III y William M. Ringle
2000 Investigaciones arqueológicas en la zona Labná-Kiuic, distrito de Bolonchén, Región Puuc, México. Propuesta de investigación al Consejo de Arqueología del INAH y al Centro INAH Yucatán, México.
- Gallareta Negrón, Tomás, Rossana May Ciau, Ramón Carrillo Sánchez, Julieta Ramos Pacheco, y Maribel Gamboa Angulo.
2003 Investigaciones Arqueológicas y Restauración Arquitectónica en Labná, Yucatán, México. La Temporada de campo de 2002. Informe técnico al Consejo de Arqueología del Instituto Nacional de Antropología e Historia. Mérida, Yucatán, México.
- Garza T. De Gonzalez, Silvia, y Eduardo B. Kurjack
1980 *Atlas arqueológico del estado de Yucatán*, 2 vols., INAH, México.
- Gendrop, Paul.
1983 *Los estilos arquitectónicos Rio Bec, Chenes y Puuc en la Arquitectura Maya*. UNAM. México.
- Graft, Don H.
1991 Investigación preliminar de los asentamientos rurales en la zona Puuc, Yucatán, México. *Boletín del Consejo de Arqueología* 1990:135-137. INAH, México.
- Huchim, H., José
1991 Introducción al estudio de los sistemas de Aguadas de Uxmal. Tesis de Licenciatura. Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. Mérida, Yucatán, México.
- Huchim Herrera, José y César García Ayala
2000 La arquitectura que denota una ocupación tardía en Uxmal, Yuc. En: *Los Investigadores de la Cultura Maya* 8 (I): pp. 138-154. Universidad Autónoma de Campeche, México.
- Killion, Thomas W., Jeremy A. Sabloff, Gair Tourtellot, y Nicholas Dunning
1989 Surface assemblages at Terminal Classic (AD 800-1000) Sayil, Puuc region, Yucatán, México. *Journal of Field Archaeology* 16:273-294.
- Kurjack, Edward B.
1994 Political Geography of the Yucatecan Hill Country. En: Hanns J. Prem (ed.); *Hidden among the Hills*. Papers presented at the First Maler Symposium, Bonn 1989, pp. 308-315. Acta Mesoamericana, Volume 7, Verlag Von Flemming, Möckmühl.
- Kurjack, Edward B., Silvia Garza T. y Jerry Lucas

- 1979 Archaeological Settlement Patterns and Modern Geography in the Hill Region of Yucatan. En: L. Mills (ed.); *The Puuc: New Perspectives*, pp. 36-45. Central College, Pella, Iowa.
- Kurjack, Edward B. y Silvia Garza T.
1981 Una visión de la geografía humana en la región serrana de Yucatán. En: Pedro J. Schmidt y Antonio Benavides C. (eds.); *Memoria del Congreso Interno 1979*, pp. 39-54. Centro Regional Sureste, INAH, México.
- Mariscal, Federico.
1928 *Estudio Arquitectónico de las Ruinas Mayas: Yucatán y Campeche*. SEP, México.
- Marquina, Ignacio.
1928 *Estudio Arquitectónico Comparativo de los Monumentos Arqueológicos de México*. SEP, México.
- May Ciau, Rossana
2000 Análisis de las Torres Este y Oeste de la estructura 8 de Labná, Yucatán. Tesis de Licenciatura, Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. Mérida, Yucatán, México.
- McAnany, Patricia A.
1990 Water Storage in the Puuc Region of the Northern Maya Lowlands: A Key to population estimates and Architectural Variability. En: T.P. Culbert y D.S. Rice (eds.); *Pre-Columbian Population History in the Maya Lowlands*, pp. 263-84. University of New Mexico Press, Albuquerque.
- Michelet, Dominique, y Pierre Becquelin
1996 Tipologías de edificios en la zona Puuc: problemas y perspectivas. En: Los investigadores de la cultura maya 4:124-146. Universidad Autónoma de Campeche, SEP, FOMES, Campeche, México.
- Michelet, Dominique, Pierre Bequelin y Marie-Charlotte Arnauld
2000 *Mayas del Puuc. Arqueología de la Región de Xculoc*, Campeche. Gobierno del Estado de Campeche, Centre Francais d'Études Mexicaines et Centraméricaines, México.
- Mills, Lawrence (ed.)
1979 *The Puuc: New Perspectives*. Papers presented at the Puuc Symposium, Central College, Pella, Iowa.
- Pierrebouurg, Fabianne de
1989 El espacio doméstico maya: una mirada arqueológica sobre el presente. Proposición de un método. *Trace* 16:31-42. Centre d'Études Mexicaines et Centraméricaines, México.
- Pollock, Harry E.
1980 The Puuc: an Architectural Survey of the Hill Country of Yucatan and Northern Campeche, Mexico. *Memoir of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology*, vol. 19. Harvard University, Cambridge, Mass.
- Prem, Hanns
1991 The Xkipche Archaeological Project. *Mexicon* XIII(4):62-63.
- Prem, Hanns J. (ed.)
1994 Hidden among the Hills: Maya Archaeology of the Northwest Yucatan Peninsula. First Maler Symposium, Bonn 1989. Verlag Von Flemming, Möckmühl.
- Reindel, Markus
1997 Xkipché. Eine Maya-Siedlung in nördlichen Yucatan, Mexiko. Kava. Sonderdruck Aus Beiträge zur Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie Band 17.
- Rivera D., Miguel (ed.)
1987 Misión Arqueológica de España en Mexico en el sitio de Oxkintok (Serie Oxkintok 1987-1992). Tomo I. Ministerio de Cultura, Madrid.
1989 Misión Arqueológica de España en Mexico en el sitio de Oxkintok (Serie Oxkintok 1987-1992). Tomo II. Ministerio de Cultura, Madrid.
1990 Misión Arqueológica de España en Mexico en el sitio de Oxkintok (Serie Oxkintok 1987-1992). Tomo III. Ministerio de Cultura, Madrid.
1992 Misión Arqueológica de España en Mexico en el sitio de Oxkintok (Serie Oxkintok 1987-1992). Tomo IV. Ministerio de Cultura, Madrid.
- Ruz L., Alberto
1961 Tumbas en Kabah, Yucatán. En: *Homenaje a Pablo Martínez del Río*: 337-353. INAH, México.
- Sabloff, Jeremy A. y G. Tourtellot
1991 *The Ancient Maya City of Sayil: The Mapping of a Puuc Region Center*. MARI Pub. 60. Tulane University, New Orleans.
- Saenz, César A.

- 1972 Exploraciones y restauraciones en Uxmal (1970-1971). *Boletín del INAH*, 2(2):31-40. México, D. F.
- Schele, Linda y Peter Mathews
1998 *The Code of Kings: The Language of Seven Sacred Maya Temples and Tombs*. Ed. Scribner, New York.
- Sharp, Rosemary
1981 Chacs and Chiefs: The Iconography of Mosaic Stone Sculpture in Pre-Conquest, Yucatan, Mexico. *Studies in Pre-Columbian Art and Archaeology* No. 24, Harvard University, Washington, D. C.
- Smyth, Michael y Christopher Dore
1992 Large site Archaeological Methods at Sayil, Yucatan, Mexico: Investigating Community Organization at a Prehispanic Maya Center. *Latin American Antiquity* No. 3:3-21.
1994 Maya Urbanism. *National Geographic Research & Exploration* 10(1):38-55.
- Smyth, Michael P., Christopher D. Dore, Hector Neff y Michael D. Glascock
1995 The Origin of Puuc Slate Ware: New Data from Sayil, Yucatan, Mexico. *Ancient Mesoamerica* 6:119-134.
- Smyth, Michael P., Christopher D. Dore y Nicholas P. Dunning
1995 Interpreting Prehistoric Settlement Patterns: Lessons from the Maya Center of Sayil, Yucatan. *Journal of Field Archaeology* 22(3):321-347.
- Smyth, Michael P., José Ligorred Perramon, David Ortegón Zapata y Pat Farrell
1998 An Early Classic Center in the Puuc Region: New Data from Chac II, Yucatan, Mexico. *Ancient Mesoamerica* 9(2):233-257.
- Thompson, Edward H.
1887 Explorations at Labna, Yucatan. Abstract of a diary presented at the semi-annual meeting of the American Antiquarian Society, Cambridge, Mass.
1888 Explorations in Yucatan, Proceedings of the American Antiquarian Society 4:248-54.
1897 The Chultunes of Labna, Yucatan. Report of explorations by the Museum, 1888-89 and 1890-91. Memoirs, vol. 1, no. 3, Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, Harvard University Cambridge, Mass.
- Tourtellot, Gair; Jeremy Sabloff; Michael Smyth; L. V. Whitley; S. L. Walling; Tomás Gallareta N.; Carlos Perez A.; George Andrews y Nicholas Dunning
1988 The Mapping of Community Patterns at Sayil, Yucatan, Mexico: 1985 Season. *Journal of New World Archaeology* No. 8:1-24.
- Tourtellot, Gair, Jeremy Sabloff y Michael Smyth
1990 Room Counts and Population Estimation for Terminal Classic Sayil in the Puuc Region, Yucatan, Mexico. En: T.P. Culbert y D.S. Rice (eds.); *Pre-Columbian Population History in the Maya Lowlands*, pp. 245-61. University of New Mexico Press, Albuquerque.
- Tourtellot, Gair y Jeremy A. Sabloff
1994 Puuc Development as Seen from Sayil. En: Hanns J. Prem (ed.); *Hidden among the Hills*. Papers presented at the First Maler Symposium, Bonn 1989, pp. 71-92. Acta Mesoamericana, Volume 7, Verlag Von Flemming, Möckmühl.
- Toscano H., Lourdes
s.f. Secuencia constructiva del complejo arquitectónico El Palacio de Labná. Ponencia al IV Congreso Interno del Centro INAH Yucatán. En prensa.
- Varela Torrecilla, Carmen
1993 El complejo cerámico motul en el occidente de Yucatán y la transición a la cerámica pizarra. En: María J. Iglesias Ponce de León y Francesca Ligorred Perramon (eds); *Perspectivas antropológicas en el mundo maya*, Publicaciones de la S.E.E.M. Num. 2, pp. 253-268. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid.
- Williams-Beck, Lorraine A.
1998 *El Dominio de los Bataob: el área Puuc occidental campechana*. Universidad Autónoma de Campeche, Campeche, Mexico.
- Wurtzburg, Susan
1991 Applied X-ray Fluorescence: Sourcing Chert Artifacts from Sayil, Yucatan. *Mexicon* XIII (5)92-95.
1994 Organización económica familiar en Sayil, Yucatán. *Boletín de la ECAUDY* 20 (115):23-32. México.
- Zapata P., René
1986 Los chultunes de la Region Serrana de Yucatan. *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana* No. 8. UNAM, México.
1989 *Los Chultunes, sistemas de captación y almacenamiento de agua pluvial*. Colección Científica, INAH. México.